هيكل اختبار نهاية الفصل للغة العربية

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج الإماراتية
موقع المناهج ⇦ المناهج الإماراتية ⇦ الصف السابع ⇦ لغة عربية ⇦ الفصل الأول ⇦ ملفات متنوعة ⇦ الملف
تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 2026-11-14 10:54:53
المزيد من مادة لغة عربية:	ملفات ا كتب للمعلم ا كتب للطالب ا اختبارات الكترونية ا اختبارات ا حلول ا عروض بوربوينت ا أوراق عمل منهج انجليزي ا ملخصات وتقارير ا مذكرات وبنوك ا الامتحان النهائي ا للمدرس

التواصل الاجتماعي بحسب الصف السابع					
صفحة المناهج الإماراتية على فيسبوك					
المواد على تلغرام	التربية الاسلامية	اللغة العربية	اللغة الانجليزية	الرياضيات	

المزيد من الملفات بحسب الصف السابع والمادة لغة عربية في الفصل الأول	
1	مفتاح إجابات ملزمة المراجعة الشاملة
2	ملزمة المراجعة الشاملة حسب هيكل اختبار نهاية الفصل
3	مذكرة مراجعة هيكل
4	نموذج إجابة الاختبار التجريبي الأول
5	الاختبار التجريبي الأول

تحميل تطبيق المناهج للهواتف الذكية	
تطبيق المناهج على App Store (آبل)	تطبيق المناهج على Play Google (أندرويد)

UNITED ARAB EMIRATES
MINISTRY OF EDUCATION

الإمارات العربية المتحدة
وزارة التربية والتعليم

End of Term 1 Exam Coverage	هيكل اختبار نهاية الفصل الدراسي الأول
Grade 7 General - Arabic Language	**الصف السابع - عام - اللغة العربية**
Academic Year 2026-2027	العام الدراسي 2026-2027

الدرجة القصوى الممكنة Maximum overall grade	درجة السؤال Marks per question	عدد الأسئلة Number of questions
100	**(2,3,4)**	**32**

طريقة التطبيق Mode of implementation	مدة الاختبار Exam duration
إلكتروني وورقي **Electronic & Paper**	**150 دقيقة** **150 minutes**

⚠ قد تظهر الأسئلة بترتيب مختلف في الاختبار الفعلي.

نوع الأسئلة Question type	Q	ناتج التعلم	المهارة	الملاحظات
أسئلة مقالية Free Response Questions	Q1	يحدّدُ المعنى الإجماليّ للنّصّ الشّعريّ موضّحًا الفكرَ الرّئيسةَ والجزئيّةَ فيهِ.	يستنتج الفكرة الرئيسة للأبيات	نَصٌّ شِعْريٌّ خارِجِيٌّ
	Q2	يحدّدُ المعنى الإجماليّ للنّصّ الشّعريّ موضّحًا الفكرَ الرّئيسةَ والجزئيّةَ فيهِ.	يوضّح فكرة محددة من أبيات النّصّ الشّعريّ	نَصٌّ شِعْريٌّ خارِجِيٌّ
	Q3	يحدّدُ المعنى الإجماليّ للنّصّ الشّعريّ موضّحًا الفكرَ الرّئيسةَ والجزئيّةَ فيهِ.	يوضح جمال الصورة البلاغية في بيت شعري محدد	نَصٌّ شِعْريٌّ خارِجِيٌّ
	Q4	يحدّدُ المعنى الإجماليّ للنّصّ الشّعريّ موضّحًا الفكرَ الرّئيسةَ والجزئيّةَ فيهِ.	يشرح بيتين محدّدين شرحًا أدبيًا وافيًا	نَصٌّ شِعْريٌّ خارِجِيٌّ
	Q5	يحدّدُ المعنى الإجماليّ للنّصّ الشّعريّ موضّحًا الفكرَ الرّئيسةَ والجزئيّةَ فيهِ.	يستنتجُ قيمةً من النصّ الشعريّ، مُبديًا رأيَه فيها	نَصٌّ شِعْريٌّ خارِجِيٌّ
	Q6	يتعرف علامات إعراب الاسم الأصلية والفرعية في الجمل الاسمية والفعلية	يُحدّدُ اسمًا مُعْرَبًا بعلامةٍ إعرابيّةٍ فرعيّةٍ	مهارات لغويّة
	Q7	يتعرف إعراب المثنى وجمع المذكر السالم والأسماء الخمسة	يستخرجُ اسمًا مثنّى من الفقرة	مهارات لغويّة
	Q8	يتعرف إعراب المثنى وجمع المذكر السالم والأسماء الخمسة	يستخرج جمع مذكر سالمًا من الفقرة	مهارات لغويّة

almanahj.com/ae
موقع المناهج الإماراتية

نوع الأسئلة Question type	Q	ناتج التعلم	المهارة	الملاحظات
أسئلة مقالية Free Response Questions	Q9	يتعرف علامات إعراب الاسم الأصلية والفرعية في الجمل الاسمية والفعلية	حدِّدْ العلامةَ الإعرابيّةَ لكلمةٍ وردت في آيةٍ قرآنيّةٍ	مهارات لغويّة
	Q10	يتعرف علامات إعراب الاسم الأصلية والفرعية في الجمل الاسمية والفعلية	حدِّدْ العلامةَ الإعرابيّةَ لكلمةٍ وردت في آيةٍ قرآنيّةٍ	مهارات لغويّة
	Q11	ينتج جملا تتضمن أغراضا بلاغية متنوعة للأسلوب الخبري والإنشائي.	يبين نوع الأسلوب البلاغي والغرض منه في سياق لغوي ما	مهارات لغويّة
	Q12	ينتج جملا تتضمن أغراضا بلاغية متنوعة للأسلوب الخبري والإنشائي.	يبين نوع الأسلوب البلاغي والغرض منه في سياق لغوي ما	مهارات لغويّة
	Q13	ينتج نصوصًا تفسيريَّة وسردية ومعلوماتية وإقناعية ووصفية وتظهر كتاباته تقيده بالسلامة اللغوية.	يختار الطالب الكتابة في أحد الموضوعين (نص تفسيري / نص سردي)	الكتابة
أسئلة اختيار من متعدد Multiple Choice Questions	Q14	يُحدّدُ الفكرَ الرئيسةَ للنَّصِّ بعدَ تحليلِهِ المعلوماتِ الصّريحةَ والضّمنيّةَ، مستشهدًا بمصادرَ متعددةٍ من الأدلةِ	يحدد الفكرة الرئيسة للنص المعلوماتي	نصٌّ معلوماتيٌّ خارجيٌّ
	Q15	يُحدّدُ الفكرَ الرئيسةَ للنَّصِّ بعدَ تحليلِهِ المعلوماتِ الصّريحةَ والضّمنيّةَ، مستشهدًا بمصادرَ متعددةٍ من الأدلةِ	يستنتج الغرض من الاستفهام الوارد في النص المعلوماتي	نصٌّ معلوماتيٌّ خارجيٌّ
	Q16	يُحدّدُ الفكرَ الرئيسةَ للنَّصِّ بعدَ تحليلِهِ المعلوماتِ الصّريحةَ والضّمنيّةَ، مستشهدًا بمصادرَ متعددةٍ من الأدلةِ	يستنتج دلالة موقف من المواقف التاريخية الواردة في النص	نصٌّ معلوماتيٌّ خارجيٌّ
	Q17	يُحدّدُ الفكرَ الرئيسةَ للنَّصِّ بعدَ تحليلِهِ المعلوماتِ الصّريحةَ والضّمنيّةَ، مستشهدًا بمصادرَ متعددةٍ من الأدلةِ	يسترجعُ معلومةً صريحةً وردت في النصِّ المعلوماتيِّ	نصٌّ معلوماتيٌّ خارجيٌّ
	Q18	يُحدّدُ الفكرَ الرئيسةَ للنَّصِّ بعدَ تحليلِهِ المعلوماتِ الصّريحةَ والضّمنيّةَ، مستشهدًا بمصادرَ متعددةٍ من الأدلةِ	يعلل فكرة من أفكار النص المعلوماتي	نصٌّ معلوماتيٌّ خارجيٌّ
	Q19	يُحدّدُ الفكرَ الرئيسةَ للنَّصِّ بعدَ تحليلِهِ المعلوماتِ الصّريحةَ والضّمنيّةَ، مستشهدًا بمصادرَ متعددةٍ من الأدلةِ	يحدد تاريخ حدث أو موقف ما من المواقف الواردة في النص	نصٌّ معلوماتيٌّ خارجيٌّ
	Q20	يفسّرُ اللغةَ المجازيّةَ، و المعاني الدلاليّةَ للكلماتِ والعباراتِ المستخدمةِ في النص الأدبيِّ معلّلًا استخدامَ الكاتبِ هذه اللغةَ.	يذكر معنى كلمة من كلمات النص	نصٌّ معلوماتيٌّ خارجيٌّ
	Q21	يُحدّدُ الفكرَ الرئيسةَ للنَّصِّ بعدَ تحليلِهِ المعلوماتِ الصّريحةَ والضّمنيّةَ، مستشهدًا بمصادرَ متعددةٍ من الأدلةِ	يوضح مرادف كلمة ما من خلال السياق	نصٌّ معلوماتيٌّ خارجيٌّ
	Q22	يُحدّدُ الفكرَ الرئيسةَ للنَّصِّ بعدَ تحليلِهِ المعلوماتِ الصّريحةَ والضّمنيّةَ، مستشهدًا بمصادرَ متعددةٍ من الأدلةِ	يسترجع معلومة ذكرت في النص	نصٌّ معلوماتيٌّ خارجيٌّ
	Q23	يتعرف علامات إعراب الاسم الأصلية والفرعية في الجملة الفعلية والاسمية.	يحدد الكلمة المعربة بعلامة إعراب فرعية في سياق ما	نصٌّ معلوماتيٌّ خارجيٌّ

almanahj.com/ae

نوع الأسئلة Question type	Q	ناتج التعلم	المهارة	الملاحظات
أسئلة اختيار من متعدد Multiple Choice Questions	Q24	يُحلّلُ النَّصَّ لتحديدِ وجهةِ نَظرِ الكاتبِ، ووجهاتِ نظرِ الشّخصيّاتِ المختلفةِ في النّصِّ، وكيف يميّزُ المؤلفُ وجهَةَ نظرِهِ من وجهَةِ نظرِ الشّخصيّاتِ من خلالِ ردودِ فِعْلِها على الحدثِ نفسِهِ	يبين الحدث الرئيس في القصة	نصٌّ سرديٌّ خارجِيٌّ
	Q25	يُحلّلُ النَّصَّ لتحديدِ وجهةِ نَظرِ الكاتبِ، ووجهاتِ نظرِ الشّخصيّاتِ المختلفةِ في النّصِّ، وكيف يميّزُ المؤلفُ وجهَةَ نظرِهِ من وجهَةِ نظرِ الشّخصيّاتِ من خلالِ ردودِ فِعْلِها على الحدثِ نفسِهِ	حدّدُ العاطفةَ المشتركةَ بينْ شخصيتين من شخصيات القصة	نصٌّ سرديٌّ خارجِيٌّ
	Q26	يُحلّلُ النَّصَّ لتحديدِ وجهةِ نَظرِ الكاتبِ، ووجهاتِ نظرِ الشّخصيّاتِ المختلفةِ في النّصِّ، وكيف يميّزُ المؤلفُ وجهَةَ نظرِهِ من وجهَةِ نظرِ الشّخصيّاتِ من خلالِ ردودِ فِعْلِها على الحدثِ نفسِهِ	يحدّد موقف شخصية في القصة	نصٌّ سرديٌّ خارجِيٌّ
	Q27	يُحلّلُ النَّصَّ لتحديدِ وجهةِ نَظرِ الكاتبِ، ووجهاتِ نظرِ الشّخصيّاتِ المختلفةِ في النّصِّ، وكيف يميّزُ المؤلفُ وجهَةَ نظرِهِ من وجهَةِ نظرِ الشّخصيّاتِ من خلالِ ردودِ فِعْلِها على الحدثِ نفسِهِ	يميز صفات شخصية من شخصيات القصة	نصٌّ سرديٌّ خارجِيٌّ
	Q28	يحلّلُ نصًا أدبيًّا مُبيّنًا فكرةَ النّصّ، وعناصرَهُ الفنيّةَ الأخرى.	يستنتج دلالة عبارة ما وردت في القصة	نصٌّ سرديٌّ خارجِيٌّ
	Q29	يحلّلُ نصًا أدبيًّا مُبيّنًا فكرةَ النّصّ، وعناصرَهُ الفنيّةَ الأخرى.	يحدّد مكانَ الحَدثِ في القصة	نصٌّ سرديٌّ خارجِيٌّ
	Q30	يحلّلُ نصًا أدبيًّا مُبيّنًا فكرةَ النّصّ، وعناصرَهُ الفنيّةَ الأخرى.	حدّدُ الحدثَ الأوّلَ في تسلسلُ أحداثِ القصة	نصٌّ سرديٌّ خارجِيٌّ
	Q31	يحلّلُ نصًا أدبيًّا مُبيّنًا فكرةَ النّصّ، وعناصرَهُ الفنيّةَ الأخرى.	سْتَنْتِجُ دوافعَ الشّخصيّاتِ فيَ القِصّةِ	نصٌّ سرديٌّ خارجِيٌّ
	Q32	يحلّلُ نصًا أدبيًّا مُبيّنًا فكرةَ النّصّ، وعناصرَهُ الفنيّةَ الأخرى.	يستدلُّ بمقتطف ما على موقف ورد في القصة	نصٌّ سرديٌّ خارجِيٌّ