

مراجعة مهارات شاملة نصوص فهم قرائي



تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج الإماراتية

موقع المناهج ← المناهج الإماراتية ← الصف الخامس ← لغة عربية ← الفصل الثالث ← ملفات متنوعة ← الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 19:29:12 2025-05-18

ملفات اكتب للمعلم اكتب للطالب | اختبارات الكترونية | اختبارات | حلول | عروض بوربوينت | أوراق عمل
منهج انجليزي | ملخصات وتقارير | مذكرات وبنوك | الامتحان النهائي | للمدرس

المزيد من مادة
لغة عربية:

إعداد: أسماء ماجد

التواصل الاجتماعي حسب الصف الخامس



صفحة المناهج
الإماراتية على
فيسبوك

الرياضيات

اللغة الانجليزية

اللغة العربية

التربية الاسلامية

المواد على تلغرام

المزيد من الملفات بحسب الصف الخامس والمادة لغة عربية في الفصل الثالث

الهيكل الوزاري الجديد 2025 كافة المسارات

1

حل تجميعية أسئلة امتحانات وزارية وتدريبية سابقة

2

تجميعية أسئلة امتحانات وزارية وتدريبية سابقة

3

عرض بوربوينت درس من يشبهك يا أمي القسم الثاني

4

عرض بوربوينت درس من يشبهك يا أمي القسم الأول

5



وزارة التربية والتعليم مدرسة الشاهين للتعليم الأساسي

الصف الخامس المادة : اللغة العربية

مراجعة مهارات اللغة العربية

للمصف الخامس

للفصل الدراسي الثالث

2025/2024

إعداد المعلمة / أسماء ماجد

مديرة المدرسة / أ. صفية الغيثي

اسم الطالب

الشعبة



النص الأول : اقرأ النص الآتي بعنوان " أربعة أصدقاء " ثم أجب عن المطلوب بعده :

كانت النمرور الثلاثة الموجودة في الغابة في أندونيسيا و صديقهم الفيل الصغير تطارد بعضها بعضاً ، فتلعب لعبة البحث عن الكنز ولعبة كرة القدم بجور الهند ، لكن لعبتها المفضلة كانت الغميضة

حاول الفيل أن يجد أفضل الأماكن للاختباء ، فكان يختبئ خلف الشجيرات والصخور ، ويحشر نفسه خلف الفيلة الكبيرة ، لكن النمرور كانت تجده بسهولة في كل مرة ، في النهاية قال الفيل متنهداً : " هذا يكفي ، سأذهب إلى المنزل ، قال لأمه في المنزل ليتني يا أمي كنت نمرًا ، ابتسمت أم الفيل وقالت : " هناك أشياء عديدة تقوم بها الفيلة بطريقة أفضل من النمرور ، في اليوم الثاني ذهب الفيل الصغير للانضمام إلى النمرور مجدداً وعندما اقترب لاحظ أن هناك مشكلة ، كان اثنان من النمرور واقفين على حافة حفرة خائفين ، صرخا "ساعدنا " ! ركض الفيل نحوهم وأدرك أن النمر الثالث الصغير سقط في الحفرة ، ركع الفيل إلى جانب الحفرة ، وقال للنمرين : " أمسكا بذيلي " ، وعندما فعلا انحنى إلى الأمام ومد خرطوماً إلى الأسفل قدر المستطاع ، حاول النمر الصغير مد جسمه إلى الأعلى ليصل الخرطوم ، وأمسك به بإحكام ، فاستطاع الفيل سحبه من الحفرة ، كان الفيل الصغير فخوراً لأنه تمكن من مساعدة أصدقائه .

1- ما اللعبة المفضلة لدى الحيوانات في هذه القصة ؟

أ- المطاردة

ب- كرة القدم

ت- الغميضة

ث- البحث عن الكنز .

2- حاول الفيل إيجاد أصدقائه . حدّد المفعول به في الجملة السابقة .

أ- الفيل

ب- إيجاد

ت- أصدقائه

ث- حاول

3- أيّ التعبيرات الآتية ليست مجازية ؟

أ- قال لأمه في المنزل ليتني يا أمي كنت نمرًا .

ب- قال الفيل متنهداً : " هذا يكفي ، سأذهب إلى المنزل .

ت- حاول النمر الصغير مد جسمه إلى الأعلى ليصل الخرطوم .

ث- ابتسمت أم الفيل وقالت : " هناك أشياء عديدة تقوم بها الفيلة .



4- "هذان النمران قويان" ما نوع العبارة السابقة ؟

أ- جملة اسمية

ب- جملة فعلية

ت- تركيب

ث- شبه جملة .

5- قال الفيل متنهذاً: " هذا يكفي سأذهب إلى المنزل"

ما نوع الفعل " سأذهب؟

أ- فعلٌ ماضٍ

ب- فعلٌ مضارعٌ

ت- فعلٌ أمرٌ

6- ما المغزى من قصة " أربعة أصدقاء " ؟

أ- الجميع يريد الفوز

ب- من المهم أن تكون ذكياً

ت- يصعب إيجاد الأصدقاء الجيدين

ث- كل شخص يبرع في شيء ما

7- ما ضد كلمة " يختبئ " في جملة " فكان يختبئ خلف الشجيرات والصخور"؟

أ- يظهر

ب- يختفي

ت- يتغطى

ث- يسرع

8- أين جرت أحداث القصة ؟

أ- المدينة

ب- القرية

ت- الغابة

ث- الحديقة

9- ما الصفة التي لا تنطبق على الفيل ؟

أ- يحب المساعدة

ب- أناني

ت- يحب اصدقاءه

ث- متعاون

10- ما الحدث الذي جاء أولاً في القصة ؟

أ- التمر الثالث سقط في الحفرة .

ب- لم يستطع الفيل الاختباء عن أصدقائه التمر

ب- مدّ الفيل خرطومهُ لمساعدة التمر .

ث- صرخ التمران لطلب المساعدة لصديقهما .



11- "قال الفيل الصغير لأمه ليتني كنت نمرًا" ماذا يفيد الحرف الناسخ " ليت " ؟

- أ- التوكيد
ب- التمني
ت- الترجي
ث- التشبيه

12- ضع إشارة " صح " أو " خطأ " أمام العبارات الآتية .

- كانت النمر الأربعة الموجودة في الغابة في أندونيسيا صديقة فيل صغير.
()
- لم يمسك النمر خرطوم الفيل ؛ فسقط في الحفرة . ()
- كان الفيل الصغير فخورًا بنفسه لأنه ساعد النمر . ()

13- ما الألعاب التي لعبها الأصدقاء الأربعة في الغابة ؟

14- صف شعور الفيل عندما ساعد أصدقاءه ؟

15- حدّد نوع خبر كان وأخواتها في الجمل الآتية . (خبر مفرد – خبر جملة اسمية – خبر جملة فعلية – خبر شبه جملة)

نوع الخبر	خبرها	جملة كان وأخواتها
جملة فعلية	تطارّد بعضها	كانت النمر تطارّد بعضها .
		أضحى النمر مختبئاً
		أمست النمر خلف الأشجار
		مازالت النمر صداقتها قوية

النص الثاني: اقرأ القصة الآتية ثم أجب عن المطلوب بعدها :

1- حكى السندباد الصغير حفيد السندباد البحري فقال: كان أول كتاب أهدته إلي عمتي حين تعلمت القراءة والكتابة ، هو كتاب السندباد البحري ، ولم أكن أعلم أن في الدنيا سندباد غيري ، فسألت عمتي : من هذا السندباد البحري ؟ فقالت : هو جدك ، كان دائم السفر والرحلة ، كثير المغامرة ، تارة من أجل التجارة والمال ، وتارة من أجل المشاهدة وحب الاستطلاع ، وفي هذا الكتاب شيء من أخبار رحلاته ومغامراته . على أن أباك أيضاً كان رحالة مشهوراً كذلك ، وكان له مغامرات في البر أشد هولاً من مغامرات جدك في البحر . ولو أنه كان معنا الآن ، لحدثك عن رحلاته ومغامراته حديثاً عجيباً .

2 - فقلت : وأين هو أبي ؟ فقالت بحزن : ذهب في رحلة طويلة منذ سنين بعيدة ، فلم نقف له على أثر.

3 - فكانت هذه أول مرة في حياتي ، أسمع فيها كلمة عن أبي ، وكأني لم أكن أعلم - قبل اليوم - أن لي أباً مثل سائر الأولاد ، فلما سمعت ذلك الكلام من عمتي ، اشتقت أن أعرف المزيد من أخبار أبي ، ذلك الذي لم أره طول حياتي ، ولم يرني ، فما زلت أحتال على عمتي ، حتى أنبأتني.

4 - لقد كان أبي تاجراً كبيراً من تجار الغلات الزراعية ، ينتقل في موسم الحصاد بين البلاد المختلفة ، يشتري من الفلاحين ما تنتج أراضيهم ، ثم يحمل ما يشتري من هذه الغلات على ظهور الجمال في البادية ، أو في المراكب الشراعية ، إن كان قريباً من النهر .

5 - وفي موسم من المواسم ، وكان ذلك منذ بضع عشرة سنة ، خرج أبي إلى البادية في رحلة ، ووعد أمي وعمتي أن يعود بعد بضعة أسابيع ، ولكنه لم يعد ، ومضى شهر بعد شهر ، ولم يقف له أحد على خبر .

6 - وكنت في تلك الأثناء جنيئاً في بطن أمي ، وكانت تنتظر أن يعود أبي قبل مولدي ، ولكني ولدت ولم يرني أبي ، ولم أره ، ولم تره أمي أيضاً ، ولن تراه بعد ، فقد ماتت بعد مولدي بأيام حزناً على فراق أبي .

7 - هكذا نشأت يتيماً ، لم ألق عطف الأبوة ، ولا حنان الأمومة . وليس لي صديق غير أختي وعمتي ، وكلبي نمرود ، وكنت سعيداً بهذه الأسرة الصغيرة ، لا أفكر في شيء من متاعب الحياة .

8 - حتى كان اليوم الذي حدثني فيه عمتي بهذه القصة ، وكنت في كل مرة أسمع هاتفاً يهتف في قلبي : انتبه إن والدك حي . لا بد أن يعود إليك أو تصل أنت إليه.....

1- ضع عنواناً مناسباً للنص السابق .



2- مَنْ التي أهدتِ السندباد الصغيرَ كتابَ "السندباد البحري" ليقرأه ؟

أ- جدُّه ب- عمُّه

ت - أخته ث- خالته

3- أين ذهبَ والدُ السندباد الصغير ؟

أ- في رحلةٍ طويلةٍ ولم يعد . ب - مات منذُ سنين

ت- ذهبَ إلى القريةِ المجاورة . ث- في السجن .

4- لماذا كانَ السندبادُ البحريُّ الجدُّ دائمَ السفرِ والرحلة؟

أ- للتجارة والمال . ب- للمشاهدة وحبِّ الاستطلاع .

ت- كلاهما معا .

5- ماذا كانَ يعملُ والدُ السندباد الصغير ؟

أ- مزارعًا ب- تاجرًا للغلات الزراعية

ت- رحالةً ث- صيادًا

6 - ما نوع النصِّ السابق ؟

أ- نصُّ سرديّ ب- نصُّ معلوماتي

ب- نصُّ إقناعي ث- نصُّ إرشادي

7- ما الصِّفةُ التي يمكنُ استنتاجُها عن السندباد الصغير ؟

أ- حبُّه للسفر والمغامرة ب- حبُّه لوالديه والتعلُّقُ برويته

ت- حبُّه للعب ث- حبُّه للقراءة .

8- كلُّ العباراتِ الآتيةِ حقيقةٌ ماعدا

أ- سمعتُ ذلك الكلامَ من عمي. ب- أسمعُ هاتفًا يهتفُ في قلبي.

ت- هكذا نشأتُ يتيمًا. ث- لقد كان أبي تاجرًا كبيرًا.

9- ما مرادف كلمة " رحالة " في جملة (على أنَّ أباك أيضًا كانَ رحالةً مشهورًا)؟

أ- كثيرُ السفرِ والتنقّلِ ب- راحل

ت- يحبُّ الرحلاتِ ث- تاجرًا



10- ما نوع كلمة " بعد " في جملة (ومضى شهرٌ بعد شهر) ؟

- أ- ظرفٌ مكانٍ ب- ظرفٌ زمانٍ
ت- حرفٌ جرٍّ ث- حرفٌ ناسخٍ

11- ما ضدُّ كلمة " مشهور " في جملة (على أنَّ أباك أيضًا كان رحالةً مشهورًا) ؟

- أ- مُخْتَفِيًا ب- غريبًا
ت- مَغْمُورًا ث- معروفًا

12- ما نوع الفعل " أحتال " في جملة " فما زلتُ أحتالُ على عمّتي " ؟

- أ- فعل مضارع ب- فعل ماضٍ
ب- فعل أمر ث- معرّوفًا

13- يرسمُ الطلابُ لوحةً جميلةً

عندَ تحويلِ الجملةِ الفعليةِ إلى اسميةٍ تكون.....

- أ- الطلابُ يرسمُ لوحةً جميلةً. ب- الطلابُ يرسمون لوحةً جميلةً.
ت- الطلابُ يرسمان لوحةً جميلةً. ث- الطلابُ يرسمُنَ لوحةً جميلةً.

14- العلاقة بين ما تحته خط في الجملة الآتية (كان دائمَ السفرِ والترحالِ) تشبه العلاقة بين الكلمتين

- أ- الرّحمة والقسوة. ب- كبيرٌ وصغيرٌ
ت - القويّ والضعيف. ث- يحكي ويثرثر

15- ما نوع الأسلوب في الجملة الآتية (مَنْ هذا السندبادُ البحريُّ ؟) ؟

- أ- أسلوب إنشائي "نداء" . ب- أسلوب إنشائي "استفهام" .
ت- أسلوب إنشائي "أمر" . ث- أسلوب خبري .

16- "كان جدي دائمَ السفرِ والرحلةِ" ما سببُ رَسْمِ الهمزة المتوسطة على الياءِ في كلمة " دائم " ؟

- أ- الهمزة مكسورةٌ وما قبلها مضموم . ب- الهمزة مكسورة وما قبلها مكسور .
ت- الهمزة مكسورة وما قبلها ألف مد ساكنة . ث- الهمزة مكسورة وما قبلها مفتوح .



17- ما الحقل الدلالي الذي تنتمي إليه الكلمات " الرحلات ، المغامرات ، البرّ ، البحر ، المراكب " ؟

أ- الزراعة .

ب- التعليم

ت- السفر والترحال

ث- الأسرة

18- "ليس لي صديق غير أختي وعمتي" ماذا يفيد الفعل الناسخ " ليس " ؟

أ- وقت الصباح

ب- وقت المساء .

ت- الاستمرار طول النهار

ث- النفي

19- " كان أبي يحبّ المغامرات " ما نوع الجمع في كلمة " المغامرات " ؟

أ- جمع مذكر سالم

ب- جمع مؤنث سالم

ت- جمع تكسير

20- صف جدّ السندباد الصّغير كما فهمت من الفقرة الأولى .

21- كيف نشأ السندباد الصّغير ومن أصدقاؤه كما فهمت من الفقرة السابعة ؟

22- ضع التراكيب الآتية في جمل جديدة .

- المراكبُ الشّراعيّة

- السندبادُ البحريّ

23- استخرج من الفقرة رقم (8) كلّ الأفعال الواردة فيها مع بيان نوعها .

الفعل الماضي	الفعل المضارع	الفعل الأمر

النص الثالث: اقرأ النص الآتي "أمنية حبة المطر الصغيرة" ثم أجب عن الأسئلة بعدها :

في فصل الشتاء البارد، كانت إحدى السحب تجوب السماء ، وهي تحمل قطرات من الماء وتنظر أن تسقط من السماء إلى الأرض على هيئة مطر يحييها بعد موتها، وتنعش جميع المخلوقات.

قالت إحدى قطرات الماء لصديقاتها: « بعد دقائق قليلة سننزل جميعاً إلى الأرض ونفترق، وأقترح أن تتمنى كل واحدة منا أمنية ، " وإذا التقينا في الشتاء القادم - بإذن الله - نحكي لبعضنا عن تلك الأمنيات " .

تمنت حبة المطر الأولى أن تسقط فوق الأطفال الذين يحبون المطر ، وتمنت الثانية أن تسقط فوق الأشجار لتغسلها، وتظهر لونها الأخضر الجميل . فيما تمنت حبة ثالثة أن تسقط فوق الصحراء لتمتلئ بها العيون، أما حبة المطر الصغيرة فقالت: «أنا أحب النباتات ، وأحلم أن أكون سبباً في منحه الحياة»، وبعد ذلك سقطت حبات المطر متتابعة وسريعة، وتعالَتْ صيحاتها الفرحة وهي تتسابق للوصول إلى الأرض.

وبينما كانت حبة المطر الصغيرة في طريقها، شاهدت أصيصاً على حافة نافذة بيت فيه نبتة فولٍ جافة، فقالت: إن نبتة الفول هذه بحاجة إليّ ، لقد جفت أوراقها، وأوشكت على الهلاك، ويجب أن أسرع لإنقاذها، وبمجرد أن سقطت حبة المطر في الأُصيص، دبَّت الروح في نبتة الفول ، وفي هذه اللحظة دخلت صاحبة الأُصيص إلى حجرتها، ورأت نبتة الفول قد استعادت لونها الأخضر: فمدت يدها خارج النافذة لتبللها بحبات المطر، وهي تقول : «حمداً لله على نعمة المطر». وعندها أدركت حبة المطر الصغيرة أن الله - سبحانه وتعالى - قد حقق لها أمنيتها.

1- ما الفكرة المحورية في قصة «أمنية حبة المطر الصغيرة» ؟

- أ- حبة المطر الصغيرة كريمة.
- ب- الأطفال يُحبُّون المطر.
- ت- العطاء يُسعدُّ جميع المخلوقات.
- ث- النباتات تحبُّ المطر.

2- ماذا تمنت حبة المطر الثانية؟

- أ - أن تسقط فوق الأشجار لتغسلها.
- ب- أن تُسعدَّ الأطفال الصغار.
- ت- أن تكون سبباً في إعادة الحياة إلى النبات.
- ث- أن يتأخر فصل الشتاء.



3- ماذا اقترحت إحدى قطرات المطر على صديقاتها ؟

أ- أَنْ تَتَمَنَّى كُلُّ قَطْرَةٍ أُمْنِيَّةً، ثُمَّ يَحْكِيْنَ لِبَعْضِهِنَّ عَنْ تِلْكَ الْأُمْنِيَّاتِ

ب- أَنْ يَغْسِلْنَ الْأَشْجَارَ الْمَتْسَخَةَ لِيَعُودَ لَهَا لَوْنُهَا الْجَمِيلُ.

ت- أَنْ يَلْعَبْنَ لُعْبَةً مَعَ الْأَطْفَالِ تَحْتَ الْمَطَرِ.

ث- أَنْ تَقُومَ كُلُّ قَطْرَةٍ بِعَمَلٍ جَيِّدٍ وَمُفِيدٍ.

4- علام تدل العبارة الآتية: « وبمجرد أن سقطت حبة المطر في الأصيل . دبت الروح في نبتة الفول » ؟

أ- الانتباه والحذر.

ب - التسلل والبطاء.

ت- السرعة والتدفق.

ث- الكسل والضعف.

5- كيف عرفت حبة المطر الصغيرة أن أمنيتها قد تحققت ؟

أ- عندما شكرت صاحبة الأصيل ربها.

ب - عندما عادت إلى السماء.

ت - عندما جفت نبتة الفول.

ث - عندما انهمر المزيد من المطر.

6- ما الدرس الذي نتعلمه من قصة : «أمنية حبة المطر الصغيرة »؟

أ- أَنْ نَفْرَحَ بِالْمَطَرِ

ب- أَنْ نَسْقِيَ الزَّرْعَ.

ت- أَنْ نَلْعَبَ مَعَ الْأَطْفَالِ.

ث- أَنْ نُؤَدِيَ دَوْرَنَا فِي الْحَيَاةِ

7- ما المشبه به في التشبيه الآتي : (تتسابق حبات المطر كأنها صاروخ) ؟

أ - حَبَّات

ب- المطر

ت- تتسابق

ث- صاروخ

8- حدّد نوع خبر كان في الجملة الآتية " كان المطر يسقط بغزارة "

أ- خبر مفرد

ب- خبر جملة فعلية

ت- خبر جملة اسمية

ث- خبر شبه جملة .



9- ما الجملة التي كُتبت فيها الهمزة كتابةً إملائيةً صحيحةً ؟

أ- سقطَ المطرُ فجأةً .

ب- حفرَ جدِّي بئرًا .

ت- يُأدي الطالبُ الامتحانَ.

ث- حلَّلتُ جميعَ مسائلِ الرياضياتِ .

10- " في فصلِ الشتاءِ ، كانتُ إحدى السَّحبِ تجوبُ السماءَ " ما مرادف كلمة " تجوب " ؟

أ- تعيشُ .

ب- تنظفُ

ت- تسيرُ فيها .

ث- تُزيّنُ

11- كلُّ التعبيراتِ الآتيةِ مجازيةٌ ما عدا

أ- سقطتُ حباتُ المطرِ متتابعةً وسريعةً .

ب- فقالتُ الحبةُ الصغيرةُ : "أنا أحبُّ النباتَ".

ت- قالتُ إحدى قطراتِ الماءِ لصديقاتِها.

ث- تعالتُ صيحاتُ حباتِ المطرِ الفرحَةِ.

12- " صارتِ الأرضُ خضراءَ بعدَ نزولِ المطرِ " ماذا يفيدُ الفعلُ النَّاسخُ " صارَ " ؟

أ- الاستمرار طوال النهار.

ت- التحويل .

ب- وقت الضحى

ث- النَّفي

13- " المطرُ غزيرٌ لكنَّ الشمسَ مشرقةٌ " خدّد خبرَ الحرفِ النَّاسخِ " لكنَّ " ؟

أ- غزيرٌ

ب- المطرُ

ث- مشرقةٌ

ت- الشمسُ

14- ما الجملةُ المختلفةُ عن غيرها ؟

أ- تهبطُ وتنزلُ

ب- يُحييها ويُميّتها

ت- جفّتْ وابتلّتْ

ث- اجتمعنا وتفرّقنا

15- " إنّ الأطفالَ يحبونَ المطرَ " استخرج خبرَ " إنّ " ثمّ حدّد نوعه ؟

16- تخيلْ أنّك قطرةٌ مطرٍ . أينَ ستَحِلُّ ؟ ولماذا ؟

النص الرابع : اقرأ النص الآتي بعنوان " عندما تعصف الرياح " ثم أجب عن الأسئلة التي تليه :

منذ سنوات عدة كان لأحد ملاك الأرض الزراعية مزرعة تقع بجوار الشاطئ، وكان كثيراً ما يعلن عن حاجته لعمال ، ولكن معظم الناس كانوا يترددون في قبول العمل في مزرعة بجوار الشاطئ ؛ لأنهم كانوا يخشون العواصف التي كانت تعربد عبر البحر الهائج الأمواج وهي تصب الدمار على المباني والمحاصيل. ولذلك عندما كان المالك يجري مقابلات لاختيار متقدمين للعمل ، كان يواجه في النهاية برفضهم للعمل.

وأخيراً اقترب رجل قصير ونحيف، متوسط العمر للمالك . فقال له المالك: "هل أنت يد عاملة جيدة في مجال الزراعة ؟ " فأجاب الرجل نحيف الجسم قائلاً:

"نعم ، فأنا الذي ينام عندما تعصف الرياح!"

ومع أن مالك المزرعة تحير من هذه الإجابة إلا أنه قبل أن يعينه بسبب شدة يأسه من وجود عمال آخرين.

أخذ الرجل النحيف يعمل عملاً جيداً في المزرعة ، وكان طيلة الوقت مشغولاً من الفجر وحتى غروب الشمس ، وأحسن المالك بالرضا عنه.

وفي إحدى الليالي عصفت الرياح بل زمرت عاليًا من ناحية الشاطئ ، فقفر المالك منزلاً من الفراش، ثم أخذ بطارية واندفع بسرعة إلى الحجرة التي ينام فيها الرجل النحيف الذي عينه للعمل عنده في المزرعة ، ثم راح يهز الرجل النحيف وهو يصرخ بصوت عال :

"استيقظ ، فهناك عاصفة آتية ، قم ثبّت كل شيء واربطه قبل أن تطيره الرياح ."

استدار الرجل صغير الحجم مبتعداً في فراشه وقال في حزم :

" لا يا سيدي فقد سبق وقلت لك أنا الذي ينام عندما تعصف الرياح ! "

استشاط المالك غضباً من ردة فعل الرجل ، ولكنه بدلاً من أن يضيع الوقت ، خرج عاجلاً خارج المنزل ليستعد لمجابهة العاصفة ، ولدهشته اكتشف أن كل الحظائر مغطاة بمشتمعات .. والبقر في الحظيرة ، والطيور في أعشاشها، والأبواب عليها أسياخ حديدية ، وجميع النوافذ محكمة الإغلاق ، وكل شيء مربوط جيداً ولا شيء يمكن أن يطير..

وحينذاك فهم المالك ما الذي كان يعنيه الرجل العامل لديه ، وعاد هو نفسه إلى فراشه لينام بينما الرياح تعصف .

1- ما المغزى من القصة ؟

- أ- بيان كيف تعصف الرياح .
- ب- بيان أهمية الطرق الحديثة في الزراعة .
- ت- الاستعداد الجيد يجنبك الصعوبات.
- ث- تخطي الصعوبات لا يكون إلا بالتعاون .



2- ما السبب الذي يجعل الكثير من العمال يرفضون العمل في المزرعة ؟

- أ- صعوبة الأرض الصخرية .
- ب- مكان الأرض بجوار الشاطئ .
- ت- حجم الأرض الزراعية كبير .
- ث- تعامل صاحب المزرعة من العمال معاملة سيئة .

3- علام يدل قول العامل " نعم ، فأنا الذي ينام عندما تعصف الرياح " ؟

- أ- الخوف والدَّعْرُ .
- ب- الغرور والتَّكَبُّرُ .
- ب- الثقة في التخطيط للعمل الناجح .
- ث- الكسل والخمول .

4- لماذا أحسن مالك المزرعة بالرضا تجاه العامل الجديد ؟

- أ- لأنه هبَّ مسرعًا عندما عصفت الرياح .
- ب- لأنَّ عملَ بجدٍ وإتقانٍ في المزرعة .
- ت- لأنه كان يتقاضى راتبًا قليلًا .
- ث- لأنَّ العامل قَبِلَ العملَ في المزرعة .

6- ماذا فعل المالك عندما عصفت الرياح ؟

- أ- اندفع بسرعة إلى العامل ليوظَّه .
- ب- أسرع إلى الحظائر ليغطيها .
- ت- أسرع إلى الأبواب ليحكم إغلاقها .
- ث- ظلَّ في مكانه ولم يفعل شيئًا .

7- " إنَّ العاملَ يعملُ عملًا جيّدًا " ما نوعُ خبر " إنَّ " في الجملة السابقة ؟

- أ- خبر مفرد
- ب- خبر جملة فعلية .
- ت- خبر جملة اسمية
- ث - خبر شبه جملة

8- " استشاط المالك غضبًا من ردّة فعل الرّجل " ما مرادف التركيب " استشاط غضبًا " ؟

- أ- تردّد صوته .
- ب- ارتفع صوته .
- أ- اشتدَّ غضبه .
- ث- امتصَّ غضبه .

9- " منذُ سنواتٍ عدّة كان لأحدِ مَلّاك الأرض الزراعية مزرعة تقع بجوار الشاطئ، وكان كثيرًا ما يعلن عن حاجته لعمال "

ما التقنيّة الفنيّة المستخدمة في المقطع السابق ؟

- أ- الحوار
- ب- السرد
- ت- الوصف
- ث- الإقناع



10- ما الصفة التي تنطبق على صاحب المزرعة ؟

- أ- شديد البخل .
ب - حريص ومهتم بأملكه.
ت- شديد الطمع
ث - متهاون ومفترط .

11- اختر أي كلمتين بينهما مصاحبة لغوية ؟

- أ- جوار الشاطئ
ب- أحد الملاك .
ت- عصف الرياح
ث- مجال الزراعة

12- أي الجمل الآتية تحتوي كلمة بها همزة مد ؟

- أ- أخذ الرجل النحيف يعمل .
ب- وفي إحدى الليالي عصفت الرياح.
ت- استيقظ ، فهناك عاصفة آتية .
ث- وأخيراً اقترب رجل قصير ونحيف.

13- " أنا الذي ينام عندما تعصف الرياح " ما نوع العبارة السابقة ؟

- أ- جملة اسمية
ب- جملة فعلية
ت- شبه جملة

14- حدّد المجموعة المختلفة في الجمع .

- أ- النوافذ ، الأبواب ، الطيور
ب- الحيوانات ، النباتات ، المشمعات
ت- المزارعون ، العاملون ، الفلاحون
ث- الأعشاش ، المتقدمون ، المقابلات

15- صف عامل المزرعة وصفاً خارجياً وداخلياً .

16- لو كنت مكان صاحب المزرعة كيف سيكون تصرفك عندما تعصف الرياح ؟

النص الخامس : اقرأ النص الآتي بعنوان " الأعرج والأعمى " ثم أجب عن الأسئلة التي تليه :

1- كان هناك رجلٌ أعرجٌ يعيشُ في إحدى القرى وكانت حياته صعبةً بسبب ذلك الشلل الذي يعاني منه خصوصاً عندما يضطرُّ إلى التنقل من قريةٍ إلى أخرى أو حين يضطرُّ إلى الذهاب إلى المدينة أو السوق.

2- وبينما كان يسيرُ متجهاً إلى إحدى القرى عبرَ طريقٍ وعرةٍ ، رأى شخصاً ضريحاً يجلسُ قربَ شجرةٍ فسأله إلى أين تتجه، فأجابه الأعمى، ثم ابتسم الأعرجُ وقال أنا ذاهبٌ إلى هناك أيضاً.

3- شعرَ الأعمى بالارتياح لأنه وجدَ رفيقاً يقوده إلى وجهته. فقال له الأعرجُ، أنت ضريحٌ وأنا أعرجُ، لا يمكنك السيرَ وحدك وأنا أعاني خلال سيري، بينما أنت لديك ساقان ممتازتان، فما رأيك لو تحملني على أكتافك وأنا أرشدك إلى الطريق؟.

4- أعجبَ صديقنا الأعمى بالقصة وحملَ الأعرجَ على كتفيه فأصبحا منذ ذلك الحين صديقين وظلا يذهبان معاً إلى كلِّ مكان. وذات مرةٍ أثناء إحدى رحلتهما إلى السوق، قال الأعرجُ : توقف، أرى كيساً هناك ؛ فنزلَ عن كتفي صاحبه وفتحَ الكيسَ فوجده مليئاً بالذهب والمجوهرات.

5- فسأله الأعمى عما بداخل الكيس، فأجابه الأعرجُ . عندها قال الأعمى : أنا أحقُّ بهذا الكنز فلم تكن لتجده لو مشيتَ وحدك ببطمٍ ، لربما عثرَ عليه شخصٌ آخرَ قبلك؛ لكن الأعرجَ جادلَ قائلاً: أنا مَنْ رأى الكيسَ ولم تكن لتنتبه لوجوده لو لم أقل لك توقف لتتفقدَه .

6- تشاجرَ الرجلان ولم يتوقفا إلا حينَ أقبلَ رجلٌ من بعيدٍ وحاولَ حلَّ الخلافِ فاستمعَ إلى كلا الطرفين. ثم قالَ الرجلُ بدوره، كلاكما تستحقان مقداراً متساوياً من هذا الكنز لأنكما وجدتماه معاً وما كان أياً منكما ليعثرَ عليه وحده. فتعاونكما وحده أثمرَ عن الحصول على هذا الذهب، لكنهما واصلتا الاختلافَ فتركهما الرجلُ وقال : فكرا بالأمرِ حتى تحلّا مشكلتكما.

7- بعد قليل جاءَ رجلٌ آخرَ، وقال له القصةَ فسألهما عن مكان الكيس فأرشدها له، فحملهُ وجرى بعيداً وقال لهما : من يستطيع منكما الإمساك بي فهو له.

8- هربَ الرجلُ بالذهب وأيقنَ الرجلان عندها أنَّ هناك أموراً لا نستطيعُ الحصولَ عليها كأفرادٍ ، لكنْ نستطيعُ أنْ نحصلَ عليها معاً، وعلينا أنْ نختارَ بين الجزءِ أو لا شيء !

9- العبرةُ هنا هي أنَّ اللهَ خلقنا جميعاً كي نكونَ يدًا واحدةً نعملُ معاً فلا ينفردُ أحدنا بشأنه بل كلُّ منا يخدمُ الآخرَ بطريقةٍ ما ، فكّرْ معي هكذا المزارعُ يزرعُ لياكلَ الصانعُ، والصانعُ يشاركُ المهندسَ لبناءِ مأوى ومسكن، ونحنُ ندفعُ المالَ لصاحبِ المسكن الذي يشتري من البقال، والبقالُ يذهبُ للطبيبِ وهكذا الحياةُ تعاونٌ ومشاركةٌ ، جعلَ اللهَ (سبحانه وتعالى) كلَّ شخصٍ في الحياةِ سبباً في معاشٍ غيره من الناسِ.



1- ما الفكرة المركزية للنص السابق ؟

- أ- الحياة تعاون ومشاركة
ب- المحبة بين الناس
ت- التضحية والإيثار
ث- الحذر من الأصدقاء

2- ما الصفة التي يمكن استنتاجها عن الأعرج والأعمى ؟

- أ- الكرم
ب- المكر
ت- الطمع
ث- الوفاء

3- أين كان يعيش الأعرج ؟

- أ- المدينة
ب- الوادي
ت- إحدى القرى
ث- الجبال

4- ما مرادف كلمة " وَعِرَة " في جملة (يسير متجهاً إلى إحدى القرى عبر طريق وعرة)؟

- أ- ضيقة
ب- صعبة
ت- بعيدة
ث- سهلة

5- ماذا فعل الرجل الآخر الذي مرّ بالأعرج والأعمى ؟

- أ- سرق الكيس وهرب.
ب- قسم الكنز بينهما
ت- تركهما وذهب .
ث- أخذهما إلى القاضي

6- ما مرادف كلمة "ضريّر" في جملة (أنت ضريّر وأنا أعرج)؟

- أ- ضار
ب- أعمى
ت- لا يسمع
ث- لا يتكلم

7- لماذا لم يستطع الأعرج والأعمى اللحاق بالرجل الذي سرق الكيس ؟

- أ- لأنّ معه لصّ آخر .
ب - لأنّهما خافا منه .
ت - لأنهما مريضان لا يستطيعان ملاحقته .
ث- لأنّهما تضاربا .

8- ما جمع كلمة "الكنز" في جملة (أنا أحقُّ بهذا الكنز)؟

- أ- الكنوز
ب- الكنزات
ت - الكنائز
ث- المكايز



9- العلاقة بين ما تحته خط في الجملة الآتية (وهكذا الحياة تعاون ومشاركة) تشبه العلاقة بين الكلمتين "

- أ- الصدق والكذب
ب- الحق والباطل
ت- البهجة والسرور
ث- الأرض والسماء

10- (أنا أحقُّ بهذا الكنز) ما نوع الضمير " أنا " ؟

- أ- ضمير مخاطب
ب- ضمير متكلم
ت- ضمير غائب

11- (حمل الأعمى الأعرج على كتفه) ما إعراب كلمة الأعرج ؟

- أ- فاعلٌ مرفوع .
ب- فعلٌ مضارع
ت- مفعول به .
ث- مبتدأ مرفوع

12- اختر مجموعة الأفعال المختلفة .

- أ- قال ، سأل ، حمل .
ب- يستطيع ، يشارك ، يشتري .
ت- اقترب ، ابتسم ، ساعد .
ث- شعر ، يساهم ، افتح .

13- " شعر الرجلان بالإساءة " ما سبب رسم الهمزة على السطر في كلمة " الإساءة " ؟

- أ- الهمزة مفتوحة وما قبلها مفتوح .
ب- الهمزة مفتوحة وما قبلها ألف مد ساكنة .
ت- الهمزة مضمومة ما قبلها ساكن .
ث- الهمزة مكسورة وما قبلها مفتوح .

14- أدخل التراكيب الآتية في جمل من إنشائك .

طريقٌ وعرةٌ
إحدى القرى

15- صف الرجل الأعرج كما فهمت من الفقرة الأولى .

16- ما الحكم الذي حكمه الرجل الأول للأعمى والأعرج حسب الفقرة السادسة ؟

17- ما العبرة التي أخذتها من هذه القصة ؟

ع- ما رأيك فيما قام به كلٌّ من الأعمى والأعرج ؟

النص السادس : اقرأ النص الآتي بعنوان " تربية البطاريق " ثم أجب عن الأسئلة التي تليه :

1- إن البطاريق حيوانات اجتماعية تعيش في مجموعات كبيرة تسمى " مستعمرات " ، قد تعيش آلاف البطاريق أو حتى عشرات الآلاف في هذه المستعمرات . إن البطاريق حيوانات صاخبة وتصدر نداءات صوتية مختلفة وعالية عند تواصلها مع بعضها البعض على مدار اليوم ، فيمكنك أن تسمع الضوضاء من بعيد حتى قبل أن تراها .

2- تنتج عائلة البطريق بيضة واحدة كل عام ، وعندما تفقس البيضة ويخرج منها الفرخ ، يقوم أحد والدي البطريق بالبحث عن الطعام ، بينما يقوم الآخر بتدفئة الفرخ ، وعندما يزداد نمو الفرخ ينمو له كساء كثيف من الريش ، فلا يعود بحاجة لدفء والديه ، ولكن لأنه لا يزال في مرحلة نمو فهو يحتاج إلى أن يتم إطعامه بكميات كبيرة ، ويستطيع الآن كلا الوالدين ترك الفرخ وحيداً لكي يبحث عن الطعام ، عندئذ تقوم كل الفراخ في المستعمرة بالتجمع مع بعضها بعضاً لتشكيل مجموعة كبيرة من أجل توفير الحماية والدفء بينما تنتظر عودة والديها .

3- يجب أن تبدل طيور البطريق جهداً كبيراً لتتبع مكان وجود فراخها . فعندما يعود جميع الآباء والأمهات بالطعام ، يجب عليهم أن يجدوا فراخهم من بين الألوف من الفراخ التي تبدو جميعها متطابقة في الشكل ، ويقوم كل من الوالدين بإصدار صوت عالٍ معلناً حصوله على الطعام ، وترد عليه جميع الفراخ على أمل الحصول على بعض منه ، لكن صوت كل فرخ يختلف قليلاً عن الآخر ، ويستطيع الوالدان تمييز صوت فرخهما المميز واتباع الصوت حتى يصلا إليه ، إن هذه المهارة المميزة تعادل أن تكون في مدرج رياضي مليء بالجماهير التي تهتف وبأصوات بكاء الأطفال ، ومن ثم عليك أن تعرف أي بكاء هو الخاص بطفلك وأن تجده .

1- ما الفكرة الرئيسة للنص ؟

- أ- البطاريق كائنات اجتماعية .
ب- البطاريق تحمي صغارها .
ت- معلومات عن طيور البطريق .
ث- تشابه البطاريق في الشكل .

2- ما الفقرة التي تناولت نشأة صغار البطريق ؟

- أ- الفقرة الأولى
ب- الفقرة الثانية
ت- الفقرة الثالثة
ث- لا شيء مما ذكر

3- وفقاً للنص ، ما أفضل كلمة لوصف مستعمرة البطاريق ؟

- أ- نادرة
ب- مخيفة
ت- مزدحمة
ث- سريعة



4- "يجب أن تبذل طيور البطريق جهداً كبيراً لتتبع مكان وجود فراخها"

متى يكون مهماً جداً لطيور البطاريق القيام بهذا الجهد ؟

أ- عندما تخرج الفراخ من البيضة .

ب- عندما تسرخ الفراخ في المستعمرة .

ت- عندما تكون الفراخ في انتظار الطعام .

ث- عندما تهدد الحيوانات المفترسة الصغار .

5 - أي من الجمل الآتية تصف كيف تربي طيور البطريق فراخها ؟

أ- يعتني الأب فقط بالفرخ .

ب- تعتني الأم فقط بالفرخ .

ت- يتعاون الوالدان على الاعتناء بالفرخ .

ث- تتعاون المستعمرة بأكملها على الاعتناء بجميع الفراخ .

6- بالرجوع إلى الفقرة الثانية في النص ، إلام تشير الفقرة حول المكان الذي تعيش فيه طيور البطريق ؟

أ- أنه بارد

ب- أنه ملوث

ت- أنه ناء

ث- أنه مليء بالصخور

7- هذه المهارة تعادل أن تكون في مُدرج رياضي مليء بالجماهير ما مفرد كلمة " الجماهير " ؟

أ- الجمهر

ب- الجمهور

ت- الجماهير

ث- الجماهر

8- " إن البطاريق حيوانات اجتماعية " ماذا يفيد الحرف النّاسخ " إن " ؟

أ- التوكيد

ب- التشبيه

ت- التمني

ث- الترجي

9- كل الجمل الآتية تحتوي كلمة بها همزة مد ما عدا جملة واحدة .

أ- بينما يقوم الآخر بتدفئة الفرخ

ب- يعود جميع الآباء والأمهات بالطعام.

ت- يجب أن تبذل طيور البطريق جهداً.

ث- تعيش آلاف البطاريق في هذه المستعمرات .



10- "البطريق طائر جميل" كيف ستصبح الجملة بعد دخول الحرف النّاسخ "إن" ؟

- أ- إنّ البطريق طائراً جميلاً .
ب- إنّ البطريق طائر جميل .
ت- إنّ البطريق طائر جميل .
ث- إنّ البطريق طائراً جميلاً .

11- " إنّ البطريق حيوانات صاخبة " ما ضدّ كلمة " صاخبة " ؟

- أ- قويّة .
ب- عالية .
ت- مُزعجة
ث- هادئة

12- " إنّ البطريق حيوانات صاخبة " دلّل على هذا الكلام من النصّ .

13- ضع إشارة صح أمام العبارة الصّحيحة وإشارة خطأ أمام العبارة الخطأ .

- تعتمد طيور البطريق على حاسة الشمّ للتعرف على عائلاتها . ()
- تنتج عائلة البطريق بيضة واحدة كلّ عام . ()

14- ضع الجموع الآتية في مكانها الصحيح .

(البطريق - مجموعات - مُميّزون - مُستعمرات - الآباء - باحثون - نداءات -
الأطفال - مُختلفون)

جمع مذكر سالم	جمع مؤنث سالم	جمع تكسير

15- استخرج الأفعال المضارعة من الفقرة الثالثة .

النص السابع : اقرأ النص الآتي (العنكبوت) ثم أجب عن الأسئلة التي تليه :

- 1- هو حيوانٌ صغيرٌ الحجم ينتمي إلى العنكبوتيات أحد فروع المفصليات ولا ينتمي إلى صنف الحشرات، له ثماني أرجل ، الذكر منه يسمى عنكب ، أما الأنثى تسمى عنكبوت.
- 2- معظم العناكب لا يسبب أي ضرر للإنسان، بل هي مفيدة له بدرجة كبيرة، لأن الإنسان يستخدمها بقصد أو بدون قصد في مكافحة البيولوجية للحشرات الضارة. فهي تتغذى على الحشرات بشكل عام ، ومن ضمنها الحشرات الضارة على صحة الإنسان ومحاصيله الزراعية. ولهذه الكائنات أهمية بالغة في حفظ الاتزان البيئي على سطح الكرة الأرضية.
- 3- شبكة العنكبوت هي عبارة عن مجموعة من الخيوط الحريرية التي تنسجها العنكبوت بشكل هندسي مذهل، وهذا الخيط رغم رقيقته وشفافيته يعد من أصلب الألياف الطبيعية على الإطلاق، حتى أن البعض أطلق عليها اسم الفولاذ البيولوجي، وتنسج العنكبوت هذا الخيط الحريري بواسطة مغازل ثلاثة أسفل بطنها تتصل بغدد صغيرة وهي التي تفرز المادة التي تكون هذه الخيوط.
- 4- شبكة العنكبوت هي تشكيل هندسي متناسق في المسافات والانحناءات تنسجها العنكبوت لاصطياد فريستها، حيث تقوم العنكبوت بوضع المادة اللاصقة على الشبكة من الخارج والداخل بحيث تترك لنفسها مساراً لتسير فيه بسهولة، وحتى وإن حدثت وقامت بالسير على مكان يوجد فيه غراء، فإنها تذيبه بزيت خاص يفرزه جسمها لتحرر نفسها دون أية مشاكل.
- 5- وبعدها تنتهي من تجهيز فخها المُميت، تقيم لها عشاً من الخيوط بالجوار لتراقب الموقف عن كثب في انتظار قد يطول أحياناً، وبما أنها ضعيفة الرؤية فقد تلجأ إلى خيط إنذار يرتبط بعشها الحريري حيث يُصدر ارتطام أي حشرة في مصيدتها اهتزازاً ستشعر به بالتأكيد عن طريق هذا الخيط ؛ لتأتي على الفور وتلف فريستها بالخيوط حتى تُهلك تماماً وهي تحاول الفكك من الشراك دون فائدة ، ثم تحقق فريستها بسُم يشلها وتحقق لعبها في الفريسة لتذيب أعضائها من الداخل ومن ثم تتناول وجبتها طازجة وتترك الهيكل الخارجي.

1- ما الفكرة الرئيسة للنص ؟

- أ- أنواع الحشرات وصفاتها .
- ب- تقديم معلومات عن حيوان العنكبوت .
- ت- أنواع العناكب وأشكالها .
- ث- شكل شبكة العنكبوت



2- ماذا يُطلقُ على شبكة العنكبوت ؟

- أ- الرجلُ العنكبوت .
ب- الفولاذُ البيولوجي.
ت- شبكةُ اتصالات.
ث- الفولاذُ المعدنيّ .

3- ما الفقرةُ التي تناولتْ شكلَ شبكةِ العنكبوت ؟

- أ- الفقرة الثانية
ب- الفقرة الأولى
ت- الفقرة الخامسة
ث- الفقرة الثالثة

4- تتصف الرؤية عند العنكبوت بـ:

- أ- بالقوة
ب- بالضعف
ت- بالتوسط
ث- مُنعدمة

5- ما الجذرُ اللغويُّ لكلمة " مُتناسق " ؟

- أ- تناسق .
ب- نَسَقَ
ت- ناسق .
ث- تنسّق

6- لماذا تنسجُ العنكبوتُ بيثها ؟

- أ- ليكونَ جميلاً .
ب- لتعيشَ فيه .
ت- لاصطيادِ فريستها .
ث- لتجتمعَ فيه العائلةُ.

7- ما مرادف كلمة " عن كَثَبٍ " في عبارة (لتراقبَ الموقفَ عن كَثَبٍ)؟

- أ- بدقةٍ بالغةٍ .
ب- من بعيدٍ
ت- من زاويةٍ .
ث- بقلّةِ اهتمامٍ .

8- ما جمع كلمة " عُشٌّ " في جملةٍ " تقيمُ العنكبوتُ لها عُشّاً من الخيوطِ "؟

- أ- عُشَّات
ب- عشائش
ت- عُشش
ث - أعشاش

9- كلمتا (رَقَّتْهُ وشفافيتَه) بينهما

- أ- تضاد
ب- ترادف
ت- جناس



10- ما مرادف كلمة " الفِكَاك " في جملة (تحاولُ الفِكَاكُ من الشَّرَكِ دونَ فائدةٍ)؟

أ- الصُّعودُ

ب- الإمساكُ

ت- الهُروبُ

ث- التَّقَيُّدُ

11- ما معنى كلمة " مُذْهِل " في عبارة (بشكلٍ هندسيٍّ مُذْهِلٍ) ؟

أ- غريب

ب - مُذهِّشٌ

ت- مائل

ث- مُنْقَطِعٌ

12- حدِّدِ مجموعةً التي لا تنتمي إلى نفس المحيط اللغوي .

أ- جرائد - صُحف - مجلّات .

ب- النُّحل - العنكبوت - النَّمْل .

ت- السيارة - الطائرة - السّفينة .

ث- الكتب - النّهر - القمح .

13- " تأكدتُ أنّ شبكةَ العنكبوتِ خيوطها قويةٌ " ما نوعُ خبر الحرف النَّاسِخِ " إنّ " ؟

أ- خبر مفرد .

ب- خبر جملة اسميّة .

ت- خبر جملة فعليّة .

ث- خبر شبه جملة .

14- صلِّ بينَ السببِ في المجموعة (أ) والنتيجة المترتبة عليه في المجموعة (ب) .

أ	ب
- العناكبُ مفيدةٌ جدًّا للإنسان	لينبّئها بوجودِ حشرةٍ في مصيّدتها .
- شبكةُ العنكبوتِ قويّةٌ جدًّا .	لأنّها تتغذى على الحشراتِ الضارة له ولمحاصيله الزراعيّة .
- تربطُ العنكبوتُ خيطَ إنذارٍ بعشّتها .	لأنّها تتكوّنُ من أصلبِ الأليافِ الطبيعيّة لتذيبَ أعضاء فريستها من الداخل

15- كيف تُخلصُ العنكبوتُ نفسها إذا سارتُ في مكانٍ فيه غراءٌ كما فهمتَ من النص . .

.....

.....



16- كيف تنسج العنكبوت الخيط الحريري كما فهمت من الفقرة الثالثة ؟

.....

.....

17- حدّد أركان الجملة الفعلية في الجملة الآتية :

- تنسج العنكبوت بيتها من خيوط حريرية .

.....

.....

18- استخدم الكلمات والعبارات الآتية في جمل من إنشائك .

- الفريسة

- شبكة العنكبوت

- الخيوط الحريريّة

19- قلب حروف كلمة (طريق) واحصل على كلمات جديدة منها .

..... و و

..... و و

النص الثامن: قرأ النص الآتي بعنوان " الخس " ثم أجب عن الأسئلة بعده :

1- مَنْ مَنَّا لَا يُحِبُّ الْخَسَّ فِي طَبَقِ السَّلْطَةِ أَوْ طَبَقِ التَّبُولَةِ الشَّهِيءِ؟ أَوْ مَعَ شَطِيرَةِ الْجُبْنَةِ الْمُحَضَّرَةِ مَنْزِلِيًّا؟ بِالطَّبْعِ سَتَكْتَسِبُ شَطِيرَتَكَ مَذَاقًا شَهِيًّا وَمُخْتَلِفًا وَعَلَى الرَّغْمِ مِنْ أَنَّ الْخَسَّ مُتَوَقِّرٌ غَالِبًا فِي الْأَسْوَاقِ وَفِي أَطْبَاقِنَا الْمُخْتَلِفَةِ ؛ وَلَكِنْ رُبَّمَا يَكُونُ مُعْظَمُنَا لَا يَعْرِفُ الْكَثِيرَ عَنِ الْخَسِّ وَفَوَائِدِهِ الْجَمَّةِ.

2- يُلقَّبُ الْخَسُّ بِمَلِكِ السَّلْطَةِ أَوْ سَيِّدِ السَّلْطَةِ ؛ لِأَنَّهُ مُكَوَّنٌ أَسَاسِيًّا فِي طَبَقِ السَّلْطَةِ عَلَى الْمَوَاقِدِ، وَهُوَ نَوْعٌ نَبَاتِيٌّ مِنَ الْخَضِرَاوَاتِ يُقْبَلُ الْجَمِيعُ عَلَيْهِ، فَهُوَ رَخِيصٌ الثَّمَنِ سَوَاءً عِنْدَ زِرَاعَتِهِ أَوْ شِرَائِهِ، وَسَهْلَةٌ زِرَاعَتُهُ بِالإِضَافَةِ إِلَى مَذَاقِهِ اللَّذِيزِ.

3- وَقَدْ أَكَّدَتِ الدِّرَاسَاتُ عَلَى أَهْمِيَّةِ الْخَسِّ : إِذْ يَحْتَوِي عَلَى الْفِيْتَامِينَاتِ، وَبِالإِضَافَةِ إِلَى ذَلِكَ هُوَ مِنَ الْخَضَارِ الْغَنِيَّةِ بِالمَاءِ وَالْعُنَاصِرِ الْغِذَائِيَّةِ الْمُهْمَةِ : وَتُذَكِّرُ مِنْ أَهَمِّ تِلْكَ الْعُنَاصِرِ : فِيتَامِينُ جـ : يُعَدُّ مِنْ مُضَادَّاتِ الأكْسِدَةِ الَّتِي تَدْعُمُ عَمَلَ جِهَازِ الْمَنَاعَةِ. كَمَا أَنَّ هَذَا الْفِيْتَامِينِ مُهِمٌّ لِصِحَّةِ الْعِظَامِ وَالْأَسْنَانِ.

4- فِيتَامِينُ أ : يُعَدُّ هَذَا الْفِيْتَامِينُ أَحَدَ مُضَادَّاتِ الأكْسِدَةِ الضَّرُورِيَّةِ لِصِحَّةِ الْإِنْسَانِ : إِذْ إِنَّهُ مُهِمٌّ لِنُفُوزِ الْخَلَايَا، وَصِحَّةِ الْعُيُونِ، كَمَا أَنَّ هَذَا الْفِيْتَامِينِ يُحَافِظُ عَلَى صِحَّةِ الْقَلْبِ، وَالْكُلَيْتَيْنِ، وَالرِّئَتَيْنِ.

5- فِيتَامِينُ ك : وَهُوَ مُهِمٌّ لِتَخَثُّرِ الدَّمِ، كَمَا أَنَّهُ يَمْنَعُ فَقْدَانَ الْمَعَادِنِ مِنَ الْعِظَامِ، وَيَقْلِلُ الْكُسُورَ النَّاجِمَةَ عَنْ هَشَاشَةِ الْعِظَامِ.

6- الْكَالْسِيُومُ: أَحَدُ الْمَعَادِنِ الضَّرُورِيَّةِ لِبِنَاءِ الْعِظَامِ، وَوُظَائِفِ الْعِضَلَاتِ، وَتَخَثُّرِ الدَّمِ. وَالْمَغْنِيسِيُومُ: يُؤَثِّرُ تَأْثِيرًا مُهِمًّا فِي عَمَلِ الْأَنْزِيمَاتِ. كَمَا أَنَّهُ يُسَاعِدُ عَلَى اسْتِرْخَاءِ الْعِضَلَاتِ، وَيُسَاعِدُ عَلَى بِنَاءِ أَنْسِجَةِ الْجِسْمِ.

7- الْبُوتَاسِيُومُ: وَالَّذِي يُسَاهِمُ فِي الْمُحَافَظَةِ عَلَى انْتِظَامِ ضَرْبَاتِ الْقَلْبِ، وَيُسَاعِدُ الْعِضَلَاتِ عَلَى الْإِنْقِبَاضِ بِشَكْلِ طَبِيعِيٍّ. كَمَا أَنَّهُ يُعَدُّ أَحَدَ الْمَعَادِنِ الْمُهْمَةِ لَوُظَائِفِ الْأَعْصَابِ.

1- ما الفكرة الرئيسة للنص؟

أ- زراعة الخس.

ب- إعداد سلطة الخس.

ت- الأهمية الغذائية للخس.

ث- الإقبال على تناول الخس .

2- أي من العبارات الآتية لا تعدُّ من فوائد الخس كما ذكر في النص؟

أ- مُهِمٌّ لخفض ضغط الدم.

ب- مُهِمٌّ لبناء أنسجة الجسم.

ت- مُهِمٌّ لصحة العظام والأسنان.

ث- مُهِمٌّ للحفاظ على صحة القلب.



3- ما النتيجة التي تحصل عليها عند تناولك الخس يوميًا؟

- أ- ذاكرة قوية.
ب- عضلات قوية.
ت- بشرة جميلة.
ث- مناعة قوية.

4- ما أهمية البوتاسيوم، كما ورد في النص؟

- أ- يدعم جهاز المناعة.
ب- تنظيم ضربات القلب.
ت- مهم لصحة العظام والأسنان.
ث- مهم لتخثر الدم.

5- ما الفكرة التي لم ترد في النص؟

- أ- توفر الخس في الأسواق.
ب- الخس غني بالماء .
ت- أهمية فيتامين (أ و ك).
ث- وقت زراعة الخس.

6- ما الفقرة التي تدل على أن المغنسيوم يساعد على استرخاء العضلات ؟

- أ- الأولى.
ب- الثالثة.
ت- السادسة.
ث- السابعة.

7- ما مفرد كلمة (العضلات)؟

- أ- العضلة.
ب- العظلة.
ت- العضالة.
ث- المعضلة.

8- يُسَاعِدُ عَلَى اسْتِرْخَاءِ الْعَضَلَاتِ وَيَسَاهِمُ فِي بِنَاءِ أَنْسِجَةِ الْجِسْمِ " ما العلاقة بين الكلمتين (يساهم - يساعد)؟

- أ- تضاد.
ب- جناس تام.
ت- ترادف.
ث- طباق.

9- " إِنَّ الْخَسَّ يُلْقَبُ بِمَلِكِ السَّلْطَةِ " ما نوع خبر " إِنَّ " في الجملة السابقة ؟

- أ- خبر مفرد.
ب- خبر شبه جملة.
ت- خبر جملة فعلية.
ث- خبر جملة اسمية.



10- أكمل بالكلمة الصحيحة إملائيًا : أوراق الخسبالماء.

أ- مملووة. ب- مملووة.

ب- مملووة. ث- مملووة.

11- ما الكلمتان اللتان تشكّلان مصاحبةً لغويّةً من بين الكلمات الآتية ؟

أ- ملكُ السلطنة . ب- ضرباتُ القلب

ت- أخذُ المعادن ث- أهميةُ الخسّ

12- لماذا كُتبتِ الهمزةُ المتوسطة على الياءِ في كلمة (الغذائية)؟

أ- لأنّ الهمزة مكسورة وما قبلها مفتوح.

ب- لأنّ الهمزة مكسورة وما قبلها حرف مد ساكن.

ت- لأنّ الهمزة مكسورة وما قبلها مضموم.

ث- لأنّ الهمزة ساكنة وما قبلها مكسور.

13- ما نوعُ النصِّ السابق ؟

أ- نصُّ قصصي . ب- نصُّ معلوماتي .

ت- نصُّ إرشادي . ث- نصُّ إقناعي

14- " مَنْ مَنَّا لَا يُحِبُّ الْخَسَّ فِي طَبَقِ السَّلْطَةِ ؟ " ما نوعُ الأسلوبِ في الجملة السابقة ؟

أ- أسلوب إنشائي " استفهام " . ب- أسلوب إنشائي " أمر " .

ت- أسلوب إنشائي " نهي " . ج- أسلوب خبري .

15- بعدَ قراءتك للنصّ ، هل يُعدُّ الخسُّ مفيداً للإنسان ؟ ولماذا ؟

16- حدّد أركانَ التشبيه في الجملة الآتية . " الخسُّ الأخضرُ كالوردةِ في الجمالِ " .

المشبهالمشبه به

أداة التشبيهوجه الشبه

النّصّ التّاسع : اقرأ النّصّ الآتي بعنوان " النّنعاع " ثمّ أجب عن الأسئلة التي تليه :

- 1- تعتبر الأعشابُ من أكثر الموادّ الطبيعيّة انتشاراً واستخداماً لأغراضٍ طبيّةٍ وصحيّةٍ ، فهي غنيّةٌ بالعناصر الغذائيّة، ومن أشهرها البابونج واليانسون والكمّون والنّنعاع .
- 2- والنّنعاع يُعدُّ أكثرها شيوعاً، فهو عشبةٌ خضراءُ سحريةٌ ، لأنها تُسكّن وتعالجُ أمراضاً عديدةً ، وله فوائدٌ طبيّةٌ عديدةٌ ، فهو مُنشّطٌ للدورة الدّمويّة والقلب ، ومريحٌ للأعصاب ، إذ يساعدُ على النّوم ، ويُعدُّ مُلتيّاً للأمعاء ، ومُسكناً للمغصّ والآلام ، ويُساعدُ على الهضم وزيادة سرعة حرق الدّهون وتخفيض الوزن ؛ لذا فهو صديقُ الجهاز الهضميّ . كما يعملُ على توسيع الشّعب الهوائيّة، ويخفّف آثار الزّكام والسّعال ويُزيلُ الرّائحة الكريهة للفم، فهو رفيقُ الجهاز التنفسيّ .
- 3- ومن استخداماتِهِ : استخدامُهُ طازجاً مع السّلطات ، وتُغلى أوراقُهُ مع الشّاي لرائحتها العطرة الفوّاحة ومذاقها الطيّب ، ويُستخدمُ ناشقاً بعد تجفيفهِ ووضعهِ في الماء الساخن لعلاج الزّكام والسّعال وآلام البطن ، ويُستخدمُ زيتُهُ في تدليك فروة الرّأس لإزالة القشرة وجعل الشّعر لامعاً ناعماً.
- 4- إنّ طريقةَ زراعة النّنعاع سهلةٌ، حيثُ تُزرعُ ثلاثةٌ في حديقة المنزل في فصل الرّبيع بين شهري (فبراير ومارس) بعيداً عن الشّمس المُحرقة، وتُسقى بالماء مرةً واحدةً .
- 5- ما أروعَ خلق الله ! وضعَ في هذه النبتة الطرية صيدليّةً طبيعيّةً شاملةً .

1- ما الفكرةُ الرّئيسةُ للنّصّ السّابق ؟

- أ- موسمُ زراعة النّنعاع .
- ب- فوائدُ نبات النّنعاع واستخداماتُهُ.
- ت- صفاتُ أوراق النّنعاع .
- ث- طريقةُ زراعة النّنعاع

2- ما الفقرةُ التي تناولتْ فوائد النّنعاع ؟

- أ- الفقرة الثّانية
- ب- الفقرة الأولى
- ت- الفقرة الثّالثة
- ث - الفقرة الرّابعة

3- ما الفكرةُ الرّئيسةُ للفقرة الرّابعة ؟

- أ- فوائدُ النّنعاع .
- ب- تعريفُ النّنعاع .
- ت- استخداماتُ النّنعاع .
- ث- طريقةُ زراعة النّنعاع .

4- ما سببُ تسمية النّنعاع بالعشبة السّحرية ؟

- أ- لقدرتها على النمو السّريع .
- ب- لأنّ طريقةَ زراعتها سهلةٌ ،
- ت- لقدرتها على معالجة الأمراض .
- ث- لجمالِ لونها ورائحتها الطيبة .



5- أي الحالات الآتية لا يُحسن استخدام النعناع معها ؟

- أ- حساسية العيون .
ب- آلام البطن .
ت- المغص المعوي .
ث- الزكام والسعال .

6 - ما الجهاز الحيوي في جسم الإنسان الذي يُعد النعناع صديقاً له ؟

- أ- الجهاز الهضمي والتنفسي .
ب- الجهاز الهضمي والعصبي .
ت- الجهاز التنفسي والعضلي .
ث- الجهاز التنفسي والعصبي .

7- أي من المعلومات الآتية غير صحيح بناءً على ما ورد في النص ؟

- أ- يُستخدم زيت النعناع لتدليك فروة الرأس وإزالة القشرة .
ب- يُزرع النعناع في فصل الصيف حيث الشمس المشرقة .
ب- يساعد النعناع على الهضم وتخفيف الوزن .
ت- يعمل النعناع على توسيع الشعب الهوائية .

8- " والنعناع يجعل الشعر لامعاً ناعماً " ما ضد كلمة " لامعاً " ؟

- أ- مُضيئاً .
ب- جميلاً .
ت- خشناً .
ث- مُظلماً .

9- " إن طريقة زراعة النعناع سهلة " حدد خبر " إن " في الجملة السابقة ؟

- أ- طريقة .
ب- زراعة .
ت- النعناع .
ث- سهلة .

10- ما الجذر اللغوي لكلمة " توسيع " في جملة " يعمل على توسيع الشعب الهوائية " ؟

- أ- سعى .
ب- وسّع .
ت- توسّع .
ث- سمع .

11- " يُستخدم النعناع لعلاج الزكام والسعال وآلام البطن ، ويُستخدم زيتُه في تدليك فروة الرأس لإزالة القشرة . " أي كلمات الفقرة السابقة بها همزة مد ؟

- أ- إزالة .
ب- آلام .
ت- الرأس .
ث- القشرة .

12- " والنَّعْنَاعُ يُعَدُّ أَكْثَرُهَا شَبُوعًا " ما مرادف كلمة " شَبُوعًا " ؟

- أ- انتشارًا .
ب- زراعةً .
ت- نُمُوًا .
ث- حصادًا .

13- ضع إشارة صح أمام العبارة الصحيحة وإشارة خطأ أمام العبارة الخطأ :

- تحتاجُ عُشْبَةُ النَّعْنَاعِ الكثيرَ من الماء أثناء زراعتها . ()
- يُعَدُّ البابونجُ من أشهر الأعشابِ الطَّيِّبَةِ المستخدمة بين الناس . ()
- يَستخدِمُ الناسُ أوراق النَّعْنَاعِ طازجةً فقط . ()

14- لماذا يُعَدُّ النَّعْنَاعُ رَقيقًا للجهازِ التنفسيِّ ؟

15- لماذا يُستخدَمُ زيتُ النَّعْنَاعِ في تدليكِ فروةِ الرأسِ ؟ وما رأيك في ذلك ؟

16- حوّل الجمل الفعلية إلى جمل الاسمية وغير ما يلزم .

الجمل الفعلية	الجمل الاسمية
ينزلُ المطرُ في فصلِ الشتاءِ	
يستعدُّ الطلابُ للامتحان	
رَسَمَ الطِّفْلان اللوحةَ	

17- اكتب معنى كلمة (السائر) من خلال فهمك لسياق الجملة .

- تفوَّقَ محمدٌ على سائرِ الصِّفِّ
- السَّائِرُ نحو هدفِهِ لا بدَّ أن يصلَ
- يردِّدُ النَّاسُ المثلَّ السَّائِرَ.....

18- أكمل الجدول الآتي بما هو مطلوب :

الجملة	الحرف الناسخ	خبره	نوع الخبر
إنَّ الجهلَ طريقُهُ مُظْلَمٌ			
البيتُ جَدِيدٌ لَكِنْ أَثائُهُ قَدِيمٌ			
لَبِيتَ الشَّبابَ يَدومٌ طَوِيلًا			
لَعَلَّ أُمِّي فِي بَيْتِ جَدَّتِي			

النص العاشر: اقرأ النص الآتي بعنوان " عسل النحل : ثم أجب عن الأسئلة التي تليه :

1- عسل النحل هو مادة سكرية عطرية، يُنتجها النحل من رحيق الأزهار، تجمع النحلّات العاملات رحيق الأزهار من الجبال والبساتين والغابات وتحمله بجيوب في أرجلها تُسمى (معدة العسل)، يقوم النحل بتخزينه في عيون الشمع السداسية، ويختُم عليه بأغطية شمعية، ويلجأ النحل أحياناً إلى رحيق الأزهار لتغذيته عند خروجه لجمعه من أزهار الحدائق كما هو الحال في فصل الشتاء.

2- والعسل معروف لمعظم الناس بكونه مادة غذائية مهمة لجسم الإنسان وصحته، وقد أقر العلم الحديث بما جاء به القرآن الكريم إذ قال الله تعالى : (فيه شفاء للناس). ويُعدُّ العسل مضاداً حيوياً طبيعياً ومقوياً لجسم الإنسان .

3- في كل خلية تعيش ملكة واحدة مع مئات من الذكور وآلاف من العاملات لكل منها عملها ووظيفتها، فمنها من تخرج من الخلية وتنتقل بين الأزهار، لتجمع رحيقها وتصنع منه عسلاً لذيذاً، ومنها من تحرس الخلية وتدافع عنها، ومنها من تعتني بنظافة الخلية، وكل نحلة تؤدي عملها بنشاط ونظام رائع.

4- أما الملكة فوظيفتها الوحيدة وضع البيض ، فتضع أحياناً أكثر من ألف بيضة في اليوم الواحد في خلايا شمعية، وبعدها بثلاثة أيام تخرج منها ديدان صغيرة تعتني بها العاملات ، حتى تكبر وتصبح شرانق فيغطيها بالشمع ، وبعد اثني عشر يوماً تصبح الشرانق نحلاً يستعد للخروج من الخلية.

1- ما الفكرة الرئيسة للنص السابق ؟

- أ- أهمية عسل النحل وفوائده.
ب- أنواع عسل النحل.
ت- وظيفة ملكة النحل.
ث- وظائف العاملات في الخلية

2 - ما الفقرة التي تناولت وظيفة العاملات في الخلية ؟

- أ- الفقرة الثانية
ب- الفقرة الأولى
ت- الفقرة الثالثة
ث- الفقرة الرابعة

3- ما الفكرة الرئيسة للفقرة الرابعة ؟

- أ- عدد البيض الذي يضعه النحل.
ب- وظيفة ملكة النحل .
ت- خروج الشرانق من الخلية .
ث- فوائد العسل الطبيّة .



4- ما دلالة ما تحته خط في جملة : " وقد أقرّ العلم الحديث بما جاء به القرآن الكريم".

أ- أكدّ وأثبت .
ب- قرأ من العلوم الحديثة.

ت- علّق على العلوم الحديثة.
ث- قارن بين العلوم الحديثة .

5- على أي شيء يتغذى النحل عندما يخرج لجمع أزهار الحديقة ؟

أ- أوراق الأشجار .
ب- رحيق الأزهار .

ت- البذور .
ث- العسل .

6 - ما الوظيفة الأساسية للملكة ؟

أ- حماية الخلية .
ب- تنظيم الخلية

ت- وضع البيض .
ث- جمع الرحيق

7- أي من المعلومات الآتية غير صحيح بناءً على ما ورد في النص ؟

أ- من وظائف النحلة العاملة حراسة الخلية والدفاع عنها .

ب- والعسل معروف بكونه مادة غذائية مهمة لجسم الإنسان وصحته.

ت- في كل خلية تعيش ملكتان اثنتان .

ث- يقوم النحل بتخزين الرحيق في عيون الشمع السداسية.

8- " كل نحلة تؤدي عملها بنشاط ونظام رائع " ما ضد كلمة " نظام " ؟

أ- فوضى .
ب - إزعاج .

ت- ترتيب .
ث- استقرار

9- حدّد المجموعة المختلفة في الجمع .

أ- نحلّات ، عاملات ، غابات .
ب- أزهار ، جبال ، بساتين .

ت- عاملون ، مستفيدون ، مدافعون .
ث- خلايا ، عاملات ، مستعدات .

10- وقد أقرّ العلم الحديث بما جاء به القرآن الكريم إذ قال الله تعالى : (فيه شفاء للناس)

أي كلمات الفقرة السابقة بها همزة مدّ ؟

أ- أقرّ .
ب- العلم .

ت- القرآن
ث- إذ

11- " كأن التلاميذ خلية نحل " ما نوع خبر الحرف الناسخ " كأن " ؟

أ- خبر مفرد .
ب- خبر شبه جملة.

ب- خبر جملة اسمية .
ث- خبر جملة فعلية.



12- " التلاميذ يعملون بنشاط في المشروع وكأئهم خلية نحل ".
حدّد المشبه به في التشبيه السابق.

- أ- التلاميذ .
ب- خلية نحل .
ت- يعملون .
ث - المشروع .

13- " العسل شفاء للناس " كيف تصبح الجملة بعد دخول الحرف النّاسخ " إنّ " عليها .

- أ- إنّ العسل شفاء للناس .
ب- إنّ العسل شفاء للناس .
ت- إنّ العسل شفاء للناس .
ث- إنّ العسل شفاء للناس .

14- ضع إشارة صح أمام العبارة الصحيحة وإشارة خطأ أمام العبارة الخطأ :

- الشّكل الهندسيّ الذي يعتمدُه النّحل في تصميم الخلية هو الشّكل الخماسيّ. ()
- مَوْضِع "مَعْدَةِ العسل" هو بطن النّحل . ()
- تُصبحُ الشّرائقُ نَحْلاً بعدَ اثني عشرَ يَوْماً . ()

15-وضّح وظيفة النّحلاتِ العاملاتِ .

16- ويعدّ العسلُ مضاداً حيويّاً طبيعيّاً ومُقوياً لجسم الإنسان . ما رأيك في هذه العبارة ؟

17- اجعل الجُمْلَ الآتية للمثنى والجمع .

الجملة	الجملة	الجملة
المفرد	أنت تشربُ العصيرَ	هي معلّمة مُخلصة
المثنى		
الجمع مذكر		
جمع المؤنث		