

أوراق عمل السيناريو الرابع: التراث - التعلم والتقييم القائم على المشاريع



تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج الإماراتية

موقع المناهج ← المناهج الإماراتية ← الصف السادس ← لغة عربية ← الفصل الثاني ← ملفات متنوعة ← الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 13:02:07 2026-01-05

ملفات اكتب للمعلم اكتب للطالب | اختبارات الكترونية | اختبارات حلول اعروض بوربوينت | أوراق عمل
منهج انجليزي | ملخصات وتقارير | مذكرات وبنوك | الامتحان النهائي | للمدرس

المزيد من مادة
لغة عربية:

التواصل الاجتماعي بحسب الصف السادس



الرياضيات



اللغة الانجليزية



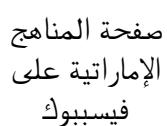
اللغة العربية



التربية الإسلامية



المواد على تلغرام



صفحة المناهج
الإماراتية على
فيسبوك

المزيد من الملفات بحسب الصف السادس والمادة لغة عربية في الفصل الثاني

أوراق عمل السيناريو الثالث: السنع - التعلم والتقييم القائم على المشاريع

1

أوراق عمل السيناريو الثاني - التعلم والتقييم القائم على المشاريع

2

أوراق عمل السيناريو الأول لمشروع أثر الأفعال

3

النموذج التطبيقي السيناريو الأول لمشروع أثر الأفعال - التعلم والتقييم القائم على المشاريع

4

عرض بوربوينت قصيدة قيمة العلم مع حل تدريبات

5

1. ورقة عمل: "خريطة الكنوز التراثية".

الهدف: التعرف على المعالم التراثية المحلية والعالمية وتصنيفها.

- النشاط: أمامك قائمة بمعالم، صنفها في الجدول (تراث محلي / تراث عالمي) بمثال: قلعة الفهيدية، سور الصين العظيم، حي الطريف، الأهرامات، الفنون الشعبية المحلية.
 - تمرين الخريطة: ارسم خريطة مبسطة لبلدك وحدد عليها أهم 3 مواقع تراثية تشتهر بها.
 - سؤال التفكير: لماذا تضع منظمة (اليونسكو) بعض المواقع تحت حمايتها؟
-

2. ورقة عمل: "حكاية من خلف الحدود" (التراث غير المادي).

الهدف: فهم أن القصص، الأمثل، والألعاب الشعبية هي تراث ينتقل عبر الأجيال.

- النشاط: ابحث عن "مثل شعبي" أو "قصة قيمة" أخبرك بها جدك أو جدتك.
- المحتوى:
 - المثل/القصة..... :
 - الحكمة منها..... :
- تحدي التشابه: هل تعرف قصة عالمية تشبه قصصنا التراثية؟ (مثل تشابه القصص الشعبية في قيم الكرم أو الشجاعة).

3. ورقة عمل: "المكتشف الصغير" (تحليل القطع الأثرية).

الهدف: تدريب المشارك على قراءة التاريخ من خلال الأشياء القديمة.

- المهمة: اختر قطعة تراثية (دلة قهوة، مندوس، عملة قيمة، زي تقليدي) وحللها كعالم آثار:
 - اسم القطعة..... :
 - المواد المصنوعة منها) (فخار، نحاس، خشب، حرير.)
 - وهي كانت تستخدم؟.....
- مساحة للرسم: ارسم القطعة التراثية مع إضافة زخارف فنية تعبر عن ذوقك.

4. ورقة عمل: "أزياء وألوان" (التراث البصري).

الهدف: التمييز بين الهوية الوطنية للأزياء حول العالم.

- النشاط: صل بين الذي الشعبي والدولة التي ينتمي إليها:
 - البشت والكندوره/العباءة () :اليابان.
 - السارى () :دول الخليج العربي.
 - الكيمونو () :الهند.
- سؤال الإبداع: لو طلب منك تصميم "زي معاصر" مستوحى من التراث القديم، ما هي العناصر التي ستحافظ عليها؟ (الألوان، نوع القماش، التطريز).

5. ورقة عمل: "سفير التراث" (الاستدامة والحماية)

الهدف: غرس روح المسؤولية تجاه حماية المواقع الأثرية.

- الموقف: رأيت شخصاً يكتب اسمه على جدران قلعة أثرية قديمة.
- التصرف السليم: ماذا ستقول له لقناعه بأهمية الحفاظ على هذا الإرث؟
- شعار المشروع: اكتب شعاراً قصيراً لمشروع "تراث بلا حدود" ليدعو الناس لزيارة المتحف.

(.....)