

## أوراق عمل السيناريو الرابع: التراث - التعلم والتقييم القائم على المشاريع



### تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج الإماراتية

موقع المناهج ← المناهج الإماراتية ← الصف السادس ← لغة عربية ← الفصل الثاني ← ملفات متنوعة ← الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 2026-01-05 13:02:07

ملفات اكتب للمعلم اكتب للطالب | اختبارات الكترونية | اختبارات | حلول | عروض بوربوينت | أوراق عمل  
منهج انجليزي | ملخصات وتقارير | مذكرات وبنوك | الامتحان النهائي | للمدرس

المزيد من مادة  
لغة عربية:

### التواصل الاجتماعي بحسب الصف السادس



الرياضيات



اللغة الانجليزية



اللغة العربية



التربية الاسلامية



المواد على تلغرام

صفحة المناهج  
الإماراتية على  
فيسبوك

### المزيد من الملفات بحسب الصف السادس والمادة لغة عربية في الفصل الثاني

أوراق عمل السيناريو الثالث: السنع - التعلم والتقييم القائم على المشاريع	1
أوراق عمل السيناريو الثاني - التعلم والتقييم القائم على المشاريع	2
أوراق عمل السيناريو الأول لمشروع أثر الأفعال	3
النموذج التطبيقي السيناريو الأول لمشروع أثر الأفعال - التعلم والتقييم القائم على المشاريع	4
عرض بوربوينت قصيدة قيمة العلم مع حل تدريبات	5

## 1. ورقة عمل: "خريطة الكنوز التراثية"

**الهدف:** التعرف على المعالم التراثية المحلية والعالمية وتصنيفها.

- **النشاط:** أمامك قائمة بمعالم، صنفها في الجدول (تراث محلي / تراث عالمي) (مثال: قلعة الفهيدي، سور الصين العظيم، حي الطريف، الأهرامات، الفنون الشعبية المحلية).
  - **تمرين الخريطة:** ارسم خريطة مبسطة لبلدك وحدد عليها أهم 3 مواقع تراثية تشتهر بها.
  - **سؤال التفكير:** لماذا تضع منظمة (اليونسكو) بعض المواقع تحت حمايتها؟
- .....

## 2. ورقة عمل: "حكاية من خلف الحدود" (التراث غير المادي)

**الهدف:** فهم أن القصص، الأمثال، والألعاب الشعبية هي تراث ينتقل عبر الأجيال.

- **النشاط:** ابحث عن "مثل شعبي" أو "قصة قديمة" أخبرك بها جدك أو جدتك.
- **المحتوى:**
  - المثل/القصة: .....
  - الحكمة منها: .....
- **تحدي التشابه:** هل تعرف قصة عالمية تشبه قصصنا التراثية؟ (مثل تشابه القصص الشعبية في قيم الكرم أو الشجاعة).

## 3. ورقة عمل: "المكتشف الصغير" (تحليل القطع الأثرية)

**الهدف:** تدريب المشارك على قراءة التاريخ من خلال الأشياء القديمة.

- **المهمة:** اختر قطعة تراثية (دلة قهوة، مندوس، عملة قديمة، زي تقليدي) وحللها كعالم آثار:
  - اسم القطعة: .....
  - المواد المصنوعة منها: فخار، نحاس، خشب، حرير.
  - وفيما كانت تستخدم؟ .....
- **مساحة للرسم:** ارسم القطعة التراثية مع إضافة زخارف فنية تعبر عن ذوقك.

## 4. ورقة عمل: "أزياء ولوان" (التراث البصري)

**الهدف:** التمييز بين الهوية الوطنية للأزياء حول العالم.

- **النشاط:** صل بين الزي الشعبي والدولة التي ينتمي إليها:
  - البشت والكندورة/العباة ( ) :اليابان.
  - الساري ( ) :دول الخليج العربي.
  - الكيمونو ( ) :الهند.
- **سؤال الإبداع:** لو طُلب منك تصميم "زي معاصر" مستوحى من التراث القديم، ما هي العناصر التي ستحافظ عليها؟ (الألوان، نوع القماش، التطريز).

## 5. ورقة عمل: "سفير التراث" (الاستدامة والحماية)

**الهدف:** غرس روح المسؤولية تجاه حماية المواقع الأثرية.

- **الموقف:** رأيت شخصاً يكتب اسمه على جدران قلعة أثرية قديمة.
- **التصرف السليم:** ماذا ستقول له لتقنعه بأهمية الحفاظ على هذا الإرث؟
- **شعار المشروع:** اكتب شعاراً قصيراً لمشروع "تراث بلا حدود" ليدعو الناس لزيارة المتاحف.

( ..... )

