الهيكل الوزاري الجديد كافة المسارات 2025





تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج الإماراتية

موقع المناهج ← المناهج الإماراتية ← الصف الخامس ← لغة عربية ← الفصل الأول ← ملفات متنوعة ← الملف

09:51:37 2025-10-22 على موقع المناهج: 20-20-2013

ملفات اكتب للمعلم اكتب للطالب ا اختبارات الكترونية ا اختبارات ا حلول ا عروض بوربوينت ا أوراق عمل منهج انجليزي ا ملخصات وتقارير ا مذكرات وبنوك ا الامتحان النهائي ا للمدرس

المزيد من مادة الغة عربية:

التواصل الاجتماعي بحسب الصف الخامس











صفحة المناهج الإماراتية على فيسببوك

الرياضيات

اللغة الانجليزية

اللغة العربية

التربية الاسلامية

المواد على تلغرام

المزيد من الملفات بحسب الصف الخامس والمادة لغة عربية في الفصل الأول				
ملزمة دعم شاملة ذوي الهمم	1			
تدريب على مهارات الاختبار التكويني	2			
نشاط داعم درس أنواع الخبر	3			
أنشطة إثرائية داعمة للمنهاج	4			
ملخصات نحو شاملة مع تطبيقات وحلول	5			

Academic Year	2026/2025		
العام الدراسي			
Term	1		
القصل	-		
Subject	Arabic language		
1261	اللغة العربية		
Grade	5		
المبت			
Stream	General		
المار	العام		
Type of All Questions	الأستلة الموضوعية /MCQ		
نوع كافة الأسئلة	الأسنلة القالبة /FRQ		
Maximum Overall Grade	100		
الدرجة القصوى المكنة			
دية الامتحان - Exam Duration	ساعتان ونصف		
CARTONIANON - CIRCUST SUA	ساغتان ونعيت		
طريقة التطبيق- Mode of Implementation	Paper-Based		
·			

mic Year			restin-*	Learning Outcome/Performance Criteria***				
العام الد	2026/2025 Question		"estion" السؤال	Learning Unicome/Perhormance Criteria*** **الكارامة التطاع المالة التطاع المالة التطاع المالة التطاع التطا		المهارات والمافحظات		
erm Ilian	1				الماراء	نوع السوال سوال مقالي	ملاطقات نص شعري خارجي	
bject JUJ	Arabic language اللغة العربية		1	يبيَّنُ المعلى الإجمالُ للنَّمَنَ الشِّعرِيَّةِ، ويحفظُهُ.	يحدد الفكرة الرئيسة للقصيدة			
rade ILAJI	5		2	ييَنْ للحق الإجمالُ للنُّمَنِ الشِّحريَّ. وحفظة	يستخرغ فكرتين محددتين من الأفكار التي وردت في القصيدة	سؤال مقالي	نص شعري خارجي	
ream	General Italy		3	ينِينَ للحي الإجمالُ للنَّمَنِ الشِّحريِّ. وبحفظة.	يشرح بيتين محددين من أبيات القصيدة	سؤال مقالي	نص شعري خارجي	
II Questions	الأستلة الموضوعية /MCQ		4	ينِينَ المدى الإجمالُ للنَّمنِ الشِعريَ. ويحفظهُ	يكتب البيث الذني تضدّن فكرة معينة	سوال مقالي	نص شعري خارجي	
نوع کافقہ Overall Grade	FRQ/ كِاللَّهُ أَنْ الْكَالِيَّةِ / FRQ	inde la	5	بينَ المدى الإجمالُ للنُمنَ الشِّمريَّة. ويحفظة.	يحدد البيت الذي أعجبه من القصيدة ذاكرًا السبب	سؤال مقالي	نص شعري خارجي	
الدرجة القص مدة الامتحان - on	ساعتان ونصف	أسطة اللص الشعري	6	يمؤزين الجملة الاسمؤة والجبلة الفعلقة.	يستخرج جملة فعلية وجملة اسميةً من نص محدد.	سوال مقالي	ميارات لغوبة	
طرقة التطبيق- station	Paper-Based					ميارة تحوية سؤال مقال	مهارات لغوية	
			7	يتعرَفُ أنواعَ الجبرقِ الجملةِالاسميَّةِ.	بحدد الخبر . وبيين توعه.	مبارة تحوية		
			8	يكتبُ الكلماتِ المُتضِنَّتَةُ هِمرَةً مَثورَسَطةً مَنفرِدةً أو على الألفِ، أو الواو، كثابةً صِحِيحةً.	يختار الكلمة الصجيحة إملانيًا	سؤال مقالي مهارة إعلاء	مهارات لغورة	
			9	يكثث بخط اللسخ كتابة صحيحة	ينسخ البيت الشعري بشكل واضع وجميل	سؤال مقالي	مهارات لغوبة	
						مهارة خط		
		ILZU is	10	يكتبُ نصوصًا الناميَّةُ تظهرُ وجهة نظره في قضيَّةِ أو موضوعٍ ما مدعومةُ بالأمَلَّةِ والشُّواهدِ من مصادرَ مختا يكتبُ نصوصًا بفقراتِ متعدِّدةٍ بويَسَن فيها فكرةً مركزيَّةُ و أفكارًا مهنةُ، ورضعُها في سباقٍ متطقيّ، مستخدةً	يكتب نصًا إقناعيًا يكتب نصًا معلوماتيًّا	سؤال مقالي	مهارة كتابية يختار الطالب الكتابة في أحد الموضوعين	
			11	يعيّدُ البناء للمتخدمَ في النّصُ لتقديم الأحداث والفكر والقاميم والعلوماتِ؛ مثل التسلسل الزَّميّ للأحداث	يعدد الحدث الرئيس في القصة	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص سردي خارجي (قصة)	
			12	يحبَدُ البِناءَ المستخدمَ في النَّمَنِ لتقديمِ الأحداثِ والفكر والقاميم والمطوماتِ؛ مثلَ التسلسل الزُّمنِ للأحدا	يميز حدثًا فرعيًا في القصة.	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص سردي خارجي (قصة)	
			13	يحيَّدُ البناء المستخدمُ في النَّحيُّ لتقديم الأحداثِ والفكروالمقاميم والمعلوماتِ: مثل التسلسلِ الرُّمنيِّ للأحدا	يفسر تصرفات الشخصية في القصة.	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص سردي خارجي (قصة)	
			14	يحيِّذُ البناء المستخدمُ في النَّميِّ لتقديمِ الأحداثِ والفكرِ والمقامِم والعلوماتِ: مثلُّ التسلسلِ الرُّبيِّ للأحدا	يحدد دلالة عبارة من العيارات الواردة في القصة	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص سردي خارجي (قصة)	
		imit	15	يفينز معاني الكلمات والمصطلحات والعبارات الواردة في نصّ معلوماتيّ منّ خلال معرفته يعلاقات النَّصاد و	يحدد مرادف كلمة وردت في القصبة	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص سردي خارجي (قصة)	
		أسطة المين المعروي	16	يحيِّذُ البناءَ المستخدمَ في النَّمَن لتقديمِ الأحداثِ والفكر والقاميم والعلوماتِ؛ مثل التسلسلِ الزَّمِيِّ للأحدا	يحدد الصفات التي تنطبق على المُكان في القصية	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص سردي خارجي (قصة)	
			17	يفيتر معاني الكلمات والمستلحات والعبارات الواردة في نمن مطومانيّ من خلال معوقته يعلاقات الأضاد و	يسترجع معلومة ذكرت في القصة	سؤال موضوعي (صح وخطأ)	نص سردي خارجي (قصة)	
			18	يحيِّدُ البِناءُ المُستخدمُ في النَّصَ لتقديم الأحداثِ والفكر والمقاميم والمعلوماتِ؛ مثل التسلسل الزُّمنيّ للأحدا	بصف مشاعر الشخصية	سؤال موضوعي (صح وخطأ)	نص سردي خارجي (قصة)	
			19	يحيِّذُ البناءَ المستخدمَ في النَّمَن لتقديمِ الأحداثِ والفكر والقامِيمِ والعقوماتِ: مثل التسلسلِ الزُّمنيَ للأحدا	يسترجع معلومة ذكرت في القصة	سؤال موضوعي (صح وخطأ)	نص سردي خارجي (قصة)	
			20	يحيَّدُ البِناءَ المستخدمَ في النَّمَن لتقديمِ الأحداثِ والفكر والقاميم والطوماتِ؛ مثل التسلسلِ الزُّمنِ للأحدا	يحدد شخصية أعجبته من شخصيات القصة ويعلل اختباره	سؤال مقالي	نص سردي خارجي (قصة)	
			21	يحيِّدُ البِناءَ المتخدمَ في النَّمَن للقديم الأحداثِ والقكرِ والقاميم والعلوماتِ؛ مثل التملسلِ الزُّمنِ للأحدا	يحند النَّرس المنفاد من النص القصصي	سوال مقالي	نص سردي خارجي (قصة)	
			22	يحدِّدُ الفكرةِ المُحرِرُةُ للنُّمَّلِ وَالتَّفَاصِيلَ الرَّبِيمَةُ الدَّامِعَةُ لِهَا، ميزِثًا مدى التَّماسُكِ بيها.	يحدد الفكرة الرئيسة للنص المعلوماتي	سؤال موضوعي اختيار من متعدد	نص معلوماتي خارجي	
			23	يحبِّدُ الفكرةَ المحوريَّة للنَّمَنُ وَالنَّمَاصِيلَ الرَّبِيسَةَ الدَّاعِمَةُ لِهَا. مِينِّنًا مدى النَّماشَكِ بِيهِا.	يميز الفقرة التي وردت فيها فكرة معيتة .	سؤال موضوعي اختيار من متعدد	نص معلوماتي خارجي	
			24	يحدِّذ الفكرة المحوريَّة النَّمَيْ والنَّفاصيل الرِّئيسة الدّاعدة لها، مبيِّنًا مدى النَّماسُكِ بيها.	يسترجع فكرة ما وردت في النص المعلوماتي.	سؤال موضوعي اختيار من متعدد	نص معلوماتي خارجي	
			25	بفيتر معاني الكلمات والمصطلحات والعبارات الواردة في نعني معلوماتيّ من خلال معرفته بعلاقات الأضاو والتّرادف	يأتي بمفود لكلمة من كلمات التص.	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص معلوماتي خارجي	
			26	يحدِّدُ الفكرةَ المُحورِثُةُ للنَّمَنَ وَالنَّفاصِيلَ الزُّنِيسَةُ الدَّامِنَةُ لَهَا، ميزِيَّنَا مدى النَّماسُك بيها.	يحدد الفكرة الرئيسة لفقرة من فقرات النص المعلوماتي	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص معلوماتي خارجي	
			27	يحدِّدُ الفكرةَ المحورةِ للنَّمَنِ وَالثَّفَاصِيلَ الرَّئِيسَةُ الدَّاعِمَةُ لِهَا، ميزِنَّا مدى النَّماسُكِ بيهيا.	يسترجع معلومة من معلومات النص.	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص معلوماتي خارجي	
			28	يحبِّدُ الفكرةَ المحرريَّة النَّمَن وَالنَّفاصيل الرَّئِيسةَ الدَّاعِمَةُ لها، مبيِّنًا مدى النَّماسُكِ بيها.	يسترجع معلومة من معلومات النص	سؤال موضوعي (صح و خطأ)	نص معلوماتي خارجي	
				29	يحبِّدُ الفكرةَ المحرريَّة النَّمَن وَالنَّفاصيلَ الرَّبْيَسَةُ الدَّاعِمَةُ لها، مبيِّنًا منى النَّماسُك بيها.	يسترجع معلومة من معلومات النص	سؤال موضوعي (صع وخطأ)	نص معلوماتي خارجي
				30	يحدِّذ الفكرة المحوريّة للتُحنّ والتَّفاصيل الرِّيِّسة الدّاعنة لها، مبيّنًا مدى التَّماسُكِ بيها،	يسترجع معلومة من معلومات النص.	سؤال موضوعي (صع وخطًا)	نص معلوماتي خارجي
				31	يمزِّينَ الجملة الاسميَّة والجملة الفعليَّة.	يعبر عن الصورة مستخدمًا جملة فعلية مناسبة	سؤال مقالي ميارة تحوية	نص معلوماتي خارجي
		32	يحدِّدُ الفكرةَ المُحورِيّةُ للنَّمَنِ وَالنَّفَاصِيلَ الرَّبْسِةُ الدَّامِنَةُ لِهَا، مِنِيًّا مدى اللَّمَاشَكِ بِبِهَا.	يبين رأيه بتاءً على المعلومات الواردة في النص	سؤال مقالي	نص معلوماتي خارجي		
			Questions n	night appear in a different order in the actual exam, or on the exam paper in the case of G3 and	64.			
	State (I dad), by all flowing (2) gets (Incard) by a state (I dad), by a state (I						تظهر الأسئلة بترتيب مختلف في الامتحان الفعلي.	