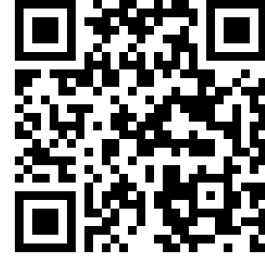


## شكراً لتحميلك هذا الملف من موقع المناهج الإماراتية



## تدريبات على مواضيع الكتابة مع أمثلة

موقع المناهج ⇨ المناهج الإماراتية ⇨ الصف الثامن ⇨ لغة عربية ⇨ الفصل الثاني ⇨ الملف

## التواصل الاجتماعي بحسب الصف الثامن



## روابط مواد الصف الثامن على تلغرام

[الرياضيات](#)

[اللغة الانجليزية](#)

[اللغة العربية](#)

[التربية الاسلامية](#)

## المزيد من الملفات بحسب الصف الثامن والمادة لغة عربية في الفصل الثاني

<a href="#">أسئلة الامتحان النهائي</a>	1
<a href="#">دليل تصحيح الاختبار الورقي</a>	2
<a href="#">نموذج الهيكل الوزاري</a>	3
<a href="#">أسئلة الامتحان النهائي الكتابي</a>	4
<a href="#">كيفية التعامل مع النص الشعري</a>	5

# سلسلة الحصاد في لغة الضاد

الموضوعات الكتابية

إعداد

أ/ بلال محمد

معلم اللغة العربية  
بأكاديمية الإمارات العلمية

ت/ 0509519392

## تدريب الكتابة للحلقة الثانية (الفصل الدراسي الثاني) 2022 - 2023

### أولاً: كيفية كتابة نص سردي.

1. اكتب من وجهة نظرك أنت؛ لأنها ستكون حكاية أو موقفًا مررت به شخصيًا.
2. عليك أن تفكر أولاً في القصة في مراحلها الأساسية الثلاث: البداية، الوسط، النهاية.
3. رتب أفكارك، وحاول أن تركز، فلا تكتب عن كل تفصيل صغير؛ حتى لا تفقد قصتك بنيتها.
4. استخدم تقنية الوصف لوصف بها الشخصيات والمكان والزمان.
5. عليك أن تستخدم الحوار أيضاً، من حوار داخلي وخارجي.
6. عليك أن تراعي التفسير في كتابة النص، وعلامات الترقيم.
7. راع في كتابتك وضوح الخط، الإملاء، المهارات النحوية.
8. استخدم كلاً من التشبيه، الطباق، الجناس في كتابتك.

### مخطط للنص السردى

الموضوع: رحلة مدرسية

المقدمة: التشويق والجذب للأحداث

الفقرة الأولى:

الشخصيات، الزمان والمكان

الفقرة الثانية:

الأفكار والتفاصيل المهمة

الفقرة الثالثة:

تسلسل الأحداث

الفقرة الرابعة:

العقدة والحل

الخاتمة: نهاية مناسبة للنص

إعداد  
أ/بلال محمد





دائرة التعليم والمعرفة  
DEPARTMENT OF EDUCATION  
AND KNOWLEDGE



أكاديمية الإمارات التعليمية  
EMIRATES EDUCATION ACADEMY  
قسم اللغة العربية

## (مقدمات هامة للموضوعات الكتابية)

إن مثل هذا الموضوع العظيم، يصعب على الكثير الخوض فيه، أو الحديث عنه نظراً لتشعبه الكبير، هذا وقد حاولت وإجتهدت في لأن أدلو بدلوي في ذلك الموضوع، وأرجو من الله عز وجل أن يكون قد وفقني في هذا.

### المقدمة الثانية:

إن هذا الموضوع فيه من الصعوبة على أي طالب أن يتحدث فيه، ولكني قد حاولت وإجتهدت في محاولاتي، لكي أغطي كل جوانب هذا الموضوع، ولكي أقدم شئ يليق بجلال العلم، وآمل أن يرضى المصححون عن هذا المجهود المبذول، وإن هذا الموضوع (....) لهو من أعظم القضايا التي تواجهنا في حياتنا اليومية، ومن أهم المشكلات في عالمنا المعاصر، وقد قال تعالى في كتابه الحكيم في هذا الموضوع (الإستشهاد بآيات قرآنية).

### المقدمة الثالثة:

مما لا شك فيه أن هذا الموضوع الشيق، لهو من الموضوعات الهامة جداً في حياتنا اليومية، لهذا فقد إجتهدت وحاولت أن تغطي هذه السطور البسيطة هذا الموضوع العميق، وقد حاولت أن أغطي كافة جوانب هذا الموضوع، وأرجو أن يكون قد وفقني الله إلى ذلك.

### المقدمة الرابعة:

إن سحر الكلام وروعة البيان يعجزان عن أن يعبران عن هذا الموضوع، حيث أن كثير من الناس تطرقوا إليه، ولست أنا إلا قطرة في محيط، وسوف أحاول وأبذل قصارى جهدي في أن أعبر جيداً عن هذا الموضوع، وأن أوصل للقارئ ما يجول بفكري، ويعتبر هذا الموضوع من الموضوعات الهامة والحيوية لحياتنا اليومية، والتي يجب أن نبورها ونبرز أهم أفكارها وعناصرها.

### المقدمة الخامسة:

هذا الموضوع نافع جداً ومؤثر في كل جوانب حياتنا اليومية، لهذا كان جدير بنا أن نلقي الضوء على هذا الموضوع، ولعلنا نخرج من هذا الموضوع بكم من الإستفادة إن شاء الله، فقال تعالى "وقل أعملوا فسيرى الله عملكم ورسوله والمؤمنين".

### المقدمة السادسة:

لا أدري من أين أبدأ، وكلي خوف من أن تخونني الكلمات، في أن أعبر عن هذا الموضوع المهم، ولكني سوف أجتهد وأسعى لتغطية الموضوع من كافة جوانبه، والله موفق والمستعان.

اعداد : أ/ بلال محمد . معلم اللغة العربية

## ثانياً: كيفية كتابة نص تفسيري.

1. البَحْثُ وَالْقِرَاءَةُ وَطَرَحُ الاسْئَلَةِ.
2. تَنْظِيمُ الْأَفْكَارِ وَرَسْمُ مَخْطُطٍ وَاضِحٍ لِلنَّصِّ.
3. مراعاة الترتيب الزمني للأحداث.
4. الْكِتَابَةُ بِلُغَةٍ وَاضِحَةٍ وَمَوْضُوعِيَّةٍ.
5. عَدَمُ اسْتِخْدَامِ ضَمِيرِ الْمُتَكَلِّمِ فِي كِتَابَةِ النَّصِّ التَّفْسِيرِيِّ. اسْتِخْدَامُ الْكَلِمَاتِ الدَّالَّةِ عَلَى الزَّمَنِ الْمَاضِي وَالْمَضَارِعِ.
6. تَنْظِيمُ النَّصِّ؛ بِحَيْثُ يَتَكَوَّنَ مِنْ: (الْمُقَدِّمَةِ + عَدَدٍ مُحَدَّدٍ مِنَ الْفُقَرَاتِ + الْخَاتِمَةِ).
7. عليك أن تراعي علامات الترقيم.
8. راعِ في كتابتك وضوح الخط، الإملاء، المهارات النحوية.

### مخطط للنص تفسيري

#### الموضوع: الملوثات المائية

المقدمة: تشمل المقدمة سؤال يتم الإجابة عليه بجمل تفسيرية

فكرة الفقرة الثانية:

أنواع الملوثات المائية

تفاصيل داعمة:

طبيعي - صناعي

فكرة الفقرة الأولى:

تعريف تلوث المياه

تفاصيل داعمة:

شرح وتفسير

فكرة الفقرة الثالثة:

أضرار التلوث المائي

تفاصيل داعمة:

الإنسان - الحيوان

الخاتمة: ملخص عن الموضوع وذكر أهم المعلومات.



### ثالثاً: كيفية كتابة نص معلوماتي.

1. جمع المعلومات: جمع المعلومات اللازمة من مصادرها الموثوقة ثم تضمينها للمقال.
2. تنظيم الأفكار: التخطيط الجيد لترتيب الأفكار وتنظيمها لتسهيل الكتابة.
3. تنظيم النص؛ بحيث يتكوّن من: (المقدمة + عددٌ محدّدٌ من الفقرات + الخاتمة).
4. عليك أن تراعي علامات الترقيم.
5. راع في كتابتك وضوح الخط، الإملاء، المهارات النحوية.

### نموذج للنص معلوماتي

#### الموضوع: مدينة العين

#### المقدمة: العين: مدينة تاريخية تابعة لإمارة أبوظبي

##### فكرة الفقرة الثانية:

وصف مدينة العين - تاريخ مدينة العين؟

##### فكرة الفقرة الأولى:

عدد سكانها أين تقع؟ بم تتميز؟

##### تفاصيل داعمة:

منتزه للعائلات - معالمها السياحية

##### تفاصيل داعمة:

طبيعة غنية سياحة متنوعة - بنية تحتية قوية

الخاتمة: أهمية مدينة العين السياحية والتاريخية وإقبال الناس عليها لقضاء العطلة والاستمتاع بالوقت فيها.

نموذج للنص المعلوماتي: كتاب الطالب للصف السابع صفحة 223.

## رابعاً: كيفية كتابة نص وصفي.

1. استخدم التفاصيل الحسية التي تحفز كل حواس القارئ: السمع واللمس والبصر والتذوق والشم.
2. استخدم لغة دقيقة وصفات وأسماء محددة وأفعالاً قوية تساعد القارئ على رسم صورة ذهنية حية للنص الذي يقرأه.
3. عليك أن تراعي علامات الترقيم.
4. راع في كتابتك وضوح الخط، الإملاء، المهارات النحوية.
5. استخدم كلاً من التشبيه، الطباق، الجناس في كتابتك.

### نموذج للنص وصفي

#### الموضوع: الكعبة المشرفة

#### المقدمة: التشويق والجذب

##### الفقرة الأولى:

بناء الكعبة المشرفة

##### الفقرة الثانية:

باب الكعبة المشرفة

##### الفقرة الأولى:

الحجر الأسود

##### الفقرة الثانية:

كسوة الكعبة

#### الخاتمة: فضل الكعبة للمسلمين

أتمنى لكم النجاح  
والتوفيق  
معلم اللغة العربية  
أ/بلال محمد

# علامات الترقيم ومواضع استخدامها

- ١ الفاصلة (,) \* بين الجمل متصلة المعنى  
\* بين أقسام الشيء الواحد  
\* بين لفظ المنادى  
\* بين القسم وجوابه
- ٢ الفاصلة المنقوطة (:) \* الجمل التي تكون إحداها سبباً للآخرى
- ٣ التعجب (!) \* توضع في نهاية الجمل التعجبية  
أو المعبرة عن الفرح أو الحزن أو  
الإستغانة أو الدعاء
- ٤ الاستفهام (?) \* في نهاية جملة الاستفهام
- ٥ النقطة (.) \* توضع في نهاية الفقرة أو الجمل التامه
- ٦ النقطتان (:) \* بعد القول  
\* بعد التمثيل  
\* بعد الشيء وأقسامه  
\* عند ذكر معاني الألفاظ
- ٧ الشرطة ( \_ ) \* توضع بين ركني الجملة  
إذا طال الركن الأول  
\* وتوضع بين العدد والمعدود
- ٨ الشرطتان ( \_ \_ ) \* توضع بينهما الجمل المعارضة
- ٩ التنصيص ( " ) \* يوضع بينهما الكلام الذي ينقل بنصه حرفياً دون تغيير
- ١٠ القوسان ( ) \* يوضع بينهما الألفاظ المفسرة لما قبلها
- ١١ الحذف ( ... ) \* تدل على كلام محذوف



إعداد  
معلم اللغة العربية  
أ/بلال محمد



## بعض الموضوعات المتوقعة في الامتحانات الكتابية الوزارية

### المقال

تلميذي المبدع :

أرني نشاطك وهمتك في كتابة هذا النص



-يظن البعض أن لا حاجة بعد اليوم إلى القراءة فكل شئ موجود في الشبكة المعلوماتية ، اكتب مقالاً توضح فيه أهمية القراءة فهي منارة العقول .

المهارة	العنوان	الافكار	الترابط والانسجام	جمال الأسلوب	جمال الخط وعلامات الترقيم	الإملاء
الدرجة	3	3	3	2	2	2
درجة الطالب						

### المقال

تلميذي المبدع :

أرني نشاطك وهمتك في كتابة هذا النص



- إن تجربة التعلم عن بعد أثبتت للعالم أن لا غنى عن التكنولوجيا في أيامنا هذه ، اكتب مقالاً توضح فيه أهمية التكنولوجيا في حياتنا

نسأل الله أن يحفظ البلاد والعباد

المهارة	العنوان	الافكار	الترابط والانسجام	جمال الأسلوب	جمال الخط وعلامات الترقيم	الإملاء
الدرجة	3	3	3	2	2	2
درجة الطالب						

### المقال

تلميذي المبدع :

أرني نشاطك وهمتك في كتابة هذا النص



تضع الدولة رؤى طويلة الأمد عن التنمية المستدامة في دولة الامارات مثل خطط رؤية الإمارات 2021 التي أطلقت عام 2010 وتهدف إلى أن تكون الإمارات من أفضل دول العالم من حيث التنمية الاقتصادية والاجتماعية. ساهمت الجهود الحديثة لأن تخطو الإمارات نحو المستقبل بثقة وطموح يلامسان السماء، اكتب نصاً توضح فيه جهود دولة الامارات في التنمية المستدامة

المهارة	العنوان	الافكار	الترابط والانسجام	جمال الأسلوب	جمال الخط وعلامات الترقيم	الإملاء
الدرجة	3	3	3	2	2	2
درجة الطالب						

## المقال

تلميذي المبدع :

أرني نشاطك وهمتك في كتابة هذا النص



هزاع علي المنصوري هو أول رائد فضاء إماراتي، ضمن برنامج الإمارات لرواد الفضاء الذي أطلقه الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، نائب رئيس دولة الإمارات وحاكم دبي، ...  
اكتب نصاً توضح فيه جهود دولة الإمارات للوصول للفضاء

المهارة	العنوان	الأفكار	الترابط والانسجام	جمال الأسلوب	جمال الخط وعلامات الترقيم	الإملاء
الدرجة	3	3	3	2	2	2
درجة الطالب						

موقع المناهج الإماراتية

alManahj.com/ae





## النص السردى

تلميذى المبدع :

استعن بالأحداث التالية فى كتابة قصة بعنوان : ما أروع الحرية! (لاتنس عناصر القصة)

- إمسك سمير بالعصفور ووضعه فى القفص.
- شعور العصفور فى القفص.
- حوار سمير مع العصفور.
- القرار الذى اتخذه سمير

## النص السردى

تلميذى المبدع :

أرني نشاطك وهمتك فى كتابة هذه القصة.

خرج ذئب يبحث عن طعام ، فرأى غنماً ترعى وشاهد خروفاً يبتعد عن القطيع ، صف لنا مشاعر الخروف عندما فاجأه الذئب ، وما الخطة التى فكر فيها الخروف لينجو من الذئب ؟ اكتب قصة تعبر فيها عما حدث مراعيًا فى كتابتك ما يلى :

المهارة	العنوان	الأفكار	الشخصيات	الحبكة	الحل	جمال الأسلوب	جمال الخط وعلامات الترقيم	الإملاء
الدرجة	3	3	3	3	2	2	2	2
درجة الطالب								

## النص السردى

تلميذى المبدع :

أرني نشاطك وهمتك فى كتابة هذه القصة.

- سعيد طالب ذكى مجتهد ، سمع يوماً أن النباتات لها فؤاد عديدة فأراد أن يقوم بزراعة حديقة مدرسته ، كيف قام بذلك ؟ وما الصعوبات التى اعترضته ؟ وكيف تغلب عليها ؟ اكتب قصة تعبر فيها عما حدث مراعيًا فى كتابتك ما يلى :

المهارة	العنوان	الأفكار	الشخصيات	الحبكة	الحل	جمال الأسلوب	جمال الخط وعلامات الترقيم	الإملاء
الدرجة	3	3	3	3	2	2	2	2
درجة الطالب								





## النص الوصفي

تليمذي المبدع :

أرني نشاطك وهمتك في كتابة هذا النص

اكتب نصاً تصف فيه رحلتك مع طلاب صفك إلى معرض الكتاب  
تصف فيه المكان ، وأجواء الاحتفالات داخل معرض الكتاب ،  
وما شعورك أثناء الرحلة ؟ مستعينا بالمخطط التالي .

المهارة	العنوان	الافكار	الترابط والانسجام	جمال الأسلوب	جمال الخط وعلامات الترقيم	الإملاء
الدرجة	3	3	3	2	2	2
درجة الطالب						



## النص الوصفي

تليمذي المبدع :

أرني نشاطك وهمتك في كتابة هذا النص

قال الشاعر :

لي جذّة ترأف بي      أحنى عليّ من أبي.  
وكلّ شيء سرّني      تذهب فيه مذهبي  
اكتب نصاً تصف فيه شخصية جدتك تصف فيها مظهرها  
الخارجي (ملامح الوجه - الملابس - القامة ) والصفات الخارجية  
والطباع وما شعورك نحوها مستعينا بالمخطط التالي .

المهارة	العنوان	الافكار	الترابط والانسجام	جمال الأسلوب	جمال الخط وعلامات الترقيم
الدرجة	3	3	3	2	2
درجة الطالب					

## النص الوصفي

تليمذي المبدع :

أرني نشاطك وهمتك في كتابة هذا النص

- يحتفل العالم في العاشر من أكتوبر من كل عام باليوم العالمي  
للمعلم

اكتب نصاً تصف فيه شخصية معلمك تصف فيها مظهره الخارجي  
(ملامح الوجه - الملابس - القامة ) والصفات الخارجية والطباع  
وما شعورك نحوه مستعينا بالمخطط التالي .



المهارة	العنوان	الافكار	الترابط والانسجام	جمال الأسلوب	جمال الخط وعلامات الترقيم	الإملاء
الدرجة	3	3	3	2	2	2
درجة الطالب						

## كيف تجيب عن سؤال النص الشعري الكتابي ؟

- أولاً : اقرأ النص الشعري جيداً أكثر من مرة ،إذا كان هناك شرح للمفردات استقد منه .
- ثانياً : سؤال ما الفكرة الرئيسية للأبيات ؟ فكر في عنوان مناسب يشمل الأبيات كلها تابع الكلمات الأولى والمكررة ستكون الفكرة مرتبطة بها .
- ثالثاً : ما الصورة البيانية ؟ يقصد بها في الصف السابع التشبيه ابحث عن أداة تشبيه مثل ،كا – كأن – يشبه – لاحظ أنه قد تحذف فابحث عن تشبيه في المعنى بين طرفين مشبه ومشبه به
- رابعاً : اشرح الأبيات . لابد أن تقرأ الأبيات قراءة جيدة وتحدد فكرتها ومعاني مفرداتها وتبدأ تشرح معاني كل بيت على حدة ثم توفق بين شريك لكل بيت وتصوغ الشرح بصفة عامة

### هيا نتدرب على النص التالي :

- كن بلسماً إن صار دهرك أرقماً  
أحسن وإن لم تجز حتى بالثنا  
وحلاوة إن صار غيرك علقماً  
من ذا يكافئ زهرة فواحة؟  
أيّ الجزاء الغيثُ يبغي إن همى؟  
عُد الكرام المحسنين وقسمهم  
أو من يثيبُ البلبل المترنما ؟  
بهما تجدُ هذين منهم أكرماً  
أ - اذكر بعض النصائح التي أمر بها الشاعر .

ب- ما الغرض من الأسلوب الإنشائي في البيت الثالث ؟

ت - اشرح البيتين الأول والثاني شرحاً أدبياً .

ث - بم شبه الشاعر الإنسان والدهر في البيت الأول ؟

ج- ما الفكرة الرئيسية في الأبيات ؟



## النص الثاني :

اقرأ الأبيات التالية ثم أجب : -

1. أرض الإمارات التي من فكرها مَدَّتْ شرايينَ الإخاءِ تَرَحُّمًا
2. أنا لا أقول الصُّمُّ تسمعُ لَحْنَهَا أو سوفَ يُبَصِّرُهَا كما قيلَ العَمى
3. لكنَّها فوقَ الخيالِ فصاحةٌ وَلِذا يُثِيرُ الشَّعْرُ فيها الأُبْكَما
4. صَبَّتْ علينا الجودَ من مِحْراجِها كَيْ لا نرى في البُخْلِ باباً أو حِمى
5. هي سيرةُ الأجدادِ نحفظُ ذِكْرَها ونقولُ كانَ الشَّعْبُ فيها المُعْدِما

ا - بم مدح الشاعر دولة الإمارات العربية المتحدة ؟

ا - اشرح الأبيات شرحاً أدبياً .

ب - ما أثر فصاحة الإمارات العربية المتحدة ؟

ب - ما واجبنا تجاه سيرة الأجداد ؟

ج - ما الصورة الفنية ( التشبيه ) في مدت شرايين الإخاء ترحماً ؟



الكتابة عبارة عن سؤالين الأول : كتابة نص تفسيري من المهارات التراكمية والثاني نص سردي .

السؤال الشعري : مجموعة أبيات وبعدها مجموعة أسئلة ليست اختيارية بل يكتب الطالب الإجابة .

الاختبار الورقي					
المرحلة	السؤال	الدرجة المقررة	نوع السؤال	نوع النص	موجهات عامة
السادس	الأول	20	كتابة موضوع	نص تفسيري	تفيس الموضوع مهارات الكتابة التراكمية.
				نص سردي	يختار الطالب الكتابة في أحد الموضوعين.
	الثاني	10 (BONUS)	نص شعري خارجي	خارجي	تفيس الأسئلة نواتج تعلم قراءة النصوص الشعرية في الفصل الثاني ونواتج تعلم البلاغة مثل: شرح الفكرة الرئيسة ، شرح بيت محدد ، توضيح جمال التصوير ، تحديد عاطفة الشاعر ، لا تفيس الأسئلة نواتج تعلم الإملاء، والنحو.
	المجموع	30			

أولاً:

كيف تكتب نصاً سيرة ذاتية ؟

- 1- حدد الزمان والمكان وصفهما بما تراه مناسباً لهما . متى ؟ أين حدثت ؟
- 2- حدد الشخصيات التي شاركت في الموقف أو الحدث ودور كل شخصية . من شاركك الحدث ؟
- 3- ركز كتابتك على الموقف (الحدث) البداية . كيف بدأت الأحداث ؟
- 4- حدد العقدة أو المشكلة بشكل متدرج . ما المشكلة ؟ كيف تطورت ؟
- 5- اكتب حلاً واقعياً ومقبولاً منطقياً ما الحل ؟ ما الدرس المستفاد ؟
- 6- ابدأ كتابتك موظفا ضمير المتكلم ( أنا - نحن - ث تاء الفاعل - نا المتكلمين )
- 7- احرص على توظيف السرد والوصف والحوار داخلي وخارجي .
- 8- احرص على قواعد الكتابة : وضع عنوان - الإملاء و الترقيم - تنوع الأسلوب خبري إنشائي وحقيقي ومجازي - التفقير .

مع تمنياتي لكم بالنجاح والتوفيق إعداد : أ/ بلال محمد ت / 0509519392