

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج الإماراتية



النموذج التدريبي لامتحان النهائي

موقع المناهج ← المناهج الإماراتية ← الصف الخامس ← لغة عربية ← الفصل الثالث ← الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 17:29:16 2024-06-03

إعداد: مدرسة درب السعادة

التواصل الاجتماعي بحسب الصف الخامس



اضغط هنا للحصول على جميع روابط "الصف الخامس"

روابط مواد الصف الخامس على تلغرام

[الرياضيات](#)

[اللغة الانجليزية](#)

[اللغة العربية](#)

[التربية الاسلامية](#)

المزيد من الملفات بحسب الصف الخامس والمادة لغة عربية في الفصل الثالث

[مذكرة الطالب اللبيب في مراجعة الهيكل الوزاري](#)

1

[مراجعة أسئلة نموذج امتحاني وفق الهيكل الوزاري](#)

2

[حل تفصيلي لمراجعة نهائية وفق الهيكل الوزاري](#)

3

[حل مراجعة نهائية وفق الهيكل الوزاري](#)

4

[أسئلة نموذج امتحاني تدريبي](#)

5

اسم الطالب /ة:

الصف التاريخ:/...../.....

مادة اللغة العربية
كراسة تدريبية-الفصل الثالث
للسنة الدراسية 2023 – 2024

فهم المقروء وبنية اللغة

القسم الأول

السؤال الأول: اقرأ التشيد الآتي ثم أجب عن الأسئلة:

القلب الكبير - الشاعر أسعد الديري		
هيا تعالي واسمعي	يا زهرتي، هيا معي	1
سهرت لتمسح أدمعي	أغنية عن قلب من	2
لما يداهمنا السقام	أمي الحبيبة لا تنام	3
شعت إذا حل الظلام	هي شمعة من أجلنا	4

1- ما الفكرة الرئيسية للتشيد:

.....

2- ما البيت الشعري الذي طلب فيه الشاعر من الزهرة أن تسمع أغنيته؟

.....

3- ما دلالة كلمة شعت في البيت الرابع؟

شعت إذا حل الظلام	هي شمعة من أجلنا
-------------------	------------------

.....

4- اشرح البيتين الأول والثاني من النشيد؟

.....

.....

5- ما البيت الذي أعجبك من النشيد؟ وما سبب إعجابك به؟

.....

.....

6- اكتب جملة مستخدماً فيها الحرف النَّاسِخ (بيت):

.....

7- (قال أخي: أن المعلمَ لطيفٌ ومثقفٌ) حدّد الحرف النَّاسِخ واسمه وخبره في الجملة السابقة:

الحرف النَّاسِخ	اسم الحرف النَّاسِخ	خبر الحرف النَّاسِخ

8- اختر الكلمة الصّحيحة إملائيّاً حسب قاعدة الهمزة المتوسطة المنفردة على السّطر؟

أ- قراءة ب- قرأوة ج- قرأنة

9- اختر الكلمة الصّحيحة إملائيّاً حسب قاعدة الهمزة المتوسطة من الآتي:

أ- مُؤمن ب- مؤمن ج- مؤمنن

10- انسخ الآتي بخطّ جميلٍ مراعيًا قواعد خطّ النَّسِخ:

أمي الحبيبة لا تنام	لما يداهمنا السقام
.....	

السؤال الثاني: اقرأ القصة الآتية بعنوان (الطائران الصديقان) وأجب عن الأسئلة التالية:

في يومٍ من الأيام، في إحدى القرى الريفية، كان هناك طائرٌ صغيرٌ من فصيلة الكناري. كان الطائرُ سعيداً لأنه يلعبُ على كلِّ الأغصان، ويحبُّ الطيرانَ واستكشافَ الأماكنِ المختلفةِ في الطبيعة. كانت لديه أجنحةٌ براقَّةٌ قويَّةٌ تمكِّنه من التحلُّقِ بسرعةٍ وخفَّةٍ.

في يومٍ من الأيام، قرَّرَ الطائرُ التحلُّقَ باتجاهِ جزيرةٍ صغيرةٍ في بحيرةٍ قريبةٍ لم يعرف عنها شيئاً. بفضوله، قرَّرَ التحلُّقَ ليكتشفَ ما على الجزيرة. وبعدُ وصوله، قال لنفسه أن هذا المكانَ خلَّابٌ مليءٌ بالأشجارِ الخضراءِ والزهورِ الملونةِ. كانت الجزيرةُ موطناً لمجموعةٍ متنوِّعةٍ من الحيوانات البريةِ والطيورِ الجميلةِ.

خلالَ استكشافه، التقى الطائرُ بطائرٍ آخر، وكان الطائرُ الآخرُ طائراً يرتقالي النون من فصيلة البادجي وكان مفعماً بالحياة. سرعانَ ما أصبحا أصدقاءً وبدأا في استكشافِ الجزيرةِ معاً، والتعرفِ على المزيدِ من الأصدقاء، يلعبون ويتسلقون الأشجارَ ويستمتعون بجمالِ الطبيعةِ.

وبينما كانوا يستمتعون بالوقتِ معاً، أصبحوا أصدقاءً حميمينَ وشاركوا الكثيرَ من المغامراتِ معاً على الجزيرة. ولكن عندما حان وقتُ العودةِ إلى منازلهم، شعرَ الطائرُ بحنينٍ إلى الأصدقاءِ الجددِ الذين قابلهم في الجزيرةِ.

عاد الطائرُ إلى موطنه، لكنه لم ينسَ أبداً تلكَ التجاربَ الممتعةَ التي عاشها في الجزيرةِ معَ طائرٍ آخرٍ وحيواناتٍ أخرى. وبهذا، علمَ الطائرُ أن الصداقةَ يمكنُ أن تنشأَ في أماكنٍ غيرِ متوقَّعةٍ، وأن الأصدقاءَ الحقيقيينَ يمكنُ أن يجلبوا السعادةَ والمرحَ إلى حياتنا. قائلًا: ما أجملَ الصداقة!

11- ما نوع النص؟

أ- سردي. ب- معلوماتي. ت- إقناعي.

12- ماذا يقصد الطائر بقوله: (أن هذا المكان خلَّابٌ)؟

أ- جميل.

ب- قبيح.

ت- مؤلم.

13- كيف استطاع الطائر التحليق بسرعة؟

أ- بسبب أجنحته القوية.

ب- بسبب وزنه الخفيف.

ت- بسبب معرفته لتقنيات الطيران.

14-- ما سبب هذه الصداقة الحميمة " **أَصْبَحُوا أَصْدِقَاءَ حَمِيمِينَ** "

أ- بسبب لون الطائر البرتقالي.

ب- بسبب تشاركهما في المغامرات سوياً

ت- بسبب الكره لباقي الحيوانات.

15- بماذا كان يتصف طائر البادجي ؟

أ- بلونه البرتقالي.

ب- بلونه الأصفر.

ت- بلونه الأحمر.

16- "وَكَانَ الطَّائِرُ الْآخِرُ طَائِرَةً بَرْتَقَالِيَّةَ اللَّوْنِ **مُفْعَمَةً** بِالْحَيَوِيَّةِ."

- ما معنى الكلمة التي تحتها خطأ؟

أ- مَمْتَلِنَةٌ وَمُتَمَتِّعَةٌ.

ب- طَيِّبَةٌ وَلَذِيذَةٌ.

ت- رَاضِيَةٌ وَسَعِيدَةٌ.

17- مَا سَبَبَ شُعُورَ الطَّائِرِ الصَّغِيرِ بِالسَّعَادَةِ؟

أ- لِأَنَّهُ كَانَ يَأْكُلُ طَعَامًا لَدِيدًا.

ب- لِأَنَّهُ يَشْرَبُ مَاءً نَظِيفًا.

ت- لِأَنَّهُ كَانَ يَلْعَبُ عَلَى كُلِّ الْأَغْصَانِ.

18- قَرَّرَ الطَّائِرُ التَّحَلُّيقَ بِاتِّجَاهِ جَزِيرَةٍ كَبِيرَةٍ.

أ- صح ب خطأ

19- كَانَ الطَّائِرُ الْآخِرُ طَائِرًا أَخْضَرَ اللَّوْنِ.

أ- صح ب خطأ

السؤال الثالث: اقرأ النص المعلوماتي الآتي بعنوان (حياة القطة) وأجب عن الأسئلة التالية:

القِطُّ هي حيواناتٌ أليفةٌ شائعةٌ في العديد من المجتمعاتِ حَوْلَ الْعَالَمِ. إِلَيْكَ بَعْضُ الْمَعْلُومَاتِ عَنْهَا:

1. التاريخ: تُرْتَبِطُ الْقِطُّ بِالْبَشَرِ مِنْذُ آلَافِ السَّنَوَاتِ، حَيْثُ كَانَتْ تُرَوَى الْقِصَصُ عَنْ تَرْوِيضِ الْقِطِّ فِي مِصْرَ الْقَدِيمَةِ.
2. تنوع الأنواع: هُنَاكَ مَجْمُوعَةٌ مُتَنَوِّعَةٌ مِنْ السِّلَالَاتِ الْقِطِّيَّةِ، بِمَا فِي ذَلِكَ الشِيرَازِيَّةُ، السِّيَامِيَّةُ، الشِرَاشِفُ الْبَرِيطَانِيَّةُ وَالْهَمَلَايَا.
3. السلوك: تُشْتَهَرُ الْقِطُّ بِسُلُوكِهَا الْمُسْتَقَلِّ وَالْغَامِضِ. فَهِيَ قَادِرَةٌ عَلَى إِظْهَارِ الْحُبِّ وَالْوَدِّ لِلْإِنْسَانِ، وَلَكِنَّ فِي بَعْضِ الْأَحْيَانِ تَحْتَاجُ إِلَى مَسَاحَةٍ خَاصَّةٍ بِهَا.
4. الغذاء: الْقِطُّ تَمِيلُ إِلَى أَكْلِ اللَّحْمِ، وَلَكِنْ يُمْكِنُ أَنْ تَتَنَاوَلَ أَيْضًا الطَّعَامَ الْجَافَّ أَوْ الرُّطْبَ الَّذِي يَتَوَفَّرُ تِجَارِيًّا.
5. الرِّعَايَةُ: تَتَطَلَّبُ الْقِطُّ الرِّعَايَةَ الْمُنْتَظِمَةَ، بِمَا فِي ذَلِكَ التَّغْدِيَةُ الْجَيِّدَةُ، وَزِيَارَاتِ الطَّبِيبِ الْبَيْطَرِيِّ لِلْفَحْصِ الدَّوْرِيِّ وَتَلْقِي اللَّقَاحَاتِ الصَّرُورِيَّةِ، وَتَنْظِيفِ الْفِرَاقِ وَتَقْلِيمِ الْأَظْفَارِ.
6. الاتِّصَالُ: تُعْبِرَاتُ الْوَجْهِ وَحَرَكَاتُ الْجِسْمِ هِيَ طَرِيقَةُ الْقِطِّ لِلتَّوَاصُلِ مَعَ الْبَشَرِ وَبَعْضِهَا الْبَعْضِ. وَتُسْتَعْمَلُ الْقِطُّ أَيْضًا الصَّوْتُ لِلتَّعْبِيرِ عَنْ أَحْتِيَاجَاتِهَا وَرَغَبَاتِهَا.
7. الصِّحَّةُ: بِالرَّغْمِ مِنْ أَنَّ الْقِطُّ غَالِبًا مَا تَكُونُ صِحِّيَّةً، إِلَّا أَنَّهَا قَدْ تُعَانِي مِنْ بَعْضِ الْأَمْرَاضِ مِثْلَ السُّمْنَةِ، وَمُشَاكِلِ الْجُلْدِ، وَالنَّهَابِ الْمَسَالِكِ الْبَوْلِيَّةِ.

حياة القطة مهمةٌ وذلك لكونها معايشة للإنسان ومحيطتها بها مما جعلها محط دراسة وقد اهتم العلماء

بحياة القطة على مر العصور.

20- ما الفكرة الرئيسية من النص السابق ؟

- أ- حياة القطط.
- ب- سبب انقراض الحيوانات.
- ت- الحياة البرية.

21- الفكرة رقم ثلاثة تتحدث عن:

- أ- أنواع القطط.
- ب- سلوك القطط.
- ت- غذاء القطط.

22- ما رقم الفكرة التي تحدثت عن الأمراض التي تصيب القطط؟

- أ- 1
- ب- 5
- ت- 7

23- أي من الأنواع التالية لم تُذكر في النص:

- أ- القطعة الشيرازية.
- ب- القطعة السيامية.
- ت- القطعة الهندية.

24- ما جمع كلمة (طبيب)؟

- أ- مطب
- ب- طبابة
- ت- أطباء

25- ما رسالة الكاتب في نهاية النص؟

- أ- تعريفنا بسبب انقراض القطط.
- ب- التأكيد على أهمية القطط.
- ت- الدعوة لزيادة تكاثر القطط؟

26- حدد نوع خبر إن في الجملة التالية: إنَّ القطط تلعبُ في الحديقة.

- أ- جملة إسمية.
- ب- شبه جملة.
- ت- جملة فعلية.

27- تُشْتَهَرُ الْقِطْطُ بِسُلُوكِهَا الْمُسْتَقِيلِ وَالْغَامِضِ.

أ-صح ب خطأ

28-القطط غير قادرة على إظهار الحب والود للإنسان.

أ-صح ب خطأ

مهارة والكتابة والتعبير

القسم الثاني

29- اكتب موضوعاً إقناعياً من 200 كلمة تراعي فيه ضوابط الموضوع عن أحد

الموضوعين الآتيين:

❖ البيئَةُ أمانةٌ منَ الله للإنسانِ، وهي الأساسُ الذي يُبنى عليه سلامةُ الكوكبِ. إنَّ المحافظةَ على البيئَةِ تُعدُّ من أهمِّ الواجباتِ التي يجبُ على كلِّ فردٍ الالتزامُ بها. فبيئَةُ نظيفةٌ تُسهمُ في صحَّةِ الإنسانِ ونموِّه السليمِ، وتُحافظُ على التنوعِ البيولوجيِّ وتحميه من الاندثارِ.

1- تحدَّثْ عن أهميةِ المحافظةِ على البيئَةِ وضرورةِ العنايةِ بها.

❖ العلمُ هو الأساسُ الذي تقومُ عليه الأممُ وتتقدمُ، ومنازةٌ تضيءُ الطريقَ للأجيالِ القادمةِ. إنَّ أهميةَ التعلُّمِ لبناءِ مستقبلٍ جيِّدٍ لا يمكنُ تجاهلُها، فبالعلمِ نستطيعُ مواجهةَ التحدياتِ والتغلبَ عليها، وتحقيقَ الطموحاتِ والأحلامِ.

2- تحدَّثْ عن أهميةِ التعلُّمِ لبناءِ مستقبلٍ جيِّدٍ.



العنوان المقترح:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



بناء حياة سعيدة .. لطالب مدرك لمهاراته
مستكشف لقدراته .. طموحاً بمستقبله



A large rounded rectangular area containing multiple sets of horizontal dotted lines for writing.