مواصفات اختبار

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج الإماراتية	
موقع المناهج ⇦ المناهج الإماراتية ⇦ الصف السادس ⇦ لغة عربية ⇦ الفصل الأول ⇦ ملفات متنوعة ⇦ الملف	
تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 2026-11-09 14:13:48	
المزيد من مادة لغة عربية:	ملفات ا كتب للمعلم ا كتب للطالب ا اختبارات الكترونية ا اختبارات ا حلول ا عروض بوربوينت ا أوراق عمل منهج انجليزي ا ملخصات وتقارير ا مذكرات وبنوك ا الامتحان النهائي ا للمدرس

التواصل الاجتماعي بحسب الصف السادس					
صفحة المناهج الإماراتية على فيسبوك					
المواد على تلغرام	التربية الاسلامية	اللغة العربية	اللغة الانجليزية	الرياضيات	

المزيد من الملفات بحسب الصف السادس والمادة لغة عربية في الفصل الأول	
1	مذكرة مراجعة الاختبار التكويني الثاني
2	نماذج تدريبية على مهارات الاختبار التكويني الثاني
3	ملزمة تدريبات الإبداع الكتابي والنصوص السردية
4	اختبار تجريبي 8 بحسب الهيكل
5	اختبار تجريبي 7 بحسب الهيكل

تحميل تطبيق المناهج للهواتف الذكية	
تطبيق المناهج على App Store (آبل)	تطبيق المناهج على Play Google (أندرويد)

Academic Year	2026/2027
العام الدراسي	
Term	1
الفصل	
Subject	Arabic language
المادة	اللغة العربية
Grade	6
الصف	
Stream	General
المسار	العام
درجة الاختبار الورقي	40
درجة الاختبار الإلكتروني	60
Type of All Questions نوع كافة الأسئلة	الأسئلة الموضوعية /MCQ
	الأسئلة المقالية /FRQ
Maximum Overall Grade الدرجة القصوى الممكنة	100
مدة الاختبار الإلكتروني	ساعة
مدة الاختبار الورقي	ساعة ونصف

	Question* السؤال*	Learning Outcome/Performance Criteria** ناتج التعلم/ معايير الأداء**	المهارات والملاحظات		
			المهارة	نوع السؤال	ملاحظات
الجزء الورقي	1	يحدد المعنى الإجمالي للنص الشعري موضحا الفكر الرئيسة و الجزئية فيه.	يحدد الفكرة الرئيسة للنص الشِّعريّ.	سؤال مقالي فهم واستيعاب	نص شعريّ خارجيٌّ
	2	يحدد المعنى الإجمالي للنص الشعري موضحا الفكر الرئيسة و الجزئية فيه.	يستنتج اثنين من المشاعر العاطفية في الأبيات.	سؤال مقالي فهم واستيعاب	نص شعريّ خارجيٌّ
	3	يحدد المعنى الإجمالي للنص الشعري موضحا الفكر الرئيسة و الجزئية فيه.	يسترجع فكرة من أفكار النَّصّ الشعري	سؤال مقالي فهم واستيعاب	نص شعريّ خارجيٌّ
	4	يحدد المعنى الإجمالي للنص الشعري موضحا الفكر الرئيسة و الجزئية فيه.	يشرح بيتين مُحدَّدَين من أبيات النَّصّ الشِّعريّ	سؤال مقالي فهم واستيعاب	نص شعريّ خارجيٌّ
	5	يحدد المعنى الإجمالي للنص الشعري موضحا الفكر الرئيسة و الجزئية فيه.	يوضح التَّشبيه في بيتٍ محدّد ويبين دلالته.	سؤال مقالي فهم واستيعاب	نص شعريّ خارجيٌّ
	6	يتعرف المفعول فيه، ويعربه إعرابا صحيحا، ويوظفه في كتاباته.	يستخرج مفعولًا فيه من بيت شعري ويحدد نوعه	سؤال مقالي مهارة نحوية	مهارات لغوية
	7	يتعرّفُ تقسيمَ الجملةِ بحسبِ أغراضِها إلى خبريّةٍ وطلبيّةٍ.	يميز نوع الجملة (الطلبية ، الخبرية ، التعجبية)	سؤال مقالي مهارة بلاغية	مهارات لغوية
	8	يتعرّفُ تقسيمَ الجملةِ بحسبِ أغراضِها إلى خبريّةٍ وطلبيّةٍ.	يميز نوع الجملة (الطلبية ، الخبرية ، التعجبية)	سؤال مقالي مهارة بلاغية	مهارات لغوية
	9	يتعرّفُ تقسيمَ الجملةِ بحسبِ أغراضِها إلى خبريّةٍ وطلبيّةٍ.	يميز نوع الجملة (الطلبية ، الخبرية ، التعجبية)	سؤال مقالي مهارة بلاغية	مهارات لغوية
	10	يُنتجُ جملًا تشتملُ على طباقٍ ومقابَلَةٍ.	يستخرج الطباق من مثال محدد	سؤال مقالي مهارة بلاغية	مهارات لغوية
	11	يُنتجُ جملًا تشتملُ على طباقٍ ومقابَلَةٍ.	يستخرج الطباق من مثال محدد	سؤال مقالي مهارة بلاغية	مهارات لغوية
	12	يكتب كلمات وجملا بخط الرقعة محاكيا من الأنماط الخطية المختارة بعناية وإتقان .	ينسخ العبارة المحددة بخطّ واضح وجميل.	مهارة خط	
	13	يكتبُ نصوصًا تفسيريَّةً قائمةً على الوصفِ، أو الشَّرحِ، أو المقارنةِ والمقابلةِ، أو المشكلةِ والحلّ، ليعرضَ وجهةَ نظرِهِ الّتي يكتب نصوصا سردية تتضمن حبكة، وإطارا زمانيا ومكانيا، مختارا وجهة نظر مناسبة للقصة مضمنا نصه تفاصيل حسية	نص تفسيري نص سردي	يختار الطالب الكتابة في أحد الموضوعين	
الجزء الإلكتروني	14	يحدّدُ الفكرَ الرّئيسَةَ للنَّصّ منْ خلالِ التَّفاصيلِ والأدلَّةِ الدّاعمَةِ والمعلوماتِ الصَّريحَةِ الضِّمنيَّةِ.	يحدد الفكرة الرئيسة للنص	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص معلوماتي خارجي
	15	يحدّدُ الفكرَ الرّئيسَةَ للنَّصّ منْ خلالِ التَّفاصيلِ والأدلَّةِ الدّاعمَةِ والمعلوماتِ الصَّريحَةِ الضِّمنيَّةِ.	يحدد الفقرة التي وردت فيها فكرة معينة	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص معلوماتي خارجي
	16	يحدّدُ الفكرَ الرّئيسَةَ للنَّصّ منْ خلالِ التَّفاصيلِ والأدلَّةِ الدّاعمَةِ والمعلوماتِ الصَّريحَةِ الضِّمنيَّةِ.	يفسر فكرة من أفكار النص المعلوماتي	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص معلوماتي خارجي
	17	يحدّدُ الفكرَ الرّئيسَةَ للنَّصّ منْ خلالِ التَّفاصيلِ والأدلَّةِ الدّاعمَةِ والمعلوماتِ الصَّريحَةِ الضِّمنيَّةِ.	يسترجع معلومة صريحة ذكرت في النص	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص معلوماتي خارجي
	18	يحدّدُ الفكرَ الرّئيسَةَ للنَّصّ منْ خلالِ التَّفاصيلِ والأدلَّةِ الدّاعمَةِ والمعلوماتِ الصَّريحَةِ الضِّمنيَّةِ.	يسترجع معلومة صريحة ذكرت في النص	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص معلوماتي خارجي
	19	يحدّدُ الفكرَ الرّئيسَةَ للنَّصّ منْ خلالِ التَّفاصيلِ والأدلَّةِ الدّاعمَةِ والمعلوماتِ الصَّريحَةِ الضِّمنيَّةِ.	يفسر فكرة من أفكار النص المعلوماتي	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص معلوماتي خارجي
	20	يفسر الكلمات مستعينا بسياقها و مرادفاتها وأضدادها و محيطها اللغوي.	يذكر مفرد كلمة محددة من كلمات النص	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص معلوماتي خارجي
	21	يحدّدُ الفكرَ الرّئيسَةَ للنَّصّ منْ خلالِ التَّفاصيلِ والأدلَّةِ الدّاعمَةِ والمعلوماتِ الصَّريحَةِ الضِّمنيَّةِ.	يسترجع معلومة صريحة ذكرت في النص	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص معلوماتي خارجي
	22	يحدّدُ الفكرَ الرّئيسَةَ للنَّصّ منْ خلالِ التَّفاصيلِ والأدلَّةِ الدّاعمَةِ والمعلوماتِ الصَّريحَةِ الضِّمنيَّةِ.	يذكر المعلومة التي لم ترد في النص المعلوماتي	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص معلوماتي خارجي
	23	يتعرف التركيب النعتي ويوظفه في كتاباته.	يميز التركيب النعتي	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص معلوماتي خارجي
	24	يحلل نصا أدبيا مبينا فكرة النص، وعناصره الفنية الأخر.	يميز الحدث الرئيس في النص السردي	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص سردي خارجي
	25	يحلل نصا أدبيا مبينا فكرة النص، وعناصره الفنية الأخر.	يوضح شعور الشخصية في ضوء حدث محدد.	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص سردي خارجي
	26	يحلل نصا أدبيا مبينا فكرة النص، وعناصره الفنية الأخر.	يفسر حدثًا من أحداث النص السردي.	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص سردي خارجي
	27	يحلل نصا أدبيا مبينا فكرة النص، وعناصره الفنية الأخر.	يعيّن الصفة التي لا تنطبق على شخصية محددة.	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص سردي خارجي
	28	يحلل نصا أدبيا مبينا فكرة النص، وعناصره الفنية الأخر.	يذكر من قائل العبارة	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص سردي خارجي
	29	يتعرف ضمائر الرفع المنفصلة ويستخدمها في جمل من إنشائه.	يحدد العبارة التي تضمنت ضمير رفع متصلًا	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص سردي خارجي
	30	يفسّرُ اللغة المجازيةَ، والمعاني الدلالية للكلمات والعبارات المستخدمة في النص.	يميز التعبير المجازي عن التعبير الحقيقي.	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص سردي خارجي
	31	يفسر الكلمات مستعينا بسياقها و مرادفاتها وأضدادها و محيطها اللغوي.	يذكر معنى كلمة من كلمات النص السرديّ.	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص سردي خارجي
	32	يميز النصوص وفقا لأنواعها.	يحدد نوع النص السرديّ	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص سردي خارجي
	33	يحلل نصا أدبيا مبينا فكرة النص، وعناصره الفنية الأخر.	يستنتج الدرس المستفاد من النَّصّ السرديّ.	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص سردي خارجي

* Questions might appear in a different order in the actual exam, or on the exam paper in the case of G3 and G4.

* قد تظهر الأسئلة بترتيب مختلف في الامتحان الفعلي، أو على ورقة الامتحان في حالة الصفين G3 وG4.

** As it appears in the textbook, LMS, and (Main_IP).

** كما وردت في كتاب الطالب وLMS والخطة الفصلية .

almanahj.com/ae
2026 2025
موقع المناهج الإماراتية