

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج الإماراتية



## أسئلة الاختبار التشخيصي الوزاري

موقع المناهج ← المناهج الإماراتية ← الصف السابع ← لغة عربية ← الفصل الأول ← اختبارات ← الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 2024-11-08 18:40:31

ملفات اكتب للمعلم اكتب للطالب الاختبارات الكترونية | اختبارات | حلول | عروض بوربوينت | أوراق عمل  
منهج انجليزي | ملخصات و تقارير | مذكرات و بنوك | الامتحان النهائي للمدرس

المزيد من مادة  
لغة عربية:

إعداد: عائشة الظاهري

## التواصل الاجتماعي بحسب الصف السابع



صفحة المناهج  
الإماراتية على  
فيسبوك

الرياضيات

اللغة الانجليزية

اللغة العربية

التربية الاسلامية

المواد على تلغرام

## المزيد من الملفات بحسب الصف السابع والمادة لغة عربية في الفصل الأول

الهيكل الوزاري الجديد كافة المسارات

1

نموذج إجابة أسئلة الاختبار التكويني الثاني نص ذكاء الطيور

2

أسئلة الاختبار التكويني الثاني نص ذكاء الطيور

3

نموذج تدريبي امتحاني

4

شرح أبيات قصيدة قوة العلم

5

## الاختبار التشخيصي ( الوزاري ) للصف السابع الفصل الدراسي الأول 2023 - 2024

أقرأ النَّصَّ الْمَعْلُومَاتِيَّ الَّذِي بَعْنَوَانِ: ( الشَّايُّ مَشْرُوبُ الشُّعُوبِ ) ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الَّتِي تَلِيهِ:  
**الشَّايُّ مَشْرُوبُ الشُّعُوبِ**

100

يعد الشاي من أكثر المشروبات شهرة في العالم ؛ لما له من طعم لذيق ورائحة عطرية مميزة ، لا يتطلب إعداده أكثر من ثلاث إلى خمس دقائق ، وهو يقدم للضيافة عند كثير من الشعوب ، ومن أنواعه الشاي الأحمر ، والأخضر والأسود ، والأبيض ، إلا أن الشاي ذا اللون الأحمر المائل إلى البني هو الأكثر استخدامًا .  
تنمو شجرة الشاي في كثير من دول العالم ، وتعود أصولها إلى الصين والهند ، وهي شجرة دائمة الخضرة ، لها أوراق مسننة الحافة ، يتراوح طولها بين خمسة إلى عشرة سنتيمترات ، وتقطف الأوراق عادة ابتداء من العام الثالث ، ويزداد المقطوف منها بعد ذلك عامًا بعد عام ، وقد تظل هذه الشجرة تنتج لمدة 50 عامًا ، وتحتاج زراعة الشاي إلى تربة خصبة خفيفة ، وطقس حار ، وهواء رطب ، وممطر غزير .  
يمر الشاي قبل أن يصل إلينا بعدة عمليات ، تبدأ بقطف الأوراق ، ثم ينشرها لتجف ، ثم يبرمها وليها مع الضغط لتكسير الخلايا؛ حتى توجد بزيتها العطري ، وبعد ذلك تأتي عملية التخمر ؛ فتعرض الأوراق لحرارة الشمس فتتحول من اللون الأخضر إلى اللون القاتم ، وتعد هذه العملية في طبيعة العوامل المؤثرة التي تتوقف عليها جودة الشاي وحسن مذاقه .  
يحتوي الشاي على مادة ( الكافيين ) وهي المادة الفعالة في أوراق الشاي ، وللكافيين تأثير منشط على مراكز المخ ؛ فهو يزيد يقظته ونشاطه ، ويحتوي الشاي على مادة أخرى هي مادة ( النَّاتين ) وهي مادة قابضة ، وإضافة لليمون إلى الشاي يضعف من تأثيرها ، ويقتل أضرارها .  
يحب الناس شرب الشاي مع وجبة الإفطار ، وهم يفضلونه طو المذاق غالبًا ، أو بإضافة الحليب إليه ؛ وذلك لأن الحليب يحتل مكانة أساسية في التغذية ، والشاي والحليب في مشروب واحد ، قد يجمع بين فوائدهما معًا .  
ويحب بعض الناس شرب الشاي بإضافة بعض الأعشاب أو المنكهات ، مثل : الميرمية ، أو النعناع ، أو الزعتر ، أو الهيل ، أو الزعفران ، أو الليمون ، وشرب الشاي مع الليمون يساعد على إذابة الدهون في الجسم ، وتناولهما مع الزنجبيل يهدئ الاعصاب ، ويخلص من البلغم ، ولذلك يُعد علاجًا بديلًا لأمراض الشتاء .  
وللشاي عمومًا سواء أشرب بإضافة منكهات أو حليب أم شرب دون ذلك منافع صحية كثيرة ؛ فهو يقتل من الإصابة بأمراض ، مثل : السرطان والقلب والسكري ، ويساعد على فقدان الوزن ، كما يحتوي على مواد مضادة للميكروبات ، ويحد من مخاطر الإصابة بمرض " الزهايمر " الذي يصيب كبار السن .  
وكما أن للشاي منافع كثيرة ، فإن له مضار أيضًا ؛ حيث إن الإكثار منه يسبب حدوث اضطرابات النوم " الأرق " ، وإدرار البول الناتج عنه قد يؤدي إلى إصابة الجسم بالجفاف ، وتناوله باستمرار يزيد من فقر الدم " الأنيميا " ؛ وذلك لأنه يمنع امتصاص الحديد في الجسم ؛ لذا لا ينصح بشربه مع الوجبات الغذائية التي تحتوي على الحديد .  
إن الاعتدال والتوازن في الطعام والشراب يجلب الفائدة ، ويمنع الضرر ، والشاي أو مشروب الشعوب كما يُطلق عليه مثال واضح على ذلك .

1- إنَّ الاعتِدَالَ وَالتَّوَازُنَ فِي الطَّعَامِ وَالشَّرَابِ يَجْلِبُ الْفَائِدَةَ، وَيَمْنَعُ الضَّرَرَ". - ما اسمُ ( إنَّ ) فِي هَذِهِ الْعِبَارَةِ؟

(خمس درجات)

أ- يجلبُ . ب- الضَّرَرَ . ت- الشرابُ . ث- الاعتدالُ .

2- ما الْمَادَّةُ الْفَعَالَةُ فِي أَوْراقِ الشَّايِ؟

(خمس درجات)

أ- الحليبُ . ب- المنكهاتُ . ت- الأعشاب الطبيعيةُ . ث- الكافيينُ .

3- (إنَّ الاعتِدَالَ وَالتَّوَازُنَ فِي الطَّعَامِ وَالشَّرَابِ يَجْلِبُ الْفَائِدَةَ، وَيَمْنَعُ الضَّرَرَ)؟ - ما الْكَلِمَتَانِ الْمُتَرادِفَتَانِ فِي هَذَا

(خمس درجات)

أ- الاعتدالُ / التوازنُ . ب- يجلبُ / ويمنعُ .  
ت- الطعامُ / والشرابُ . ث- الفائدةُ / الضررُ .

4- "تَحَوَّلَ أَوْراقُ الشَّايِ مِنَ اللَّوْنِ الْأَخْضَرِ إِلَى اللَّوْنِ ( القاتِمِ )". - ما مَعْنَى الْكَلِمَةِ الْمَحْصُورَةِ بَيْنَ قَوْسَيْنِ كَبِيرَيْنِ؟

(خمس درجات)

أ- الزاهي الملونُ . ب- شديد السوادُ . ت- شديد البياضُ . ث- المحبوب والمشتاقُ .

توقيع ولي الأمر :

معلمتكم المحبة لكم عائشة الظاهري



## 5- الإم يَهْدَفُ النَّصَّ السَّابِقُ؟

### ( خمس درجات )

- أ- إلى إعطاء معلومات عن شجرة الشاي .  
ت- إلى شرح تأثير الشاي على الجسم .  
ب- إلى بيان فائدة الشاي مع الحليب .  
ث- إلى ترغيب الناس في شرب الشاي .

## 6- ما الَّذِي تُحَدِّثُهُ عَمَلِيَّةُ التَّخْمِيرِ فِي أَوْرَاقِ الشَّاي؟

### ( خمس درجات )

- أ- تزيد من رغبة الناس في شرب الشاي .  
ت- تطيل فترة إنتاج جميع أشجار الشاي .  
ب- تساعد في نمو أشجار الشاي ، وتزيد إنتاجها .  
ث- تحول الأوراق من اللون الأخضر إلى اللون القاتم .

## 7- لماذا يَلْجَأُ المزارعونَ إلى تَكْسِيرِ خَلَايا أَوْرَاقِ الشَّاي؟

### ( خمس درجات )

- أ- لإعادة تصنيع أوراق الشاي وبيعها .  
ت- للتمكن من إضافة الأعشاب أو المنكهات .  
ب- للمساعدة في تصدير الشاي إلى خارج البلاد .  
ث- للحصول على الزيت العطري في الشاي .

## 8- كيف يُمكنُ التَّقْلِيلُ مِنْ تَأْثِيرِ مادَّةِ (النَّاتين)؟

### ( خمس درجات )

- أ- بعدم تكسير أوراق الشاي .  
ت- بعدم تخمير أوراق الشاي .  
ب- بإضافة الحليب إلى الشاي .  
ث- بإضافة الليمون إلى الشاي .

## 9- متى تُصْبِحُ أَوْرَاقُ شَجَرَةِ الشَّايِ جاهِزَةً لِلْقَطْفِ وَالتَّصْنِيعِ؟

### ( خمس درجات )

- أ- بعد خمسين عامًا من زراعة شجرة الشاي .  
ت- عندما يصل طول الشجرة إلى خمسة سنتيمترات .  
ب- بعد مرور عامين كاملين على زراعته .  
ث- عندما تشتد الحرارة ، وتزداد الرطوبة .

## 10- لماذا يُعدُّ الشَّايُّ مِنْ أَكْثَرِ المَشْرُوباتِ شُهْرَةً فِي العالَمِ؟

### ( خمس درجات )

- أ- لتعدد ألوانه وكثرة أنواعه .  
ت- للذة طعمه ورائحته العطرة .  
ب- لرخص ثمنه مقارنة بغيره .  
ث- لإمكانية زراعته في كثير من البلاد .

- اقرأ النَّصَّ الآتِيَّ مِنْ كِتَابِ "سَرْدُ الدَّاتِ" لِلشَّيْخِ سُلْطَانَ القَاسِمِي ، ثُمَّ أَجِبْ عَمَّا يَلِيهِ مِنْ أَسْئَلَةٍ:

### حصن الشارقة

يقع ذلك الحصن إلى الجنوب من بيتنا ، لا يفصله عنا إلا الطريق الواسعة المؤدية إلى أسواق المدينة ، حيث نوافذ مجلسنا تطل عليه ، فتمر من خلاله القوافل في الغدو والرواح ، محملة بالبضائع .  
حصن الشارقة مبنى مربع الشكل ، له أربعة أركان مهمة ، أولها " الغرفة " وهي أحد أركان الحصن ، حيث يستعمل كمجلس للخاصة ، وهي في الجنوب الشرقي من الحصن . يليها " المشرف " وهو برج مربع يطل على الجنوب الغربي من الحصن ، ويستعمل للحراسة ، وإلى الشمال الغربي يوجد " الكبس " ، وهو برج دائري ، ويستعمل للحراسة أيضًا . أما " المحلوسة " فكانت برجًا ضخماً ، وهي اسم على مسمى ، إذ كانت غريبة في بنائها ، يستعمل الجزء العلوي منها للحراسة ، أما الجزء السفلي فكان سجنًا مرعبًا .  
تطل واجهة الحصن على ساحته ، حيث تشاهد بوابة الحصن الضخمة المزينة برووس المسامير على هيئة كرات برونزية متألنة . بين تلك البوابة و " المحلوسة " وضع في مكان ظلها عَصْرًا كرسي خشبي كبير ، له مساند خشبية كذلك ، ويصعد إليه بدرجات من الخشب في جهتين منه ، ومدفع كبير على عجلات من خشب ، يسمى " الرقاص " ، وآخر أصغر منه على عجلات كذلك . أما إلى اليسار من البوابة فهناك سجن التوقيف ، له شباك يطل على الساحة الأمامية للحصن حتى إذا دخل المساء ، وتجمع إخوة الشيخ سلطان مع أبنانهم لتناول العشاء ، أخذ القوم يحتشدون أمام حصن الشارقة ، زرافات ووحدا ، ليستمعوا إلى نشرة الأخبار .  
تُفتَحُ بوابة الإسطبلات ، الملاصقة للحصن من الجهة الجنوبية ، والتي سورها الغربي من بقايا سور الشارقة ، في ساحة مسجد البدو ، كنت أتدرب على ركوب الخيل في ( حوش ) الإسطبلات ، وعندما حان خروج أبناء عمي بخيولهم إلى الصحراء ، والذين هم أكبر مني سنًا ، طلبت من " سعيد الخيل " ، وهو المسؤول عن تدريبنا على ركوب الخيل ، أن أخرج معهم ، فوافق ، لكنه خاف أن تجمع بي الخيل ، فقرر أن يأخذنا جميعًا في جولة في طرقات بلدة الشارقة ، ومنها السوق .

فإذا ما وصلنا إلى سوق السمك الغربي ، وإذا بصف من النساء يفترشن الأرض بأنواع من الخضروات : فجل وبصل وطماطم وبطيخ وشمام وريحان . كانت خيلي أقرب للنسوة اللاتي تركن خضرواتهن وابتعدن . فأخذت خيلي تلتهم تلك الخضروات . وتغوص حوافرها في البطيخ والشمام ، ولم أكن أستطيع أن أسيطر على الخيل .

توقيع ولي الأمر :

معلمتكم المحبة لكم عائشة الظاهري



أسرع " سعيد الخيل " بحصانه ليدفع بخيلي إلى وسط مجموعة الخيول ، لكن حصانه أخذ يرقص على ما تبقى من خضروات . تعالت أصوات الناس في السوق ، وأخذوا يلوحون بأيديهم مما أخاف الخيل فأفلتت ، وانطلقت في السوق . وقدر الله أن لم يُصب أحد بأذى . اشتكت الناس لدى الشيخ سلطان بن صقر القاسمي ، فوبخ الجميع منا . وعوض المتضررين ، وأصدر أمر بعدم دخول الخيول أسواق الشارقة وطرقاتها .

( خمس درجات )

- 1- ما العبارة التي بين كلماتها الملوّنة علاقةً طباق؟  
أ - لا يفصله عنا إلا الطريق الواسعة المؤدية إلى أسواق المدينة .  
ب- الجزء العلوي منها للحراسة ، أما الجزء السفلي فكان سجنًا .  
ت- حيث تُشاهد بوابة الحصن الضخمة المزينة برووس المسامير .  
ث- كانت خيلي أقرب للنسوة اللاتي تركن خضرواتهم وابتعدن .

( خمس درجات )

- 2- كم عدد أركان حصن الشارقة؟  
أ- ثلاثة . ب- أربعة . ت - خمسة . ث- ستة .

( خمس درجات )

- 3- " يَحْتَشِدُونَ أَمَامَ حِصْنِ الشَّارِقَةِ، زُرَافَاتٍ وَوُحْدَانًا" - عَلَامٌ تَدُلُّ هَذِهِ الْعِبَارَةَ؟  
أ- على قلة الناس .  
ب- على خوف الناس .  
ت- على ضعف الناس .  
ث- على كثرة الناس .

( خمس درجات )

- 4- ما الأثر المشترك بين ركني الحصن: " الكبس " و " المشرف "؟  
أ- شكلهما الدائري .  
ب- شكلهما المربع .  
ت- استخدامهما كسجن .  
ث- استخدامهما في الحراسة .

( خمس درجات )

- 5- لماذا أخذ المُدْرَبُ الصَّيْبَةَ إِلَى السُّوقِ وَلَمْ يَأْخُذْهُمُ إِلَى الصَّحْرَاءِ؟  
أ- لأنه أراد أن يشتري الخضروات والفواكه قبل الخروج إلى الصحراء .  
ب- لأنه أراد أن يتعرض الخيول في السوق قبل الخروج إلى الصحراء .  
ت- لأنه خاف أن تجوع الخيول كثيرًا عند الخروج إلى الصحراء .  
ث- لأنه خاف أن تجمع الخيل بالشيخ سلطان القاسمي في الصحراء .

( خمس درجات )

- 6- أيُّ العبارات الآتية تتضمَّن مفعولاً فيه ؟  
أ- مدفعٌ كبيرٌ على عجلاتٍ من خشبٍ .  
ب- حتى إذا حلَّ المساء أخذ القومٌ يحتشدون .  
ت- فإذا ما وصلنا إلى سوق السمك الغربي .  
ث- وُضِعَ مكانَ ظلِّها عَصْرًا كَرَسِيٌّ خَشْبِيٌّ .

( خمس درجات )

- 7- ماذا تستنتج من صفات الشيخ سلطان بن صقر القاسمي ؟  
أ- متسرع . ب- ظالم . ت- قاسي القلب . ث- عادل .

( خمس درجات )

- 8- كيف تصرّف الشيخ سلطان بن صقر القاسمي في شكوى الناس؟  
أ- أصدر أوامر بتغيير مكان السوق .  
ب- عاقب الصبية وحرّمهم من ركوب الخيل .  
ت- منع دخول الصبية ومدرّبهم إلى السوق .  
ث- وبّخ الصبية ومدرّبهم ، وعوض المتضررين .

( خمس درجات )

- 9- لماذا اشتكت الناس إلى الشيخ سلطان بن صقر القاسمي؟  
أ- لأن الصبية اشتروا الخضروات ولم يدفعوا ثمنها .  
ب- لأن الخيل أخافتهم وتسببت في خسارتهم بضائعهم .  
ت- لأن الصبية يترددون دائمًا على السوق بخيولهم .  
ث- لأن الخيل أصابن الكثير من الناس بالأذى .

( خمس درجات )

- 10 - ما الفنُّ النَّثْرِيُّ الَّذِي يَنْدَرُجُ تَحْتَهُ النَّصُّ السَّابِقُ؟  
أ- سيرة غيرية . ب- سيرة ذاتية . ت- مقال أدبي . ث- قصة قصيرة .

توقيع ولي الأمر :

معلمتكم المحبة لكم عائشة الظاهري

