

نموذج تدريبي أول وفق الهيكل الوزاري الجديد



تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج الإماراتية

موقع المناهج ← المناهج الإماراتية ← الصف الخامس ← لغة عربية ← الفصل الأول ← ملفات متنوعة ← الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 08-11-2025 18:52:23

ملفات اكتب للمعلم اكتب للطالب | اختبارات الكترونية | اختبارات احلول | عروض بوربوينت | أوراق عمل
منهج انجليزي | ملخصات وتقارير | مذكرات وبنوك | الامتحان النهائي | للمدرس

المزيد من مادة
لغة عربية:

إعداد: محمد ملاك

التواصل الاجتماعي بحسب الصف الخامس



الرياضيات



اللغة الانجليزية



اللغة العربية



ال التربية الاسلامية



المواد على تلغرام

صفحة المناهج
الإماراتية على
فيسبوك

المزيد من الملفات بحسب الصف الخامس والمادة لغة عربية في الفصل الأول

بنك أسئلة امتحانات وزارة سابقة في النصوص الشعرية والسردية والمعلوماتية

1

عناصر خطة التقييم التكيني كافة المسارات

2

حل مراجعة شاملة وفق الهيكل الوزاري الجديد من أكاديمية تمكين الرقمية

3

كراسة تدريبية مراجعة وفق الهيكل الوزاري الجديد

4

حل نموذج تدريبي وفق الهيكل الوزاري الجديد

5

العناد

في اللغة العربية

مكتبة الملك



0555405921

نموذج(1) وفق الهيكل - ترم أول - صف خامس

(أسئلة النص السردي)

السؤال الأول :

اقرأ النص الآتي بعنوان (الزلزال) قراءةً متمعنةً، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

ليل الصيف في قريتنا رائع الجمال. نقاء السماء ، والنسماط اللطيفة وسكينة الجبال التي يتخاللها تغريد طيور وأصوات حشرات وصفادع وثعالب أمرؤ تغري أهل القرية بأن يمضوا جل أوقات ليهم ساهرين صفات كثيرة يشترك بها أهل القرية مع الطبيعة، الصفاء والسكينة واللطف ورهافة الإحساس السكينة التي مزقها صرخ جارنا رامي معلننا: "يا ناس... يا أهل القرية غادروا بيوتكم... الليلة سيهدم قريتنا زلزال مدمر.

أتم قوله وعاد مسرعاً إلى بيته بينما هرع معظم أهل القرية إلى بيوتهم يحملون أطفالهم وأشياءهم الثمينةً ويغادرون نحو السهل، وأسرع رجال إلى بيت رامي الذي كان منشغلًا هو الآخر بإفراغ بيته مما يمكن حمله من الأثاث بعد أن غادره أبناؤه وزوجته.

سؤاله أحدهم: من أخبرك بقرب وقوع الزلزال ؟

رد رامي مُتلينًا: اتصل شقيقتي من المدينة هم أيضا اتخذوا بعض تدابير الحماية. يمكنكم أن تتصلوا بأقربائكم وتأكدوا .

تشابهت الأفعال في معظم بيوت القرية، رب الأسرة يتلقى اتصالاً أو يجري اتصالاً للتأكد من الخبر، والأم تلميل ما يجب نقله خارج المنزل فيحمله الأبناء ويغادرون البيوت مسرعين.

بعيداً عن البيوت، في السهل تجمع أهل القرية والاضطراب باد على كل الوجوه، والعيون مصوّبة نحو منازلهم بكثير من الحزن والخوف وتعالت أصوات المُتضرّعين إلى الله ليخفّف البلاء ويكتب النجاة للجميع.

مر الزمان بطيئاً ثقيلاً... قال أحد الرجال: "كان البلد كلها بيت واحد الناس جميعهم يتناقلون الخبر ويفعلون الفعل ذاته، يغادرون بيوتهم، يدعون الله أن يمّن بالسلامة على الجميع، يُصغون إلى المذيع لعله يورد أخباراً تتعلق بالكارثة".

انتبه الجميع لتقديم سيارة فتربّوها حتى توقفت على مقرّبها منهم ، وترجّل منها المهندس عمران والمعلم رشيد وهما من أبناء القرية. صاح والد عمران ما الذي جاء بك يا بني هذه الليلة؟ لقد حاولت الاتصال بك مارا ولم أفلح. رد عمران مبتسماً: جئنا من المدينة بعد أن أدركنا أن الإشاعة وصلتكم كما وصلت كل مكان في بلادنا.

قال والده مستغرباً: إشاعة ؟

تابع عمران: أجل.. إشاعة كاذبة... أؤكد لكم.

قال المعلم رشيد: "أيها الناس، الزلزال لا يخبر أحداً بقدومه.

لو استطاع العلماء تحديد زمن وقوع الزلزال لما حَلَّتْ كارثة سبها زلزال. فما زالَ بحثُ مختبراتِ العِلْمِ مُتواصلاً لِكَسْفِ قُرْبِ وقوع الظواهِرِ الطَّبِيعيَّةِ لِتَجْنُبِ أَضْرَارِهَا أَو لِتَحْفيْفِهَا مَا وَصَلَّكُمْ هُوَ إِشَاعَةً، هِيَا عُودُوا إِلَى بَيْوَتِكُمْ وَلَا تَدْعُوا

إِشَاعَةَ تُثِيرُ فِيْكُمْ الْخُوفَ وَالرَّهْبَةَ."

السؤال الأول: ما نوع النص السابق ؟

- أ- نص سردي ..
- ب- نص معلوماتي ..
- ج- نص إقناعي ..
- د- نص تفسيري ..

السؤال الثاني : ما المعنى المناسب للكلمة الملونة (تلملم) في جملة (والأم تلملم ما بقي في الغرفة) .

- أ- تجمع ..
- ب- تفرق ..
- ج- تغسل ..
- د- تمل ..

السؤال الثالث : ما الدلالة المناسبة لكلمة (السكينة) في (التسماُت اللطيفة وسکينة الجبال) .

- أ- الهدوء والطمأنينة ..
- ب- القوة والصلابة ..
- ج- السرعة والسبق ..
- د- الحدة والقطع ..

السؤال الرابع : لماذا بدأ الناس بحمل أغراضهم بسرعة والخروج من بيوتهم ؟

- أ- خوفاً من الزلزال ..
- ب- خوفاً من الحرائق ..
- ج- الذهاب في رحلة في الغابة ..
- د- خوفاً من فيضان البحر ..

السؤال الخامس : كيف عرف رامي بامكانية حدوث كارثة كبيرة على القرية ؟

أ- اتصل به شقيقه وأخبره ..

ب- شاهد الخبر في التلفاز

ج- أخبره صديقه في القرية المجاورة .

د- سمع الخبر في راديو السيارة .

السؤال السادس : ما الشعور الذي انتاب أهل القرية عند سماع خبر الكارثة؟

أ- الهلع والخوف ..

ب- الهدور والطمأنينة .

ج- اللامبالاة وعدم الاتكتراث .

د- الجلوس والانتظار.

السؤال السابع : صح أم خطأ :

جاء عمران والمعلم رشيد إلى القرية عند انتشار خبر الكارثة ؛ للاطمئنان على أهلهم قبل الزلزال . ()

السؤال الثامن : صح أم خطأ :

قال المعلم رشيد: "أيها الناس، الزلزال يُخبرُ أحداً بقدومه.

السؤال التاسع: صح أم خطأ :

من خلال النص السابق ، يتوجب علينا عدم التحري والتأكد من الإخبار . ()

السؤال العاشر : ما الشخصية التي أعجبتك في النص السردي السابق ، ولماذا ؟

السؤال الحادي عشر : ما القيمة التي تعلمتها من النص السابق ؟

السؤال الثاني :

اقرأ النص الآتي بعنوان (الكنغر) قراءةً متميزةً ، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

الكنغر حيوان ذو فرو، يقفز على قدميه الخلفيتين تغترب حيوانات الكنغر أكبر الأفراد من حيث الحجم في مجموعة الثدييات التي يطلق علىها الثدييات الجراثيمية لأنها هذه الحيوانات كيس أو جراب على البطن تضع فيه الوليد الذي يكون حجمه ضغيرةً جداً ويكتمل نموه في هذا الجراب. يعيش الكنغر في أستراليا فقط وفي الجزر القريبة منها. الكنغر الأحمر والرمادي هما أشهر أفراد فصيلة الكنغر. ويصل طول معظم الكنغر الرمادي إلى نحو 1.8 متر بينما يصل الوزن إلى 45 كغم، ولكن ذكر الكنغر الأحمر قد ينمو حتى يصل طوله إلى أكثر من متر، ويزيد وزنه عن 70 كغم.

يعرف الكنغر برأسه الصغير الذي يشبه رأس الأيل، وله أذنان كبريتان متناسبتان إلى الأعلى يمكن أن يديركما من الخلف إلى الأمام. ويعطي جسم الكنغر فراءً قصيراً ذو ألوان تختلف حسب النوع ومثال ذلك ذكر الكنغر الأحمر، فإن لون فرائه إما أن يكون أحمر أو رمادي، أما الإناث فإن لونها يكون أزرق رمادي.

يمتاز الكنغر بأن له أرجل خلفية قوية وكبيرة بينما تكون الأرجل الأمامية صغيرة، ويتموذل أنواع الكبيرة الحجم إلى أكثر من 90 سم طولاً. ويستخدم الكنغر ذيله ليحافظ على توازنه أثناء القفز، وكذلك ليكون يدعاً نفسه أثناء الوقوف للأعلى، أو عندما يمشي على أرجله الأربع. وعندما يقفز الكنغر فإنه يستخدم رجليه الخلفيتين فقط اللتين تتحركان معاً في وقت واحد ويمكن للكنغر كبر الحجم أن يجري بسرعة.

الكنغر الأحمر: يعيش هذا النوع عادةً تراوح بين 6 و 8 سنوات في بيئته الطبيعية. وإذا استثنينا حياة الإناث مع صغارها فإن هذا النوع يعيش أغلب وقته وحيداً. ولكن عدداً مئات من الكنغر الأحمر تعيش في مجموعة، وذلك في حالة نادرة. وينتقل الكنغر الأحمر في حالة راحة أثناء النهار، وينجح في العظام أثناء الليل وذلك في فصل الصيف. ولكن في الأشهر الباردة يتعدى أثناء النهار.

تضُعُ الأنثى بعد شهرين من التزاوج صغيراً واحداً في جرابها البطني - إذا لم يكن في الجراب صغيراً في عمر مُتقدّم. يبلغ طول الوليد نحو 2.5 سم وتكون العينان والأذنان والأرجل الخلفية غير متطورة. وعقب الولادة مباشرة يرُجف الوليد ليدخل الجراب البطني للأم. ويمكن للأم أن تتحمل من جديد خلال أيام قليلة بعد الولادة. ولكنها لا تضُع أي صغير إلا بعد أن تترك الصغار السابقة الجراب البطني. وغالباً ما يكون هذا بعد مرور ستة أشهر من الولادة، ثم يعود مرة أخرى إلى الجراب في حالة إحساسه بالخطر. ولكن يترك الجراب بلا عودة بعد نحو ثمانية أشهر.

1. ما الفكرة المحوَّلة في النص السابق؟

أ. الكنغر حيوان ذو فرو ويقفز على قدميه.

ب. توازن الكنغر وثبات وقوفه .

ج. عيش الكنغر في مجموعات كبيرة.

د. شُكُلُ الْكَنْغُرِ وَحْجِمِهِ وَمَرَاجِلُ حَيَاتِهِ..

2. ما معنى كلمة (استثنينا) الواردة في العبارة التالية:

"وَإِذَا اسْتَثْنَيْنَا حَيَاةَ الْإِنَاثِ مَعَ صِغَارِهَا فَإِنَّ هَذَا النُّوعِ يَعِيشُ أَعْلَمَ وَفْتِهِ وَجِيدًا"

أ. تردد.

ب. مذح واعجاب.

ج. خرج عن القاعدة..

د. انعطف.

3. ما العبارة غير الصحيحة فيما يأتي:

أ. تَضَعُ الْأُنْثِي بَعْدَ شَهْرٍ مِنَ التَّزَوُّجِ صَغِيرًا وَاحِدًا فِي جَرَابِهَا الْبَطْنِيِّ.

بِ الْكَنْغُرِ الْأَحْمَرِ: يَعِيشُ هَذَا النُّوعِ عَادَةً مُدَّةً تَتَرَوَّحُ بَيْنَ 3 وَ 4 سَنَوَاتٍ فِي بَيْتِهِ الطَّبِيعِيَّةِ..

ج. يُمْكِنُ لِلْكَنْغُرِ كَبِيرِ الْحَجْمِ أَنْ يَجْرِيَ بِسُرْعَةٍ.

د. يعيش الكنغر في أستراليا فقط وفي الجزر القريبة منها.

4. ما مفرد كلمة (مئات) الواردة في العبارة التالية:

"وَلِكِنْ عِدَّةَ مِئَاتٍ مِنَ الْكَنْغُرِ الْأَحْمَرِ تَعِيشُ فِي مَجْمُوعَةٍ، وَذَلِكَ فِي حَالَةِ نَادِرَةٍ".

أ. مئة .

ب. مائة.

ج. مية.

د. ماؤة .

5. لماذا يعد ذيل الكنغر جزءاً مهماً في حركته؟

أ. لِيُحَافِظَ عَلَى تَوازِينِهِ أَثْنَاءَ الْقَفْزِ.

ب. كَيْ يَدْعَمَ نَفْسَهُ أَثْنَاءَ الْوُقُوفِ لِأَعْلَى.

ج. لِيُحَافِظَ عَلَى تَوازِينِهِ أَثْنَاءَ الْقَفْزِ، وَكَذِلِكَ لِكَيْ يَدْعَمَ نَفْسَهُ أَثْنَاءَ الْوُقُوفِ لِأَعْلَى..

د. لِيُبْعِدَ عَنْهُ الْحَشَرَاتِ أَثْنَاءَ الْحَرْكَةِ.

6. أي العبارات التالية تعد فكرة غير صحيحة عن الكنغر؟

أ. الْكَنْغُرُ مِنْ مَجْمُوعَةِ التِّدِيَّيَاتِ الْجِرَابِيَّةِ.

ب. يَتَحَثُ الْكَنْغُرُ عَنِ الطَّعَامِ أَثْنَاءَ اللَّيْلِ فِي فَضْلِ الصَّيْفِ.

ج. يُعطّي جسم الكنغرِ فراءً قصيراً ذو ألوان تختلف حسب النوع.
د. يعيش الكنغر الأحمر في مجموعة، وذلك في حالة دائمة..

7. صاحم خطأ:

() يمتاز الكنغر بـأن له أرجل حلقية قوية وكبيرة بينما تكون الأرجل الأمامية متوسطة الكبر.

8. صاحم خطأ:

() يترك الجراب بلا عودة بعد نحو ستة أشهر.

9. ما صاحم خطأ:

() الكنغر الأحمر: يعيش هذا النوع عادةً مدةً تتراوح بين 6 و 8 سنوات في بيئته الطبيعية.

10. علام تدل هذه العبارة "ولكنها لا تضع أي صغير إلا بعد أن تترك الصغار السابقة الجراب البطنى"؟



11- عبر عن الصورة باستخدام جملة فعلية.

(أسئلة النص الشعري)

السؤال الأول:

اقرأ النص الآتي بعنوان (التسامح والسلام) قراءةً متممّةً، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

- | | | | |
|-----------------------|-------------------|-----|---|
| 1. في وسط قنطرة ثلاثة | ذات يوم نعجت | *** | ـ |
| 2. بالكرياء شهير | غليظتان عنيدتان | *** | ـ |
| 3. إحداهما نظر | آخرى بعين الامتنى | *** | ـ |

محمد ملاك

أخلي الطريق بلا ثوانٍ
لستُ أُبُرُّ عَنْ مَكَانِي
فَهَا جَنَّا تَتَدَافَعُ
خِصْمَ الْأَثَنَّ
فِي الشَّرَاسَةِ وَالْتَّفَازِ
فِي التَّسَامِحِ وَاللَّيْانِ

4. وَدَنَتْ تَصِيقُ الْآنِ إِلَيْيَ
5. فَأَجَابَتْ الْأُخْرَى بِكَبْرٍ
6. وَأَشْتَدَّ بَيْنَهُمَا الرِّجْاجُ
7. حَتَّى هَوَثَ فِي لُجَّةِ الْهَيَّةِ
8. وَيَلَاهُ مِنْ عَقِبِي التَّنَاهِيَ
9. إِنَّ السَّلَامَةَ وَالْكَرَامَةَ

معاني الكلمات:

تَلَاقَتْ: تَقَابَلَتْ. قَنْطَرَةً: مَكَانٌ عُبُورُ الْبَحْرِ وَالنَّهَرِ. الْأَثَنَّ: الْأَمْتِحَانُ : الْأَحْتِقَارُ. هَوَثٌ: سَقَطَتْ . الْأَلْيَمُ: الْأَلْبَحْرُ . الْخِصْمُ: الْكَبِيرُ الْوَاسِعُ . الْعَقِبَى: سُوءُ الْعَاقِبَةِ . وَيَلَاهُ: لَفْظٌ يَدْلُلُ عَلَى النَّدَمِ . الْلَّيَانُ: الْلَّيَانُ .

السؤال الأول : ما الفكرة التي تدعو إليها الأبيات السابقة ؟

السؤال الثاني : ما الشخصيتان الرئيستان في القصة الشعرية السابقة ؟

السؤال الثالث : اشرح البيت الأول والثاني بأسلوب أدبي ؟

السؤال الرابع : ما العلاقة بين البيت الأخير والآية القرآنية " وَإِنْ تَغْفُوا وَتَضْفَحُوا وَتَغْفِرُوا فَإِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَّحِيمٌ "؟

السؤال الخامس : ما البيت الذي أعجبك في القصيدة ، ولماذا ؟

السؤال السادس : استخرج من النص التالي جملة فعلية ، وجملة اسمية ؟

محمد ملاك

الكَنْعَرِ حَيَوانٌ ذُو فَرُو، يَقْفِرُ عَلَى قَدَمِيهِ الْحَلْفِيَّتَيْنِ تُعْتَبُرُ حَيَواناتُ الْكَنْعَرِ أَكْبَرُ الْأَفْرَادِ مِنْ حَيْثُ الْحَجْمِ فِي مَجْمُوعَةِ الثَّدِيَّاتِ الَّتِي يُطْلَقُ عَلَيْهَا الثَّدِيَّاتِ الْجِرَابِيَّةِ .

جملة اسمية	جملة فعلية

السؤال السابع : ما نوع الخبر في الجملة التالية " ثمرة النجاح تأتي مع الصبر " ؟

نوع الخبر	الخبر

السؤال الثامن : اختر الإجابة الصحيحة :

أ- الطالبة في مسابقة الشعر .

■ هذه .

■ هاذى .

ب- عبد متسابق ماهر .

■ ارحمان .

■ الرحماني .

ت- الإمام المصليين .

■ أيام .

■ يوم .

ث- لا يلدغ من جحر مرتين .

■ المأمن .

■ المؤمن .

ـ المؤمن .

ـ المؤمن .

ـ البراءة .

ـ البراءة .

د- حصل المظلوم على

■ البراءة .

■ البراءة .

السؤال الثامن :

انسخ بخط جميل وواضح :

إنَّ السَّلَامَةَ وَالْكَرَامَةَ
.....
.....

السؤال الثاني : الكتابة :

اختر واحداً من الموضوعين الآتيين ، ثم اكتب فيه بحدود (150) كلمة :

أولاً: الطعام الصحي ضروري لنمو أجسامنا ، وقوية مناعتنا ، وحمايتنا من الأمراض .

■ اكتب نصاً إقناعياً مكوناً من (مقدمة ، وفقرتين ، وخاتمة) تُقنع فيه أصدقاءك بتناول الطعام الصحي ، والامتناع عن الطعام غير الصحي مثل الحلويات ، والمشروبات الغازية ، والوجبات السريعة .

ثانياً: في دولة الإمارات الكثير من الأماكن السياحية الجميلة ، التي نتردد عليها مع أسرنا في أيام العطلات .

■ اكتب نصاً معلوماتياً مكون من (مقدمة ، وفقرتين ، وخاتمة) عن أحد الأماكن السياحية ، واذكر ما تعرفه من معلومات عنه .

في اللغة العربية

ثمرة النجاح تأتي مع الصبر

MR:MOHAMMEM MALAK

055540 5921

<https://t.me/alra2edMohammedMalak>