

حل أسئلة الدرس السادس المقاطع العرضية من الوحدة السابعة الأشكال



تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج الإماراتية

موقع المناهج ← المناهج الإماراتية ← الصف السابع ← رياضيات ← الفصل الثالث ← ملفات متنوعة ← الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 2026-03-27 21:20:19

ملفات اكتب للمعلم اكتب للطالب الاختبارات الكترونية الاختبارات ا حلول ا عروض بوربوينت ا أوراق عمل
منهج انجليزي ا ملخصات وتقارير ا مذكرات وبنوك الامتحان النهائي للمدرس

المزيد من مادة
رياضيات:

إعداد: مصطفى أسامة علام

التواصل الاجتماعي بحسب الصف السابع



صفحة المناهج
الإماراتية على
فيسبوك

الرياضيات

اللغة الانجليزية

اللغة العربية

التربية الاسلامية

المواد على تلغرام

المزيد من الملفات بحسب الصف السابع والمادة رياضيات في الفصل الثالث

حل أسئلة الدرس الخامس رسوم الأشكال ثلاثية الأبعاد من الوحدة السابعة الأشكال الهندسية

1

حل أسئلة الدرس الرابع رسومات المقاييس الهندسية من الوحدة السابعة الأشكال الهندسية

2

حل أسئلة الدرس الثالث المثلثات من الوحدة السابعة الأشكال الهندسية

3

حل أسئلة الدرس الثاني الزوايا المتتامه والمتكاملة من الوحدة السابعة الأشكال الهندسية

4

حل أسئلة الدرس الأول تصنيف الزوايا من الوحدة السابعة الأشكال الهندسية

5

المقاطع العرضية

السؤال الأساسي

كيف تساعدنا الهندسة على وصف الأشياء في حياتنا؟

المفردات

| | |
|---------------|------------------|
| prism | منشور |
| bases | قواعد |
| pyramid | هرم |
| plane | مستوى |
| coplanar | في مستوى واحد |
| parallel | متوازي |
| polyhedron | متعدد الوجوه |
| edge | حافة |
| face | الوجه |
| vertex | رأس |
| diagonal | القطر |
| skew lines | مستقيبات متخالفة |
| cylinder | أسطوانة |
| cone | مخروط |
| cross section | مقطع عرضي |

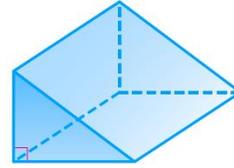
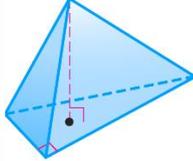
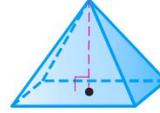
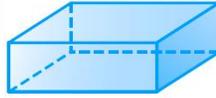
الممارسات الرياضية
1, 3, 4

المفردات

المفردات الأساسية

المنشور هو شكل ثلاثي الأبعاد به وجهان متطابقان متوازيان على الأقل يسميان **قاعدتان** وهما مضلعان. أما **الهرم** فهو شكل ثلاثي الأبعاد بقاعدة واحدة عبارة عن مضلع. ووجوهه الأخرى مثلثات.

اكتب كلمة منشور أو هرم على الخط أسفل كل شكل.



الربط بالحياة اليومية

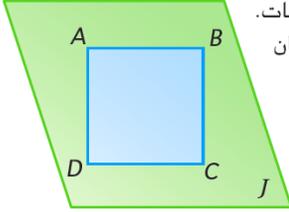


نادي الابطال للفنون موضح أدناه. هل شكل المبنى منشور أم هرم؟ اشرح.

ما الممارسات الرياضية التي استخدمتها؟
ظلل الدائرة (الدوائر) التي تنطبق.

- ① المثابرة في حل المسائل
- ② التفكير بطريقة تجريدية
- ③ بناء فرضية
- ④ استخدام نماذج الرياضيات
- ⑤ استخدام أدوات الرياضيات
- ⑥ مراعاة الدقة
- ⑦ الاستفادة من البنية
- ⑧ استخدام الاستنتاج المتكرر

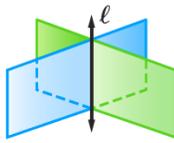
تحديد الأشكال ثلاثية الأبعاد



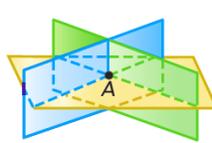
المستوى هو سطح مستو يمتد بلا نهاية في كل الاتجاهات. والشكل على اليمين يوضح المستطيل $ABCD$ والقطعتان المستقيمتان AB و DC هما **على مستوى واحد** لأنهما يستقران في المستوى نفسه. كما أنهما **متوازيان** لأنهما لن تتقاطعا أبداً، مهما تم تمديدهما.

بالمثل حيث يمكن لمستقيمين في مستوى أن يتقاطعا أو يتوازيا، فهناك طرق مختلفة قد ترتبط بها المستويات ببعضها في الفراغ.

تقاطع عند مستقيم



تقاطع عند نقطة

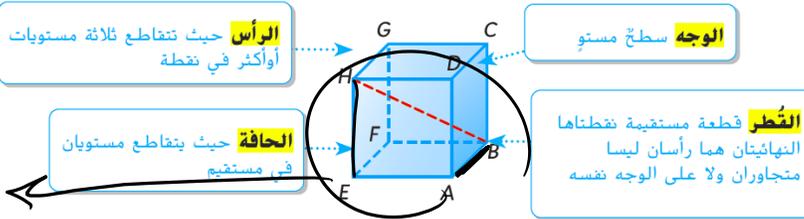


لا يوجد تقاطع



يطلق عليهما مستويان متوازيان.

يمكن للمستويات المتقاطعة أن تكون أشكالاً ثلاثية الأبعاد. **متعدد الوجوه** هو شكل ثلاثي الأبعاد بأسطح مستوية عبارة عن مضلعات. وتعد المناشير والأهرام مضلعات على حدٍ سواء. وبعض المصطلحات المرتبطة بالأشكال ثلاثية الأبعاد هي الحافة والوجه والرأس والقطر.



الرأس حيث تتقاطع ثلاثة مستويات أو أكثر في نقطة

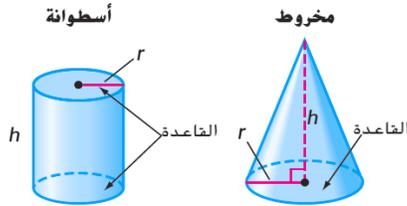
الوجه سطح مستو

القطر قطعة مستقيمة نقطتها النهائية هما رأسان ليسا متجاوران ولا على الوجه نفسه

الحافة حيث يتقاطع مستويان في مستقيم

لاحظ أنه في الشكل أعلاه، القطعتان المستقيمتان DA و GC لا تتقاطعان. وهاتان القطعتان المستقيمتان ليستا متوازيين لأنهما لا تستقران في المستوى نفسه. والمستقيمتان التي لا تتقاطع وليست على مستوى واحد تُسمى **مستقيمتان متخالفتان**.

هناك أيضاً أشكال مجسمة ليست متعددة الوجوه. **الأسطوانة** هي شكل ثلاثي الأبعاد بقاعدتين دائريتين متوازيين متطابقتين يصل بينهما سطح منحني. أما **المخروط** فله قاعدة دائرية متصلة برأس واحد بواسطة سطح منحني.



منطقة العمل



سطح الكرة

لا يعبر سطح الكرة

مستوى

لأنه غير مستو

المضلعات

الجدول التالي يوضح بعضاً من الأسماء الشائعة للمضلعات.

| الأضلاع | الاسم |
|---------|---------------|
| 5 | خماسي الأضلاع |
| 6 | سداسي الأضلاع |
| 7 | سباعي الأضلاع |
| 8 | ثماني الأضلاع |
| 9 | تساعي الأضلاع |
| 10 | عشاري الأضلاع |

أمثلة

حدد الشكل. واذكر أسماء القواعد والوجوه والحواف والرؤوس. ثم، حدد زوجاً من المستقيمتين المتخالفتين.

الشكل له قاعدة واحدة وهي خماسي. إذا فهو هرم خماسي.

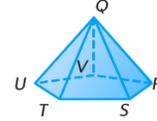
القاعدة: $RSTUV$

الوجوه: $RSTUV$ و QVR و QRS و QST و QTU و QUV

الحواف: \overline{QR} و \overline{QS} و \overline{QT} و \overline{QU} و \overline{QV} و \overline{QR} و \overline{RS} و \overline{VR} و \overline{UV} و \overline{ST} و \overline{TU}

الرؤوس: Q و R و S و T و U و V

المستقيمتين المتخالفتين: \overline{TS} و \overline{QV}



1.

الشكل له قواعد مستطيلة متوازية ومتطابقة. إذا فهو منشور مستطيل.

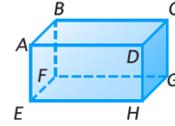
القواعد: $ABCD$ و $EFGH$

الوجوه: $ABCD$ و $EFGH$ و $ABFE$ و $DCGH$ و $ADHE$ و $BCGF$

الحواف: \overline{AB} و \overline{BC} و \overline{CD} و \overline{AD} و \overline{EF} و \overline{FG} و \overline{GH} و \overline{EH} و \overline{AE} و \overline{BF} و \overline{CG} و \overline{DH}

الرؤوس: A و B و C و D و E و F و G و H

المستقيمتين المتخالفتين: \overline{FG} و \overline{AE}



2.

خطأ شائع

في رسم منشور مستطيل، لا ينبغي أن تكون القواعد في الأعلى والأسفل. فأي مستطيلان متوازيان هما قاعدتان. وفي الهرم المثلث، أي وجه هو قاعدة.

تأكد من فهمك أوجد حلاً للمسألة التالية لتتأكد أنك فهمت.

اسم الشكل:

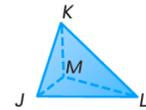
القاعدة:

الوجوه:

الحواف:

الرؤوس:

المستقيمتين المتخالفتين:



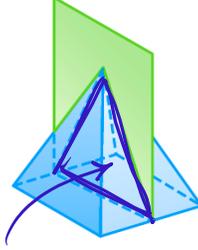
a.

تحديد المقاطع العرضية

تقاطع شكل مجسم وشكل مستوي يُسمى **مقطع عرضي** للشكل المجسم.

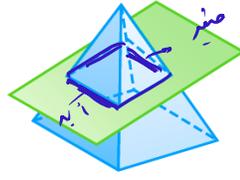
مثال

3. صف الشكل الناتج عن مقطع عرضي ورأسي وزاوي وأقبي لهرم مربع.



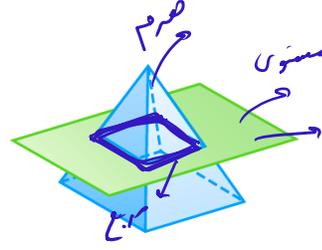
مقطع رأسي

المقطع العرضي
عبارة عن مثلث.



مقطع زاوي

المقطع العرضي
عبارة عن شبه
منحرف.



مقطع أفقي

المقطع العرضي
عبارة عن مربع.

سكّين

تأكد من فهمك أوجد حلاً للمسألة التالية لتتأكد أنك فهمت.

b. صف الشكل الناتج عن مقطع عرضي ورأسي وزاوي وأقبي لأسطوانة.

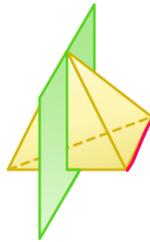
b. _____



تحقق

تمرين موجّه

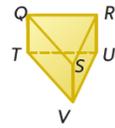
2. صف الشكل الناتج عن المقطع العرضي
الموضح. (المثال 3) ممثلت



1. حدد الشكل. ثم اذكر أسماء القواعد والوجوه والحواف
والرؤوس. ثم، حدد زوجاً من المستقيمتين المتخالفتين.

(المثالان 1 و 2)

اسم الشكل: منشور ثلاثي
القاعدتان: QRS, TVU



الوجوه: QSR, TVU, TQSV, SVUR, QAUT

الحواف: TV, UT, VT, QR, RA, AS, OT, SV, RU

الرؤوس: Q, R, S, T, U, V

المستقيمتين المتخالفتين: TU, SV

قيّم نفسك!

هل أنت مستعد للمتابعة؟ ظلل
القسم الذي ينطبق.



3. الاستفادة من السؤال الأساسي كيف يمكن لمعرفة شكل قاعدة
شكل ثلاثي الأبعاد أن تساعد على تسميته؟

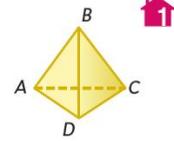
تمارين ذاتية

حدد كل شكل. واذكر أسماء القواعد والوجوه والحواف والرؤوس.
ثم، حدد زوجًا من المستقيبات المتخالفة. (المثالان 1 و 2)



2.

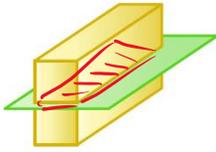
اسم الشكل: هرم سداسي
القاعدة: $RQPONM$
الوجوه: $RQPONM, LPO, LON, LNM, LMR, LRG, LQP$
الحواف: $\overline{PQ}, \overline{ON}, \overline{NM}, \overline{MR}, \overline{RQ}, \overline{QP}, \overline{LP}, \overline{LO}, \overline{LN}, \overline{LM}, \overline{LR}, \overline{LQ}$
الرؤوس: L, P, O, N, M, R, Q
المستقيبات المتخالفة: $\overline{LO}, \overline{RM}$



اسم الشكل: هرم ثلاثي
القاعدة: ADC
الوجوه: ADC, ABD, DBC, ABC
الحواف: $\overline{AD}, \overline{DC}, \overline{AC}, \overline{BA}, \overline{BD}, \overline{BC}$
الرؤوس: B, A, D, C
المستقيبات المتخالفة: $\overline{AD}, \overline{BC}$

صف الشكل الناتج عن كل مقطع عرضي. (المثال 3)

3



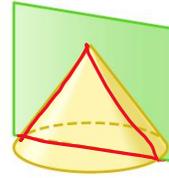
مستطيل

4.



مثلث

5.

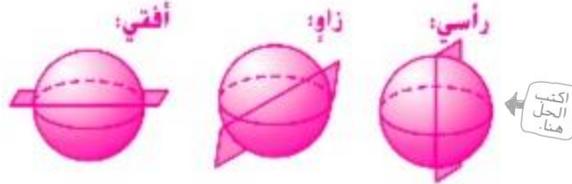


مثلث



6. كرة السلة ذات شكل كروي.

a. ارسم كرة سلة بمقطع رأسي وزاوي وأفقى.



b. صف المقطع العرضي الذي يتشكل من كل مقطع.

دائرة في جميع المقاطع العرضية.

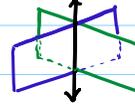
c. هل كرة السلة شكل متعدد الوجوه؟ اشرح.

لا، لأن الكرة ليس لها وجوه؛ لأنها لا تملك أي سطح مسطح.

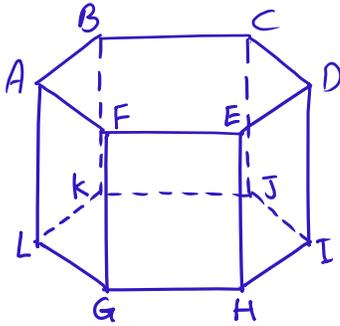
7. استخدام مثال مضاد اذكر ما إذا كان التخمين التالي صحيحًا أم خاطئًا. وإذا كان خاطئًا، فقدم مثالاً مضادًا.

يمكن لمستويين في فراغ ثلاثي الأبعاد أن يتقاطعا في نقطة واحدة.

يتقاطع المستويان في مستقيم
والمستقيم دورانين من الغالا.



8. ارسم وسّم منشورًا سداسيًا. ثم حدد كلاً مما يلي.



a. مستويان متوازيان $ABCDEF, GHIJKL$

b. مستقيمان متخالفان $\overline{AB}, \overline{EH}$

c. مستويان متقاطعان $ABCDEF, GHEF$

اكتب
الحل
هنا.

مسائل مهارات التفكير العليا

9. استخدام نماذج الرياضيات ارسم المقاطع العرضية لمتعدد وجوه أو أسطوانة أو مخروط. تبادل ورقك مع طالبٍ آخر. وحدد الأشكال ثلاثية الأبعاد التي تمثلها المقاطع العرضية.

اكتب
الحل
هنا.

10. المتابعة في حل المسائل حدد ما إذا كانت كل عبارة صحيحة/دائماً أم أحياناً أم غير صحيحة مطلقاً. اشرح استنتاجك.

10. للهرم وجوه متوازية.

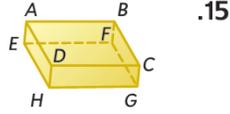
11. للمنشور قاعدتان و 4 وجوه.

12. لا يمكن أن يكون متوازي الأضلاع مقطوعاً عرضياً
للمنشور مثلث.

13. للهرم قاعدة مستطيلة.

تمرين إضافي

حدد كل شكل. ثم اذكر أسماء القواعد والوجوه والحواف والرؤوس. ثم، حدد زوجاً من المستقيبات المتخالفة.



15.

اسم الشكل:

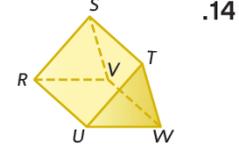
القاعدتان:

الوجوه:

الحواف:

الرؤوس:

المستقيبات المتخالفة:

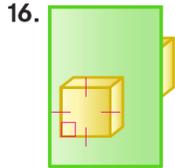


14.

اسم الشكل: منشور مثلث القاعدة

القاعدتان: UTW و RSV الوجوه: RSV و UTW و $RSTU$ و $SVWT$ و $VRUW$ الحواف: \overline{RS} و \overline{SV} و \overline{RV} و \overline{UT} و \overline{TW} و \overline{UW} و \overline{RU} و \overline{VW} و \overline{ST} الرؤوس: R و S و T و U و V و W المستقيبات المتخالفة: الإجابة النموذجية: \overline{WV} و \overline{TU} مساعد
الواجب
المنزلي

صف الشكل الناتج عن كل مقطع عرضي. (المثال 4)



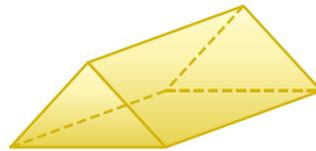
16.



17.



18.



19. م. البحث عن الخطأ حُدد سالي الشكل

على اليسار. اعثر على الخطأ الذي وقعت

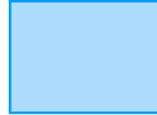
فيه وصححه.

الشكل له قاعدة مثلثة.
فهو هرم مثلث القاعدة.

انطلق! تمرين على الاختبار



20. الشكل الموضح هو هرم مربع القاعدة. أي مما يلي هو مقطع عرضي للهرم؟ حدد كل ما ينطبق.



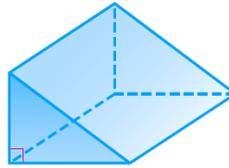
21. صل كل عدد من الوجوه والحواف والرؤوس بالشكل المجسم الصحيح.

الشكل 1

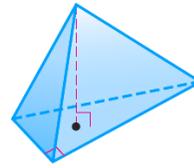
الشكل 2

الشكل 3

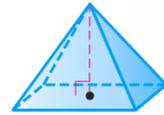
الشكل 3



الشكل 2



الشكل 1



- a. 4 وجوه، و 6 حواف، و 4 رؤوس
- b. 5 وجوه، و 8 حواف، و 5 رؤوس
- c. 5 وجوه، و 9 حواف، و 6 رؤوس

مراجعة شاملة

اذكر اسم كل مضلع. 5.G.3



25. أوجد قياس الزاوية المجهولة في المضلع. 5.G.3



050-2509447

العلماء / مصطفى أسامة علام