

ملخص قواعد اللغة العربية



تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج الإماراتية

موقع المناهج ← المناهج الإماراتية ← الصف السادس ← لغة عربية ← الفصل الثالث ← ملفات متنوعة ← الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 2026-06-29 15:34:55

ملفات اكتب للمعلم اكتب للطالب ا اختبارات الكترونية ا اختبارات ا حلول ا عروض بوربوينت ا أوراق عمل
منهج انجليزي ا ملخصات وتقارير ا مذكرات وبنوك ا الامتحان النهائي ا للمدرس

المزيد من مادة
لغة عربية:

التواصل الاجتماعي بحسب الصف السادس



صفحة المناهج
الإماراتية على
فيسبوك

الرياضيات

اللغة الانجليزية

اللغة العربية

التربية الاسلامية

المواد على تلغرام

المزيد من الملفات بحسب الصف السادس والمادة لغة عربية في الفصل الثالث

مراجعة ختامية مجابة

1

مراجعة ختامية إثرائية

2

نموذج حل اختبارات تدريبية رواية أحلام ليبل السعيدة

3

اختبارات تدريبية رواية أحلام ليبل السعيدة

4

اختبار سابق للعام 2025

5

أنواع النصوص المعلوماتية



النص المعلوماتي الإخباري

يهدف إلى نقل الأخبار والمعلومات عن حدث أو واقعة بطريقة واضحة موضوعية.

مثال



افتتاح خط قطار جديد في المدينة

افتتحت وزارة النقل اليوم خط قطار جديد يربط بين وسط المدينة والضواحي، بهدف تسهيل التنقل وتقليل الازدحام المروري.

الخصائص



- يجيب عن الأسئلة: من؟ ماذا؟ متى؟ أين؟ لماذا؟ كيف؟
- يقدم معلومات حقيقية وموثوقة.
- يستخدم لغة واضحة ومحايدة.
- يركز على عرض الحدث أو الخبر.



النص المعلوماتي الإرشادي

يهدف إلى تقديم تعليمات أو توجيهات تساعد القارئ على القيام بشيء معين خطوة بخطوة.

مثال

خطوات غسل اليدين بشكل صحيح



الخصائص

- يقدم خطوات مرتبة ومتسلسلة.
- يستخدم أفعال الأمر أو التوجيه.
- يعتمد على الشرح والتوضيح.
- يساعد القارئ على تنفيذ مهمة معينة.





الطَّباق



هو الجمع بين كلمتين متضادتين في المعنى
في كلام واحد.

أمثلة

تَثَاوَبَ اللَّيْلُ وَابْتَسَمَ النَّهَارُ. ▶ **الليَّال** × **النَّهار**

يَعْلُو الْحَقُّ وَيَهْزُمُ الْبَاطِلُ. ▶ **الحَقُّ** × **الباطل**

تَتَعَاقَبُ الْحَيَاةُ وَالْمَوْتُ. ▶ **الحياة** × **الموت**

نَرْجُو رِضَا اللَّهِ وَنَخَافُ سَخَطَهُ. ▶ **الرِّضَا** × **السَّخَطُ**

أركان الطباق

يتكوّن الطباق من:

الكلمة الثانية

(الطرف الثاني)
وتكون عكس
معنى الأولى.



الكلمة الأولى

(الطرف الأول)
ويكون لها معنى.

شروط الطباق



✓ أن يكون بين الكلمتين تضاد حقيقي في المعنى.

✓ أن يجتمعتا في جملة واحدة.

✓ أن يكوّنتا من نوع لغوي واحد (اسم مع اسم، أو فعل مع فعل، أو صفة مع صفة).

أنواع الطباق



2. طباق الإيجاب

هو الجمع بين
كلمة مثبتة
وأخرى منفية.

مثال:

يَكْرُمُ اللَّهُ الْمُطِيعَ
وَيُعَاقِبُ الْعَاصِيَ.

1. طباق السلب

هو الجمع بين
كلمتين متضادتين.

مثال:

يَنْفَعُ الصَّبْرُ
عِنْدَ الشَّدَةِ.

فوائد الطباق



يجعل الكلام
أجمل وأوضح.



يُقوِّي المعنى
ويؤثّر في النفس.



يُظهر براعة
المتحدّث أو الكاتب.



يُلفت الانتباه
ويُثير التفكير.

تذكّر ★

الطباق سرٌّ من أسرار البلاغة، يُضادّ لوجود المعنى ويزداد جمالاً.





المفعول المطلق



هو اسم منصوب يأتي بعد فعل لبيان نوعه أو عدد حدوثه أو تأكيد معناه.

أقسامه

1. المفعول المطلق المؤكد للمعنى

يأتي لتأكيد الفعل وتقوية معناه.

مثال

• قرأتُ الدرسَ قِراءةً.

المفعول المطلق (قِراءةً) أكد معنى الفعل (قرأتُ).

علامته: يأتي من نفس لفظ الفعل.

2. المفعول المطلق المبين للنوع

يأتي لبيان نوع الفعل (كيف حدث).

مثال

ضربَ اللاعبُ الكرةَ ضربةً قويةً.

المفعول المطلق (ضربةً) بيّن نوع الضرب.

علامته: يأتي من لفظ الفعل مشتقاً منه.

3. المفعول المطلق المبين للعدد

يأتي لبيان عدد مرات حدوث الفعل.

مثال

سبحَ السَّبَّاحُ المسبِّحَ سَبْعَ سَبِّحاتٍ.

المفعول المطلق (سَبْعَ) بيّن عدد السباحات.

علامته: يأتي من لفظ الفعل معدّوداً (أرقاماً أو ألفاظ عدد).

كيف نعرفه ؟

1. نبحث عن فعل في الجملة.
2. نسأل: هل جاء بعده أسم منصوب يوضح نوع الفعل أو عدده أو يؤكد معناه ؟
3. إذا كانت الإجابة نعم، فهو مفعول مطلق.

أمثلة متنوعة

الجملة	نوعه	المفعول المطلق
كتبَ الطالبُ الدرسَ كتابةً جميلةً.	مبين للنوع	كتابةً
تحدثَ المتحدثُ حديثاً مؤثراً.	مؤكد للمعنى	حديثاً
صلى المسلمُ ركعتين ركعتين.	مبين للعدد	ركعتين

ملاحظات مهمة

- يكون دائماً منصوباً.
- لا يتغير بتغير الفاعل أو الزمن.
- قد يأتي بعده صفة مثل: مسروراً جداً.

المفعول المطلق يأتي ليوضح الفعل ويقويه ويبيّن نوعه أو عدده.

المفعول فيه

(ظرف الزمان والمكان)

هو اسم منصوب يبين زمان وقوع الفعل أو مكان وقوعه.



1. ظرف الزمان

هو ما يدل على وقت حدوث الفعل.

كلمات ظرف الزمان

- اليوم
- أمس
- غداً
- صباحاً
- مساءً
- ليلاً
- نهاراً
- حين
- أسبوعاً
- شهرًا
- سنة

أمثلة

- ذهبتُ إلى المدرسة صباحًا.
- سأسافر غدًا.
- درستُ ليلًا.

2. ظرف المكان

هو ما يدل على مكان حدوث الفعل.

كلمات ظرف المكان

- يمين
- شمال
- هنا
- هناك
- قرب
- بعيد
- فوق
- تحت
- أمام
- خلف
- بين
- عند

أمثلة

- جلس الطفل أمام المعلم.
- وضعتُ الكتاب فوق الطاولة.
- وقف اللاعب بين زملائه.

طريقة سهلة للتفريق



إذا أجابت الكلمة عن سؤال (متى ؟)
فهي ظرف زمان.

متى سافرت ؟ أمس
(ظرف زمان)

مثال: سافرتُ أمس.

=

إذا أجابت الكلمة عن سؤال (أين ؟)
فهي ظرف مكان.

أين جلست ؟ تحت الشجرة
(ظرف مكان)

مثال: جلستُ تحت الشجرة.



هي
دائماً
مرفوعة

ضَمَائِرُ الرَّفْعِ الْمُتَّصِلَةُ

ضمائرُ تتصلُ بالفعل أو الاسم،
وتدلُّ على المُتَكَلِّمِ أو المُخَاطَبِ أو الغَائِبِ.

ضَمَائِرُ الرَّفْعِ الْمُتَّصِلَةُ

الشَّخْصُ	الضَّمِيرُ	صُلَّةٌ بِالْفِعْلِ	صُلَّةٌ بِالْإِسْمِ	المَثَالُ
1. المتكلم 	تاء المتكلم (ت)	تُكْتُبُ (ت) وتَلْفِظُ تاءً	تُكْتُبُ (ي) وتَلْفِظُ ياءً	كَتَيْتُ الدرس. كُتِبَ كِتَابِي جَدِيدٌ.
2. المخاطب 	تاء المخاطب (ت)	تُكْتُبُ (ت) وتَلْفِظُ تاءً	تُكْتُبُ (ك) وتَلْفِظُ كافاً	كَتَيْتَ الدرس. كُتِبَ كِتَابُكَ مَفِيدٌ.
3. الغائب 	هاء الغائب (هـ)	تُكْتُبُ (هـ) وتَلْفِظُ هاءً	تُكْتُبُ (هـ) وتَلْفِظُ هاءً	كُتِبَ الدرس. كُتِبَ كِتَابُهُ مَفِيدٌ.
4. الغائب 	تاء التانيث (ت)	تُكْتُبُ (ت) وتَلْفِظُ تاءً	تُكْتُبُ (ها) وتَلْفِظُ هاءً	كَتَيْتِ الدرس. كُتِبَتْ كِتَابُهَا مَفِيدَةٌ.
5. الغائب 	نا الفاعلين (نا)	تُكْتُبُ (نا) وتَلْفِظُ ناءً	تُكْتُبُ (نا) وتَلْفِظُ ناءً	كُتِبْنَا الدرس. كُتِبْنَا كِتَابُنَا مَفِيدٌ.
6. الغائب 	واو الجماعة (واو)	تُكْتُبُ (واو) وتَلْفِظُ واواً	تُكْتُبُ (هم) وتَلْفِظُ همَّ	كُتِبُوا الدرس. كُتِبُوا كِتَابُهُمْ مَفِيدٌ.
7. الغائب 	نون النسوة (نن)	تُكْتُبُ (نن) وتَلْفِظُ نوناً	تُكْتُبُ (هنن) وتَلْفِظُ هنن	كُتِبْنَ الدرس. كُتِبْنَ كِتَابُهُنَّ مَفِيدٌ.

أمثلة متنوعة

كُتِبُوا الدرس.
كُتِبُوا كِتَابُهُمْ مَفِيدٌ.
(واو الجماعة)



نَحْنُ كُتِبْنَا الدرس.
(نا الفاعلين)



هُوَ يَقْرَأُ الْقِصَّةَ.
(هاء الغائب المفرد المذكر)



هِيَ كُتِبَتِ الرِّسَالَةُ.
(تاء الغائب المفرد المؤنث)



أَنْتِ تُجِيدُ الْكِتَابَةَ.
(تاء المخاطب)



أَنَا أَحِبُّ الْعِلْمَ.
(تاء المتكلم)



ملاحظات مهمة

- ☆ ضَمَائِرُ الرَّفْعِ الْمُتَّصِلَةُ دَائِمًا مَرْفُوعَةٌ.
 - ☆ تتصلُ بِالْفِعْلِ فتصبحُ جُزْءًا مِنْهُ.
 - ☆ تتصلُ بِالِاسْمِ فتصبحُ جُزْءًا مِنْهُ.
- مثال: هَذَا كِتَابِي.

كيف نعرفها؟

- إِذَا اتَّصَلَتِ الْكَلِمَةُ بِالْفِعْلِ أَوْ الْإِسْمِ، وَلَا تُكْتُبُ مَنْفَصِلَةً، فَهِيَ ضَمِيرٌ مُتَّصِلٌ.
- مثال: كُتِبَتْ / كِتَابِي / سَاعِدُنْ.

نصيحة

حَرَكَةُ اقْتِرَانِ الضَّمِيرِ تُتَّبَعُ مَا قَبْلَهُ،
وَاسْمُ (كُتِبَ) لَا يَتَغَيَّرُ بِتَغْيِيرِ الضَّمِيرِ.