

الهيكل الوزاري الجديد 2025 كافة المسارات



تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج الإماراتية

موقع المناهج ← المناهج الإماراتية ← الصف الخامس ← لغة عربية ← الفصل الثالث ← ملفات متنوعة ← الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 18:59:07 2025-05-18

ملفات اكتب للمعلم اكتب للطالب | اختبارات الكترونية | اختبارات | حلول | عروض بوربوينت | أوراق عمل
منهج انجليزي | ملخصات وتقارير | مذكرات وبنوك | الامتحان النهائي للمدرس

المزيد من مادة
لغة عربية:

التواصل الاجتماعي بحسب الصف الخامس



صفحة المناهج
الإماراتية على
فيسبوك

الرياضيات

اللغة الانجليزية

اللغة العربية

التربية الاسلامية

المواد على تلغرام

المزيد من الملفات بحسب الصف الخامس والمادة لغة عربية في الفصل الثالث

حل تجميعية أسئلة امتحانات وزارية وتدريبية سابقة

1

تجميعية أسئلة امتحانات وزارية وتدريبية سابقة

2

عرض بوربوينت درس من يشبهك يا أمي القسم الثاني

3

عرض بوربوينت درس من يشبهك يا أمي القسم الأول

4

عرض بوربوينت درس كهفي الصغير سيرة ذاتية القسم الثاني

5

Academic Year السنة الدراسية	2025/2024
Term المصطلح	3
Subject المادة	Arabic language اللغة العربية
Grade الصف	5
Stream المسار	General العالم
Exam Duration مدة الامتحان	ساعة ونصف
Mode of Implementation طريقة التطبيق	Paper-Based
Maximum Overall Grade الدرجة القصوى الممكنة	100
Type of All Questions نوع كافة الأسئلة	MCQ/الأسئلة الموضوعية FRQ/الأسئلة الكتابية

Question* السؤال	Learning Outcome/Performance Criteria** نتائج التعلم/معايير الأداء**	المهارات والملاحظات		
		ملاحظات	نوع السؤال	المهارة
أسئلة النص الشعري	1	يقرأ نصوصاً ثنائية وشعريةً بطلاقة مع مراعاة التغير عن الانفعالات والشاعر.	سؤال مقالي	يحدد المخاطب في الأبيات الشعرية.
	2	يقرأ نصوصاً ثنائية وشعريةً بطلاقة مع مراعاة التغير عن الانفعالات والشاعر.	سؤال مقالي	يحدد فكرة ذكرت في الأبيات الشعرية.
	3	يقرأ نصوصاً ثنائية وشعريةً بطلاقة مع مراعاة التغير عن الانفعالات والشاعر.	سؤال مقالي	يستنتج ما نفاذ الشاعر في الأبيات الشعرية.
	4	يقرأ نصوصاً ثنائية وشعريةً بطلاقة مع مراعاة التغير عن الانفعالات والشاعر.	سؤال مقالي	يحدد البيت المعبر عن فكرة محددة.
	5	يقرأ نصوصاً ثنائية وشعريةً بطلاقة مع مراعاة التغير عن الانفعالات والشاعر.	سؤال مقالي	يشرح بيتين من أبيات النص الشعري.
	6	يعرف جملة إن وأخواتها بعناصرها، ويوظفها في جمل من إنشائه.	سؤال مقالي مهارة نحوية	يعين اسم الحرف التاسع وخبره.
	7	يعرف جملة إن وأخواتها بعناصرها، ويوظفها في جمل من إنشائه.	سؤال مقالي مهارة نحوية	يعين اسم الحرف التاسع وخبره.
	8	يكتب الكلمات المتضمنة همزة المد كتابةً صحيحة.	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد) مهارة إملائية	يحدد الكلمة التي تحتوي على همزة مد.
	9	يكتب الكلمات المتضمنة همزة المد كتابةً صحيحة.	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد) مهارة إملائية	يحدد الكلمة التي تحتوي على همزة مد.
	10	يكتب الكلمات المتضمنة همزة متوسطة مطردة أو على الألف، أو الواو، أو الياء كتابةً صحيحةً.	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد) مهارة إملائية	يحدد الكلمة التي تحتوي على همزة متوسطة على السطر.
	11	يكتب الكلمات المتضمنة همزة متوسطة مطردة أو على الألف، أو الواو، أو الياء كتابةً صحيحةً.	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد) مهارة إملائية	يحدد الكلمة التي تحتوي على همزة متوسطة على السطر.
	12	يكتب بخطك المنسج كتابةً صحيحةً.	سؤال مقالي مهارة خط	يسمح بيتاً من أبيات التشديد بخط جميل وواضح.
أسئلة المهارات اللغوية	13	يحدد أفعالاً المستخدمة في النظم لتقديم الأحداث والتفكير والمفاهيم والمعلومات؛ مثل التسلسل الزمني للأحداث.	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	يحدد الحدث الرئيس في القصة.
	14	يحدد أفعالاً المستخدمة في النظم لتقديم الأحداث والتفكير والمفاهيم والمعلومات؛ مثل التسلسل الزمني للأحداث.	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	يفسر تصرفاً من تصرفات الشخصية.
	15	يحدد أفعالاً المستخدمة في النظم لتقديم الأحداث والتفكير والمفاهيم والمعلومات؛ مثل التسلسل الزمني للأحداث.	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	يعلن سيطرة شعور ما على الشخصية.
	16	يحدد أفعالاً المستخدمة في النظم لتقديم الأحداث والتفكير والمفاهيم والمعلومات؛ مثل التسلسل الزمني للأحداث.	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	يصف سلوك الشخصية.
	17	يحدد أفعالاً المستخدمة في النظم لتقديم الأحداث والتفكير والمفاهيم والمعلومات؛ مثل التسلسل الزمني للأحداث.	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	يستنتج صفة من صفات شخصية في القصة.
	18	يفسر معاني الكلمات والمصطلحات والعبارة الواردة في نظم معلوماتي من خلال معرفته بعلاقات التشابه والتأخر.	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	يحدد معنى التركيب المثلون في عبارة محددة.
	19	يحدد أفعالاً المستخدمة في النظم لتقديم الأحداث والتفكير والمفاهيم والمعلومات؛ مثل التسلسل الزمني للأحداث.	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	يبين الدرس الذي تعلمته الشخصية في القصة.
	20	يحدد أفعالاً المستخدمة في النظم لتقديم الأحداث والتفكير والمفاهيم والمعلومات؛ مثل التسلسل الزمني للأحداث.	سؤال موضوعي (صح وخطأ)	يحدد وقت حدوث القصة.
	21	يحدد أفعالاً المستخدمة في النظم لتقديم الأحداث والتفكير والمفاهيم والمعلومات؛ مثل التسلسل الزمني للأحداث.	سؤال موضوعي (صح وخطأ)	يعبر صفات شخصية من شخصيات النص.
	22	يحدد الفكرة المحورية للنظم والتفاصيل الرئيسية الداعمة لها، مثلًا مدى التماثل بينها.	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	يحدد الفكرة الرئيسية للنص المعلوماتي.
	23	يفسر معاني الكلمات والمصطلحات والعبارة الواردة في نظم معلوماتي من خلال معرفته بعلاقات التشابه والتأخر.	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	يشرح مفهومًا ذكر في النص المعلوماتي.
	24	يحدد الفكرة المحورية للنظم والتفاصيل الرئيسية الداعمة لها، مثلًا مدى التماثل بينها.	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	يحدد الأمر المشترك بين فكرتين من أفكار النص.
25	يحدد الفكرة المحورية للنظم والتفاصيل الرئيسية الداعمة لها، مثلًا مدى التماثل بينها.	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	يحدد الفقرة التي وردت فيها فكرة محددة.	
26	يحدد الفكرة المحورية للنظم والتفاصيل الرئيسية الداعمة لها، مثلًا مدى التماثل بينها.	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	يفسر فكرة من أفكار الخاتمة في النص.	
27	يفسر معاني الكلمات والمصطلحات والعبارة الواردة في نظم معلوماتي من خلال معرفته بعلاقات التشابه والتأخر.	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	يأتي بجمع كلمة ملونة في عبارة محددة.	
28	يعرف جملة إن وأخواتها بعناصرها، ويوظفها في جمل من إنشائه.	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	يعين نوع خبر إن المحصور بين قوسين.	
29	يحدد الفكرة المحورية للنظم والتفاصيل الرئيسية الداعمة لها، مثلًا مدى التماثل بينها.	سؤال موضوعي (صح وخطأ)	يسرّج معلومة وردت في النص.	
30	يحدد الفكرة المحورية للنظم والتفاصيل الرئيسية الداعمة لها، مثلًا مدى التماثل بينها.	سؤال موضوعي (صح وخطأ)	يسرّج معلومة وردت في النص.	
الكتابة	31	يكتب نصوصاً إبداعيةً تظهر وجهة نظره في قضية أو موضوع ما مدعومةً بالأدلة والشواهد من مصادر مختلفة.	سؤال مقالي	يكتب نصاً إبداعياً يكتب نصاً إبداعياً
				مهارة كتابية يختار الطالب الكتابة في أحد الموضوعين
<p>* Questions might appear in a different order in the actual exam, or on the exam paper in the case of G3 and G4.</p> <p>** قد تظهر الأسئلة بأترتيب مختلف في الامتحان الفعلي، أو على ورقة الامتحان في حالة المصنفين G3 و G4.</p> <p>** As it appears in the textbook, LMS, and (Main_IP).</p> <p>كما وردت في كتاب الطالب و LMS والخطة الفلمنية.</p>				