

حل أسئلة الاختبار التجريبي الأول من رواية الولد الذي عاش مع النعام



تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج الإماراتية

موقع المناهج ← المناهج الإماراتية ← الصف السابع ← لغة عربية ← الفصل الثالث ← ملفات متنوعة ← الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 11:34:23 2025-06-02

ملفات اكتب للمعلم اكتب للطالب | اختبارات الكترونية | اختبارات | حلول | عروض بوربوينت | أوراق عمل
منهج انجليزي | ملخصات وتقارير | مذكرات وبنوك | الامتحان النهائي | للمدرس

المزيد من مادة
لغة عربية:

إعداد: عائشة الظاهري

التواصل الاجتماعي بحسب الصف السابع



صفحة المناهج
الإماراتية على
فيسبوك

الرياضيات

اللغة الانجليزية

اللغة العربية

التربية الاسلامية

المواد على تلغرام

المزيد من الملفات بحسب الصف السابع والمادة لغة عربية في الفصل الثالث

أسئلة الاختبار التجريبي الأول من رواية الولد الذي عاش مع النعام

1

حل الاختبار التجريبي السادس عشر درس المفعول له

2

الاختبار التجريبي السادس عشر درس المفعول له

3

الاختبار التجريبي الخامس عشر (الفصول 36 و 37 و 38) من رواية الولد الذي عاش مع النعام

4

الاختبار التجريبي الرابع عشر (الفصول 34 و 35) من رواية الولد الذي عاش مع النعام

5

المجلس 1 النطاق 1.5		مدرسة الزوراء 1 للتعليم الأساسي ح 2 ALZAWRAA 1 SCHOOL CYCLE 2		
7 /	الصف			
	توقيع ولي الامر			
40		الاختبار التجريبي الأول (رواية الولد الذي عاش مع النعام) في مادة اللغة العربية للفصل السابع للفصل الدراسي الثالث للعام 2024-2025م	اللغة العربية	المادة الدراسية
			الاسم

اقرأ المُقتطف القصير الآتي من (رواية الولد الذي عاش مع النعام) بتمعن، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

عندما انتهى الأمر قام من مكانه، وتسلق إلى أسفل الكتيب، كان قد فقد مُنعة اللعِب. كانت هناك كلمة تتردد في رأسه، فاطمة. لكنه لم يكن يعرف معنى هذه الكلمة. كانت هناك حجارة صغيرة، وبقايا عظام عند أسفل الكتيب، رأى شيئاً لم يكن قد رآه من قبل إنه سوار مصنوع من معدن أصفر، لكن هدارة لا يعرف ذلك أمسك ذلك الشيء بيديه، وشعر بدفع مبهم يتدفق منه إليه لا بد أن هناك رابطاً بين هذا الشيء المُستدير وتلك الكلمة الغامضة، فاطمة، حمل هدارة السوار بقية النهار.

- أعطني ذلك الشيء. قالت (ماكو): أعطني ذلك الشيء الذي لا علم لي بما هو إنه يسبب لك الحزن كما أرى.

- لا، أريد الاحتفاظ به. قال هدارة بنكد.

قلب هدارة السوار بين يديه، عضه، ثم أدخل يده فيه، حيث بقي معلقاً حول رُسغه.

لامت (ماكو) نفسها. لأنها أدركت ما حدث لهدارة، لقد تذكر شيئاً، وأحس بالحزن، كان المرور بالمكان الذي ضيع فيه البشر طفلهم خطأ فادحاً، الطفل الذي وجدته هي و (حوج) وأخذه معها أصبح الصبي من ذلك الحين ابنها هي.

اختفت الشمس خلف الكتيبان، وتسلل برّد الليل إليهم لاحظت (ماكو) أن ابنها شعر بالبرد. فردت جناحها الناعمين الدافئين، وعظته بهما عندما تأكدت من أنه نام بعمق، خلعت السوار من حول رُسغه حملته بمنقارها وابتعدت به مسافة قصيرة، حقرت حفرة، ودفنته في الرمل.

أولاً : الفهم والاستيعاب :

✓ أجب عن الأسئلة الآتية:

1. ما الحدث الرئيس في المُقتطف الروائي السابق ؟

- عثور هدارة على سوار معدني أصفر واهتمامه به.
- دفن ماكو السوار الذي وجده هدارة في الرمل بعد نومه.
- اهتمام هدارة بسوار معدني أصفر وجده عند الكتيب.

2. بم أحس هدارة عند رؤيته السوار؟

أثارت رؤية السوار مشاعر مختلفة عند هدارة منها:

- شعوره بدفع مبهم عندما أمسك بالسوار.
- شعوره أن هناك رابطاً بين السوار والكلمة الغامضة فاطمة.
- شعوره بالحزن والأسى.

3. ما الذي يدل على اهتمام هدارة بالسوار ؟

ما يدل على اهتمام هدارة بالسوار :

أنه حملة بقية النهار، قلبه بين يديه، عضه، أدخل يده فيه، علقه حول رُسغه، رفض أن يعطيه لماكو.

4. خلعت (ماكو) السوار من يد هدارة ودفنته في الرمل.

- هل توافق على هذا التصرف؟ ولماذا ؟

- لا أوافق على هذا التصرف من ماكو، لأن فيه تعدياً على حقوق الآخرين، وتدخل في خصوصياتهم.

- أوافق على هذا التصرف من مأكو، لأنها ربته واعتنت به وعدته ابنها فهي أعلم بما فيه خير له.
- أوافق على هذا التصرف من مأكو، لأن السوار يسبب حزنا لهدارة.

✓ بناء على فهمك العام للرواية:

5. وَضَحَ مَوْقِفَ فَاطِمَةَ (وَالِدَةُ هَدَارَةَ) مِنْ ضَيَاعِ ابْنِهَا؟ وَعَلَامَ يَدُلُّ ذَلِكَ؟
- حزنّت فاطمة حزنا شديداً على ابنها، ولكنها لم تفقد الأمل بلقائه وسعت إلى البحث عنه، وتوجهت إلى راعي الأغنام (دولة) لكي يدعو الله ويطلب منه العون. وكانت على يقين بأن ابنها حي يرزق، في حين طلب منها والده أن تنساه وتعهده ميتاً.
 - يدل ذلك على حبها الشديد لهدارة، وسعيها في البحث عنه، ويقينها بأنه حي، وأنها ستعثر عليه.

ثانياً . المهارات اللغوية :
✓ أجب عن الأسئلة الآتية:

- أعد كتابة الأرقام بالحروف في المثالين الآتيين، مراعيًا أحكام العدد:

العدد بالحروف	المثال
تسعة	قرأت من الرواية (9) فصول.
ثلاث	زرعت في حديقة المنزل (3) نخلات.

- حدد المفعول له في المثالين الآتيين:

المفعول له	المثال
رغبة	سافرت رغبة في اكتشاف العالم.
ابتغاء	تصدق المؤمن ابتغاء مرضاة الله.

- حدّد نوع الجملة (خبرية / إنشائية) فيما يأتي:

نوع الجملة	المثال
جملة خبرية	المواطنة الصالحة تظهر في مدى احترامك القوانين.
جملة إنشائية	أكسر حاجز الخوف وتجاوز المخاطر.

السؤال الثاني: الكتابة.

- اختر واحداً من الموضوعين الآتيين، ثم اكتب فيه بحدود (200) كلمة:

أولاً: التطوع قيمة نبيلة تسهم في التخفيف عن الآخرين، ومساعدتهم في مناحي الحياة كافة.

- اكتب نصاً إقناعياً تُقنع فيه الآخرين بأهمية التطوع، مبيناً آثاره العظيمة على الفرد والمجتمع معرباً بمجالاته الكثيرة، ومستندلاً بأمثلة من واقع الحياة.

ثانياً: القراءة ليست مجرد هواية للتسلية، فهي تبني الإنسان، وتشكل أفكاره، وتهدب أخلاقه، ولها أثر كبير في تطوير معارفه، وإثراء لغته.

- اكتب نصاً إقناعياً تُقنع فيه الآخرين بأهمية القراءة، وأثرها على الإنسان القارئ، مستندلاً بأمثلة من واقع الحياة.

✓ **قبل البدء بالكتابة تذكر أن:**

- تختار عنواناً معبراً مؤثراً يحفز المتلقي ويجذبه إلى البدء بالقراءة.
- يتكون النص الإقناعي من : مقدمة (فقرة) ، وعرض (فقرتان) ، وخاتمة (فقرة) .
- تراعي الترابط والتسلسل المنطقي والاتسجام بين الفكر في النص التفسيري.
- تراعي اللغة الأدبية المتماسكة.
- تكتب بلغة سليمة ، متجنباً العامية، وتراعي حسن السبك والصياغة.
- توظف الخبرات الإملائية والنحوية واللغوية.
- تراعي علامات الترقيم، وحسن التوقيع.

4