

## أسئلة الاختبار التجريبي الأول من رواية الولد الذي عاش مع النعام



### تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج الإماراتية

موقع المناهج ← المناهج الإماراتية ← الصف السابع ← لغة عربية ← الفصل الثالث ← ملفات متنوعة ← الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 11:32:07 2025-06-02

ملفات اكتب للمعلم اكتب للطالب | اختبارات الكترونية | اختبارات | حلول | عروض بوربوينت | أوراق عمل  
منهج انجليزي | ملخصات وتقارير | مذكرات وبنوك | الامتحان النهائي | للمدرس

المزيد من مادة  
لغة عربية:

إعداد: عائشة الظاهري

### التواصل الاجتماعي بحسب الصف السابع



صفحة المناهج  
الإماراتية على  
فيسبوك

الرياضيات

اللغة الانجليزية

اللغة العربية

التربية الاسلامية

المواد على تلغرام

### المزيد من الملفات بحسب الصف السابع والمادة لغة عربية في الفصل الثالث

حل الاختبار التجريبي السادس عشر درس المفعول له

1

الاختبار التجريبي السادس عشر درس المفعول له

2

الاختبار التجريبي الخامس عشر (الفصول 36 و 37 و 38) من رواية الولد الذي عاش مع النعام

3

الاختبار التجريبي الرابع عشر (الفصول 34 و 35) من رواية الولد الذي عاش مع النعام

4

حل الاختبار التجريبي الثالث عشر (الفصول 31 و 32 و 33) من رواية الولد الذي عاش مع النعام

5

المجلس 1 النطاق 1.5		مدرسة الزوراء 1 للتعليم الأساسي ح 2 ALZAWRAA 1 SCHOOL CYCLE 2		
7 / .....	الصف			
	توقيع ولي الامر			
60		الاختبار التجريبي الأول ( رواية الولد الذي عاش مع النعام ) في مادة اللغة العربية للفصل الدراسي الثالث للعام 2024-2025م	اللغة العربية	المادة الدراسية
			.....	الاسم

اقرأ المُقتطف القصير الآتي من ( رواية الولد الذي عاش مع النعام ) بتمعن، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

عندما انتهى الأمر قام من مكانه، وتسلق إلى أسفل الكثيب، كان قد فقد مُنعة اللعِب. كانت هناك كلمة تتردد في رأسه، فاطمة. لكنه لم يكن يعرف معنى هذه الكلمة. كانت هناك حجارة صغيرة، وبقايا عظام عند أسفل الكثيب، رأى شيئاً لم يكن قد رآه من قبل إنه سوار مصنوع من معدن أصفر، لكن هدارة لا يعرف ذلك أمسك ذلك الشيء بيديه، وشعر بدفع مبهمة يتدفق منه إليه لا بد أن هناك رابطاً بين هذا الشيء المُستدير وتلك الكلمة الغامضة، فاطمة، حمل هدارة السوار بقية النهار.

- أعطني ذلك الشيء. قالت (ماكو): أعطني ذلك الشيء الذي لا علم لي بما هو إنه يسبب لك الحزن كما أرى.  
- لا، أريد الاحتفاظ به. قال هدارة بنكد.

قلب هدارة السوار بين يديه، عضه، ثم أدخل يده فيه، حيث بقي معلقاً حول رُسغه. لامت (ماكو) نفسها. لأنها أدركت ما حدث لهدارة، لقد تذكر شيئاً، وأحس بالحزن، كان المرور بالمكان الذي ضيع فيه البشر طفلهم خطأ فادحاً، الطفل الذي وجدته هي و (حوج) وأخذهما معها أصبح الصبي من ذلك الحين ابنها هي. اختفت الشمس خلف الكثبان، وتسلل برّد الليل إليهم لاحظت (ماكو) أن ابنها شعر بالبرد. فردت جناحها الناعمين الدافئين، وعطته بهما عندما تأكدت من أنه نام بعمق، خلعت السوار من حول رُسغه حملته بمقارها وابتعدت به مسافة قصيرة، حقرت حفرة، ودفنته في الرمل.

أولاً : الفهم والاستيعاب :

✓ أجب عن الأسئلة الآتية:

1. ما الحدث الرئيس في المُقتطف الروائي السابق ؟

.....

2. بم أحس هدارة عند رؤيته السوار؟

.....

.....

3. ما الذي يدل على اهتمام هدارة بالسوار ؟

.....

.....

4. خلعت (ماكو) السوار من يد هدارة ودفنته في الرمل.

- هل توافق على هذا التصرف؟ ولماذا ؟

✓ بناء على فهمك العام للرواية:

5. وَضَحَ مَوْقِفَ فَاطِمَةَ ( والدَةُ هِدَارَةَ ) مِنْ ضَيَاعِ ابْنِهَا؟ وَعَلَامَ يَذُلُّ ذَلِكَ؟

ثانيًا . المَهَارَاتُ اللُّغَوِيَّةُ :  
✓ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ:

• أَعِدْ كِتَابَةَ الْأَرْقَامِ بِالْحُرُوفِ فِي الْمَثَالَيْنِ الْآتِيَيْنِ، مُرَاعِيًا أَحْكَامَ الْعَدَدِ:

العدد بالحروف	المثال
	قَرَأْتُ مِنَ الرِّوَايَةِ ( 9 ) فصول.
	زَرَعْتُ فِي حَدِيقَةِ الْمَنْزِلِ ( 3 ) نَخْلَاتٍ.

• حُدِّدِ الْمَفْعُولَ لَهُ فِي الْمَثَالَيْنِ الْآتِيَيْنِ:

المفعول له	المثال
	سَافَرْتُ رَغْبَةً فِي اكْتِشَافِ الْعَالَمِ.
	تَصَدَّقَ الْمُؤْمِنُ ابْتِغَاءَ مَرْضَاةِ اللَّهِ.

• حَدِّدْ نَوْعَ الْجُمْلَةِ (خَبَرِيَّةٌ / إِنشَائِيَّةٌ) فِيمَا يَأْتِي:

نوع الجملة	المثال
	المواطنة الصَّالِحَةُ تَظْهَرُ فِي مَدَى احْتِرَامِكَ الْقَوَانِينِ.
	اِكْسِرْ حَاجِزَ الْخَوْفِ وَتَجَاوَزِ الْمَخَاطِرَ.

السؤال الثاني: الكتابة.

. اختر واحدًا من الموضوعين الآتيين، ثم اكتب فيه بحدود (200) كلمة:

**أولاً:** التطوع قيمة نبيلة تسهم في التخفيف عن الآخرين، ومساعدتهم في مناحي الحياة كافة.

- اكتب نصًا إقناعيًا تُقنع فيه الآخرين بأهمية التطوع، مبينًا آثاره العظيمة على الفرد والمجتمع مُعرفًا بمجالاته الكثيرة، ومُسندًا بأمثلة من واقع الحياة.

**ثانيًا:** القراءة ليست مجرد هواية للتسلية، فهي تبني الإنسان، وتُشكل أفكاره، وتُهدب أخلاقه، ولها أثر كبير في تطوير معارفه، وإثراء لغته.

- اكتب نصًا إقناعيًا تُقنع فيه الآخرين بأهمية القراءة، وأثرها على الإنسان القارئ، مُسندًا بأمثلة من واقع الحياة.

✓ قبل البدء بالكتابة تذكر أن:

- تختار عنوانًا معبرًا مؤثرًا يحفز المتلقي ويجذبه إلى البدء بالقراءة.
- يتكون النص الإقناعي من: مقدمة (فقرة)، وعرض (فقرتان)، وخاتمة (فقرة).
- تراعي الترابط والتسلسل المنطقي والأنسجام بين الفكر في النص التفسيري.
- تراعي اللغة الأدبية المتماسكة.
- تكتب بلغة سليمة، متجنبًا العامية، وإثراعي حسن السبك والصياغة.
- توظف الخبرات الإملائية والنحوية واللغوية.
- تراعي علامات الترقيم، وحسن التفقير.

---

---

---

Handwriting practice lines (dotted lines) for the year 1443 AH.

دعواتي لكم بالتوفيق ..

معلمتكم المحبة لكم عائشة الظاهري

