

# بنك السيناريوهات الوحدة الخامسة الأعداد الصحيحة والمستوى الإحدادي - التعلم والتقييم القائم على المشاريع



تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج الإماراتية

موقع المناهج ← المناهج الإماراتية ← الصف السادس ← رياضيات ← الفصل الثاني ← ملفات متنوعة ← الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 12:27:14 2026-01-07

ملفات اكتب للمعلم اكتب للطالب ا اختبارات الكترونية ا اختبارات ا حلول ا عروض بوربوينت ا أوراق عمل  
منهج انجليزي ا ملخصات وتقارير ا مذكرات وبنوك ا الامتحان النهائي للدرس

المزيد من مادة  
رياضيات:

## التواصل الاجتماعي بحسب الصف السادس



الرياضيات



اللغة الانجليزية



اللغة العربية



التربيـة الاسلامـية



المـواد على تـلغرـام

صفحة المناهج  
الإماراتية على  
فيسبـوك

## المزيد من الملفات بحسب الصف السادس والمادة رياضيات في الفصل الثاني

حل نموذج استرشادي مشروع رحلة المتبادرات قي قطار الاتحاد

1

حل أسئلة مراجعة الوحدة السادسة المسار المتقدم منهج ريفيل

2

أسئلة الاختبار التكويني الثاني بدون حل

3

أوراق عمل الوحدة السابعة المعادلات

4

عرض بوربوينت رحلة المتبادرات مع قطار الاتحاد الدرس الثاني

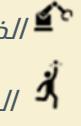
5



## التعلم والتقييم القائم على المشاريع

بنك السيناريوهات - الرياضيات

2025 - 2026

الصف السادس - الرياضيات (منهج بريدج)	
الوحدة	الوحدة 5: الأعداد الصحيحة والمستوى الإحداثي
الدروس	الدرس 1: الأعداد الصحيحة والتسلسل البياني الدرس 2: القيمة المطلقة الدرس 3: مقارنة وترتيب الأعداد الصحيحة
نواتج التعلم	<ul style="list-style-type: none"> <li>تمثيل الأعداد الصحيحة باستخدام قطع العد.</li> <li>تمثيل مواقف من الحياة اليومية باستخدام الأعداد الصحيحة</li> <li>استكشاف القيمة المطلقة لعدد صحيح باستخدام خط الأعداد</li> <li>إيجاد القيمة المطلقة لعدد صحيح</li> <li>المقارنة بين الأعداد الصحيحة وترتيبها</li> </ul>
الموضوعات	 الذكاء الاصطناعي:- الذكاء الاصطناعي وتخاذل القرار  المواطنة: المسؤولية الاجتماعية والعطاء
<b>السيناريو 1 : الاستلام الذكي للوجبات الخفيفة:</b> طوابير أسرع، اختيارات ذكى خلل وقت الاستراحة، يقف الطالب غالباً في طابور لشراء الوجبات الخفيفة، ما قد يستغرق وقتاً ويقلل من مدة الاستمتاع بالاستراحة. تستخدم بعض المدارس أسلوباً مختلفاً يُسمى نظام الطلب المسبق والاستلام. نريد أن نعرف أي الأسلوبين أنساب لطلاب الصف السادس في مدرستنا.  لاستكشاف ذلك، سيحاكي الطالب كل الأسلوبين داخل صفهم:  <ul style="list-style-type: none"> <li>الأسلوب المعتاد: الطابور أمام المقصف.</li> <li>نظام الطلب المسبق والاستلام، حيث يتسلم الطالب طلباتهم في الصف أو يتوجهون مباشرةً لاستلامها من المقصف.</li> </ul> <p>(ملاحظة: يُسمح للطلاب بابتکار طرق جديدة لتنفيذ ذلك).</p> <p>ينبغي على الطالب قياس زمن الانتظار في كل أسلوب، وتكرار التجربة أكثر من مرة لضمان نتائج عادلة وموثوقة.</p> <p>بعد جمع أزمنة الانتظار، على الطالب أن:</p>	

• يستخدموا الأعداد الصديقة الموجبة والسلبية لوصف فرق زمن الانتظار بين الأسلوبين، ثم يضعوا هذه القيم على خط الأعداد للمقارنة.

• يوظفوا القيمة المطلقة لفهم مقدار (حجم) فرق الزمن.

وفي الختام، يقدموا استنتاجاً مبنياً على الأدلة حول الأسلوب الذي ينبغي أن يعتمده الصف السادس، مع اقتراح حل تقني يسهل العملية و يجعلها أكثر كفاءة.

#### السيناريو 2: أصوات الممرات الذكية - أصوات ذكية ... طاقة أوفر

يُعد استهلاك الكهرباء في المدارس تحدّياً، لأن الإفراط في استخدام الطاقة يزيد التكاليف ويُشكّل ضغطاً على الموارد الطبيعية في دولة الإمارات. ولمعالجة ذلك، قامت وزارة التربية والتعليم بتركيب أصوات ممرات ذكية تعمل فقط عند رصد الدركة.

مهتمتك هي قياس فعالية هذه الحساسات الجديدة من خلال حساب وقت الإضاءه او مقدار الطاقة التي تم توفيرها مقارنة بنظام الإضاءة القديم.

اختر مناطق مختلفة في مدرستك تحتوي على حساسات إضاءة، ثم حدد مدة تجريبية مناسبة. اجمع البيانات التي تُظهر مدة بقاء الأصوات قيد التشغيل مع الحساسات ومن دون الحساسات. سجل نتائجك بوحدة الساعات أو الدقائق المُوفّرة. مثل بياناتك الخاصة بتوفير وقت الإضاءه او فقدانها. باستخدام الأعداد الصديقة، وافترض ما يمثله العدد الموجب والعدد السالب.

اعرض هذه القيم على خط الأعداد، واستخدم القيمة المطلقة لمقارنة حجم الفروقات، ورتب المناطق وفقاً لمقدار الطاقة المُوفّرة. وأخيراً، احسب إجمالي الطاقة المُوفّرة أو المفقودة عبر جميع المناطق التي اختبرتها.

بعد إكمال تحقيقك، اشرح ما إذا كنت تعتقد أن تركيب أصوات الممرات الذكية قد ساعد المدارس فعلياً على توفير الطاقة، وادعم إجابتك بأدلة من بياناتك.

#### السيناريو 3: خريطة توازن المياه في المساجد

تلقى المساجد في دولة الإمارات زجاجات ماء للحفاظ على ترتيب المصليين أثناء صلاة الجمعة. تتلقى بعض المساجد زجاجات ماء أكثر مما تحتاجه (فائض)، بينما تملك مساجد أخرى أقل بسبب كثافة المصليين.

مهتمتك:

تمثّل مهمتك في تصميم خطة بسيطة وعادلة لموازنة إمدادات زجاجات المياه بين المساجد القريبة. ستنستخدم الأعداد الصحيحة الموجبة والسلبية لتمثيل الزجاجات الزائدة أو الناقصة، وتعرضها على خط الأعداد وعلى شبكة إحداثية، ثم تستعمل القيمة المطلقة والترتيب لتحديد أي المساجد يجب أن تتلقى المياه أولاً. ينبغي أن يساعد نموذجك المتطوعين على إعادة توزيع الإمدادات قبل صلاة الجمعة التالية.

بعد إتمام تحليلك، هل ترى أن «خريطة توازن مياه المساجد» يمكن أن تساعد فعلاً في توزيع المياه بشكل أكثر عدلاً بين المساجد؟ اشرح إجابتك مستنداً إلى بياناتك وتبيراتك.

#### السيناريو 4: مختبر تحليل بيانات المباريات

في دولة الإمارات، نهتم كثيراً بمنتخباتنا وأنديةنا الوطنية. بعد كل مباراة صعبة، يكثر تبادل الآراء، لكن الأرقام تروي القصة الحقيقية. يستخدم المحللون بيانات المباريات لمساعدة المدربين على تحسين الأداء المستقبلي.

مهمتك أن تكون محللاً رياضياً وتستخدم الأرقام لتقديم نصائح مفيدة لفريقك الوطني أو ناديك المفضل.

اختر أي رياضة وطنية تدبّها (كرة القدم، كرة السلة، كرة اليد، إلخ)، وحدد فريقاً واحداً، واجمع بيانات آخر عشر مباريات له.

في كل مباراة، سجل نتيجة فريقك ونتيجة الخصم (بالنقط أو الأهداف وفقاً للرياضة)، ثم احسب فرق النتيجة وفق الصيغة:

$$\text{فرق النتيجة} = \text{نتيجة فريقك} - \text{نتيجة الخصم}.$$

مثل كل مباراة كنقطة على شبكة إحداثيات بحيث  $x$  هي نتيجة فريقك و  $y$  هي نتيجة الخصم. وضع كل قيمة لفرق النتيجة على خط الأعداد باستخدام أعداد صحيحة لتمثيل الفوز أو الخسارة أو التعادل. استخدم القيمة المطلقة للمقارنة بين حجم الانتصارات والهزائم، ثم رتب المباريات العشر من الأفضل إلى الأسوأ بحسب قيمة فرق النتيجة المحسوبة.

أخيراً، اشرح ماذا يوحي به ترتيب المباريات بشأن ما ينبغي على الفريق فعله لاحقاً (تركيز أكثر على التمرن، التشكيلة، أو الخطط التكتيكية). وبين أيضاً كيف ساعدك تحليل المباريات على فهم أداء الفريق بصورة أفضل. ما الأنماط أو الملحوظات التي اكتشفتها وربما لن تتبه لها دون الاعتماد على البيانات؟

- اختياري: يمكن للطلاب أن يكونوا أكثر إبداعاً في اختيار عناصر بيانات أخرى لقياسها والتتبؤ بها، وذلك تحت إشراف المعلم.