

شرح هيكلية الاختبار النهائي القسم الأول الرواية



تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج الإماراتية

موقع المناهج ← المناهج الإماراتية ← الصف السادس ← لغة عربية ← الفصل الثالث ← ملفات متنوعة ← الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 2025-05-22 15:57:39

ملفات اكتب للمعلم اكتب للطالب | اختبارات الكترونية | اختبارات | حلول | عروض بوربوينت | أوراق عمل
منهج انجليزي | ملخصات وتقارير | مذكرات وبنوك | الامتحان النهائي | للمدرس

المزيد من مادة
لغة عربية:

إعداد: زبيدة علي

التواصل الاجتماعي بحسب الصف السادس



صفحة المناهج
الإماراتية على
فيسبوك

الرياضيات

اللغة الانجليزية

اللغة العربية

التربية الاسلامية

المواد على تلغرام

المزيد من الملفات بحسب الصف السادس والمادة لغة عربية في الفصل الثالث

الهيكل الوزاري الجديد 2025 كافة المسارات

1

الملف التفاعلي للعروض التقديمية لجميع فصول رواية أحلام ليبل السعيدة

2

عرض بوربوينت شرح وملخص وحل الفصل الثالث والثلاثون (الخاتمة) من رواية أحلام ليبل السعيدة

3

عرض بوربوينت شرح وملخص وحل الفصل الثاني والثلاثون (نهاية الحكاية) من رواية أحلام ليبل السعيدة

4

عرض بوربوينت شرح وملخص وحل الفصل الحادي والثلاثون (العودة) من رواية أحلام ليبل السعيدة

5



شرح الهيكل لطلاب السادس

1	يحلل المُتعلِّمُ نصًّا أدبيًّا (الرواية) مُبيِّنًا فكرة النّصّ، وعناصره الفنيّة الأخرى.	يُفسر مشاعر الشخصية في المقتطف	سؤال مقالي
			فهم واستيعاب
2	يحلل المُتعلِّمُ نصًّا أدبيًّا (الرواية) مُبيِّنًا فكرة النّصّ، وعناصره الفنيّة الأخرى.	يوضح حدثًا ورد في المقتطف	سؤال مقالي
			فهم واستيعاب
3	يحلل المُتعلِّمُ نصًّا أدبيًّا (الرواية) مُبيِّنًا فكرة النّصّ، وعناصره الفنيّة الأخرى.	يعلل موقفًا من مواقف الشخصية .	سؤال مقالي
			فهم واستيعاب
4	يحلل المُتعلِّمُ نصًّا أدبيًّا (الرواية) مُبيِّنًا فكرة النّصّ، وعناصره الفنيّة الأخرى.	يوضح رأي شخصية من الشخصيات ، ويعلله	سؤال مقالي
			فهم واستيعاب
5	يحلل المُتعلِّمُ نصًّا أدبيًّا (الرواية) مُبيِّنًا فكرة النّصّ، وعناصره الفنيّة الأخرى.	يظهر فهمه العام للرواية	سؤال مقالي
			فهم واستيعاب

- تحديد المشاعر في الرواية.
- تحديد حدث ذُكر في الرواية.
- يعلل موقف الشخصية
- يوضح رأي شخصية
- يظهر فهمه للرواية



أمثلة توضيحية على تطبيق الهيكل:

السؤال الأول

• "يُفسر مشاعر الشخصية في المقطع."

• التطبيق: اختر فقرة تصف موقفاً معيناً، مثل مشهد فقدان أو صدمة، وحلل ما تشعر به الشخصية.

• مثال إجابة: في الفقرة التي فقد فيها "سليم" والدته، تظهر مشاعر الحزن واليأس في جملته: "أحسست وكأن

الأرض سُحبت من تحت قدمي". هذه العبارة تدل على عمق الصدمة والحزن الذي يعتريه.

المُعَلِّمَةُ زُبَيْدَة

2025

2024

موقع المناهج الإلكترونية



• السؤال الثاني:

• "يوضح حدثاً ورد في المقطع"

اختر فقرة من الرواية.

- حدد الحدث الذي حصل في تلك الفقرة.
 - فسّر ما حصل، وما سببه، وما ترتب عليه من نتائج.
 - اربط الحدث بفكرة الفقرة أو تطور الحبكة.
 - مثال تطبيقي:
- في المقطع الذي يصطدم فيه البطل بسيارة غريبة، يمكن القول إن الحدث هو "وقوع الحادث المفاجئ"، وهذا الحدث يُعبّر عن تصاعد التوتر في الرواية ويدفع الشخصية نحو منعطف جديد.



السؤال رقم الثالث: "يحلل موقفاً من مواقف الشخصية"

اختر موقفاً اتخذته إحدى الشخصيات.

بين كيف تصرفت الشخصية ولماذا.

فسّر موقفها بناءً على خلفيتها أو تطور الأحداث.

ناقش ما إذا كنت تتفق أو تختلف مع هذا الموقف.

مثال تطبيقي:

في مشهد مواجهة "ليلي" لوالدها، يُمكن تحليل موقفها بأنه يعكس بداية تحررها من سلطة الأهل، ويدل على تطورها النفسي ورغبتها في الاستقلال



السؤال الرابع:

"يوضح حالة ورأي في المقطع."

•التطبيق: اختر فقرة فيها رأي أو موقف وفسّره.

•مثال إجابة: في الفقرة التي يناقش فيها البطل الهجرة، يقول: "الغربة ليست هروباً، بل بحث عن حياة." هذا يعكس

رأيه بأن الهجرة ليست ضعفاً بل محاولة للنجاة.

المُعَلِّمَةُ زُبَيْدَةُ



السؤال الخامس:

"يظهر فهمه العام للرواية."

- التطبيق: تحليل شامل يُبيّن الفكرة العامة للرواية ومغزاها.
- مثال إجابة: الرواية تدور حول الصراع بين الحلم والواقع، وتُظهر كيف أن الإنسان يسعى لتحقيق ذاته رغم الظروف القاسية، كما في رحلة "ليلي" من القمع إلى الحرية.

المُعَلِّمَةُ زُبَيْدَة