مراجعة المهارات اللغوية المطلوبة للاختبار النهائي



تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج الإماراتية	
موقع المناهج ⇦ المناهج الإماراتية ⇦ الصف السادس ⇦ لغة عربية ⇦ الفصل الأول ⇦ اختبارات ⇦ الملف	
تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 19-11-2026 22:02:24	
ملفات ا كتب للمعلم ا كتب للطالب ا اختبارات الكترونية ا اختبارات ا حلول ا عروض بوربوينت ا أوراق عمل منهج انجليزي ا ملخصات وتقارير ا مذكرات وبنوك ا الامتحان النهائي ا للمدرس	المزيد من مادة لغة عربية:
إعداد: مودة عبدالحليم قنديل	

التواصل الاجتماعي بحسب الصف السادس					
صفحة المناهج الإماراتية على فيسبوك					
المواد على تلغرام	التربية الاسلامية	اللغة العربية	اللغة الانجليزية	الرياضيات	

المزيد من الملفات بحسب الصف السادس والمادة لغة عربية في الفصل الأول	
1	مراجعة المهارات اللغوية المطلوبة للاختبار النهائي
2	مراجعة مهارات وفق هيكل الاختبار المركزي
3	مراجعة هيكل ونماذج تدريبية للاختبارات الورقية والإلكترونية
4	نموذج اختبار وفق الهيكل (الجزء الإلكتروني) - أسئلة فهم مقروء عن الرياضة
5	نموذج اختبار عن شجرة الزيتونة وفق الهيكل

تحميل تطبيق المناهج للهواتف الذكية	
تطبيق المناهج على Store App (آبل)	تطبيق المناهج على Play Google (أندرويد)

مراجعة المهارات المطلوبة للاختبار النهائي – الصف السادس – الفصل الأول 2026-2027

أولا: المفعول فيه

Q6	يتعرف المفعول فيه، ويعربه إعرابا صحيحا، ويوظفه في كتاباته.	يستخرج مفعولًا فيه من بيت شعري ويحدد نوعه	مهارات لغوية



استخرجْ من البيت الشعري مفعولًا فيه، وبيّنْ نوعَه، وفقَ الجدولِ الآتي:

البيت الشعري	المفعول فيه	نوعه
1. تَأبى التَّوَسُّطَ ما لَها إلّا السَّما أوْ تَحْتَ أقْدامِ الكُماةِ مَقامُ		
2. أنا في الصبح تلميذٌ ... وبعدَ الظهر نجّارُ		
3. إذا نلتُ منكَ الودَّ فالمالُ هيّنٌ ... وكلُّ الذي فوقَ الترابِ ترابُ		
4. إذا الشعبُ يومًا أرادَ الحياةَ ... فلا بدَّ أنْ يستجيبَ القدرْ		
5. ومَن لا يحبُّ صعودَ الجبالِ ... يعشْ أبدَ الدهرِ بينَ الحُفَرْ		
6. بَرَزَ الثعلبُ يومًا ... في شِعارِ الواعظينا		
7. بلغنا السماءَ مجدُنا وجدودُنا ... وإنّا لنرجو فوقَ ذلكَ مظهرا		
8. ألا ليتَ الشبابَ يعودُ يومًا ... فأُخبرَهُ بما فعلَ المشيبُ		
9. أمي التي الجناتُ تحت ظلالِها ... في خطْوها عند المحل الأرفع		
10. تجري المياهُ بينَ صخرٍ ورملْ ... تسقي الزروعَ في السهولِ والجبلْ		
11. نلعبُ عصرًا في الحديقةِ الكُرةْ ... نجري سعيدينَ بكلِّ فرحةْ		
12. والنحلُ طارَ حولَ زهرِ البستانْ ... يجني الرحيقَ صانعًا شهدًا لذيذْ		
13. نصومُ شهرَ الخيرِ والإحسانِ ... ونقرأُ القرآنَ بالإتقانِ		

ثانيا: أغراض الجملة

يتعرّف تقسيم الجملة بحسب أغراضها إلى خبريّة وطلبيّة | يميز نوع الجملة (الطلبية ، الخبرية ، التعجبية) | مهارات لغوية



✓ **ميّزْ نوعَ الجملِ الآتيةِ (خبريّةٌ / طلبيّةٌ / تعجّبيّةٌ) وفقَ الجدولِ الآتي:**

	الجملة	نوعها
1.	هلْ أكملْتَ واجباتِكَ قبلَ اللّعِبِ؟	.....
2.	ما أروعَ الجوَّ صباحًا!	.....
3.	مكانةُ المرءِ بِحُسْنِ خُلُقِهِ.	.....

✓ **ميّزْ نوعَ الجملِ الآتيةِ (خبريّةٌ / طلبيّةٌ / تعجّبيّةٌ) وفقَ الجدولِ الآتي:**

	الجملة	نوعها
1.	لا تُؤجِّلْ عملَ اليومِ إلى الغدِ.	.....
2.	ما أجملَ الحديقةَ في الرَّبيعِ!	.....
3.	العلمُ نورٌ يُضيءُ طريقَ صاحبِهِ.	.....

✓ **ميّزْ نوعَ الجملِ الآتيةِ (خبريّةٌ / طلبيّةٌ / تعجّبيّةٌ) وفقَ الجدولِ الآتي:**

	الجملة	نوعها
1.	يا طالبَ العلمِ، اجتهدْ في دروسِكَ.	.....
2.	يحترمُ النّاسُ الصّادقَ في قولِهِ.	.....
3.	يا لَروعةِ السّماءِ في اللّيلِ!	.....

✓ **ميّزْ نوعَ الجملِ الآتيةِ (خبريّةٌ / طلبيّةٌ / تعجّبيّةٌ) وفقَ الجدولِ الآتي:**

	الجملة	نوعها
1.	ما أعظمَ برَّ الوالدينِ!	.....
2.	متى تبدأ الإجازةُ الصّيفيّةُ؟	.....
3.	تشرقُ الشّمسُ من جهةِ الشّرقِ.	.....

✓ **ميّزْ نوعَ الجملِ الآتيةِ (خبريّةٌ / طلبيّةٌ / تعجّبيّةٌ) وفقَ الجدولِ الآتي:**

	الجملة	نوعها
1.	حافظْ على نظافةِ مدرستِكَ.	.....
2.	ما أجملَ السّماءَ في اللّيلِ!	.....
3.	يُساعدُ الطّالبُ المجتهدُ زملاءَهُ.	.....

almanahj.com/ae

ثالثا: الطباق والمقابلة

Q10 يُنتِجُ جملًا تشتملُ على طباقٍ ومقابَلةٍ | يستخرج الطباق من مثال محدد | مهارات لغوية

الطِّباق: هو الجمع بين الكلمة وضدها في الكلام، مثل: ﴿وتحسبُهم **أيقاظًا** وهم **رُقودٌ**﴾ (أيقاظ ≠ رقود)

المقابلة: أن يُؤتى بمعنيين أو أكثر، ثم يُؤتى بما يقابلها على الترتيب. يعني تكون **مقابلة بين جملة وجملة**، مثل:

- ﴿فليضحكوا **قليلًا** وليبكوا **كثيرًا**﴾: (يضحكوا ≠ يبكوا) و(قليلًا ≠ كثيرًا)

اقرأ الأمثلة الآتية واستخرج منها ما تجده من طباق

المثال	الطباق
قال تعالى: ﴿وَمَا يَسْتَوِي الْأَعْمَىٰ وَالْبَصِيرُ﴾ ﴿وَلَا الظُّلُمَاتُ وَلَا النُّورُ﴾ ﴿وَلَا الظِّلُّ وَلَا الْحَرُورُ﴾ ﴿وَمَا يَسْتَوِي الْأَحْيَاءُ وَلَا الْأَمْوَاتُ﴾ (سورة فاطر)	---------- ---------- ---------- ---------- ---------- ---------- ---------- ----------
قال تعالى: ﴿الَّذِي خَلَقَ الْمَوْتَ وَالْحَيَاةَ لِيَبْلُوَكُمْ أَيُّكُمْ أَحْسَنُ عَمَلًا وَهُوَ الْعَزِيزُ الْغَفُورُ﴾ (سورة الملك: 2)	---------- ----------
قال تعالى: ﴿وَتَحْسَبُهُمْ أَيْقَاظًا وَهُمْ رُقُودٌ﴾ (سورة الكهف: 18)	---------- ----------
قال عليه الصلاة والسلام: «عليكم بالرِّفقِ؛ فإنَّهُ ما كانَ في شيءٍ إلّا زانَهُ، وما نُزِعَ من شيءٍ إلّا شانَهُ»	---------- ----------
لَئِنْ ساءَني أَنْ نِلْتَني بِمَساءَةٍ *** فَقَدْ سَرَّني أَنّي خَطَرْتُ بِبالِكَ	---------- ----------
أَراني أَنْسى ما تَعَلَّمْتُ في الكِبَرِ *** وَلَسْتُ بِناسٍ ما تَعَلَّمْتُ في الصِّغَرِ	---------- ----------
وقال: «الأحمقُ مَنْ باعَ آخرتَهُ بدُنياهُ»	---------- ----------
قال تعالى: ﴿وَيُحِلُّ لَهُمُ الطَّيِّبَاتِ وَيُحَرِّمُ عَلَيْهِمُ الْخَبَائِثَ﴾ (سورة الأعراف: 157)	---------- ----------
قال تعالى: ﴿قُلْ هَلْ يَسْتَوِي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ﴾ (سورة الزمر: 9)	---------- ----------
قال رسولُ اللهِ ﷺ: «خيرُ المالِ عينٌ ساهرةٌ لعينٍ نائمةٍ»	---------- ----------
قال الشاعر: سَلي إِنْ جَهِلْتِ النّاسَ عَنّا وَعَنْهُمُ *** فَلَيسَ سَواءً عالِمٌ وَجَهولُ	---------- ----------
قال تعالى: ﴿وَمِن رَّحْمَتِهِ جَعَلَ لَكُمُ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ لِتَسْكُنُوا فِيهِ وَلِتَبْتَغُوا مِن فَضْلِهِ﴾ (سورة القصص: 73)	---------- ----------
قال الشاعر: لا تَعْجَبي يا سَلْمُ مِنْ رَجُلٍ *** ضَحِكَ المَشيبُ بِرأسِهِ فَبَكى	---------- ----------

رابعًا: التعبير المجازي

Q30 يفسّرُ اللغة المجازية، والمعاني الدلالية للكلمات والعبارات المستخدمة في النص | يميز التعبير المجازي عن التعبير الحقيقي | نص سردي خارجي

التعبير الحقيقي	التعبير المجازي
هو استخدام الكلمات في **معناها الواقعي** الذي يحدث فعلاً على أرض الواقع **(بدون خيال).** • *مثال* :**الرجل كريمٌ / .أشرقت الشمسُ.**	**التعبير المجازي :**هو استخدام الكلمات **في غير معناها الحقيقي** (خيال) لزيادة الجمال وتوضيح الفكرة. • *مثال* :**الرجل بحرٌ / .ابتسمت الشمسُ.**

1. حدد التعبير المجازي:

- أ) زَأَرَ الجُنْدِيُّ فِي وَجْهِ الأَعْدَاءِ .
- ب) نَمَا الزَّرْعُ فِي الحَقْلِ سَرِيعاً.
- ج) كَتَبَ التِّلْمِيذُ رِسَالَةً لِمُعَلِّمِهِ.
- د) هَطَلَ المَطَرُ بَغَزَارَةٍ مَسَاءً.

2. حدد التعبير المجازي:

- أ) بَنَى العُمَّالُ بَيْتاً وَاسِعاً.
- ب) بَكَتِ السَّمَاءُ لِفِرَاقِ الصَّيْفِ.
- ج) طَارَ العُصْفُورُ فَوْقَ الأَشْجَارِ.
- د) نَامَ الطِّفْلُ فِي سَرِيرِهِ هَادِئاً.

3. حدد التعبير المجازي:

- أ) يَغُوصُ السَّبَّاحُ فِي أَعْمَاقِ البَحْرِ.
- ب) يُنِيرُ القَمَرُ السَّمَاءَ لَيْلًا.
- ج) أَلْقَى الشَّاعِرُ قَصِيدَةً رَائِعَةً.
- د) تَبَسَّمَتِ الوَرْدَةُ فِي الصَّبَاحِ.

4. حدد التعبير المجازي:

- أ) جَرَى النَّهْرُ بِالمَاءِ العَذْبِ.
- ب) فَرِحَ النَّاجِحُ بِظُهُورِ النَّتِيجَةِ.
- ج) طَارَ قَلْبِي فَرَحاً بِنَجَاحِكَ.
- د) أَكَلَ الضَّيْفُ طَعَاماً لَذِيذاً.

5. حدد التعبير المجازي:

- أ) تَصَافَحَ الصَّدِيقَانِ بَعْدَ غِيَابٍ.
- ب) زَأَرَ الأَسَدُ فِي حَدِيقَةِ الحَيَوَانِ.
- ج) اِفْتَرَسَ العِلْمُ ظَلَامَ الجَهْلِ.
- د) سَافَرَ المُسَافِرُ بِالطَّائِرَةِ صَبَاحاً.

6. حدد التعبير المجازي:

- أ) أَمْطَرَتْ لُؤْلُؤاً مِنْ سَحَابٍ.
- ب) سَقَطَتِ الأَمْطَارُ فَوْقَ الجِبَالِ.
- ج) جَرَى اللَّاعِبُ سَرِيعاً فِي المَلْعَبِ.
- د) قَرَأْتُ قِصَّةً مُفِيدَةً المَاضِي.

7. حدد التعبير المجازي:

- أ) نَطَقَ كِتَابُ التَّارِيخِ بِالأَمْجَادِ.
- ب) يَتَكَلَّمُ الخَطِيبُ بِاللُّغَةِ الفُصْحَى.
- ج) لَمَعَ النَّجْمُ فِي السَّمَاءِ صَافِياً.
- د) كَرَّمَ المُدِيرُ الطُّلَّابَ المُتَفَوِّقِينَ.

8. حدد التعبير المجازي:

- أ) غَرَّدَ العُصْفُورُ لَحْناً جَمِيلاً.
- ب) غَرِقَ الرَّجُلُ فِي بَحْرِ الهُمُومِ.
- ج) سَبَحَ الأَسْمَاكُ فِي المَاءِ النَّقِيِّ.
- د) غَسَلَتِ الأُمُّ المَلَابِسَ نَظِيفَةً.