الاختبار الشامل لمهارات الهيكل الوزاري





تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج الإماراتية	
موقع المناهج ⇦ المناهج الإماراتية ⇦ لغة عربية ⇦ الفصل الأول ⇦ ملفات متنوعة ⇦ الملف	
تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 2026-11-13 20:36:08	
ملفات ا كتب للمعلم ا كتب للطالب ا اختبارات الكترونية ا اختبارات ا حلول ا عروض بوربوينت ا أوراق عمل منهج انجليزي ا ملخصات وتقارير ا مذكرات وبنوك ا الامتحان النهائي ا للمدرس	المزيد من مادة لغة عربية:

التواصل الاجتماعي بحسب					
صفحة المناهج الإماراتية على فيسبوك					
المواد على تلغرام	التربية الاسلامية	اللغة العربية	اللغة الانجليزية	الرياضيات	

المزيد من الملفات بحسب والمادة لغة عربية في الفصل الأول

تحميل تطبيق المناهج للهواتف الذكية	
تطبيق المناهج على Store App (آبل)	تطبيق المناهج على Play Google (أندرويد)



نماذج اختبار 2 شامل يحاكي الهيكل الوزاري للصف السادس (الفصل الدراسي الأول)

مقدمة عن الاختبار وتوجهات عامة

يحتوي هذا الملف على نموذج اختبار تدريبي تقويمي شامل ومحاكٍ للهيكل الوزاري للامتحان النهائي في مادة اللغة العربية للصف السادس (الفصل الدراسي الأول 2026-2027). يتكون الاختبار من 33 سؤالاً تتنوع بين الأسئلة المقالية وأسئلة الاختيار من متعدد، موزعة على أربعة محاور رئيسة، إضافة إلى نموذج الإجابة التفصيلي الكامل.

الجزء الأول: محور النص الشعري والمهارات اللغوية والخط) الأسئلة المقالية(Q1 - Q12

النص الشعري: (فِي رِحَابِ العِلْمِ وَالأَخْلَاقِ)

اقرأ الأبيات الشعرية الآتية بتمعن، ثم أجب عن الأسئلة المقالية التي تليها:

.1عِشْ بِالعُلُومِ وَكُنْ بِالعِلْمِ مُعْتَصِمَا .	.. وَاطْلُبْ مَعَالِيَهُ كَيْ تَبْلُغَ القِمَمَا
.2العِلْمُ نُورٌ يُنِيرُ الدَّرْبَ فِي ظُلَمٍ .	.. كَالشَّمْسِ تُشْرِقُ كَيْ تَمْحُوَ الظَّلَمَا
3 .فَارْفَعْ لِأَوْطَانِنَا بِالْعِلْمِ رَايَتَنَا ...	وَكُنْ لِسَعْيِكَ فِي الدُّنْيَا لَهُ عَلَمَا
4 .الْيَوْمَ نَغْرِسُ فِي الأَخْلَاقِ بَذْرَتَنَا .	.. غَداً نَعِيشُ هَنَاءً يَسْكُبُ النَّعَمَا
5 .يَا مَطْلَبَ الْمَجْدِ أَقْبِلْ دُونَما وَهَنٍ .	.. وَاجْعَلْ طَرِيقَكَ بِالْإِخْلَاصِ مُرْتَسِمَا

أسئلة النص الشعري المقالية:(Q1 - Q5)

- السؤال الأول :(Q1) صُغ الفكرة الرئيسة التي تدور حولها أبيات النص الشعري بلغة أدبية سليمة
- .إجابة الطالب:.....
- السؤال الثاني :(Q2) استنتج اثنين من المشاعر والعواطف التي تجلّت في الأبيات، مع الاستشهاد بعبارة دالة على كل منهما من النص .

almanahj.com/ae

- إجابة الطالب :

1. الشعور الأول: _____ | الدليل من النص :

_____

2. الشعور الثاني: _____ | الدليل من النص :

_____

- السؤال الثالث :(Q3) استخرج الفكرة الجزئية التي تضمنها البيت الرابع من النص الشعري
- *إجابة الطالب:*.....

.....

- السؤال الرابع :(Q4) اشرح البيتين (الثاني والثالث) بأسلوبك الأدبي الخاص شرحاً وافياً يتناول المعاني والصور
- *إجابة الطالب:*.....

.....

.....

- السؤال الخامس :(Q5) وضّح التشبيه الوارد في البيت الثاني) *:العِلْمُ نُورٌ... كَالشَّمْسِ تُشْرِقُ(*، ثم بيّن دلالته و أثره البلاغي .
- *إجابة الطالب :*
  - التشبيه _____ :
  - الدلالة والأثر البلاغي _____ :

أسئلة المهارات اللغوية والخط:(Q6 - Q12)

- السؤال السادس :(Q6) تأمل قوله في البيت الرابع) *:غَداً نَعِيشُ هَنَاءً(*، ثم استخرج المفعول فيه، وحدد نوعه، وأعربه إعراباً تاماً .
  - المفعول فيه _____ :

almanahj.com/ae

- نوعه_____ :
- الإعراب_____ :

- السؤال السابع :(Q7) بيّن نوع الجملة الآتية بحسب غرضها (خبرية / طلبية / تعجبية)» :يا مَطْلَبَ المَجْدِ، أقْبِلْ دونَما وَهَنٍ «!
  - الغرض_____ :_____
- السؤال الثامن :(Q8) بيّن نوع الجملة الآتية بحسب غرضها (خبرية / طلبية / تعجبية)» :*ما أجْمَلَ أنْ يُمحَى الجَهْلُ بالعِلْمِ «!*
  - الغرض_____ :_____
- السؤال التاسع :(Q9) بيّن نوع الجملة الآتية بحسب غرضها (خبرية / طلبية / تعجبية)» :*العِلْمُ يَرْفَعُ قَدْرَ صَاحِبِهِ فِي المَجَالِسِ «*
  - الغرض_____ :_____
- السؤال العاشر :(Q10) استخرج الطباق الوارد في البيت الثاني) :*العِلْمُ نُورٌ يُنِيرُ الدَّرْبَ فِي ظُلَمٍ(*، وبيّن نوعه (طباق إيجاب / طباق سلب) .
  - الكلمتان_____ :_____
  - نوع الطباق_____
- السؤال الحادي عشر :(Q11) استخرج الطباق من الجملة الآتية، ثم حدد نوعه» :يَعْلَمُ العَاقِلُ ما يَنْفَعُهُ ولا يَعْلَمُ ما يَضُرُّهُ «
  - الطباق الأول:_____ | نوعه_____ :
  - الطباق الثاني:_____ | نوعه_____ :
- السؤال الثاني عشر - (Q12) مهارة الخط :أعد كتابة العبارة الآتية بخط الرقعة بخط واضح وجميل مراعياً أشكال الحروف واستقرارها على السطر» :العِلْمُ وَالأَخْلَاقُ جَنَاحَانِ يَطِيرُ بِهِمَا الإِنْسَانُ نَحْوَ القِمَّةِ«

كتابة الطالب:

_____

almanahj.com/ae

الجزء الثاني: محور التعبير الكتابي المقالي(Q13)

السؤال الثالث عشر :(Q13) التعبير الكتابي

اختر أحد الموضوعين الآتيين واكتب فيه نصاً متكاملاً في حدود (120 - 150 كلمة)، مراعياً عناصر البناء، وسلامة اللغة، وحسن استخدام علامات الترقيم:

خيار(أ): الموضوع التفسيري (مشكلة وحل)

اكتب نصاً تفسيرياً تتناول فيه مشكلة »الإسراف في استخدام الأجهزة الإلكترونية لدى الناشئة«، موضحاً أسباب ظهور هذه المشكلة، و آثارها السلبية على الصحة والتحصيل العلمي، ومقترحاً حلولاً عملية ومبتكرة للحد منها.

خيار(ب): الموضوع السردي (قصة و اقعية)

اكتب قصة سردية شائقة تدور حول »موقف تعاونت فيه مع زملائك في المدرسة لتحقيق هدف مشترك«، مراعياً التزام عناصر القصة الكاملة (الزمان، المكان، الشخصيات الرئيسية والثانوية، الحبكة والتعقيد، الحوار الداخلي والخارجي، والحل).

الجزء الثالث: محور النص المعلوماتي الخارجي) أسئلة الاختيار من متعدد(Q14 - Q23)

النص المعلوماتي: (أشجار القرم (المانجروف):(حُرّاس الشواطئ وشريان الحياة البحرية)

اقرأ النص المعلوماتي الآتي بتمعن، ثم أجب عن أسئلة الاختيار من متعدد المقابلة:(Q14 - Q23)

الفقرة :(1) تُعدّ أشجار القرم، المعروفة عالمياً باسم "المانجروف"، من أهم المنظومات البيئية الساحلية في العالم. وتتميز هذه الأشجار بقدرتها الفريدة على العيش والنمو في المياه المالحة وتثبيت جذورها في التربة الساحلية الفقيرة بالأوكسجين، حيث تحيط بها مياه البحر لتشكل درعاً طبيعياً خضراء يمتد على طول الشواطئ البحرية.

الفقرة :(2) تلعب أشجار القرم دوراً حيوياً في حماية الشواطئ من التآكل والانجراف الناتجين عن الأمواج العاتية والعواصف البحرية؛ إذ تعمل جذورها المتشابكة القوية كمصدّات طبيعية تخفف شدة الأمواج وتُسهم في تثبيت الترسبات. بالإضافة إلى ذلك، تُعدّ هذه الغابات ملاذاً آمناً وموطناً استو ائياً لآلاف الكائنات البحرية والطيور المهاجرة؛ حيث تتخذ الأسماك الصغيرة والسراطانات من شبكة الجذور الحامية حضانة طبيعية لتربية صغارها وتوفير التغذية لها.

almanahj.com/ae

الفقرة :(3) تكمن الأهمية الاستثنائية لأشجار القرم في مواجهة ظاهرة التغير المناخي؛ فقد أثبتت الدراسات العلمية الحديثة أن غابات المانجروف تمتلك قدرة فائقة على امتصاص غاز ثاني أكسيد الكربون وتخزينه في تربتها وأور اقها بمعدلات تزيد بأربعة أضعاف مقارنة بالغابات الاستو ائية اليابسة. وتُعرف هذه القدرة في الأوساط البيئية بـ"الكربون الأزرق"، مما يجعلها ركيزة أساسية في خفض الانبعاثات الضارة.

الفقرة :(4) وتبذل دولة الإمارات العربية المتحدة جهوداً حثيثة ومبتكرة لحماية وتوسيع غابات القرم؛ حيث أطلقت المبادرات الوطنية لزراعة ملايين الأشجار بحلول عام 2030م ضمن استر اتيجيتها لتحقيق الحياد المناخي. وقد أصبحت محميات القرم، مثل "محمية القرم الشرقي" في أبوظبي و"محمية الزوراء" في عجمان، مقاصد سياحية وتعليمية بارزة ترفع الوعي البيئي لدى الأجيال القادمة.

الأسئلة الاختيارية للنص المعلوماتي:(Q14 - Q23)

- س14 :(Q14) ما الفكرة الرئيسة التي تدور حولها المقالة المعلوماتية بأكملها؟
  - أ) طرق زراعة الأشجار الاستو ائية في التربة المالحة.
  - ب) أهمية أشجار القرم البيئية ودورها في حماية السواحل ومواجهة التغير المناخي.
  - ج) أنواع الطيور المهاجرة التي تزور المحميات البحرية.
  - د) كيفية قياس حركة الأمواج والعواصف البحرية.
- س15 :(Q15) في أي فقرة وردت الفكرة التي تتحدث عن مصطلح "الكربون الأزرق" وقدرة القرم العالية على امتصاص الغازات؟
  - أ) الفقرة الأولى.
  - ب) الفقرة الثانية.
  - ج) الفقرة الثالثة.
  - د) الفقرة الر ابعة.

almanahj.com/ae

- س16 :(Q16) كيف تخفف الجذور المتشابكة لأشجار القرم من خطر الأمواج العاتية؟
  - أ) عن طريق امتصاص المياه وتغيير حرارتها.
  - ب) عن طريق العمل كمصدات طبيعية تثبت التربة وتكسر شدة الموج.
  - ج) من خلال منع وصول الأسماك الصغيرة للشاطئ.
  - د) بتحويل التربة الساحلية إلى صخور صلبة.
- س17 :(Q17) كم تبلغ نسبة تفوق أشجار القرم في امتصاص وتخزين الكربون مقارنة بالغابات الاستوائية اليابسة؟
  - أ) ضعفين.
  - ب) ثلاثة أضعاف.
  - ج) أربعة أضعاف.
  - د) خمسة أضعاف.
- س18 :(Q18) ما الهدف المباشر الذي تسعى دولة الإمارات إلى تحقيقه من خلال مبادرة زراعة ملايين أشجار القرم بحلول 2030م؟
  - أ) زيادة إنتاج الأخشاب.
  - ب) تحقيق الحياد المناخي وزيادة الغطاء البيئي.
  - ج) بناء مناطق سكنية فوق المياه.
  - د) تصدير الأشجار للخارج.
- س19 :(Q19) لماذا وُصفت جذور أشجار القرم في الفقرة الثانية بأنها "حضانة طبيعية"؟
  - أ) لأنها تفرز مواداً كيميائية تساعد على نمو النباتات.
  - ب) لأنها توفر الحماية والأمان لصغار الأسماك والكائنات البحرية من المفترسات.
  - ج) لأن الطيور المهاجرة تضع بيضها داخل الجذور المغمورة.
  - د) لأن مياهها دافئة طوال العام.

almanahj.com/ae

- س20 :(Q20) ما مفرد كلمة (انبعاثات)، وما مرادف كلمة (حثيثة) الواردة في قوله: "تبذل جهوداً حثيثة"؟
  - أ) مفرد انبعاثات: مبعوث / مرادف حثيثة: بطيئة.
  - ب) مفرد انبعاثات: منبع / مرادف حثيثة: قديمة.
  - ج) مفرد انبعاثات: انبعاث / مرادف حثيثة: سريعة وجادة متواصلة.
  - د) مفرد انبعاثات: بعثة / مرادف حثيثة: مؤقتة.
- س21 :(Q21) أيٌّ من المحميات الآتية ذُكرت في النص كأمثلة لمحميات القرم في دولة الإمارات؟
  - أ) محمية رأس الخور ومحمية صيربني ياس.
  - ب) محمية القرم الشرقي بأبوظبي ومحمية الزوراء بعجمان.
  - ج) محمية وادي الوريعة ومحمية المرموم.
  - د) محمية جزيرة بوطينة ومحمية حتا.
- س22 :(Q22) أيٌّ من المعلومات الآتية لم تُذكر إطلاقاً في النص المعلوماتي أعلاه؟
  - أ) تعيش أشجار القرم في المياه المالحة والتربة الفقيرة بالأوكسجين.
  - ب) يُطلق على الكربون المخزن في القرم اسم "الكربون الأزرق."
  - ج) يُستخدم خشب أشجار القرم في صناعة السفن التراثية القديمة.
  - د) تهدف دولة الإمارات لزراعة ملايين الأشجار بحلول عام 2030م.
- س23 :(Q23) ما الخصائص البيئية للبيئة التي تنمو فيها أشجار القرم كما ورد في الفقرة الأولى؟
  - أ) مياه عذبة وتربة غنية بالسماد.
  - ب) مياه مالحة وتربة ساحلية فقيرة بالأوكسجين.
  - ج) مياه جبلية باردة وجافة.
  - د) تربة رملية صحراوية خالية من المياه.

almanahj.com/ae

الجزء الرابع: محور النص السردي الخارجي) أسئلة الاختيار من متعدد(Q24 - Q33)

النص السردي: (سرُّ الصندوق الخشبي القديم)

اقرأ القصة السردية الآتية بتمعن، ثم أجب عن الأسئلة الآتية:(Q24 - Q33)

في عطلة الربيع، زارَ عُمَرُ بيتَ جَدِّهِ المتقاعدِ "أبي راشد" في إحدى القرى الجبلية الهادئة. كان الجدُّ رجلاً حكيماً يُحبُّ جمعَ المقتنيات القديمة والحديثَ عن تاريخ الأجداد. وبينما كان عمر يستكشفُ عِلِّيَّةَ البيت (الغرفة العلوية) التي تعلوها الطبقات الخفيفة من الغبار، لفت انتباهَهُ صندوقٌ خشبيٌّ عتيقٌ يقبعُ في الزاوية، تتلألأ على جوانبه زخارفُ نُحاسية لافتة للنظر، لكنّه كان مقفلاً بقفلٍ صديدٍ يبدو أنه لم يُفتح منذ عقود.

سرت في جسد عمر موجةٌ من الفضولِ الشديد؛ فقرر البحثَ عن المفتاح. فتّش في الأدراج القديمة بين الكتب والرسائل، لكن دون جدوى. شعر باليأس وكاد يترك الصندوق، إلا أن جده دخل العِلِّيّة فجأة، و ابتسم ابتسامة دافئة عندما رأى حيرة حفيظه، وقال بصوت حنون: "لا تقلق يا بني، فالفرج قريب، والأشياء الثمينة لا تُفتح بالاستعجال بل بالصبر والبحث الدؤوب". ثم أخرج الجد مفتاحاً صغيراً فضي اللون من جيبه وأعطاه لعمر.

أدخل عمر المفتاح في القفل، وداره بحذر حتى سُمع صوتُ فكّ القفل "تِك". فتح عمر الصندوق ببطء، وتصاعدت منه رائحة العود والورق القديم. لم يجد عمر في الصندوق ذهباً ولا جواهَر كما توقع في مخيلته الصغيرة، بل وجد مجموعةً من الدفاتر والمخطوطات اليدوية والصور الأبيض والأسود لغواصي اللؤلؤ القدامى، وبجوارها بوصلة بحرية قديمة وصدفة كبيرة ناصعة البياض.

نظر عمر إلى الجد مذهولاً وتساءل: "هل هذا كل ما في الصندوق يا جدي؟". رد الجد وعيناه تلمعان بالفخر: "هذا الصندوق يضمُّ تاريخ عائلتنا يا عمر؛ فهذه الدفاتر سجل فيها جدك الأكبر رحلات الغوص في أعماق البحر، والبوصلة كانت مرشده وسط الأمواج العاتية. الكنز الحقيقي ليس بالمال، بل بالمعرفة والتاريخ الذي نتركه لمن بعدنا". حينها أدرك عمر قيمة تلك المقتنيات، وشعر بتقدير كبير لجهود أجداده، ووعد جده بأن يعتني بهذه المخطوطات ويكتب عنها مقالاً في مجلة المدرسة.

الأسئلة الاختيارية للنص السردي:(Q24 - Q33)

- س24 :(Q24) ما الحدث الرئيس الذي أطلق شرارة الفضول لدى عمرو ابتدأت به أحداث القصة؟
  - أ) زيارة جده لبيت عمر في المدينة.
  - ب) عثوره على صندوق خشبي عتيق ومقفل في علية البيت.
  - ج) ضياع مفتاح الصندوق الفضي في المزرعة.
  - د) مشاركته في مسابقة مجلة المدرسة.
- س25 :(Q25) كيف تطور شعور عمر من بداية بحثه عن المفتاح حتى فتح الصندوق؟
  - أ) من الخوف الشديد إلى الحزن والظلام.
  - ب) من الفضول واليأس المؤقت إلى الدهشة ثم التقدير والاعتزاز.
  - ج) من الغضب والتذمر إلى الغرور واللامبالاة.
  - د) من الفرح والسرور إلى الندم والحسرة.
- س26 :(Q26) لماذا كان الجد يحتفظ بالدفاتر والصور القديمة داخل الصندوق الخشبي؟
  - أ) لأنه كان يريد بيعها بأسعار مرتفعة.
  - ب) لأنها توثق تاريخ العائلة ورحلات الغوص القديمة وتعتبر كنزاً معنوياً.
  - ج) لكي يمنع أحفاده من دخول العلية.
  - د) لأنها مجرد أوراق قديمة لا قيمة لها نسيتها العائلة.
- س27 :(Q27) أيٌّ من الصفات الآتية تُعبر بوضوح عن شخصية الجد "أبي راشد" في النص؟
  - أ) القسوة والاستعجال.
  - ب) الحكمة، الصبر، والاعتزاز بالتراث.
  - ج) البخل والطمع.
  - د) الانشغال واللامبالاة بالأحفاد.

almanahj.com/ae

- س28 :(Q28) من قائل العبارة الآتية: "الكنز الحقيقي ليس بالمال، بل بالمعرفة والتاريخ الذي نتركه لمن بعدنا"؟
  - أ) عمر.
  - ب) الجد الأكبر غواص اللؤلؤ.
  - ج) الجد أبو راشد.
  - د) معلم المدرسة.
- س29 :(Q29) ما المقتنيات التي وجدها عمر داخل الصندوق عند فتحه؟
  - أ) مجوهرات ذهبية وقطع نقدية أثرية.
  - ب) مخطوطات وصور لغواصي اللؤلؤ وبوصلة بحرية وصدفة كبيرة.
  - ج) كتباً دراسية حديثة وألعاباً قديمة.
  - د) مفاتيح كثيرة و أقمشة حريرية.
- س30 :(Q30) حدد العبارة التي تتضمن تعبيرات مجازية من بين العبارات الآتية المأخوذة من النص :
  - أ) "زار عمر بيت جده المتقاعد في القرية."
  - ب) "سرت في جسد عمر موجة من الفضول الشديد."
  - ج) "أخرج الجد مفتاحاً صغيراً فضي اللون من جيبه."
  - د) "أدخل عمر المفتاح في القفل وداره بحذر."
- س31 :(Q31) ما معنى كلمة (عِلِّيَّة) وكلمة (الدؤوب) بحسب سياقهما في القصة؟
  - أ) علية: المطبخ / الدؤوب: السريع.
  - ب) علية: الغرفة العلوية في البيت / الدؤوب: المستمر الجاد.
  - ج) علية: الممر السفلي / الدؤوب: المتقطع.
  - د) علية: حديقة البيت / الدؤوب: النادر.

almanahj.com/ae

- س32 :(Q32) ما تصنيف النص السردي الذي قرأته؟
  - أ) قصة خيالية أسطورية ذات كائنات خرافية.
  - ب) قصة واقعية اجتماعية تعزز القيم والتراث.
  - ج) سيرة ذاتية علمية عن اكتشاف النفط.
  - د) مسرحية تاريخية قديمة.
- س33 :(Q33) ما الدرس المستفاد الرئيس الذي يتعلمه الطالب من هذه القصة؟
  - أ) البحث عن الكنوز والمال هو الهدف الأهم في الحياة.
  - ب) عدم حفظ الأشياء القديمة ورميها في سلة المهملات.
  - ج) أهمية الصبر، وقيمة المعرفة والتراث التاريخي للأجداد.
  - د) عدم زيارة القرى والجبال في العطلات.

الجزء الخامس: دليل نموذج الإجابة الشامل والتفصيلي(Q1 - Q33)

1 إجابات أسئلة النص الشعري والمهارات اللغوية:(Q1 - Q12)

الدرجة المخصصة	الإجابة النموذجية التفصيلية	رقم السؤال
5درجات	الفكرة الرئيسة :دعوة الشباب إلى التمسك بالعلم والأخلاق الفاضلة والاجتهاد لبناء الوطن ورفعة شأنه.	Q1
5درجات	المشاعر (1) :عاطفة حب العلم والاعتزاز به (الدليل :*العلم نور / عش بالعلوم* (2) .(عاطفة الفخر بالوطن والأمل في مستقبله (الدليل :*فارفع لأوطاننا رايتنا / غداً نعيش هناءً*.)	Q2
5درجات	الفكرة الجزئية :غرس الأخلاق الكريمة في الحاضر هو أساس تحقيق السعادة والنعيم في المستقبل.	Q3

5درجات	شرح الأبيات :يبين الشاعر أن العلم يهدي الإنسان ويكشف عنه ظلمات الجهل تماماً كما تبدد الشمس الظلام عند إشراقها، ثم يطالب الناشئة ببذل الجهد في طلب العلم لرفع راية الوطن عالية بين الأمم.	Q4
5درجات	التشبيه والدلالة :شبه الشاعر العلم بالنور والشمس التي تشرق لتزيل الظلام. وتتجلى دلالته البلاغية في إبراز أثر العلم العظيم في تنوير العقول وهداية البشرية ومحو الجهل.	Q5
4درجات	المفعول فيه) :غَداً	(نوعه :ظرف زمان	إعرابه :ظرف زمان منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.	Q6
2درتان	غرض الجملة :جملة طلبية (تضمنت أسلوب نداء وأسلوب أمر).	Q7
2درتان	غرض الجملة :جملة تعجبية (تضمنت صيغة التعجب القياسية: ما أفعل).	Q8
2درتان	غرض الجملة :جملة خبرية (تفيد الإخبار والمعلومة).	Q9
3درجات	الطباق ونوعه :الكلمتان: (يُنِيرُ/ ظُلَمٍ)	نوعه: طباق إيجاب.	Q10
4درجات	الطباق ونوعه :(يعلم / لا يعلم) ⬅ طباق سلب	(ينفعه / يضره) ⬅ طباق إيجاب.	Q11
3درجات	مهارة الخط :تُمنح الدرجة الكاملة (3 درجات) عند التزام قواعد خط الرقعة (وضوح الكلمات، عدم طمس ما لا يطمس، استقرار الحروف على السطر).	Q12

---

2 إجابة التعبير الكتابي:(Q13)

- توزيع درجات سؤال التعبير (10 درجات) :
  - المضمون والأفكار (4 درجات) :الترابط والتسلسل المنطقي والتعبير الوافي عن المطلوب.
  - البناء والتنظيم (3 درجات) :تقسيم المقال إلى مقدمة، وعرض، وخاتمة واستخدام أدوات الربط.
  - السلامة اللغوية والإملائية والترقيم (3 درجات) :خلو النص من الأخطاء الإملائية والنحوية وتوظيف علامات الترقيم.

---

almanahj.com/ae

3 مفتاح إجابات أسئلة الاختيار من متعدد للنص المعلوماتي:(Q14 - Q23)

تفاصيل وتوضيح الإجابة	الإجابة الصحيحة	رقم السؤال
أهمية أشجار القرم البيئية ودورها في حماية السواحل ومواجهة التغير المناخي.	ب	Q14
الفقرة الثالثة هي التي تناولت مصطلح "الكربون الأزرق" والقدرة على الامتصاص.	ج	Q15
عن طريق العمل كمصدات طبيعية تثبت التربة وتكسر شدة الموج.	ب	Q16
أربعة أضعاف (كما ورد نصاً في الفقرة الثالثة).	ج	Q17
تحقيق الحياد المناخي وزيادة الغطاء البيئي بحلول 2030.	ب	Q18
لأنها توفر الحماية والأمان لصغار الأسماك والكائنات البحرية من المفترسات.	ب	Q19
مفرد انبعاثات: انبعاث / مرادف حثيثة: سريعة وجادة متواصلة.	ج	Q20
محمية القرم الشرقي بأبوظبي وم محمية الزوراء بعجمان.	ب	Q21
استخدام خشب القرم في صناعة السفن لم يُذكر إطلاقاً في النص.	ج	Q22
مياه مالحة وتربة ساحلية فقيرة بالأوكسجين (الفقرة الأولى).	ب	Q23

---

4 مفتاح إجابات أسئلة الاختيار من متعدد للنص السردي:(Q24 - Q33)

تفاصيل وتوضيح الإجابة	الإجابة الصحيحة	رقم السؤال
عثوره على صندوق خشبي عتيق ومقفل في علية البيت.	ب	Q24
من الفضول واليأس المؤقت إلى الدهشة ثم التقدير والاعتزاز.	ب	Q25
لأنها توثق تاريخ العائلة ورحلات الغوص القديمة وتعتبر كنزاً معنوياً.	ب	Q26
الحكمة، الصبر، والاعتزاز بالتراث.	ب	Q27

almanahj.com/ae

الجد أبو راشد هو قائل العبارة لحفيظه عمر.	ج	Q28
مخطوطات وصور لغواصي اللؤلؤ وبوصلة بحرية وصدفة كبيرة.	ب	Q29
"سرت في جسد عمر موجة من الفضول الشديد" تعبير مجازي خيالي.	ب	Q30
علية: الغرفة العلوية في البيت / الدؤوب: المستمر الجاد.	ب	Q31
قصة و اقعية اجتماعية تعزز القيم والتراث.	ب	Q32
أهمية الصبر، وقيمة المعرفة والتراث التاريخي للأجداد.	ج	Q33

مدرسة الحكمة الخاصة - الجرف قسم الأساسي بنات

- إعداد المعلمة :ولاء محمد

- مديرة المدرسة :أ/ منال الريان التوجيه الفني :د/ محمد عمرو

مع تمنياتي للجميع بدوام التفوق والتميز

almanahj.com/ae