

اختبار فهم المقروء قصة رحمة للعالمين



تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج الإماراتية

موقع المناهج ⇨ المناهج الإماراتية ⇨ الصف الخامس ⇨ لغة عربية ⇨ الفصل الأول ⇨ ملفات متنوعة ⇨ الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 2026-09-30 11:24:31

ملفات اكتب للمعلم اكتب للطالب | اختبارات الكترونية | اختبارات | حلول | عروض بوربوينت | أوراق عمل
منهج انجليزي | ملخصات وتقارير | مذكرات وبنوك | الامتحان النهائي | للمدرس

المزيد من مادة
لغة عربية:

التواصل الاجتماعي بحسب الصف الخامس



صفحة المناهج
الإماراتية على
فيسبوك

الرياضيات

اللغة الانجليزية

اللغة العربية

التربية الاسلامية

المواد على تلغرام

المزيد من الملفات بحسب الصف الخامس والمادة لغة عربية في الفصل الأول

ملزمة نماذج تدريبية لمهارات الاختبار التكويني الأول

1

ورقة عمل: نشيد كُن مسؤولاً

2

مفردات وتراكيب الوحدة الأولى: اصنع أحلامك

3

عرض بوربوينت من الأرض إلى الفضاء

4

ملف وورد: تحضير درس من الأرض 2027

5

اختبار فهم المقروء

قصة «رحمة للعالمين»

محاكاة تدريبية لنمط أسئلة التقييمات المعيارية في دولة الإمارات

اسم الطالب/ة:	_____	الصف/الشعبة:	_____
الزمن:	40 دقيقة	الدرجة:	25 درجة

تعليمات الاختبار

- اقرأ أسئلة كل جزء بعناية، ثم اختر الإجابة الأدق من بين البدائل الأربعة.
- اعتمد على أحداث قصة «رحمة للعالمين» وعلى الأدلة الواردة فيها، لا على التخمين.
- في السؤالين الكتابيين: عبّر بجمل واضحة، وادعم رأيك بدليل أو فكرة من النص.

مفتاح التذكّر: تبدأ القصة بمشاهدة مقطع مؤلم عن إساءة إلى حيوان، ثم يتحول أثر الموقف إلى حوارٍ عن الرحمة، واستحضار مواقف نبوية، ثم إلى مبادرة توعوية إيجابية.

أولاً: الفهم المباشر والمفردات في السياق (8 درجات)

1. في أي وقت بدأت أحداث القصة تقريباً؟

(أ) الخامسة والنصف عصرًا	(ب) السادسة صباحًا
(ج) الثامنة مساءً	(د) منتصف النهار

2. كان الراوي على موعد للخروج إلى الحديقة مع:

(أ) راشد	(ب) المعلم
(ج) أحد الجيران	(د) أخيه الأصغر

3. ما السبب الرئيس في استنكار الراوي للمقطع المرئي؟

(أ) لأنه كان طويلًا ومملًا	(ب) لأنه عرض سلوكًا يناقض الرحمة التي تربي عليها
(ج) لأنه لم يفهم ما يحدث فيه	(د) لأنه لم يكن مشهورًا

4. يدل التعبير «هزّني بشاعة مشاهدته، واستنكرته» على شعور الراوي بـ:

(أ) الإعجاب	(ب) اللامبالاة
(ج) الرفض والتأثر	(د) الفضول فقط

5. المعنى الأقرب لكلمة «متداول» في سياق القصة هو:

(أ) قديم	(ب) منتشر بين الناس
(ج) مخفي	(د) مكتوب

6. المقصود بقول الكاتب «حديقة وارفة الظلال» أن الحديقة:

(أ) قليلة الأشجار	(ب) كثيرة الظلال وممتدة
(ج) شديدة الحرارة	(د) خالية من النباتات

7. في سياق وصف الكلب المتألم، المعنى الأقرب للفعل «يئن» هو:

(أ) يضحك	(ب) يصدر صوتًا من الألم
(ج) ينام	(د) يقفز

8. أي قيمة ظهرت منذ بداية القصة بوضوح؟

(أ) التنافس	(ب) الرحمة بالمخلوقات
(ج) حب السفر	(د) جمع المال

ثانيًا: التحليل والاستدلال وبناء المعنى (10 درجات)

9. ما العلاقة بين مشاهدة المقطع المرئي والحوار الذي دار بين الراوي وراشد؟

(ب) سبب ونتيجة؛ فقد أثار المقطع حديثهما عن الرحمة	(أ) تعارض بلا علاقة
(د) مقارنة بين مكانين	(ج) تشابه في الزمان فقط

10. أي ترتيب يمثل تسلسل الأحداث بصورة أدق؟

(ب) مشاهدة المقطع ← السير إلى الحديقة ← استحضار مواقف الرحمة ← التفكير في مبادرة توعوية	(أ) الحديقة ← إنشاء الحساب ← مشاهدة المقطع ← الحوار
(د) استحضار الحديث ← مشاهدة المقطع ← الحديقة ← بداية القصة	(ج) إنشاء الحساب ← مشاهدة المقطع ← العودة إلى البيت ← لقاء راشد

11. أي حدث مثل انتقال القصة من مجرد التأثير إلى الفعل الإيجابي؟

(ب) مشاهدة الطيور في الحديقة	(أ) وصول راشد إلى باب البيت
(د) تحديد موعد الذهاب إلى الحديقة	(ج) اقتراح إنشاء حساب لنشر مواقف الرحمة وقصص الرفق بالحيوان

12. أي صفة تُستنتج من موقف راشد عندما فكر في نشر الأحاديث والقصص الإيجابية؟

(ب) التردد	(أ) المبادرة والمسؤولية
(د) التهور	(ج) الأناية

13. لماذا أُدرجت مواقف من السيرة النبوية في القصة؟

(ب) لدعم قيمة الرحمة بأمثلة موثوقة وربطها بالسلوك اليومي	(أ) لزيادة طول النص فقط
(د) لإضافة شخصيات خيالية	(ج) لتغيير مكان الأحداث

14. أي دليل من القصة يدعم فكرة أن الحيوانات تشعر وتتأثر؟

(ب) حنين الجمل وذرفه الدموع، وانتظار القطعة لصاحبها	(أ) تحديد الساعة في بداية القصة
(د) استخدام الهاتف المحمول	(ج) وجود ممرات في الحديقة

15. ما الوظيفة الأبرز لوسائل التواصل الاجتماعي في نهاية القصة؟

ب) وسيلة يمكن تحويلها من عرض السلوك السلبي إلى نشر الوعي والرحمة	أ) مصدر ترفيه فقط
د) بديل عن الحوار المباشر	ج) وسيلة لإخفاء الأحداث

16. أي عبارة تلخص الفكرة الرئيسة للقصة بدقة؟

ب) الرحمة بالمخلوقات قيمة تتحول إلى سلوك ومبادرة مسؤولة	أ) الحقائق أجمل الأماكن للقاء الأصدقاء
د) الحيوانات لا تحتاج إلى رعاية الإنسان	ج) استخدام الهواتف يسبب المشكلات دائماً

17. أي استنتاج تدعمه أحداث القصة أكثر؟

ب) السلوك الإيجابي المدعوم بالقيم والمعرفة يمكن أن يواجه المحتوى المؤذي	أ) المشاعر وحدها تكفي لحل المشكلات
د) النشر الإلكتروني لا يؤثر في المجتمع	ج) تجاهل السلوك الخاطئ هو التصرف الأفضل

18. لو تجاهل الراوي وراشد المقطع ولم يناقشاه، فأَي عنصر في الحكمة سيضعف أكثر؟

ب) وصف الحديقة	أ) الدافع الذي قادهما إلى المبادرة
د) وقت بداية القصة	ج) اسم راشد

ثالثًا: التقويم والإبداع (7 درجات)

19. قيّم مبادرة راشد بإنشاء حساب لنشر الأحاديث الصحيحة وقصص الرفق بالحيوان: هل تراها فعّالة؟ اكتب رأيك، وادعمه بدليلين أو فكرتين من القصة. (3 درجات)

20. اكتب رسالة توعوية قصيرة من 3-4 جمل تصلح للنشر في الحساب المقترح، على أن تتضمن:

- قيمة الرحمة أو الإحسان.
- مفردة واحدة من مفردات الدرس، مثل: «وارفة» أو «متداول» أو «تأنف».
- سلوكًا عمليًا مسؤولًا تجاه الحيوان أو المحتوى المؤذي.

(4 درجات)

الاختبار من متعدد: 18/

الإجابة القصيرة: 7/

المجموع: 25/