

نموذج اختبار وزاري أسئلة اختيار من متعدد



تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج الإماراتية

موقع المناهج ← المناهج الإماراتية ← الصف الخامس ← لغة عربية ← الفصل الثاني ← ملفات متنوعة ← الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 12:35:22 2026-02-12

ملفات اكتب للمعلم اكتب للطالب | اختبارات الكترونية | اختبارات احلول | عروض بوربوينت | أوراق عمل
منهج انجليزي | ملخصات وتقارير | مذكرة وبنوك | الامتحان النهائي | للمدرس

المزيد من مادة
لغة عربية:

التواصل الاجتماعي بحسب الصف الخامس



الرياضيات



اللغة الانجليزية



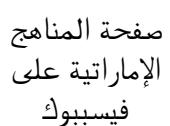
اللغة العربية



ال التربية الاسلامية



المواد على Telegram



صفحة المناهج
الإماراتية على
فيسبوك

المزيد من الملفات بحسب الصف الخامس والمادة لغة عربية في الفصل الثاني

هيكل الامتحان النهائي للفصل الدراسي الثاني

1

عرض بوربوينت درس هواية الصيد بالصقور

2

عرض بوربوينت شرح وتدريبات قصيدة وطن النجوم

3

أسئلة اختبار استماع نص مغامرة غير محسوبة

4

تحضير النموذج التطبيقي السيناريو الرابع مشروع يوم العطاء المدرسي - أعمالنا تتحدث (الأسبوع الرابع)

5



نموذج أسئلة: اختبار من متعدد

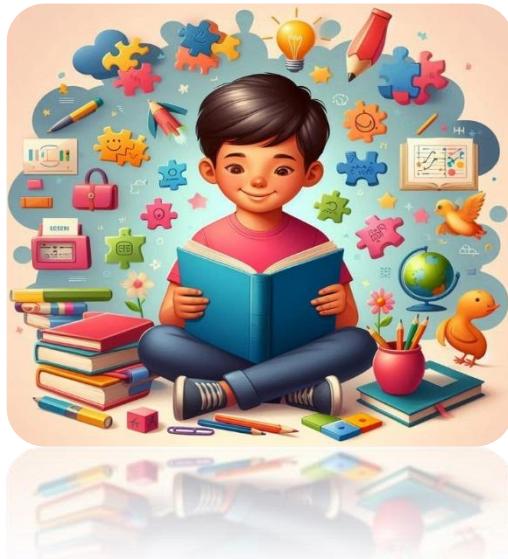
2026/2025

المادة	اللغة العربية
الصف	الخامس
المسار	المسارات كافة

السؤال الأول:

✓ اقرأ الأبيات الشعرية الآتية بعنوان (العلم والعمل) ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

العلم والعمل



1. عَلَيْكَ بِالْعِلْمِ فَاطْلُبْهُ بِلَا كَسْلٍ واعمل فإن حياة العلم بالعمل
2. عِلْمٌ بِلَا عَمَلٍ لَا تَسْتَفِيدُ بِهِ ولا تُفِيدُ فَتَمْضِي خَائِبَ الْأَمْلِ
3. مَا أَشْرَفَ الْعِلْمَ فِي الدُّنْيَا وَأَجْمَلَهُ فَذَاكَ خَيْرٌ مِنَ الْأَمْلَاكِ وَالْحُلُلِ
4. كَمْ مِنْ غَنِيٍّ جَمِيعُ النَّاسِ تَجْهَلُهُ وعالِمٌ صِيَّـهـُ فِي السَّهْلِ وَالْجَبَلِ
5. قُلْ لِلَّذِي بَاتَ فِي الْأَمْوَالِ مُشْتَغِلًا إِنِّي عَنِ الشُّغْلِ بِالْأَمْوَالِ فِي شُغْلِ
6. لَا يَطْلُبُ الْمُرْءُ عِلْمًا لِلْغَنَى فَإِذَا طَلَبَتْ عِلْمًا فَعَنْ دُنْيَاكَ لَا تَسْلِـ

شرح المفردات والراكيب: خائب الأمل: لم تتحقق ما كنت ترجوه. **الحلل:** مفردها (حللة)

وهي الثوب الجيد الجديد. **صيّـهـ:** شهرته وذكره الحسن. **مشتغلاً:** شغل وقته في جمع المال.

لا تسـلـ: لا تسأل عن الدنيا ولا تطلب متاعها.

✓ ضَعْ دَائِرَةً حَوْلَ رَمْزِ الْإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ فِيمَا يَأْتِي:

١. ما الفِكْرَةُ الرَّئِيسَةُ لِلأَبْيَاتِ السَّابِقَةِ؟

أ. الحَثُّ عَلَى طَلَبِ الْغِنَى وَجَمْعِ التَّرْوِهِ وَالْأَمْوَالِ.

ب. الشَّكْوِي مِنْ صُعُوبَةِ طَلَبِ الْعِلْمِ وَالْعَمَلِ بِهِ.

ت. الحَثُّ عَلَى طَلَبِ الْعِلْمِ وَاقْتِرَانِهِ بِالْعَمَلِ.

ث. الشَّكْوِي مِنْ صُعُوبَةِ جَمْعِ الْمَالِ وَالْأَنْشِغَالِ بِهِ.

2. بِالْعَوْدَةِ إِلَى الْبَيْتَيْنِ الْأَوَّلِ وَالثَّانِي، مَا النَّتْيَاجَةُ الْمُتَرِّبَةُ عَلَى فَصْلِ الْعِلْمِ عَنِ الْعَمَلِ؟

أ. اِغْدَامُ الْفَائِدَةِ لِلنَّفْسِ وَلِلنَّاسِ.

ب. الرَّاحَةُ وَتَجَنُّبُ مَشَقَّةِ الْعَمَلِ.

ت. الْغِنَى وَجَمْعُ ثَرَوَةِ طَائِلَةٍ.

ث. اِكتِسَابُ شُهْرَةٍ وَاسِعَةٍ بَيْنَ النَّاسِ.

3. (الْإِخْلَاصُ فِي السَّعْيِ إِلَى الْعِلْمِ، وَتَجَنُّبُ طَلَبِهِ مِنْ أَجْلِ الْغِنَى وَالْمَالِ).

- ما الْبَيْتُ الَّذِي يَتَضَمَّنُ هَذِهِ الْفِكْرَةَ؟

أ. الرَّابِعُ.

ب. السَّادِسُ.

ت. الْثَّالِثُ.

ث. الْخَامِسُ.

4. "القراءة بوابة للمعرفة".

- ما نوع الخبر في هذه الجملة؟

أ. مفرد.

ب. جملة فعلية.

ت. جملة اسمية.

ث. شبه جملة.

5. اختر مجموعة الكلمات الصحيحة إلهايًا.

أ. مسئلة / بؤس / مؤثر

ب. روف / يادي / تأسيس

ت. بأس / دأب / مانع

ث. مؤذن / كأس / رؤبة

السؤال الثاني:

اقرأ النص السردي الآتي بعنوان (ليلي والمدرسة)، ثم أجب عما يليه من أسئلة:

ليلي والمدرسة



كانت ليلي تلميذة ذكية في الصف الخامس، تحب دروسها، وتتقن واجباتها، لكنها لم تفكري يوماً في المدرسة كبيت ثان لها. كانت تراها مجرد مكان للدراسة ثم العودة إلى البيت. تغادر فناءها دون أن تلاحظ ورقة على الأرض أو مقعداً يحتاج إلى الترتيب، فلم يكن يشغلها سوى العلم.

في أحد الأيام، أعلنت المعلمة سارة عن فعالية "يوم العائلة" السنوي التي ستفتح فيها المدرسة أبوابها لأولياء الأمور؛ ليروا إبداعات أبنائهم.

قالت المعلمة: يجب أن تكون مدرستنا في أبهى صورة لها، فري بيتنا الذي يجمعنا. نظرت ليلي حولها، ولأول مرة، تلاحظ حقيقة المدرسة التي بدأ她 مهملاً، وأزهارها ذاتية، وشاهدت بعض رسمات على الجدران تحتاج إلى تنظيف. اقترب زميلها في الصف: أحمد وفاطمة، أنتعاونوا جميعاً لتجميل المدرسة، وتنظيمها، وبالفعل بدأت ليلي تعمل معهم بجهد واجهاد. بدأت ليلي مع زملائها يجتمعون بعد نهاية اليوم الدراسي، ينظمون المهام، ويوزعونها بينهم، ثم بدأوا بالعمل، فأخذوا يقتلعون الأعشاب الضارة، ويزرعون شتلات الزرع الصغيرة والملونة، ويسوقونها بحب، ويرعونها باهتمام.

قامت ليلي بتنظيف المقادير وتزيين الجدران بلوحات جميلة، وبعد انتهاء كل مهمة كانت ليلي تشعر بالفخر وبفرح غريب لم تشعر به من قبل. كل ورقة زرعتها، وكل مقعد رتبته، كان يشعرها بأنها جزء حقيقي من هذا المكان، ولم تعد المدرسة بالنسبة إليها مجرد مبني للدراسة، بل أصبحت مكاناً يعكس جهودها وحبها.

وفي يوم الاحتفال، أُعْجِبَ أُولِياءُ الْأَمْوَارِ مِنْ نَظَافَةِ الْمَدْرَسَةِ، وَجَمَالِ الْحَدِيقَةِ وَنَصَارَتِهَا، وَنَظَافَةِ الْمَمَّارَاتِ، وَبَهْجَةِ الْفُصُولِ، وزِينَتِهَا. شَعَرْتُ لَيْلَى بِفَخْرٍ كَبِيرٍ وَهِيَ تَرَى عَائِلَتَهَا تُعْجِبُ بِعَمَلِهَا، وَعَمَلِ أَصْدِقَائِهَا، وَتُثْنِي عَلَى جُهُودِهِمْ.

في تلك اللحظة، أدركت ليلى أن المدرسة ليست مجرد مكان للدراسة، بل هي بيئتها الثاني الذي يحب أن تحيط به، وتحافظ عليه، وتشعر بالانتماء إليه؛ ليبقى جميلاً ومشرقاً، ومستداماً للأجيال القادمة.

✓ ضع دائرة حول رمز الإجابة الصحيحة فيما يأتي:

6. ما الهدف الرئيس من القصة السابقة؟

أ. إبراز أهمية التعاون بين الطيبة في الأنشطة الصيفية.

ب. إبراز أهمية الانتماء إلى المدرسة والمحافظة عليها.

ت. إبراز مشكلة إهمال المختبرات والحدائق المدرسية.

ث. إبراز دور المدرسة في تقوية الروابط الأسرية.

7. ما الفعالية التي أعلنت عنها المعلمة سارة في بداية القصة؟

أ. رحلة مدرسية.

ب. مسابقة للرسم.

ت. يوم العائلة السنوي.

ث. حفل تكريم المتفوقين.

8. بِمَ شَعَرَ أُولِيَاءُ الْأُمُورِ عِنْدَ دُخُولِهِمُ الْمَدْرَسَةَ؟

أ. بِالْإِعْجَابِ.

ب. بِالْغَضَبِ.

ت. بِالْيَأسِ.

ث. بِالْمَلَلِ.

9. مَاذَا أَدْرَكْتُ لَيْلَى فِي نَهَايَةِ الْقِصَّةِ؟

أ. أَنَّ الدِّرَاسَةَ هِيَ الْأَهَمُ وَلَا شَيْءٌ غَيْرُهَا.

ب. أَنَّ تَنْظِيفَ الْمَدْرَسَةِ يُؤْخِرُهَا عَنْ وَاجِباتِهَا.

ت. أَنَّ عَلَيْهَا تَنْظِيفَ الْمَدْرَسَةِ بِمُشَارَكَةِ عائِلَتِهَا.

ث. أَنَّ الْمَدْرَسَةَ هِيَ بَيْتُهَا الثَّانِي الَّذِي تَنْتَمِي إِلَيْهِ .

10. مِاذا تَرَى لَيْلَى أَنَّهُ يَحِبُّ الْمُحَافَظَةَ عَلَى الْمَدْرَسَةِ؟

أ. حَتَّى تَبْقَى جَمِيلَةً وَمُسْتَدَامَةً لِلأَجْيَالِ الْقَادِمَةِ.

ب. حَتَّى تُكَرِّرَهَا إِدَارَةُ الْمَدْرَسَةِ.

ت. حَتَّى يَكُثرَ عَدْدُ طَلَابِ الْمَدْرَسَةِ.

ث. حَتَّى تَفْوَزَ الْمَدْرَسَةُ بِجَائِزَةِ الْبَيْنَةِ السَّنَوِيَّةِ.

11. "كَانَتْ لَيْلَى (تَشْعُرُ) بِالْفَخْرِ وَبِفَرَحٍ غَرِيبٍ".

- ما نوع الخبر المخصوص بـ قوسين كبيرين في هذه الجملة؟

أ. جملة اسمية.

ب. سبة جملة.

ت. جملة فعلية.

ث. مفرد.

12. "يَحِبُّ أَنْ تَكُونَ مَدْرَسَتُنَا فِي (أَبْهِي) حُلَّهَا".

- ما معنى الكلمة المخصوصة بين قوسين كبيرين في هذه العبارة؟

أ. أغلى

ب. أنظف

ت. أوسع

ث. أجمل

13. ما مجموعة الصفات التي تنطبق على شخصية (ليلى)؟

أ. مجتهدة / متعاونة / متحملة للمسؤولية.

ب. ذكية / شجاعة / سريعة الغضب.

ت. نظيفة / هادئة / فضولية.

ث. كسؤولة / متربدة / منعزلة.

14. (يَزْرِعُونَ شَتَّالَاتٍ الزَّرْعِ الصَّغِيرَةِ وَالْمُلَوَّنَةِ).

- ما مفرد (شتالات)؟

- أ. مشتلٌ
- ب. شتلةٌ
- ت. شتلٌ
- ث. شاتلٌ

15. ماذا فَعَلْتُ لَيْلَى وَأَصْدِقَاوْهَا لِتَجْمِيلِ حَدِيقَةِ الْمَدْرَسَةِ؟

- أ. افْتَلَعوا الأَعْشَابَ الضَّارَّةَ وَزَرَعُوا شَتَّالَاتٍ صَغِيرَةً مُلَوَّنَةً.
- ب. قاموا بِطِلَاءِ الأَسْوَارِ الْخَارِجِيَّةِ، وَتَنْظِيفِ مَمَراًتِهَا.
- ت. اشْتَرَوا أَرْهَارًا صِناعِيًّاً وَزَيَّنُوا بِهَا سَوْرَ الْحَدِيقَةِ.
- ث. نَظَفُوا الْحَدِيقَةَ، وَخَصَّصُوا أَمَانِكَ لِجُلُوسِ أَوْلِيَاءِ الْأُمُورِ.

السؤال الثالث:

✓ اقر النص المعلوماتي الآتي، ثم أحب عما يليه من أسئلة:

محمية القرم



1. تُعد المَنَاطِقُ الطَّبِيعِيَّةُ الَّتِي تَتَمَيَّزُ بِأشْجَارِهَا الكثيفَةِ المُتَجَدِّدةِ فِي مِيَاهِ الْبَحْرِ مِنَ الْأَنْظِمَةِ الْبَيْئِيَّةِ الْفَرِيدَةِ، وَمِنْ أَبْرَزِ هَذِهِ الْمَنَاطِقِ فِي دُوَلَةِ الْإِمَارَاتِ الْعَرِيبِيَّةِ الْمُتَّحِدَةِ مَحْمِيَّةُ الْقَرْمِ الطَّبِيعِيَّةُ، الَّتِي تُشَكِّلُ بِيَهَةً حَضْرَاءَ هَادِيَةً تُعْرَفُ بِأَنَّهَا رِئَةُ الْمَدْنِ الْمُحِيطَةُ بِهَا.

2. إِنَّ مَحْمِيَّةَ الْقَرْمِ الطَّبِيعِيَّةِ، أَوْ كَمَا تُعْرَفُ بِـ "غَابَاتِ الْمَانْغُرُوفِ"، وَاحِدَةٌ مِنْ أَغْنَى الْأَنْظِمَةِ الْبَيْئِيَّةِ السَّاحِلِيَّةِ فِي الْعَالَمِ، وَهِيَ تَتَمَيَّزُ بِلَوْنِ أَخْضَرٍ يَتَدَرَّجُ بَيْنَ الْفَاتِحِ وَالْدَّاكيِّ، مُكَوَّنًا لَوْحَةً فَنِيَّةً طَبِيعِيَّةً، وَتَنَسَّشُ هَذِهِ الْمَحْمِيَّةُ عَلَى امْتِدَادِ السَّوَاحِلِ الْإِمَارَاتِيَّةِ، خُصُوصًا فِي الْعَاصِمَةِ أَبُوْظَبِيِّ وَإِمَارَةِ أَمِّ الْقِيَوْنِ، وَتَتَكَوَّنُ مِنْ أَشْجَارٍ مُعْمَرَةٍ لَهَا جُذُورٌ هَوَائِيَّةٌ مُتَشَابِكَةٌ، تَلْعَبُ دَوْرًا رَئِيْسَيًا فِي تَنْقِيَةِ الْمَيَاهِ، وَتَثْبِيتِ التُّرْبَةِ. وَهِيَ تَتَنَفَّسُ بِوَاسِطَةِ أَوْرَاقِهَا الْخَضْرَاءِ؛ لِذَلِكَ فَإِنَّ وُجُودَهَا ضَرُورِيٌّ لِتَنْقِيَةِ الْهَوَاءِ.

3. مَحْمِيَّةُ الْقَرْمِ هِيَ حَضَانَةُ الْكَائِنَاتِ الْبَحْرِيَّةِ؛ لِأَنَّهَا تُوفِّرُ بِيَهَةً آمِنَّةً مُنَاسِبَةً لِتَغْذِيَّةِ أَنَوَاعِ مِنَ الْأَسْمَالِ الصَّغِيرَةِ وَالْقِشْرِيَّاتِ، وَالْحَبَّارِ، وَتَكَاثُرِهَا، وَتُشَكِّلُ أَيْضًا مَأْوَى آمِنًا لِكَثِيرٍ مِنَ الطُّيُورِ الْمُهَاجِرَةِ كَطُويُورِ الْفَلَامِنْغُوِّ، وَمَالِكِ الْحَزَينِ، وَكَذَلِكَ لِالسَّلَاحِفِ الْبَحْرِيَّةِ الْمُهَدَّدَةِ بِالْانْقِراصِ.

4. وَأَشْجَارُ الْقَرْمِ تَتَكَيَّفُ مَعَ بِيَهَةِ الْمَلْجَيَّةِ بِطُرُقٍ مُذْهِلَةٍ، وَذَلِكَ مِنْ خِلَالِ التَّوَاصُلِ فِيمَا بَيْنَهَا بِشَبَكَةٍ مِنَ الْجُذُورِ الَّتِي تُساعِدُهَا عَلَى الْبَقاءِ وَالْازْدِهَارِ، وَهَذِهِ الْأَشْجَارُ مُهِمَّةٌ لِحِمَايَةِ السَّوَاحِلِ؛ لِأَنَّهَا تُقَلِّلُ مِنْ تَأْثِيرِ الْعَوَاصِفِ، وَتَأْكُلُ الشَّوَاطِئِ.

5. وَتُحْظَى غَابَاتُ الْقَرْمِ بِاِهْتِمَامٍ كَبِيرٍ، وَحِمَايَةٍ مِنْ قِبَلِ الْجِهَاتِ الْحُكُومِيَّةِ فِي دُوَلَةِ الْإِمَارَاتِ الْعَرِيبِيَّةِ الْمُتَّحِدَةِ؛ لِذَلِكَ فَرِيَّ غَيْرُ مُعَرَّضَةٍ لِلْانْقِراصِ بِفَضْلِ الْجُهُودِ الْمُتَوَاصِلَةِ، وَقَدْ أَطْلَقَتْ مُبَادِرَاتٍ لِزِرَاعَةِ الْمَزِيدِ مِنْ أَشْجَارِ الْقَرْمِ لِحِمَايَةِ هَذِهِ الْمَحْمِيَّةِ، لِتَكُونَ مَكَانًا رَائِعًا لِلْاسْتِمْتَاعِ بِالْطَّبِيعَةِ.

✓ ضَعْ دَائِرَةً حَوْلَ رَمْزِ الإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ فِيمَا يَأْتِي:

16. ما الفِكْرَةُ الرَّئِيسَةُ لِلنَّصِّ السَّابِقِ؟

أ. أنواع الكائنات الحية التي تعيش في محمية القرم.

ب. أهمية غابات القرم، ودورها البيئي المتكامل.

ت. مبادرات الحكومة الإماراتية، وحرصها على أشجار القرم.

ث. مظاہر تکیف أشجار القرم مع البيئة الملحوظة.

17. "مَحْمِيَّةُ الْقَرْمِ مَأْوَى آمِنٌ لِكَثِيرٍ مِنَ الْحَيَوَانَاتِ".

- في أي فقرة وردت هذه الفكرة؟

أ. الثالثة

ب. الخامسة

ت. الرابعة

ث. الثانية

18. ما الدور الرئيس الذي تلعبه الجذور والهوايئة المتشابكة لأشجار القرم؟

أ. جذب الأسمال الصغيرة.

ب. تنقية المياه وتنقية التربة.

ت. توفير بيئة آمنة ومناسبة للكائنات البحرية.

ث. تنقية الهواء، وتحسين البيئة البحرية.

19. بالعودَةِ إِلَى الْفِقْرَةِ الْخَامِسَةِ، أَيُّ مِمَّا يَأْتِي يُعَدُّ مِنْ مَظَاهِرِ اهْتِمَامِ دَوْلَةِ الْإِمَارَاتِ بِمَحْمِيَّةِ

القرم؟

أ. إِطْلَاقُ مُبَادَرَاتٍ لِِزَالَةِ أَشْجَارِ الْقَرْمِ الْقَدِيمَةِ.

ب. إِطْلَاقُ حَمَلاتٍ تَوْعِيَةً بِأَهَمِيَّةِ غَابَاتِ الْقَرْمِ.

ت. إِطْلَاقُ السَّلَاحِفِ الْبَحْرِيَّةِ لِلْعِيشِ فِي غَابَاتِ الْقَرْمِ.

ث. إِطْلَاقُ مُبَادَرَاتٍ لِِزِرَاعَةِ الْمَزِيدِ مِنْ أَشْجَارِ الْقَرْمِ.

20. كَيْفَ تَكَيَّفُ أَشْجَارُ الْقَرْمِ مَعَ بَيْئِهَا الْمُلْحِيَّةِ؟

أ. بِامْتِصَاصِ الْمُلْحِ عَبْرِ الْأَوْرَاقِ.

ب. بِتَخْزِينِ الْمِيَاهِ الْعَذْبَةِ فِي الْجُذُورِ.

ت. بِالتَّوَاصُلِ فِيمَا بَيْنَهَا بِشَبَكَةٍ مِنَ الْجُذُورِ.

ث. بِتَغْيِيرِ مَكَانِهَا حَسْبَ مُسْتَوَى الْمُلْوَحَةِ.

21. بالعودَةِ إِلَى الْفِقْرَةِ الثَّانِيَةِ:

- ما الاسمُ الْأَخْرُ الَّذِي تُعْرَفُ بِهِ مَحْمِيَّةُ الْقَرْمِ الطَّبِيعِيَّةُ؟

أ. غَابَاتُ الْمَانْفَرُوفِ.

ب. الْأَشْجَارُ الْمُعَمَّرَةُ.

ت. وَاحَاتُ الْقَرْمِ.

ث. الْجُذُورُ الْمُتَشَابِكَةُ.

22. "تعيشُ مَعَ أَفْرَادٍ عَايَلَهَا فِي مَجْمُوعَاتٍ تُسَمَّى (أَسْرَابًا)".

- ما مُفَرَّدُ الْكَلِمَةِ الْمَحْصُورَةِ بَيْنَ قَوْسَيْنِ كَبِيرَيْنِ؟

أ. ساربٌ.

ب. سُرْبَةٌ.

ت. سِرْبٌ.

ث. سَرَابٌ.

23. وفق النَّصِّ السَّابِقِ، في أيِّ الإِمَارَاتِ تَنْتَشِرُ مَحْمِيَّةُ الْقَرْمِ؟

أ. أَبُوظَبِي وَأُمُّ القيوينِ.

ب. الشَّارِقَةُ وَأُمُّ القيوينِ.

ت. رَأْسُ الْخَيْمَةِ وَعَجمَانَ.

ث. الْفُجَيْرَةُ وَالشَّارِقَةُ.

24. لِمَذَا وُصِّفَتْ مَحْمِيَّةُ الْقَرْمِ بِأَمْهَا "حَضَانَةُ الْكَائِنَاتِ الْبَحْرِيَّةِ"؟

أ. لِأَمْهَا بِيَهَهُ آمِنَةُ لِتَكَاثُرِ الْأَسْمَالِ الْكَبِيرَةِ وَالْمُفَتَّرَسَةِ.

ب. لِأَمْهَا تَقْعُدُ بِالْقُرْبِ مِنْ شَوَاطِئِ الْبَحَارِ وَالْمُحِيطَاتِ.

ت. لِأَمْهَا بِيَهَهُ آمِنَةُ لِتَكَاثُرِ الْأَسْمَالِ الصَّغِيرَةِ وَتَغْدِيَتِهَا.

ث. لِأَمْهَا مَكَانٌ مُنَاسِبٌ لِصَيْدِ الْكَائِنَاتِ الْبَحْرِيَّةِ.

25. ما الْكَائِنَاتُ الَّتِي لَمْ يَرِدْ ذِكْرُهَا فِي النَّصِّ عَلَى أَمْهَا تَعِيشُ فِي مَحْمِيَّةِ الْقَرْمِ؟

أ. السَّلاَحَفُ الْبَحْرِيَّةُ، وَالْقِشْرِيَّاتُ.

ب. الرَّخَوَيَّاتُ، وَقَنَافِذُ الْبَحْرِ.

ت. الْفَلَامِنْغُو، وَمَا لِكُ الْحَزِينِ.

ث. الْحَبَّارُ، وَالْأَسْمَالُ الصَّغِيرَةُ.