

# مراجعة التقويم الاول



تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج الإماراتية

موقع المناهج ← المناهج الإماراتية ← الصف الخامس ← لغة عربية ← الفصل الثاني ← ملفات متنوعة ← الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 20:58:21 2026-01-20

ملفات اكتب للمعلم اكتب للطالب | اختبارات الكترونية | اختبارات حلول | عروض بوربوينت | أوراق عمل  
منهج إنجليزي | ملخصات وتقديرات | مذكرات وبنوك الامتحان النهائي | للمدرس

المزيد من مادة  
لغة عربية:

## التواصل الاجتماعي بحسب الصف الخامس



الرياضيات



اللغة الانجليزية



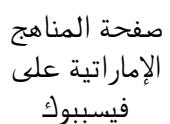
اللغة العربية



ال التربية الاسلامية



المواد على Telegram



صفحة المناهج  
الإماراتية على  
فيسبوك

## المزيد من الملفات بحسب الصف الخامس والمادة لغة عربية في الفصل الثاني

تقديم الحلول النموذج التطبيقي السيناريو الرابع لمشروع يوم العطاء المدرسي - التعلم القائم على المشاريع	1
تقديم الحلول النموذج التطبيقي السيناريو الثالث لمشروع تراث وعطاء - التعلم القائم على المشاريع	2
تقديم الحلول النموذج التطبيقي السيناريو الثاني لمشروع الملجأ الأخضر مدرستنا صديقة للبيئة والحيوان	3
تقديم الحلول النموذج التطبيقي السيناريو الأول لمشروع حملة توعوية لحفظ على الحدائق العامة (الأسبوع الثالث)	4
عرض بوربوينت تقديم الحلول - التعلم والتقييم القائم على المشاريع - الأسبوع الثالث	5

المادة: اللغة العربية	مراجعة التقويم الأول للفصل الدراسي الثاني للسنة الخامسة	مدرسة البسمة البريطانية
الصف الخامس	المعلمة : دينا عز الدين	الاسم: .....

## أولاً: القراءة

أ- السؤال الأول : - من نص (أنا حز) اقرأ الفقرة السابقة وأجب عما ياتي :

كان الحذاء يتتجاوب معه بطريقة مذمولة ، مما زاده حماسة ، فدخل في مناطق سكنية مجاورة لم يذهب إليها من قبل . ثم الشتغل حماسة أكثر حتى نسي كل شيء حوله تماما ، واستسلم لرغبة قوية تدفعه للمغامرة ، فانطلق في الشارع بغير اتجاه السير ، مسببا الإرباك للمرأة والشائقين . وكانت فرحة تزداد بزيادة الفوضى من حوله . وبذا مزهوا بنفسه كواحد من أبطال الأفلام المثيرة .

[www.almanahj.com](http://www.almanahj.com)

- ١- ما نوع النص السابق : ..... قصة خيالية
- ٢- ما اسم كاتبة النص : ..... عانše حمد المهيري
- ٣- ما الشخصية الرئيسية بالنص : ..... ناصر
- ٤- اقترح عنوانا آخر للنص : ... الحذاء السحري .... (أي إجابة مقبولة.)
- ٥- بعدها كان يشعر ناصر وهو ينطلق بالحذاء؟ ..... كان يشعر بالنشوة والحماس.....

بـ استخرج من الفقرة السابقة ما ياتي :

- \* اسم : ..... الحذاء
- جملة فعلية : ..... فدخل في مناطق سكنية.....
- \* فعل ناسخ : ..... كان
- جار و مجرور : ..... من حزله.....

**ب - اختر ما بين القوسين المعنى الصحيح لما تحته خط :**

- ١- بَدَتْ عَلَى وِجْهِ نَاصِرِ عَلَامَاتِ السُّعَادَةِ وَالرَّضَا .

( ) دَرَجَاتِ تَعَابِيرٍ -

٢- بَدَتْ عَلَى وِجْهِ نَاصِرِ عَلَامَاتِ السُّعَادَةِ وَالرَّضَا .

( ) ظَهَرَتْ بَدَاتْ -

٣- انْطَلَقَ مُسَبِّبًا الْأَرْبَكَ لِلْمَارَةِ وَالسَّائِقَيْنِ .

( ) الْغَضَبُ الدَّهْشَةُ - -

**ثانياً: من نص (تاريخ الأذدية) أقرأ النص التالي وأجب عن الأسئلة الآتية:**

( كان أبو القاسم الطنبوري تاجرًا من بغداد، اشتهر بالبخل بالرغم من كونه ثريًا، فقد ظل ينتقم من الحداة نفسه سبع سنوات، وكان كلما تقطع منه موضع جفل مكاهنة رفعة، حتى صار وزنه ثقيلاً، وحين كان يحاول التخلص من حداه البالي، كان يفشل في ذلك، حيث يعود الحداه إليه في كل مرة ضاربًا مثلث في الوفاء والإخلاص ).

**أ- استخرج من الفقرة السابقة مارلي:**

.....الوفاء والاخلاص.....

.....**شريا**..... : .....**ضد كلمة (فقيرا)**

..... فعلا نسخا صار ..... اسمه ..... وزنه ..... خبره ..... ثقلا .....

**ب - اكتب مرادف الكلمات الآتية :**

الشج : .....البخل..... البالي : ...المتهالك / القديم... ثريا : .....غنى.....

**اكتب ضد الكلمات الآتية :**

الشج : .....الكرم.... الوفاء : .....الغدر والخيانة.... المثل : .....النجاح.....

ت-من أي البلاد أيو القاسم الطنبوري . وماذا كان يعمل ؟

.....من بغداد، وكان يعمل تاجراً.....

.....



ث - اكتب من النص دليلا على بخل أبو القاسم ؟

..... **فَلَمَّا ظَلَّ يَسْتَغْمِلُ الْحَذَاءَ نَفْسَهُ سَبْعَ سَنَوَاتٍ** .....

ج- اكتب كلمة ( كلها - كلهم - كلهن ) في المكان المناسب :

١- أتممت قراءة القصة ..... **كلها** .....

٢- دعوت صديقتي ..... **كلهن** ..... لحضور الحفل .

٣- طفت أرجاء بلادي ..... **كلها** .....

٤- صافحت ضيوف أبي ..... **كلهم** .....

ح- اكتب مفردات الجموع الآتية :

١- التصاميم ..... التصميم .....

٢- الأطراف ..... الطرف .....

٣- الأغصان ..... **الخصن** .....

٤- القباقيب ..... **القبقاب** .....

**www.almanahj.com**

خ- اختر ( خلال أو قبل) و اكتبها في المكان المناسب:

١- لا تتحدث ..... خلال ..... خطبة الصلاة.

٢- كان الرجل ..... قبل ..... ذلك صبياً .

٣- يجب أن تقفت احتراما ..... خلال ... غزف السلام الوطني.

## ثانياً: القواعد النحوية

### كان وأخواتها

(الأمثلة)

(١)

- كان الطريق موجهاً في مُخيّفاً.
- كان الحذاء أكبر حجمًا.
- أصبح الولد نشيطاً.
- كانت الطفلة نائماً.
- كان العلّم نوراً.
- كان الكتبة محموداً.
- كان الرياضة مُفيدةً.
- أفسى الطالب مُتعباً.

(النحوية)

نستنتج من الأمثلة أن بعد مجموعة من الأفعال تعرف باسم (كان وأخواتها) ت Kelvin هذه الأفعال على الجملة الاسمية فتُغير معنى الكلام بحسب معنى الفعل وتسمي (الأفعال الناسخة).  
١- أكمل ما ياتي :

تُضفت أن الجملة الاسمية هي التي تبدأ ..... اسم .....  
ونها ركناً أسماني هما ..... مبتداً ..... و ..... خبر .....  
مش ..... البيت ..... كبير



أ- حدد فيما يأتي اسم الفعل الناجح وخبره:

خبر الفعل الناجح	اسم الفعل الناجح	الجملة
كبيرا	الحذاء	صار الحذاء كبيرا
صافية	السماء	كانت السماء صافية
خانقا	ناصر	كان ناصر خانقا
باردا	الهواء	اصبح الهواء باردا
نائما	ال طفل	بت الطفل نائما

ب-اعرب ما يأتي : ( اصبح الجو جميلا ) .

اعرابها	www.almanahj.com	الكلمة
فعل تابع مبني على الفتح	اصبح	
اسم اصبح مرفوع وعلامة رفعه الضمة	الجو	
خبر اصبح منصوب وعلامة نصبة الفتحة	جميلا	

ت- اقرأ الجمل الآتية وبين الخطأ ان وجد:

- مازال البناء صامدا..... صاما
- صارت السفينة خطاما..... خطاما
- ظل الجو باردا..... باردا
- كانت الفتاة مشاغلة..... الفتاة مشاغبة

ث - أدخل كان أو إحدى أخواتها على الجمل الآتية وغير ملائم:

دخول كان وأخواتها عليها	الجملة الاسمية
..... كان الجبل شاهقاً .....	الجبل شاهق
..... كانت الرياضة مفيدة .....	الرياضة مفيدة
..... كان التوب جديداً .....	التوب جديد

ج-اقرأ الفقرة الآتية واستخرج منها الأفعال الناسخة (كان وأخواتها)، وأحدد اسم كل منها وخبره وفق الجدول المرفق:

كان المبتكر مشغولاً بالبحث عن حل يجعل ابتكاره ينجح، وفجأة لمعت في رأسه فكرة، وصار الحل ميسوراً، وأصبح الابتكار الذي حلم به سهلاً، وبات المبتكر مسحوراً به، ومما زالت أفكاره متقدمة تقوده على ابتكارات أخرى.

[www.almanahj.com](http://www.almanahj.com)

فعل ناسخ	اسم	خبرة
كان	المبتكر	مشغولاً
صار	الحل	ميسوراً
أصبح	ابتكار	سهلاً
بات	المبتكر	مسحوراً
مازالت	أفكاره	متقدمة

#### **رابعاً: القواعد الإملائية والكتابية**

### - أكمل الفراغات التالية:

- ٤- الهمزة المتوسطة هي التي تكون في ..... وسط ..... الكلمة .  
الهمزة المتوسطة ترسم على الياء أو على ..... واو ..... أو على ..... الألف .....  
٢: اقرأ الفقر الآتية ، ثم أجب عما يليها :

**٢: اقرأ الفقر الآتية، ثم أجب عما يليها :**

**الطالب المتفوق هو الذي يسأل في كل مسألة تعرضه ، ويؤدي واجبة ولا يتأخر فيه ، ويسائل نفسه دائمًا ما الشيء الذي قصر فيه ، ويتفاعل بالخير دائمًا .**

## **• استخرج من الفقرة ما يلى:-**

٢ - همزة متؤسفة على واو ( .....يُؤدي..... )

.....يتفاعل..... - ٣ - همزة متوسطة منفردة [w.almanahj.com](http://w.almanahj.com)

-٢- همزة متوسطة على نبرة دائمًا (..... دائمًا.....)

3. ابحث عن أربع كلمات من البيئة المدرسية تتضمن همزة متوسطة ، ثم اكتبها:-

.....عصابون..... حقائب.....

.....جوانز..... مسائل.....

٤- الجملة المشتملة على همزة متوسطة على ألف هي :

١) المعلم أعطى التلاميذ الأولي جوانزهم.

ب (العلماء ورثة الأنبياء).

٢- (العنوان) من قبل المؤلف (الاسم) عن ماجستير

ج) امتحان میں اسپیشل سسیڈ میں واجب۔

د (الاطفال مارسون الرياضه دائمآ).

د (الأطفال مارسون الرياضة دانما).

انتهت الأسئلة . مع أطيب الأمنيات