

الهيكل الوزاري الجديد 2025 كافة المسارات



تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج الإماراتية

موقع المناهج ← المناهج الإماراتية ← الصف الخامس ← لغة عربية ← الفصل الثالث ← ملفات متنوعة ← الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 18:59:07 2025-05-18

ملفات اكتب للمعلم اكتب للطالب ا اختبارات الكترونية ا اختبارات ا حلول ا عروض بوربوينت ا أوراق عمل
منهج انجليزي ا ملخصات وتقارير ا مذكرات وبنوك ا الامتحان النهائي للمدرس

المزيد من مادة
لغة عربية:

التواصل الاجتماعي بحسب الصف الخامس



صفحة المناهج
الإماراتية على
فيسبوك

الرياضيات

اللغة الانجليزية

اللغة العربية

التربية الاسلامية

المواد على تلغرام

المزيد من الملفات بحسب الصف الخامس والمادة لغة عربية في الفصل الثالث

حل تجميعية أسئلة امتحانات وزارية وتدريبية سابقة

1

تجميعية أسئلة امتحانات وزارية وتدريبية سابقة

2

عرض بوربوينت درس من يشبهك يا أمي القسم الثاني

3

عرض بوربوينت درس من يشبهك يا أمي القسم الأول

4

عرض بوربوينت درس كهفي الصغير سيرة ذاتية القسم الثاني

5

Academic Year	2025/2024
العام الدراسي	
Term	3
الفصل	
Subject	Arabic language
المادة	اللغة العربية
Grade	5
الصف	
Stream	General
المسار	
Exam Duration	مدة الامتحان - ساعة ونصف
Mode of Implementation	طريقة التطبيق Paper-Based
Maximum Overall Grade	الدرجة القصوى المكتسبة 100
Type of All Questions	الأسئلة الموضوعية / MCQs الأسئلة البتالية / FRQs

Question*		المهارات والملاحظات		Learning Outcome/Performance Criteria**	
السؤال*		المهارة		ناتج التعلم / معيار الأداء**	
ملاحظات		نوع السؤال			
نص شعري خارجي	سؤال مقالي	يحدد المخاطب في الأبيات الشعرية.	اقرأ نصوصاً ثنائية وشعرية بطلاقة مع مراعاة التعبير عن الانفعالات والمشاعر.	1	
	سؤال مقالي	يحدد فكرة ذكرت في الأبيات الشعرية	اقرأ نصوصاً ثنائية وشعرية بطلاقة مع مراعاة التعبير عن الانفعالات والمشاعر.	2	
	سؤال مقالي	يستنتج ما لئناه الشاعر في الأبيات الشعرية	اقرأ نصوصاً ثنائية وشعرية بطلاقة مع مراعاة التعبير عن الانفعالات والمشاعر.	3	
	سؤال مقالي	يحدد البيت المعبر عن فكرة محددة	اقرأ نصوصاً ثنائية وشعرية بطلاقة مع مراعاة التعبير عن الانفعالات والمشاعر.	4	
نص شعري خارجي	سؤال مقالي	يشرح بيتين من أبيات النص الشعري	اقرأ نصوصاً ثنائية وشعرية بطلاقة مع مراعاة التعبير عن الانفعالات والمشاعر.	5	
نص شعري خارجي	سؤال مقالي	يعين اسم الحرف التاسع وخبره	يتعرف جملة إن وأخواتها بعناصرها، ويوظفها في جمل من إنشائه	6	
	سؤال مقالي	يعين اسم الحرف التاسع وخبره	يتعرف جملة إن وأخواتها بعناصرها، ويوظفها في جمل من إنشائه	7	
	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	يحدد الكلمة التي تحتوي على همزة مد	يكتب الكلمات المتضمنة همزة المد كتابةً صحيحة	8	
	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	يحدد الكلمة التي تحتوي على همزة مد	يكتب الكلمات المتضمنة همزة المد كتابةً صحيحة	9	
نص شعري خارجي	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	يحدد الكلمة التي تحتوي على همزة مد	يكتب الكلمات المتضمنة همزة متوسطة مفردة أو على الألف، أو الواو، أو الياء كتابةً صحيحةً.	10	
نص شعري خارجي	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	يحدد الكلمة التي تحتوي على همزة مفردة على السطر	يكتب الكلمات المتضمنة همزة متوسطة مفردة أو على الألف، أو الواو، أو الياء كتابةً صحيحةً.	11	
نص شعري خارجي	سؤال مقالي	يسمخ بيتاً من أبيات التشديد بخط جميل وواضح	يكتب بخط التشديد كتابةً صحيحةً	12	
نص شعري خارجي (قصيدة)	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	يحدد الحدث الرئيس في القصة	يحدد البناء المستخدم في النص لتقديم الأحداث والفكر والمفاهيم والمعلومات؛ مثل التسلسل الزمني للأحداث	13	
	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	يفسر تصرفاً من تصرفات الشخصية	يحدد البناء المستخدم في النص لتقديم الأحداث والفكر والمفاهيم والمعلومات؛ مثل التسلسل الزمني للأحداث	14	
	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	يعلن سيطرة شعور ما على الشخصية.	يحدد البناء المستخدم في النص لتقديم الأحداث والفكر والمفاهيم والمعلومات؛ مثل التسلسل الزمني للأحداث	15	
	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	يصف سلوك الشخصية	يحدد البناء المستخدم في النص لتقديم الأحداث والفكر والمفاهيم والمعلومات؛ مثل التسلسل الزمني للأحداث	16	
	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	يستنتج صفةً من صفات شخصية في القصة	يحدد البناء المستخدم في النص لتقديم الأحداث والفكر والمفاهيم والمعلومات؛ مثل التسلسل الزمني للأحداث	17	
نص شعري خارجي (قصيدة)	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	يحدد معنى التركيب المعلن في عبارة محددة	يفسر معاني الكلمات والمصطلحات والعبارة الواردة في نص معلوماتي من خلال معرفته بعلاقات التشابه والتأخر	18	
نص شعري خارجي (قصيدة)	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	يبين الدرس الذي تعلمته الشخصية في القصة	يحدد البناء المستخدم في النص لتقديم الأحداث والفكر والمفاهيم والمعلومات؛ مثل التسلسل الزمني للأحداث	19	
نص شعري خارجي (قصيدة)	سؤال موضوعي (صح وخطأ)	يحدد وقت حدوث القصة	يحدد البناء المستخدم في النص لتقديم الأحداث والفكر والمفاهيم والمعلومات؛ مثل التسلسل الزمني للأحداث	20	
نص شعري خارجي (قصيدة)	سؤال موضوعي (صح وخطأ)	يعبر صفات شخصية من شخصيات النص	يحدد البناء المستخدم في النص لتقديم الأحداث والفكر والمفاهيم والمعلومات؛ مثل التسلسل الزمني للأحداث	21	
نص معلوماتي خارجي	سؤال موضوعي اختيار من متعدد	يحدد الفكرة الرئيسة للنص المعلوماتي	يحدد الفكرة المحورية للنص ويتفحص التفاصيل الرئيسة الداعمة لها، مثلًا مدى التماثل بينها.	22	
	سؤال موضوعي اختيار من متعدد	يشرح مفهومًا ذكر في النص المعلوماتي	يفسر معاني الكلمات والمصطلحات والعبارة الواردة في نص معلوماتي من خلال معرفته بعلاقات التشابه والتأخر	23	
	سؤال موضوعي اختيار من متعدد	يحدد الزمر المشترك بين فكرتين من أفكار النص	يحدد الفكرة المحورية للنص ويتفحص التفاصيل الرئيسة الداعمة لها، مثلًا مدى التماثل بينها.	24	
	سؤال موضوعي اختيار من متعدد	يحدد الفقرة التي وردت فيها فكرة محددة	يحدد الفكرة المحورية للنص ويتفحص التفاصيل الرئيسة الداعمة لها، مثلًا مدى التماثل بينها.	25	
	سؤال موضوعي اختيار من متعدد	يفسر فكرة من أفكار الخاتمة في النص	يحدد الفكرة المحورية للنص ويتفحص التفاصيل الرئيسة الداعمة لها، مثلًا مدى التماثل بينها.	26	
نص معلوماتي خارجي	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	يأتي بجميع كلمة ملونة في عبارة محددة	يفسر معاني الكلمات والمصطلحات والعبارة الواردة في نص معلوماتي من خلال معرفته بعلاقات التشابه والتأخر	27	
نص معلوماتي خارجي	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	يعين نوع خبر إن المحصور بين قوسين.	يتعرف جملة إن وأخواتها بعناصرها، ويوظفها في جمل من إنشائه	28	
نص معلوماتي خارجي	سؤال موضوعي (صح وخطأ)	يسرّج معلومة وردت في النص.	يحدد الفكرة المحورية للنص ويتفحص التفاصيل الرئيسة الداعمة لها، مثلًا مدى التماثل بينها.	29	
نص معلوماتي خارجي	سؤال موضوعي (صح وخطأ)	يسرّج معلومة وردت في النص.	يحدد الفكرة المحورية للنص ويتفحص التفاصيل الرئيسة الداعمة لها، مثلًا مدى التماثل بينها.	30	
مهارة كتابية	سؤال مقالي	يكتب نصاً إقناعياً	يكتب نصوعاً إقناعياً نظراً وجهة نظري في قضية أو موضوع ما مدعومة بالأدلة والشواهد من مصادر مختلفة	31	
		يكتب نصاً إقناعياً			
* Questions might appear in a different order in the actual exam, or on the exam paper in the case of G3 and G4.					
قد تظهر الأسئلة بأترتيب مختلف في الامتحان الفعلي، أو على ورقة الامتحان في حالة المسائل G3 و G4.					
** As it appears in the textbook, LMS, and (Main_IP).					
كما وردت في كتاب الطالب و LMS والخطة الفصلية .					