

ملزمة اللغة العربية الشاملة الفهم والاستيعاب و النحو والبلاغة والنص الشعري



تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج الإماراتية

موقع المناهج ← المناهج الإماراتية ← الصف الخامس ← لغة عربية ← الفصل الثالث ← ملفات متنوعة ← الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 23:10:47 2026-05-04

ملفات اكتب للمعلم اكتب للطالب ا اختبارات الكترونية ا اختبارات ا حلول ا عروض بوربوينت ا أوراق عمل
منهج انجليزي ا ملخصات وتقارير ا مذكرات وبنوك ا الامتحان النهائي للمدرس

المزيد من مادة
لغة عربية:

التواصل الاجتماعي بحسب الصف الخامس



صفحة المناهج
الإماراتية على
فيسبوك

الرياضيات

اللغة الانجليزية

اللغة العربية

التربية الاسلامية

المواد على تلغرام

المزيد من الملفات بحسب الصف الخامس والمادة لغة عربية في الفصل الثالث

خطة درس كتابة الاستجابة الأدبية التعبير عن فهم القصة في فقرتين متماسكتين

1

خطة درس قصة من يشبهك يا أمي سيرة ذاتية تحليل النص والفكرة الرئيسة

2

خطة درس قصة كهفي الصغير تحليل العناصر الفنية والتعبير الإبداعي

3

خطة درس همزة المد للغة كتابة وتمييز الكلمات

4

خطة درس قصة البحيرة الزرقاء استخراج العناصر الفنية والتلخيص

5



ملزمة مهارات اللغة العربية

الفصل الدراسي الثالث - الصف الخامس

إعداد المعلمة: ولاء محمد

مديرة المدرسة
حكمت خليل جبر

الفهرس الإبداعي

1. مهارات الفهم والاستيعاب وتحليل النصوص المقروة.
2. مهارات النحو: (كان وأخواتها - إن وأخواتها - أنواع الخبر).
3. مهارات بلاغية وإملائية: (الحقيقة والمجاز - الجذر اللغوي - المفرد والمثنى والجمع).
4. مهارات النص الشعري .

1. مهارات الفهم والاستيعاب وتحليل النصوص

لتحليل أي نص قصصي (مثل قصة البحيرة الزرقاء أو من يشبهك يا أمي ، يجب التركيز على:

العنصر	الوصف
الشخصيات	تحليل الصفات الداخلية والخارجية للبطل والشخصيات الثانوية.
الزمان والمكان	تحديد بيئة الأحداث وأثرها على القصة.
العقدة والحل	تتبع المشكلة وكيفية الوصول إلى نهاية منطقية.

أولاً مهارات الفهم والاستيعاب

أولاً: النص السردي (منصور وحلم البحيرة الزرقاء)

في قرية ساحلية هادئة، كان "منصور" يقضي معظم وقته ير اقب البحيرة الزرقاء التي تتوسط قريتهم. كانت البحيرة بالنسبة للأهالي مجرد مصدر للماء، لكنها بالنسبة لمنصور كانت بئراً للأسرار وصيداً يحكي له همومه. وفي ذات صباح غائم، لاحظ منصور حركة غير اعتيادية؛ آليات ضخمة ورجالاً ببدلات رسمية يخططون لردم جزء من البحيرة لبناء مجمع تجاري ضخم. شعر منصور بضيق شديد وكأن الصباح ضيف ثقل عليه. لم يستسلم الصغير، بل بدأ بجمع رفاقه من الصف الخامس في "مدرسة الحكمة"، وراحوا يكتبون لافتات ملونة تدعو لحماية "رئة القرية". خاض منصور حواراً شجاعاً مع صاحب المشروع، موضحاً له أن المال يفنى والطبيعة تبقى، وأن هذه البحيرة هي ذكريات الأجداد ومستقبل الأحفاد. وبفضل إصراره وتعلقه بالبحيرة، تراجعت البلدية عن قرار الردم. وعاد عمالها يحملون مقاعد خشبية إضافية ليجلس عليها الأهالي مستمتعين بنقاء الماء الذي أنقذه طفل بقلب حارس .



أسئلة التمييز (الاختيار من متعدد - 10 أسئلة):

1. ما الفكرة المركزية التي تدور حولها القصة؟
(أ. أهمية التجارة ب. الإصرار على حماية البيئة ج. طرق الصيد).
2. دلالة عبارة "وكان الصباح ضيف ثقيل عليه" هي:
(أ. الكسل ب. الضيق والحزن ج. المرض).
3. بماذا توصف شخصية منصور في القصة؟
(أ. متردد ب. إيجابي وشجاع ج. منعزل).
4. ما الحدث الذي غيّر مجرى القصة (العقدة)؟
(أ. رؤية الأليات لردم البحيرة ب. اللعب مع الأصدقاء ج. هطول المطر).
5. ما دلالة رؤية عمال البلدية يحملون مقاعد خشبية إضافية؟
(أ. زيادة عدد الأهالي ب. تراجع البلدية عن قرار الردم ج. بناء فندق).
6. "تراجعت البلدية عن قرار الردم" تدل على:
(أ. الفشل ب. نجاح مبادرة منصور ج. كثرة الملوثات).
7. كان البطل يشعر بالسعادة في نهاية القصة لأنه:
(أ. حصل على مال ب. أنقذ البحيرة من الردم ج. اشترى قارباً).
8. صاحب المشروع في القصة يتصف بأنه:
(أ. محب للبيئة ب. أناني ولا يفكر بالآخرين ج. حكيم).
9. نوع النص السابق هو:
(أ. نص معلوماتي ب. نص سردي ج. سيرة ذاتية).
10. المغزى من القصة هو:
(أ. أهمية البناء ب. الفرد قادر على صنع التغيير ج. جمال القرية).

أسئلة التحليل (المقالي - 5 أسئلة):

1. صف مشاعر منصور عند رؤية لافطة الردم وعند تراجع البلدية عن القرار.

2. استنتج صفتين لمنصور من خلال موقفه مع صاحب المشروع.

3. ما النتيجة المتوقعة لو استمر مشروع ردم البحيرة؟

4. لو كنت مكان البطل، ما هي اللافتة التي ستكتبها لحماية البيئة؟

ثانياً: النص المعلوماتي (الذكاء الاصطناعي: ثورة المستقبل)

يُعد الذكاء الاصطناعي المحرك الأساسي للثورة الصناعية الرابعة، وهو علم يهدف إلى جعل الآلات قادرة على محاكاة القدرات الذهنية البشرية مثل التعلم والاستنتاج واتخاذ القرار. في دولتنا الحبيبة الإمارات، نجد تطبيقاته في كل مكان؛ من الروبوتات التي تساعد في الجراحات الدقيقة، إلى الأنظمة الذكية التي تنظم حركة المرور. في الطب يساعد الأطباء على تشخيص الأمراض بدقة، وفي التعليم يوفر منصات تفاعلية تلي احتياجات كل طالب بشكل فردي. ورغم فوائده العظيمة، يرى الخبراء ضرورة استخدامه بوعي وحذر لضمان حماية الخصوصية البشرية. إننا نعيش عصرًا لا نكتفي فيه باستخدام التكنولوجيا، بل نطورها لتصبح شريكة في بناء مستقبل أكثر ذكاءً واستدامة.

أسئلة الفهم (الاختيار من متعدد - 10 أسئلة):

1. ما الهدف الأساسي من النص المعلوماتي؟
(أ. الترفيه) ب. تقديم حقائق علمية ج. سرد حكاية خيالية).
2. معنى "محاكاة" في النص:
(أ. مخالفة) ب. تقليد ومماثلة ج. تفوق).
3. من فوائد الذكاء الاصطناعي في الطب:
(أ. بناء المستشفيات) ب. تشخيص الأمراض بدقة ج. صرف الأدوية مجاناً).
4. حذر الخبراء عند استخدام الذكاء الاصطناعي من أجل:
(أ. حماية الخصوصية) ب. توفير الكهرباء ج. تقليل سرعة الإنترنت).
5. العبارة التي تدل على شمولية الذكاء الاصطناعي هي:
(أ. يدخل في مجالات شتى) ب. يساعد الأطباء فقط ج. هو برنامج بسيط).

ركن التفكير الناقد (المقالي - 5 أسئلة):

1. اذكر مجالين من مجالات استخدام الذكاء الاصطناعي لم يردا في النص.

2. لماذا يشدد الخبراء على استخدام التكنولوجيا بوعي وحذر؟

3. كيف يمكن للذكاء الاصطناعي أن يطور مهاراتك في اللغة العربية؟



4. ما الفرق بين الذكاء البشري والذكاء الاصطناعي حسب فهمك للنص؟

5. استنتج فائدة واحدة للذكاء الاصطناعي في مجال البيئة.

2. مهارات النحو (الجملة الاسمية ونواسخها)

أ- كان وأخواتها (الأفعال الناقصة)

تدخل على الجملة الاسمية، فترفع المبتدأ ويسمى اسمها، وتنصب الخبر ويسمى خبرها.
مثال: كانت البحيرة صافية. (البحيرة: اسم كان مرفوع / صافية: خبر كان منصوب).

ب- إن وأخواتها (الحروف الناسخة)

تدخل على الجملة الاسمية، فتنصب المبتدأ ويسمى اسمها، وترفع الخبر ويسمى خبرها.

الحرف	المعنى	مثال
إن / أن	التوكيد	إنّ العلم نور.
ليت	التمني	ليتّ السلام دائم.
لعلّ	الترجي	لعلّ الفرج قريب.
كأنّ	التشبيه	كأنّ البنت قمر.
لكن	الاستدراك	الطقس حارّ لكنّ البيتض رطب.

ج- أنواع الخبر (الكان وإن)

• خبر مفرد: كلمة واحدة (ليس جملة ولا شبه جملة). مثال: إنَّ الولدَ مجتهدٌ.

• خبر جملة فعلية: يبدأ بفعل. مثال: لعلَّ الطالبَ يدرسُ.

• خبر جملة اسمية: يشتمل على ضمير. مثال: إنَّ الشجرةَ ثمارُها ناضجةٌ.

• خبر شبه جملة: (جار ومجرور أو ظرف). مثال: كان العصفورُ فوقَ الشجرةِ.

3. مهارات بلاغية وإملائية

❁ الحقيقة والمجاز

حقيقة: الجندي يقاتل (معنى واقعي).
مجاز: الجندي أسد (تعبير خيالي للجمالية).

🌲 الجذر اللغوي

هو الحروف الأصلية للكلمة (غالباً 3 حروف).
مثال (درس): د ر س، الكلمات المشتقة منها: مُدرّس، مدرسة، دراسة.

👥 الجموع والافراد والتنثية

المفرد	المثنى	الجمع
معلمة	معلمتان	معلمات
كتاب	كتابان	كتب

أنا الصديق الوفيُّ في كلِّ آن *** أمنحُك العلمَ وأنفي الهوانُ
تجدُ في صفحتاتي سِحراً عجبياً *** يطوفُ بك الأرضَ وكلَّ مكانُ
أروي لك التاريخَ عن مجدِ قومٍ *** سادوا البلادَ بحُلُمٍ وشانُ
فإن رُمتَ مجداً وعزاً رفيعاً *** فصاحبُ كتاباً ينزلكَ الجنانُ
أنا الكنزُ لا يفنى لمن رادَ نفعاً *** وفخراً يدومُ مدى الأزمانُ
فيا طالباً للعلاقمُ وبادِرُ *** ففي القولِ فضلٌ وفي العلمِ أمان

معاني المفردات الصعبة:

- أنفي الهوان: أبعد الذل والضعف.
- الجنان: القلب أو العقل.
- رُمت: طلبت أو أردت.
- راد: طلب أو سعى خلف الشيء.

أسئلة الاختيار من متعدد (5 أسئلة):

- بماذا وصف الشاعر الكتاب في البيت الأول؟
 - أ. الصديق الوفي.
 - ب. البحر العميق.
 - ج. الطائر المحلق.
- ما الفائدة التي يجنيها من "يصاحب كتاباً" كما ورد في البيت الرابع؟
 - أ. السفر الطويل.
 - ب. نيل المجد وعز القلب.
 - ج. كسب المال الوفير.
- علاقة الكتاب بالسفر كما فهم من البيت الثاني هي:
 - أ. الكتاب يمنعنا من السفر.
 - ب. الكتاب ينقلنا حول العالم بخيالنا وصفحاته.
 - ج. الكتاب يحتاج لسفر طويل لشرائه.
- المقصود بكلمة "الهوان" في البيت الأول هو:
 - أ. القوة.
 - ب. الضعف والذل.
 - ج. العلم الغزير.
- الغرض الأساسي من الأبيات هو:
 - أ. وصف جمال الطبيعة.
 - ب. الحث على مصاحبة الكتاب وطلب العلم.
 - ج. الحديث عن التاريخ.



أسئلة مقالية (لقياس الفهم):

1. استخرجي من الأبيات تعبيراً مجازياً ووضحي أثره في المعنى .

.....

.....

2. لماذا اعتبر الشاعر الكتاب "كنزاً لا يفنى"؟ اشرحي ذلك بأسلوبك .

.....

.....

3. هاتي من الأبيات ما يدل على أن العلم وسيلة لتحقيق الرفعة والسيادة بين الناس .

.....

.....

4. ما أكثر الأبيات أعجبتك ؟ ولماذا

.....

.....

تمنيتي لكنّ برحلة تعليمية ممتعة وناجحة

مع تحيات المعلمة: ولاء محمد