

الهيكل الوزاري الجديد 2025 كافة المسارات



تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج الإماراتية

موقع المناهج ← المناهج الإماراتية ← الصف السادس ← لغة عربية ← الفصل الثالث ← ملفات متنوعة ← الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 2025-05-18 21:56:31

ملفات اكتب للمعلم اكتب للطالب ا اختبارات الكترونية ا اختبارات ا حلول ا عروض بوربوينت ا أوراق عمل
منهج انجليزي ا ملخصات وتقارير ا مذكرات وبنوك ا الامتحان النهائي ا للمدرس

المزيد من مادة
لغة عربية:

التواصل الاجتماعي بحسب الصف السادس



صفحة المناهج
الإماراتية على
فيسبوك

الرياضيات

اللغة الانجليزية

اللغة العربية

التربية الاسلامية

المواد على تلغرام

المزيد من الملفات بحسب الصف السادس والمادة لغة عربية في الفصل الثالث

الملف التفاعلي للعروض التقديمية لجميع فصول رواية أحلام ليبل السعيدة	1
عرض بوربوينت شرح وملخص وحل الفصل الثالث والثلاثون (الخاتمة) من رواية أحلام ليبل السعيدة	2
عرض بوربوينت شرح وملخص وحل الفصل الثاني والثلاثون (نهاية الحكاية) من رواية أحلام ليبل السعيدة	3
عرض بوربوينت شرح وملخص وحل الفصل الحادي والثلاثون (العودة) من رواية أحلام ليبل السعيدة	4
عرض بوربوينت شرح وملخص وحل الفصل الثلاثون (الأحد : كتاب ليبل) من رواية أحلام ليبل السعيدة	5

Academic Year	2025/2024
العام الدراسي	
Term	3
الفصل	
Subject	Arabic language
المادة	اللغة العربية
Grade	6
الصف	
Stream	General
النسار	العام
درجة الاختبار الوري	40
درجة الاختبار الإلكتروني	60
Type of All Questions	MCQ/ الأسئلة الموضوعية
نوع كافة الأسئلة	FRQ/ الأسئلة المقالية
Maximum Overall Grade	100
الدرجة القصوى الإجماليّة	
مدة الاختبار الإلكتروني	ساعة
مدة الاختبار الورقي	ساعة ونصف
طريقة التقييم	SwiftAssess & Paper-Based

المهارات والملاحظات		Learning Outcome/Performance Criteria**		Question*
		ناتج التعلم/ معايير الأداء**		*السؤال
نوع السؤال	المهارة			
المجوز الورقي	سؤال مقال فهم واستيعاب	يفسر مشاعر الشخصية في المقطع	يحلل التعلّم نضاً أدبياً (الرواية) غيبياً فكرة النّص، وعناصره الفنية الأخرى.	1
	سؤال مقال فهم واستيعاب	يوضح حدثاً ورد في المقطع	يحلل التعلّم نضاً أدبياً (الرواية) غيبياً فكرة النّص، وعناصره الفنية الأخرى.	2
	سؤال مقال فهم واستيعاب	يحلل موقفًا من مواقف الشخصية .	يحلل التعلّم نضاً أدبياً (الرواية) غيبياً فكرة النّص، وعناصره الفنية الأخرى.	3
	سؤال مقال فهم واستيعاب	يوضح رأي شخصية من الشخصيات ، ويعتله	يحلل التعلّم نضاً أدبياً (الرواية) غيبياً فكرة النّص، وعناصره الفنية الأخرى.	4
	سؤال مقال فهم واستيعاب	يظهر فهمه العام للرواية	يحلل التعلّم نضاً أدبياً (الرواية) غيبياً فكرة النّص، وعناصره الفنية الأخرى.	5
	سؤال مقال مهارة نحوية	يستخرج جملة كان	يتعرف تقسيم الجملة بحسب أوضاعها إلى خبرية، وعلانية	6
	سؤال مقال مهارة نحوية	يستخرج تركيباً نوعياً من النص	يتعرف التركيب النحوي، ويوقفه في كتاباته.	7
	سؤال مقال مهارة نحوية	يستخرج ضميراً متصلاً من محل نصب	يتعرف ضمائر النصب المتصلة.	8
	سؤال مقال مهارة نحوية	يوظف كلمتين في عبارة من إنشائه تتضمن جناساً	ينتج كلمات متجانسة لفظاً	9
	سؤال مقال مهارة نحوية	ينسخ العبارة المحددة بخط واضح وجميل.	يكتب كلمات وجملًا بخط الرفقة محاكياً من الأشرطة الخطية المعتدلة بعناية وإتقان .	10
	سؤال مقال مهارة نحوية	يشرح معنى	يكتب نصوصاً تفسيرية قائمة على الوصف، أو الشرح، أو المقارنة والمقابلة، أو المشكلة والحل، يعرض وجهة نظره التي تناولها م	11
	سؤال مقال مهارة نحوية	يشرح معنى	يكتب نصوصاً سردية تتضمن حبكة، وإطاراً زمنيًا ومكانيًا، وجهة نظر مناسبة للفضة مضدًا لفضة تفاصيل حسية باستخدام	12
	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	يحدد الفكرة الرئيسة للنص	يحدّد الفكر الرئيسة للنّص من خلال التفاصيل والأدلة الداعمة والمعلومات الشريخة الضمنية.	13
	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	يسترجع معلومة وردت في النص	يحدّد الفكر الرئيسة للنّص من خلال التفاصيل والأدلة الداعمة والمعلومات الشريخة الضمنية.	14
	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	يوضح معلومة وردت في النص	يحدّد الفكر الرئيسة للنّص من خلال التفاصيل والأدلة الداعمة والمعلومات الشريخة الضمنية.	15
	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	يفسر معلومة من معلومات النص	يحدّد الفكر الرئيسة للنّص من خلال التفاصيل والأدلة الداعمة والمعلومات الشريخة الضمنية.	16
	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	يسترجع فكرة فرعية وردت في النص	يفسّر الكلمات والمصطلحات الواردة في النّصوص المعلوماتية بما في ذلك المعاني الدلالية والمجازية.	17
	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	يعمل فكرة من أفكار النص	يحدّد الفكر الرئيسة للنّص من خلال التفاصيل والأدلة الداعمة والمعلومات الشريخة الضمنية.	18
	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	يعبر العبارة غير الصحيحة وفق ما جاء في النص	يحدّد الفكر الرئيسة للنّص من خلال التفاصيل والأدلة الداعمة والمعلومات الشريخة الضمنية.	19
	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	يسترجع معلومة وردت في النص	يحدّد الفكر الرئيسة للنّص من خلال التفاصيل والأدلة الداعمة والمعلومات الشريخة الضمنية.	20
	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	يسترجع معلومة وردت في النص	يحدّد الفكر الرئيسة للنّص من خلال التفاصيل والأدلة الداعمة والمعلومات الشريخة الضمنية.	21
	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	يحدد الموضوع الرئيس في المقطع	يحلّل التعلّم نضاً أدبياً (الرواية) غيبياً فكرة النّص، وعناصره الفنية الأخرى.	22
	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	يعبر المقطع الذي تضمن تركيباً نوعياً.	يتعرف التركيب النحوي، ويوقفه في كتاباته.	23
	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	يفسر تصرف الشخصيات في المقطع	يحلّل التعلّم نضاً أدبياً (الرواية) غيبياً فكرة النّص، وعناصره الفنية الأخرى.	24
	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	يبين فهمه العام للرواية	يحلّل التعلّم الأثر الذي تركه سمات الشخصيات الشجاعة مثل الضيق والوفاء على سير خطّ الحبكة والحل.	25
	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	يفسر تصرفات الشخصيات في المقطع	يحلّل التعلّم نضاً أدبياً (الرواية) غيبياً فكرة النّص، وعناصره الفنية الأخرى.	26
	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	يحدد المكان في المقطع	يحلّل التعلّم نضاً أدبياً (الرواية) غيبياً فكرة النّص، وعناصره الفنية الأخرى.	27
	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	يذكر جمع كلمة من كلمات المقطع الروائي	يحلّل التعلّم نضاً أدبياً (الرواية) غيبياً فكرة النّص، وعناصره الفنية الأخرى.	28
	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	يبرز تصرفات الشخصية في المقطع	يحلّل التعلّم نضاً أدبياً (الرواية) غيبياً فكرة النّص، وعناصره الفنية الأخرى.	29
سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	يحدد التقنية الروائية التي وظفها الكاتب في الأسطر الملع	يحلّل التعلّم نضاً أدبياً (الرواية) غيبياً فكرة النّص، وعناصره الفنية الأخرى.	30	
ان التعلم، أو على ورقة الامتحان في حالة الامتحان G3 و G4.				
As it appears in the textbook, IMS, and (Main_IP).				
النصية .				

ملاحظات
مقتطف روائي قصير
أحلام لبيد السعيدة
مقتطف روائي قصير
أحلام لبيد السعيدة
مقتطف روائي قصير
أحلام لبيد السعيدة
مقتطف روائي قصير
أحلام لبيد السعيدة
مقتطف روائي قصير
أحلام لبيد السعيدة
مهارات لغوية
مهارات لغوية
مهارات لغوية
مهارات لغوية
مها
يختار الطالب الكتاب
نص معلوماتي خارجي
نص معلوماتي خارجي
نص معلوماتي خارجي
نص معلوماتي خارجي
نص معلوماتي خارجي
نص معلوماتي خارجي
نص معلوماتي خارجي
نص معلوماتي خارجي
نص معلوماتي خارجي
نص معلوماتي خارجي
مقتطف روائي طويل
أحلام لبيد السعيدة
مقتطف روائي طويل
أحلام لبيد السعيدة
مقتطف روائي طويل
أحلام لبيد السعيدة
مقتطف روائي طويل
أحلام لبيد السعيدة
مقتطف روائي طويل
أحلام لبيد السعيدة
مقتطف روائي طويل
أحلام لبيد السعيدة
مقتطف روائي طويل
أحلام لبيد السعيدة
مقتطف روائي طويل
أحلام لبيد السعيدة
مقتطف روائي طويل
أحلام لبيد السعيدة
مقتطف روائي طويل
أحلام لبيد السعيدة
قد تظهر الأسئلة بترتيب مختلف في الامتحان
كما وردت في كتاب الطالب وLMS والخطا