

تدريبات تطبيقية على قصة حلم وجهل مع الإجابات



تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج الإماراتية

موقع المناهج ← المناهج الإماراتية ← الصف السادس ← لغة عربية ← الفصل الأول ← ملفات متنوعة ← الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 23:05:30 2025-10-12

ملفات اكتب للمعلم اكتب للطالب | اختبارات الكترونية | اختبارات | حلول | عروض بوربوينت | أوراق عمل
منهج انجليزي | ملخصات وتقارير | مذكرات وبنوك | الامتحان النهائي | للمدرس

المزيد من مادة
لغة عربية:

إعداد: أيمن عويس

التواصل الاجتماعي بحسب الصف السادس



صفحة المناهج
الإماراتية على
فيسبوك

الرياضيات

اللغة الانجليزية

اللغة العربية

التربية الاسلامية

المواد على تلغرام

المزيد من الملفات بحسب الصف السادس والمادة لغة عربية في الفصل الأول

ورقة عمل درس الجملة والتركيب

1

نموذج إجابة أسئلة اختبار التقويم التكويني الأول من مدرسة ينابيع المعرفة

2

أسئلة اختبار التقويم التكويني الأول من مدرسة ينابيع المعرفة

3

مذكرة مراجعة نهائية شاملة مع نماذج اختبارات وزارية سابقة

4

بنك امتحانات وزارية سابقة في النصوص المعلوماتية

5

اللغة العربية الفصل الدراسي الأول
للفيف السادس للعام الدراسي 2025-2025م
اقرأ ثم أجب عن الأسئلة التالية :- " **قصة حلم وجهل** "

ومجموعة من التطبيقات و الاسئلة حولها واجب منزلي . قراءة وفهم

نبذة حول الكاتبة :

اميرة ابراهيم المرزوقي كاتبة امراتية كتبت قصتها "ورقة الحياة" الفائزة بملتقى ناشري كتب الاطفال وترشحت ضمن القائمة الطويلة في جائزة الشيخ زايد للكتاب للدورة التاسعة للعام 2014 - 2015 لفرع الادب كما ترشحت ضمن القائمة القصيرة لجائزة اتصالات لادب الطفل , لعام 2014 ضمن فئة كتاب عام للطفل وكتبت قصتها تواق في مهب الريح التي دخلت ضمن قائمة الكتب الافضل مبيعا في دار العالم لعام 2016 كما قدمت اميرة المرزوقي ورشا تدريبيه في مجال الكتابة الابداعية .

حلم وجهل

(المقطع الأول) في يوم قائظ لا تجرؤ فيه ثعابين الأرض على الخروج من جحورها أرسلتني والدتي لبقالة الحي لأشتري بعض مستلزمات الغداء خرجت متململا فحرارة الجو لا تغري الخروج في هذه الساعة من الظهيرة دخلت البقالة لم تكن أجوائه توحى بالراحة بل تسلل إلي شعور يوحى بثمة خطب بين صاحب البقالة والجار المشتري التقطت الخضار أكملت التجول أضفت بضائع أخرى اعتبرتها أجرتي للتوصيل في هذه الساعة لست مستعجلا الخروج فبعض النفحات الباردة من الثلجات تبعث الراحة في النفس لكن سرعان ما تلاشت هذه الراحة زمجر صاحب المحل مخاطبا الجار لن تخرج حتى تدفع الحساب كاملا رد الجار وهو يحمل كيس المشتريات ويهم بالخروج سأدفع الشهر القادم أضف فاتورة اليوم إلى الحساب استدار صاحب البقالة واندفع نحو الجار ممسكا بتلابيب ثوبه ووجهه يفور غضبا وبغضا

(المقطع الثاني) في ليلة مقمرة لا يخبو نورها ولا تجفو نسوماتها في أرض مشى في طرقاتها النبي محمد - صلى الله عليه وسلم - في ساحة المسجد النبوي الشريف السكينة تملأ النفوس نور سماوي رقرق يكاد يضيء الأرض نعم تطغى الأنازة الحديثة وتشع في جميع المدن إلا أن مدينة الرسول صلى الله عليه وسلم ذات نور يشع في القلوب مشيت أن

وأخي الأكبر ووالدي عدة أمتار شرقا من باب عثمان بن عفان رضي الله عنه نبحت عن مكان هادئ مشوقين للقصص التي يقرأها والدي من سيرة المصطفى صلى الله عليه وسلم

(المقطع الثالث) ازدادت حدة الشجار وتعالّت الأصوات واشتدت اللكمات والركلات تنحيت جانبا واحتميت بجدار البضائع تدخل بعض المارة فتوسع الشجار وامتد إلى خارج البقالة سمعت أقذع الشتائم وتطور الشجار إلى استخدام الأدوات الحادة والعصي الغليضة .

(المقطع الرابع) جلست ووالدي وأخي في ناحية من ساحة الهرم المدني تغطيها قطع السجاد الناس بين غاد ورائح وبين تال وداع شيوخ وشبان ونساء وأطفال ونفحات من طيب لا ينسى قلب والدي صفحات من كتاب في السيرة النبوية بدأ بقراءة القصة التي اختارها لتلك الليلة قائلا : (ومن حلمه - صلى الله عليه وسلم- أن حبرا من أحبار اليهود وهو زيد بن سحنة درس صفات النبوة وعرف علاماتها في رسول الله -صلى الله عليه وسلم - وبقيت علامتان يريد أن يخبرهما الأولى أن حلمه يسبق غضبه والثانية أنه لا تزيده شدة الجهل عليه إلا حلما فكان زيد ينطلق ويخالط رسول الله -صلى الله عليه وسلم- يريد أن يختبره وفي ذات يوم جاء أعرابي يشكو لرسول الله - صلى الله عليه وسلم - شدة العيش في إحدى القرى وزيد يسمع فقال زيد لرسول الله - صلى الله عليه وسلم - أنا اشتري منك كذا وكذا وسقا بكذا وكذا وأخرج المال وأعطى ثمانين دينارا فدفعها إلى الرجل واتفقا على موعد معلوم بقضيه فيه حقه

احتد الشجار بين الرجال واختلطت الوجوه واشتبكت الأجساد وسالت الدماء وتناهى الصوت سيارة الشرطة وألقت القبض على المتشاجرين وتركت كيس المشتريات ووقفت خارج البقالة .

وقد وفرت لكم اليوم الإجابات الصحيحة والشاملة للدرس .

حول النص : 1- ما الفكرة المحورية التي يدور حولها النص؟

هي الفرق بين نتائج الغضب و الحلم .

2- كيف تعامل الرجلان الدائن و المدين مع غضبهما ؟

تعاملا بطريقة غير صحيحة ولم يضبطا غضبهما .

3- اشرح المقصود بعبارة رسول الله - عليه السلام (لأنا وهو أحوج إلى غير هذا ، أن تأمرني بحسن الأداء وتأمره بحسن التقاضي ، اذهب به يا عمر فاقضه حقه وزده عشرين صاعاً من تمر مكان ما رعته) واستنتج صفات رسول الله - عليه السلام في ضوء ذلك الموقف ؟

المقصود أن الرسول أمر عمرًا بالنصح للمتقاضين بحسن الخُلُق في المطالبة وأداء الأمانة ، وهذا يدل على صفات الحِلْم والحكمة وحسن الخُلُق عند رسول الله عليه الصلاة والسلام .

4- هل تفهم من القصة أن الغضب مذموم مطلقاً؟ وضح؟

لا ؛ فالغضب مطلوب في مواضع كالغضب للدفاع عن الوطن
حول لغة النص :

تحمل كلمة الجهل معاني متعددة ,منها:

أ- عدم المعرفة بالشيء

ب- التصرف بحمق وطيش اي بمعنى بغضب .

علام يدل ما تحته خط في التعبيرات الآتية الواردة في القصة :

أ- في يوم قائف (لا تجرو فيه ثعابين الأرض على الخروج من جحورها)

يدل على شدة حرارة الجو في هذا اليوم .

ب- وفي ليلة مقمرة (لا يخبو نورها) ولا تجفو نسماتها

يدل على شدة ضوء القمر في تلك الليلة

ج- واندفعت (تطاردي الكلمات) أحكي عن الشجار الذي رصدت كل تفاصيله

حتة قبل أن (يشتعل فتيله)

يدل على الخوف الذي يعاني منه الولد بسبب رؤيته للشجار

3- واندفع نحو الجار ممسكا بتلابيب ثوبه ووجهه يفور غضبا وبغضا

بم شبه الوجه بالعبارة السابقة ؟ وعلام يدل ذلك ؟

بالبركان أو القدر الذي يغلي ؛ ويدل هذا على شدة الغضب

4- استخدم الفعل يفور في عبارة مجازية من أنشائك ؟

يفور دمي عندما أشاهد مناظر الدمار والموت .

5- أبحث عن ضد الكلمات الآتية :

أ- غاد ضدها رائج ب- حلم ضدها غضب ج- شيوخ ضدها شبان

6- استخرج من الفقرة الأولى في النص كلمات معناها :

أ- اسم إشارة بمعنى هناك : ثمة

ب- شأن ومكروه : خطب

ج- متقلبا ومتوجعا وقلقا : متململا