

شكراً لتحميلك هذا الملف من موقع المناهج الإماراتية



شرح الاختباري الكتابي للصفوف من الخامس للثاني عشر

موقع المناهج ⇨ المناهج الإماراتية ⇨ ملفات مدرسية ⇨ لغة عربية ⇨ الفصل الثاني ⇨ الملف

التواصل الاجتماعي بحسب ملفات مدرسية



روابط مواد ملفات مدرسية على تلغرام

[الرياضيات](#)

[اللغة الانجليزية](#)

[اللغة العربية](#)

[التربية الاسلامية](#)

المزيد من الملفات بحسب ملفات مدرسية والمادة لغة عربية في الفصل الثاني

[المراجعة النهائية لامتحان الكتابي النهائي للصفوف من الخامس حتى الثاني عشر](#)

1

[نصائح عامة في اختبار الكتابة للصفوف التاسع والعاشر والحادي عشر والثاني عشر](#)

2

[شرح الاختباري الكتابي للصفوف من الخامس للثاني عشر](#)

3

[بنائية الاختبار الورقي \(الهيكلي\) للصفوف من الخامس إلى الثاني عشر](#)

4

المزيد من الملفات بحسب ملفات مدرسية والمادة لغة عربية في الفصل الثاني

[كيفية كتابة نص اقناعي](#)

5



شرح الاختباري الكتابي للصفوف من الخامس للثاني عشر

الفصل الثاني 2023

إعداد المعلمة شيرين يحيى

معلمة اللغة العربية بمدرسة الحويتين
بنطاق الظفرة

مديرة المدرسة أ/ فوقيه مصطفى
وكيلة المدرسة / شمس المزروعي

2023/3/5

بين أيديكم خطوات كتابة النص الوصفي و نمذجة **نص وصفي** لطلابنا في دولة الإمارات " **الصف التاسع و العاشر و الحادي عشر** " أتمنى من الله تعالى أن تنال إعجابكم و لا تنسوني من دعائكم لعلها تكون ساعة استجابة في هذه الأيام المباركة إلى الله . و أهدي لكم هذه الكلمات عن التميز . معلمتكم / شيرين يحيى



مواقع التواصل مع المعلمة شيرين يحيى

تم تحميل هذا الملف من
موقع المناهج الإماراتية
alManahj.com/

سأتميز بذكائي وعقلي المشرق
وسأتابع مساري بثقة واحترافية
فأنا أوّمن بأن النجاح يتطلب جهداً
وأن الأحلام تتحقق بالعمل والاجتهاد
سأتميز بالإيمان بالنفس وقدراتي
وسأبدع في كل مجال تختاره أنا ملي
وسأسبق الزمن لأحقق كل أمنيّاتي
فالحياة مملوءة بالفرص والتحديات
سأتميز بالاستعداد والتحضير
وسأكسب ثقة الآخرين بإنجازاتي
وسأبذل قصارى جهدي في المجال الذي أختاره
فأنا أوّمن بأن العمل والإرادة تجتاز العوائق
سأتميز بالشجاعة والصمود
وسأخلق بأجنحة الثقة والإيجابية
وسأخطى كل الصعاب بتحدي وإيمان
فالنجاح لا يأتي إلا بالعزيمة والجدية
سأتميز بالإنجازات والتميز
وسأكون دائماً في صدارة الريادة
فالعالم ينتظرني بفارغ الصبر
وأنا مستعدّ للتحدي والتفوق والتميز

بقلم الأستاذة شيرين يحيى مدرسة الحويتين / الظفرة



1- المقال الوصفي و كيفية كتابته

الصفوف " التاسع و العاشر و الحادي عشر "

المقال الوصفي هو أحد الأنواع الأساسية في الكتابة الإبداعية والأدبية. يستخدم التعبير الوصفي لوصف شخصية أو مكان أو حدث ، وتوضيح تفاصيلها بطريقة ملموسة وجميلة تجعل القارئ يشعر بواقعية المشهد المصور.

يتطلب التعبير الوصفي استخدام اللغة بشكل دقيق ومتقن، واستخدام الصفات والأحاسيس والملاحظات الوصفية لإيصال المعنى المراد وإبراز جوانب الموضوع المراد وصفها. يمكن للتعبير الوصفي أن يتضمن أيضاً الاستخدام الفني للمقارنة والتشبيه والتناقض وغيرها من الأساليب الأدبية.

بالإضافة إلى جمالية التعبير الوصفي، فإنه يساعد على إبراز المشاعر والأحاسيس التي يريد المؤلف إيصالها للقارئ، ويجعل النص أكثر إichaاً وتفاعلاً مع القارئ. عند كتابة تعبير وصفي، يجب الانتباه إلى توزيع الأفكار والجمل بشكل منسجم وجذاب، واستخدام الكلمات والعبارات التي تناسب الموضوع وتجعله أكثر واقعية وجاذبية للقارئ. كتابة مقال وصفي تتطلب منك كاتباً اتباع بعض الخطوات التي تساعدك على صياغة مقال متميز وجذاب.

وفيما يلي، سأقدم لك بعض النصائح التي يمكن أن تساعدك في كتابة مقال وصفي:

- 1- اختر موضوعاً جيداً: يجب اختيار موضوع وصفي يستحق الكتابة عنه ويمكن أن يثير اهتمام القارئ. يمكن أن يكون الموضوع شخصاً أو مكاناً أو حدثاً.
- 2- ابدأ بتصور المشهد: قبل البدء في كتابة المقال، يجب أن تتصور المشهد الذي ستصفه في ذهنك بكل تفاصيله، وتجعله يأخذك في رحلة واقعية إلى الموضوع المطلوب وصفه.
- 3- استخدم اللغة الوصفية: يجب عليك استخدام اللغة الوصفية بشكل كافي وفعال لوصف التفاصيل المختلفة للموضوع، والتعبير عنها بشكل دقيق ومنمق.
- 4- استخدم الأساليب الأدبية: يمكنك استخدام الأساليب الأدبية المختلفة مثل المقارنة والتشبيه والتناقض وغيرها لإبراز جوانب الموضوع وجعلها أكثر وضوحاً.
- 5- اجعل المقال غنياً بالتفاصيل: يجب عليك أن تجعل المقال غنياً بالتفاصيل المختلفة التي تصف الموضوع، وتوضح أهم النقاط والتفاصيل المهمة لتقديم صورة كاملة وواضحة



6- استخدم الأمثلة والصور: يمكنك استخدام الأمثلة والصور لتوضيح الموضوع وجعل المقال أكثر واقعية.

7 -اعتمد على الجمالية: يجب أن يكون المقال وصفيًا جميل المظهر وسلس السرد وسهل القراءة.

يتضمن المقال الوصفي عددًا من العناصر التي يتم التركيز عليها لوصف شخص، مكان، حدث، أو شيء ما. ومن بين تلك العناصر:

1- الوصف الظاهري: وهو وصف المظاهر الخارجية، مثل الشكل، اللون، الحجم، والوزن.

2- الوصف الوظيفي: وهو وصف كيفية عمل أو استخدام الشيء الذي يتم وصفه.

3- الوصف الحسي: وهو وصف الحواس المختلفة، مثل الطعم، الرائحة، اللمس، والسمع.

4- الوصف العاطفي: وهو وصف المشاعر والعواطف التي تثيرها الشخص، المكان، أو الحدث.

5- الوصف الزماني: وهو وصف الزمان والتاريخ الذي يتعلق بالشخص، المكان، أو الحدث.

6- الوصف الثقافي: وهو وصف الثقافة والعادات والتقاليد التي ترتبط بالشخص، المكان، أو الحدث.

7- الوصف البيئي: وهو وصف البيئة المحيطة بالشخص، المكان، أو الحدث.

علاوة على ذلك، فإن المقال الوصفي يتضمن استخدام الكلمات والعبارات الملائمة والمناسبة للوصف، ويعتمد على استخدام التفاصيل الدقيقة والمحددة لتصف الشخص أو المكان أو الحدث بشكل دقيق وواضح للقارئ.

التفكير هو عملية تقسيم النص الكتابي إلى فقرات مترابطة تحوي كل منها فكرة أو مجموعة من الأفكار المرتبطة ببعضها البعض. ويهدف التفكير إلى تسهيل فهم المعنى الكامل للنص وتنظيمه بشكل منطقي لجعله أكثر قراءة وفهمًا.

تقييم النص الوصفي

* التفكير يتطلب توفر بعض المهارات والمعايير، مثل:

1- التفكير المنطقي والتنظيم الجيد: حيث يجب أن يتم تقسيم النص إلى فقرات مترابطة ومتداخلة بشكل منطقي ومفهوم.



- 2- الاهتمام بالتدرج والتسلسل الزمني: حيث يجب ترتيب الأفكار بشكل تصاعدي أو تنازلي حسب الحاجة والأهمية، ووفقاً لترتيب زمني معين.
- 3- استخدام الروابط اللغوية: حيث يتم استخدام الروابط اللغوية لربط الأفكار والجمل والفقرات ببعضها البعض وتوحيد المعنى وتماسك النص.
- 4- التنوع في الطول والتركيب الجملي: حيث يجب تنويع طول وتركيب الجمل والفقرات وذلك لتجنب الملل وجعل النص أكثر جاذبية وسهولة في القراءة.
- و أيضاً استخدام علامات الترقيم المختلفة، مثل النقطة والفاصلة والمنقوطة والنقطتين، لتحديد حدود الفقرات وجعلها أكثر تنظيماً ووضوحاً.

*الصحة اللغوية

تتطلب كتابة مقال صحيح اللغة الكثير من العناية والتركيز على الصحة اللغوية، حيث أن الأخطاء اللغوية يمكن أن تؤثر سلباً على مصداقية المقال وتجعله أقل فعالية في نقل الفكرة المراد توصيلها.

وفيما يلي بعض النصائح للحفاظ على الصحة اللغوية في كتابة المقال:

- 1- استخدام قواعد النحو والصرف بشكل صحيح، مثل استخدام الأزمنة والضمائر والصفات والأسماء بالصيغة المناسبة.
- 2- التأكد من الإملاء الصحيح للكلمات واستخدام علامات الترقيم بشكل صحيح.
- 3- تجنب استخدام الأسلوب العامية في كتابة المقالات، واستخدام الأسلوب الأكاديمي الرسمي.
- 4- استخدام الصيغة اللغوية الصحيحة في التعبير عن الأفكار، وتجنب استخدام الجمل الطويلة والمعقدة التي قد تؤدي إلى التباس الفكرة.
- 5- استخدام المصطلحات اللغوية الصحيحة المتعلقة بموضوع المقال وتجنب الاستخدام الزائد للكلمات العامية أو الغير متعلقة بالموضوع.
- 6- التحقق من صحة المعلومات والحقائق المذكورة في المقال وتأكد من عدم وجود أخطاء فيها.

وفي النهاية، يتعين على الطالب المحافظة على الصحة اللغوية في كتابته، والتحقق من النص قبل تسليمه، سواء عن طريق المراجعة الذاتية أو باستخدام الأدوات اللغوية المختلفة لمراجعة النص.



*توظيف البلاغة

يمكن توظيف البلاغة في المقال الوصفي لجعله أكثر جاذبية وجمالية، وذلك من خلال استخدام التعابير البلاغية المناسبة للموضوع المطروح في المقال. وفيما يلي بعض الطرق التي يمكن استخدامها لتوظيف البلاغة في المقال الوصفي:

1- استخدام التشبيهات: يمكن استخدام التشبيهات لوصف شيء ما بطريقة جميلة ومثيرة للاهتمام. على سبيل المثال، يمكن وصف الغروب بأنه "كاللوح الفنية التي يحركها الإلهام".

2- استخدام الاستعارة: يمكن استخدام الاستعارة لتوصيل معاني معينة وتوضيحها. على سبيل المثال، يمكن وصف البحر بأنه "أزرق كعيون الملاك وعميق كأسرار الكون".

3- استخدام الانتقاء: يمكن استخدام الانتقاء لاختيار الكلمات المناسبة التي توصف الشيء المطلوب بأفضل شكل ممكن. على سبيل المثال، يمكن وصف الطبيعة بأنها "شامخة وجميلة ومتناغمة".

4- استخدام الإيقاع: يمكن استخدام الإيقاع لإضفاء نغمة جمالية على المقال الوصفي. على سبيل المثال، يمكن استخدام التكرار أو القافية لإضفاء نغمة جميلة على المقال.

**** لا ننسى التفكير و الصحة اللغوية و الإملائية و الالتزام بعلامات الترقيم .

مثال لتوظيف الوصف " ذكرى لا تنسى "

كان يوماً مشمساً جميلاً في شهر أبريل، وكانت السماء صافية تماماً والهواء منعشاً. كانت أنا وأصدقائي قد قررنا الذهاب في رحلة إلى الجبال للاستمتاع بالمناظر الطبيعية الرائعة والتخييم في الهواء الطلق.

وصلنا إلى المكان المخصص للتخييم وبدأنا في إعداد المخيم وترتيب الأمور. كان يوماً مثالياً للاستمتاع بالشواء، فقررنا إشعال النار وشواء بعض اللحوم والخضروات. بعد الانتهاء من العشاء، جلسنا حول النار وتحدثنا عن كل شيء من الأخبار العالمية إلى القصص المضحكة.

في الصباح التالي، قررنا الصعود إلى قمة الجبل. كانت الرحلة شاقة ومتعبة، لكن المناظر الخلابة جعلت كل الجهد يستحق العناء. وصلنا إلى القمة وكانت الإطلالة جميلة جدًا، يمكننا رؤية المناظر الطبيعية لمسافات بعيدة وكان الجو هناك باردًا ومنعشًا.

وفي طريق العودة إلى المخيم، قررنا القيام ببعض الأنشطة المثيرة للإثارة مثل الغطس في نهر بارد والتسلق على الصخور العالية. وبينما كنا نتسلق، وقع حادث مفاجئ، فقد أنزلق صديقنا من الصخرة وسقط في الوادي بجوار النهر. بدأنا جميعًا في الهلع والخوف، لكن بفضل الله لم يتأذى صديقنا بشدة.

كان هذا الحادث يومًا لا يمكن نسيانه. لقد جمعت هذه الرحلة بين المتعة والإثارة والخطر والأخوة والأمانة. هذا الحادث جعلني أدرك أن الأصدقاء الحقيقيين هم من يدعمون بعضهم البعض في الأوقات الصعبة ويعتنون ببعضهم البعض. كان هذا اليوم ذكرى لا تنسى لأنه جعلني أقدر الأصدقاء الذين يستطيعون الوقوف بجانبني في كل الظروف.

بالإضافة إلى ذلك، كانت هذه الرحلة فرصة للاستمتاع بالطبيعة والتخلص من الروتين اليومي والاسترخاء. أدركت بأن الأشياء البسيطة في الحياة مثل الإطلالات الطبيعية الجميلة والأنشطة البسيطة يمكن أن تجلب الكثير من السعادة والإثارة إلى حياتنا.

في النهاية، كانت هذه الذكرى لا تنسى على العديد من المستويات وتعلمت منها الكثير. منذ ذلك الحين، أصبحت أكثر تقديرًا للأصدقاء والطبيعة والأنشطة البسيطة في الحياة.

مع تحياتي معلمتكم شيرين يحيى

مدرسة الحويتين

منطقة الظفرة

مديرة المدرسة أ/ فوفية مصطفى

وكيلة المدرسة أ/ شمس المزروعي

2023/3/5

بين أيديكم خطوات كتابة النص الإقناعي و نمذجة **نص إقناعي** لطلابنا في دولة الإمارات " **الصف الخامس و الثاني عشر** " أتمنى من الله تعالى أن تنال إعجابكم و لا تنسوني من دعائكم لعلها تكون ساعة استجابة في هذه الأيام المباركة إلى الله . و أهدي لكم هذه الكلمات عن التميز . معلمتكم / شيرين يحيى



مواقع التواصل مع المعلمة شيرين يحيى

تم تحميل هذا الملف من
موقع المناهج الإماراتية
alManahj.com/uc

سأتميز بذكائي وعقلي المشرق
وسأتابع مساري بثقة واحترافية
فأنا أوّمن بأن النجاح يتطلب جهداً
وأن الأحلام تتحقق بالعمل والاجتهاد
سأتميز بالإيمان بالنفس وقدراتي
وسأبدع في كل مجال تختاره أنا لمي
وسأسابق الزمن لأحقق كل أمنيّاتي
فالحياة مملوءة بالفرص والتحديات
سأتميز بالاستعداد والتحضير
وسأكسب ثقة الآخرين بإنجازاتي
وسأبذل قصارى جهدي في المجال الذي أختاره
فأنا أوّمن بأن العمل والإرادة تجتاز العوائق
سأتميز بالشجاعة والصمود
وسأخلق بأجنحة الثقة والإيجابية
وسأخطى كل الصعاب بتحدي وإيمان
فالنجاح لا يأتي إلا بالعزيمة والجدية
سأتميز بالإنجازات والتميز
وسأكون دائماً في صدارة الريادة
فالعالم ينتظرني بفارغ الصبر
وأنا مستعدٌ للتحدي والتفوق والتميز

بقلم الأستاذة شيرين يحيى مدرسة الحويتين / الظفرة



2- المقال الإقناعي و كيفية كتابته

الصفوف " الخامس و الثاني عشر "

المقال الإقناعي هو نوع من النصوص الذي يهدف إلى إقناع الجمهور بالرأي أو الوجهة النظرية التي يحملها الكاتب، وذلك من خلال استخدام الحجج والأدلة والمنطق والعواطف والأخلاقيات المناسبة لتحقيق هذا الهدف.

يختلف المقال الإقناعي عن المقال التفسيري أو الوصفي في الهدف والأسلوب، حيث يعتمد المقال الإقناعي على استخدام الحجج والأدلة والمنطق والعواطف لإقناع الجمهور بصحة وجهة نظر الكاتب، في حين يستخدم المقال التفسيري والوصفي لتقديم المعلومات والتوضيح والشرح والتحليل.

يستخدم المقال الإقناعي بشكل واسع في الصحافة ووسائل الإعلام، وفي الحملات السياسية والاجتماعية والتسويقية، حيث يسعى الكاتب إلى تحقيق أهداف معينة وإقناع الجمهور بصحة وجهة نظره أو المنتج أو الفكرة التي يروج لها.

لكتابة مقال إقناعي فعال، يجب على الكاتب اتباع عدة خطوات، وهي:

- 1- اختيار الموضوع: يجب أن يكون الموضوع مثيراً للاهتمام ويتعلق بمشكلة أو قضية مهمة.
- 2- التحليل والبحث: يجب على الكاتب البحث جيداً عن الموضوع وتحليل الأدلة والحجج وجمعها.
- 3- وضع خطة: يجب أن يقوم الكاتب بوضع خطة محكمة ومنظمة لمقاله الإقناعي، حيث يقوم بتحديد النقاط الرئيسية التي يريد التحدث عنها.
- 4- استخدام الأدلة: يجب على الكاتب استخدام الأدلة والحجج المقنعة لإقناع الجمهور برأيه، ويمكن استخدام الأمثلة والإحصائيات والدراسات العلمية والتجارب الشخصية.
- 5- استخدام اللغة الواضحة والمقنعة: يجب على الكاتب استخدام اللغة الواضحة والمقنعة، وتجنب استخدام الألفاظ الغامضة والمبهمة والمجازية.
- 6- استخدام الترتيب الصحيح: يجب على الكاتب استخدام الترتيب الصحيح للأفكار والمعلومات، وترتيبها بشكل منطقي ومتسلسل.



7- الخلاصة: يجب أن يقوم الكاتب بإعطاء خلاصة لما تم الحديث عنه في المقال الإقناعي، وتقديم رأيه النهائي في الموضوع.

باختصار، يجب على الكاتب في المقال الإقناعي الاستناد إلى الأدلة والحجج المقنعة واستخدام اللغة الواضحة والمقنعة لإقناع الجمهور برأيه.

**** لا ننسى التفكير و الصحة اللغوية و الإملائية و الالتزام بعلامات الترقيم .

نموذج لمقال إقناعي عن الاستدامة و أهميتها في الإمارات

تعتبر الاستدامة أحد القضايا الهامة في عصرنا الحالي، فهي تتعلق بالحفاظ على البيئة والموارد الطبيعية وتحقيق التنمية المستدامة للجميع. ولذلك، تعمل الكثير من الدول العالمية على تطبيق مبادئ الاستدامة في جميع جوانب الحياة، وتعتبر دولة الإمارات العربية المتحدة من الدول الرائدة في هذا المجال.

في الإمارات، تعتبر الاستدامة أحد أهم أولويات الحكومة، حيث تعمل على تحقيق التوازن بين التنمية الاقتصادية والحفاظ على الموارد الطبيعية والبيئة. وقد اتخذت الحكومة الإماراتية العديد من الخطوات لتحقيق هذا الهدف، مثل توفير الطاقة والمياه، وتعزيز النقل العام، وتحسين إدارة النفايات.

وبالإضافة إلى ذلك، فإن الإمارات تعتبر من الدول الرائدة في استخدام الطاقة النظيفة والمتجددة، حيث تعمل على تطوير مشاريع الطاقة الشمسية والرياح والبحرية. كما أنها تعمل على تحقيق الاستدامة في القطاع الزراعي، من خلال استخدام التقنيات الزراعية المستدامة وتوفير الحلول الذكية لإدارة الموارد الطبيعية.

ومن الجدير بالذكر أن الإمارات تعمل على توعية المجتمع حول أهمية الاستدامة، وتشجيعهم على المشاركة في جهود الحفاظ على الموارد الطبيعية والحفاظ على البيئة. وتقدم الحكومة الإماراتية العديد من المبادرات والحملات التوعوية لتحقيق هذا الهدف، مثل حملة "يوم بلا كيس" وحملة "تحدي المياه" والعديد من الأنشطة.

فالاستدامة هي مفهوم يهدف إلى تلبية احتياجات الجيل الحالي دون المساس بقدرة الأجيال المقبلة على تلبية احتياجاتهم. وهي مسؤولية تقع على عاتق الفرد والمجتمع بشكل عام، فالحفاظ على البيئة والاهتمام بالموارد الطبيعية يعد أمراً ضرورياً للحفاظ على الحياة على الأرض.

تعتبر دولة الإمارات العربية المتحدة من بين الدول الرائدة في التزامها بالاستدامة، حيث تعتبر الحفاظ على البيئة والموارد الطبيعية من أهم الأولويات لدى الحكومة الإماراتية. فقد تم إطلاق العديد من المبادرات والحملات البيئية بهدف التوعية بأهمية الحفاظ على البيئة، كما تم تنظيم العديد من المؤتمرات الدولية لمناقشة سبل تحقيق الاستدامة.

ولكن هناك الكثير من العمل الذي يجب على الفرد القيام به للمساهمة في تحقيق الاستدامة، فالاستدامة تعتمد على تغيير الأسلوب الحالي للعيش والعمل، وهذا يتطلب التزامًا جديدًا من الفرد والمجتمع بشكل عام.

لتحقيق الاستدامة يجب القيام بأشياء بسيطة مثل التقليل من استخدام المياه والكهرباء، والاعتماد على المواصلات العامة بدلاً من السيارات الخاصة، وإعادة التدوير والتخلص الصحيح من النفايات. كما يجب التوعية بأهمية الاستدامة وتحفيز الآخرين على القيام بنفس الإجراءات.

بالتزامن مع ذلك، يجب أن ندرك أن الاستدامة ليست مجرد مسؤولية لدى الفرد والمجتمع فحسب، بل يتعين على الجميع تحقيقها .



تم تحميل هذا الملف من

موقع المنهج الإلكتروني

مدرسة الحويتين

منطقة الظفرة

مديرة المدرسة أ/ فوقيّة مصطفى

وكيلة المدرسة أ/ شمسة المزروعي

2023/3/5

بين أيديكم خطوات كتابة النص التفسيري و نمذجة **نص تفسيري** لطلابنا في دولة الإمارات " **الصف السادس و السابع و الثامن** " أتمنى من الله تعالى أن تنال إعجابكم و لا تنسوني من دعائكم لعلها تكون ساعة استجابة في هذه الأيام المباركة إلى الله . و أهدي لكم هذه الكلمات عن التميز . معلمتكم / شيرين يحيى



مواقع التواصل مع المعلمة شيرين يحيى

alManahj.com/uc

سأتميز بذكائي وعقلي المشرق
وسأتبع مساري بثقة واحترافية
فأنا أوّمن بأن النجاح يتطلب جهداً
وأن الأحلام تتحقق بالعمل والاجتهاد
سأتميز بالإيمان بالنفس وقدراتي
وسأبدع في كل مجال تختاره أنا ملي
وسأسابق الزمن لأحقق كل أمنيّاتي
فالحياة مملوءة بالفرص والتحديات
سأتميز بالاستعداد والتحضير
وسأكسب ثقة الآخرين بإنجازاتي
وسأبذل قصارى جهدي في المجال الذي أختاره
فأنا أوّمن بأن العمل والإرادة تجتاز العوائق
سأتميز بالشجاعة والصمود
وسأخلق بأجنحة الثقة والإيجابية
وسأتخطى كل الصعاب بتحدي وإيمان
فالنجاح لا يأتي إلا بالعزيمة والجدية
سأتميز بالإنجازات والتميز
وسأكون دائماً في صدارة الريادة
فالعالم ينتظرني بفارغ الصبر
وأنا مستعدّ للتحدي والتفوق والتميز

بقلم الأستاذة شيرين يحيى مدرسة الحويتين / الظفرة

3- المقال التفسيري و كيفية كتابته

الصفوف " السادس و السابع و الثامن "

المقال التفسيري مقال يهدف الكاتب فيه إلى تفسير ظاهرة أو قضية ما تفسيراً يتطلب تعريفها ووصفها وبيان أسبابها ونتائجها المترتبة عليها بهدف التوضيح وإزالة الغموض دون دفع القارئ أو إجباره على تقبل وجهة نظر معينة.

عناصر المقال التفسيري:

- المقدمة: وتتضمن توصيف الظاهرة.
- العرض: ويتم فيه سرد الأسباب والنتائج المترتبة على الظاهرة مع إبراز الأدلة التي تظهر صحتها، ثم تقديم المقترحات لعلاج الظاهرة إن كانت سلبية، أو تحسينها واستمرارها إن كانت إيجابية.
- الخاتمة: وتضم خلاصة وتأكيد أهم ما ورد في المقال.

مراحل الكتابة:

- 1- العنوان
- 2- مقدمة المقال: تحدث فيها عن الظاهرة وتوصيفها وتعريف القراءة بها.
- 3- الفقرة الأولى: تحدث عن الأسباب التي أدت وجودها وانتشارها.
- 4- الفقرة الثانية: تحدث فيما بعد عن نتائجها وما ترتب على وجودها.
- 5- الفقرة الثالثة: اكتب مشاهدات وأدلة على وجودها في الواقع
- 6- الفقرة الرابعة: قدم المقترحات لعلاج الظاهرة إن كانت سلبية، أو تحسينها واستمرارها إن كانت إيجابية.
- 7- الخاتمة: سجل خلاصة الموضوع.

و يمكن أيضا اتباع الخطوات التالية لكتابة نص تفسيري:

اختيار الموضوع: يجب عليك اختيار موضوع تفسيري يتناسب مع مجالك المهني أو اهتماماتك الشخصية.

- التخطيط: يجب عليك التخطيط للنص وتحديد الموضوع الرئيسي وال فقرات الفرعية التي تؤدي إلى تفسير وتحليل الموضوع بشكل كافٍ.
- الكتابة: يمكنك البدء في الكتابة باستخدام جملة مفتاحية قوية تلخص الموضوع، ثم تعريف المفاهيم الأساسية وتقديم الحقائق والأدلة التي تدعم تفسيرك.



- التحليل: يجب عليك تحليل المعلومات وتفسيرها بشكل واضح ومنطقي، مع الاستشهاد بالأمثلة التي توضح التفسير.
 - الاستنتاج: يجب عليك إعادة صياغة المعلومات الرئيسية بشكل مختصر وواضح، وتقديم النصائح أو الاستنتاجات التي يمكن أن يستفيد منها القراء.
 - المراجعة: يجب عليك المراجعة والتحقق من صحة المعلومات والتأكد من أن النص يتبع هيكلًا واضحًا وسلسًا.
- ويمكن أن يشمل النص التفسيري مثل هذا مثالاً تفسيراً لمفهوم أو مصطلح في مجال ما، أو تحليلًا لظاهرة ما وأسباب حدوثها، أو توضيحاً للعلاقات بين مفاهيم مختلفة، إلخ.
- **** لا ننسى التفكير و الصحة اللغوية و الإملائية و الالتزام بعلامات الترقيم .**

نموذج لمقال تفسيري "ب عنوان التنمر في المدارس "

يُعتبر التنمر في المدارس من المشاكل الاجتماعية التي تواجه الطلاب، والتي تؤثر سلبًا على تجربتهم الدراسية وحياتهم الشخصية والاجتماعية. ويُعرف التنمر بأنه سلوك عدائي يتمثل في استخدام القوة والتهديد لإيذاء الآخرين، ويتميز بأنه مستمر ومنظم ويستهدف شخصًا معينًا أو مجموعة من الأشخاص.

وتعد التدابير الوقائية للتنمر من الأمور الهامة في التعامل مع هذه المشكلة في المدارس، حيث يمكن أن تساعد في تقليل من حدوث التنمر والحد من آثاره السلبية. ومن بين هذه التدابير:

*تعزيز الثقة بالنفس: يمكن تعزيز الثقة بالنفس لدى الطلاب من خلال إشراكهم في أنشطة تعزز الثقة بالنفس والتعبير عن آرائهم ومشاركة الآخرين.

التعريف بمفهوم التنمر: يمكن تعريف الطلاب بمفهوم التنمر وآثاره السلبية على الأفراد والمجتمع.

*توفير بيئة آمنة: يجب توفير بيئة آمنة للطلاب وتشجيع الإبلاغ عن أي حالات تنمر.

*التعاون بين المدرسة والأهل: يمكن تعزيز التعاون بين المدرسة والأهل في تنمية مهارات التواصل والتعايش الاجتماعي لدى الطلاب.

ويمكن أن يكون التدخل المناسب والفعال لمعالجة حالات التنمر على مستوى الفرد أو المجموعة مفيدًا في تقليل حدوث التنمر ومنعه في المدارس. ومن بين هذه التدخلات:

التحدث مع الطلاب: يجب الحديث مع الطلاب عن سلوكهم والتأكد من أنهم يفهمون أثر سلوكهم على الآخرين.

*التدريب على المهارات الاجتماعية: يمكن تدريب الطلاب على المهارات الاجتماعية والتعاونية والتواصلية للمساعدة في التخلص من التوتر والعداء وزيادة الاحترام والتعاون.

*الإشراك في الأنشطة الاجتماعية: يمكن الإشراك في الأنشطة الاجتماعية والرياضية لتعزيز الصداقات والعلاقات الاجتماعية الإيجابية بين الطلاب.

*العمل مع الأهل: يجب العمل مع الأهل لمساعدتهم على تنمية مهارات الطفل في التعايش الاجتماعي والمساعدة في حل المشاكل المحتملة.

*التوعية والتثقيف: يجب توعية الطلاب والمعلمين والأهل حول أضرار التنمر وكيفية التعامل معه والتبليغ عنه.

*العقوبات والمكافآت: يجب أن تكون هناك عقوبات واضحة ومحددة للطلاب الذين يتنمرون على زملائهم، بينما يجب تشجيع السلوك الإيجابي والتعاوني من خلال تقديم مكافآت.

*تطوير برامج التدريب للمعلمين: يجب تطوير برامج التدريب للمعلمين لتعزيز قدرتهم على التعامل مع الحالات التي تنشأ في الصفوف وفهم آثار التنمر على الطلاب.

*الحملات الإعلامية: يجب تنظيم حملات إعلامية لتوعية المجتمع بأهمية مواجهة التنمر والحد منه.

في النهاية، فإن التنمر في المدارس يؤثر على حياة الطلاب ويمكن أن يتسبب في العديد من المشاكل النفسية والاجتماعية. ولذلك، يجب أن تعمل المدارس والأهل والمجتمع بشكل مشترك على توفير بيئة آمنة وداعمة للطلاب وتعزيز التعايش الاجتماعي والتعلم الناجح. ويجب أن تكون مدارسنا مكاناً آمناً وداعماً للطلاب لتعزيز الاحترام والتعاون والتسامح. لذلك، يجب علينا جميعاً العمل معاً لمكافحة التنمر في المدارس وتعزيز بيئة تعليمية إيجابية وصحية للجميع .

مع تحياتي معلمتكم شيرين يحيى

مدرسة الحويتين

منطقة الظفرة

مديرة المدرسة أ/ فوقيّة مصطفى

وكيلة المدرسة أ/ شمسة المزروعى

2023/3/5



بين أيديكم خطوات كتابة النص السردى و نمذجة **نص سردي** لطلابنا في دولة الإمارات " **الصف الخامس و السادس و السابع و الحادي عشر** " أتمنى من الله تعالى أن تنال إعجابكم و لا تنسوني من دعائكم لعلها تكون ساعة استجابة في هذه الأيام المباركة إلى الله . و أهدي لكم هذه الكلمات عن التميز . معلمتكم / شيرين يحيى



مواقع التواصل مع المعلمة شيرين يحيى

تم تحميل هذا الملف في موقع المناهج الإماراتية
alManahj.com/ae

أتميز بذكائي وعقلي المشرق
وسأتبع مساري بثقة واحترافية
فأنا أوّمن بأن النجاح يتطلب جهداً
وأن الأحلام تتحقق بالعمل والاجتهاد
سأتميز بالإيمان بالنفس وقدراتي
وسأبدع في كل مجال تختاره أنا ملي
وسأسابق الزمن لأحقق كل أمنيائي
فالحياة مملوءة بالفرص والتحديات
سأتميز بالاستعداد والتحضير
وسأكسب ثقة الآخرين بإنجازاتي
وسأبذل قصارى جهدي في المجال الذي أختاره
فأنا أوّمن بأن العمل والإرادة تجتاز العوائق
سأتميز بالشجاعة والصمود
وسأخلق بأجنحة الثقة والإيجابية
وسأتخطى كل الصعاب بتحدي وإيمان
فالنجاح لا يأتي إلا بالعزيمة والجدية
سأتميز بالإنجازات والتميز
وسأكون دائماً في صدارة الريادة
فالعالم ينتظرني بفارغ الصبر
وأنا مستعدٌ للتحدي والتفوق والتميز

بقلم الأستاذة شيرين يحيى مدرسة الحويتين / الظفرة



4- النص السردي و كيفية كتابته

الصفوف " الخامس و السادس و السابع و الحادي عشر "

الفن السردى أو الروائى هو فن السرد أو الرواية الذى يهدف إلى إيصال رسالة أو فكرة أو قيمة عبر القصة. والقصة هي جزء من هذا الفن السردى، وتعتبر القصة عبارة عن تسلسل من الأحداث المترابطة التي تحدث لشخصيات معينة في سياق زمانى ومكانى محددين، وتتضمن القصة العديد من العناصر مثل الشخصيات والأحداث والمكان والزمان والتنازع والحوارات والأجواء والحركة والتطور.

وبشكل عام، فإن كتابة القصة تتطلب العديد من العناصر والخطوات المهمة، مثل اختيار الموضوع وتطوير الأحداث والشخصيات وإنشاء الأجواء والتعبير عن المشاعر والأفكار وتنسيق الأحداث بشكل متسلسل ومنسجم .

بشكل عام، فإن كتابة القصة تحتاج إلى الإبداع والتفكير العميق والمهارة في التعبير اللغوي وتنظيم الأحداث بشكل منطقي ومنسجم. ويمكن للمؤلف أن يقوم بتطوير هذه المهارات من خلال القراءة الكثيرة والتدريب المستمر.

من أهم عناصر القصة :

- 1- الشخصيات: هي الأبطال الرئيسيون في القصة، والذين يدفعون الأحداث ويجعلونها تتحرك. يجب أن تكون الشخصيات واضحة ومفصلة لجعل القارئ يشعر بالارتباط بها.
- 2- الحبكة: هي سلسلة الأحداث التي تجري في القصة، والتي تدفع الأحداث نحو النهاية. يجب أن تكون الحبكة متناسقة ومنطقية وتبدأ من المشكلة التي تحتاج إلى حل، ويجب أن تتحرك الحبكة بسلاسة وبشكل متسارع نحو النهاية.
- 3- الزمان والمكان: يشير إلى وقت ومكان وقوع الأحداث في القصة، ويجب أن يكون مفصلاً وواضحاً لإعطاء القارئ رؤية دقيقة للقصة.
- 4- الرسالة: هي الفكرة الرئيسية التي يريد الكاتب إيصالها إلى القارئ من خلال القصة، ويجب أن تكون الرسالة واضحة وقوية.
- 5- النهاية: تنتهي القصة بالنهاية، ويجب أن تكون نهاية قوية ومرضية ومناسبة للحبكة والشخصيات.
- 6- الأسلوب: هو الطريقة التي يستخدمها الكاتب لسرد الأحداث في القصة، ويجب أن يكون الأسلوب متناسقاً مع نوع القصة والشخصيات والرسالة التي يريد إيصالها.



هذه هي العناصر الرئيسية للقصة، ويجب على الكاتب أن يعتمد عليها لإنشاء قصة ممتعة ومثيرة للاهتمام.

**** لا ننسى التفكير و الصحة اللغوية و الإملائية و الالتزام بعلامات الترقيم .

نموذج لنص سردي " قصة " عن حب القراءة

كان هناك صبي صغير يدعى علي، كان يعيش في بيت صغير في الريف مع عائلته المتوسطة الحال. كانت العائلة تعاني من ضائقة مالية شديدة ولم يكن لديهم الكثير من الأموال لشراء الأشياء الأساسية.

عندما كان علي في الصف الأول، كان يحب الذهاب إلى المدرسة. كانت الكتب تبدو له مثل كنوز من المعرفة والمغامرة، وكل مرة كان يفتح فيها صفحة جديدة كان يشعر وكأنه يتلقى هدية قيمة. كان يحب قراءة القصص والحكايات التي كانت تخبره عن العالم الخارجي.

مع مرور الوقت، أصبح علي أكثر اهتمامًا بالقراءة والكتب، وأصبح يريد معرفة المزيد والمزيد. كان يتمنى دائمًا لو كان يمكنه شراء الكتب الجديدة التي يراها في مكتبة القرية، ولكن لم تكن لديه الأموال لشرائها.

أصبح علي على علاقة بالمكتبة المحلية وأصبح يقضي معظم وقته هناك. كان يقرأ الكتب والمجلات المختلفة، وتعلم الكثير عن العالم من خلالها. بعد الانتهاء من الدراسة، يتوجه علي إلى المكتبة، ويقضي ساعات هناك حتى ينتهي اليوم.

مع مرور الوقت، أصبح علي شابًا مثقفًا ومتعلمًا، وتمكن من تحقيق حلمه في الحصول على وظيفة جيدة وتوفير الأموال لأسرته. وبالرغم من كل ذلك، فإن حبه للقراءة لم ينتهي أبدًا، فقد تحول إلى شغف دائم يشغل كل وقت فراغه .

مع تحياتي معلمتكم شيرين يحيى

مدرسة الحويتين

منطقة الظفرة

مديرة المدرسة أ/ فوفية مصطفى

وكيلة المدرسة أ/ شمسة المزروعى

2023/3/5

بين أيديكم خطوات كتابة سيرة ذاتية و نمذجة **لسيرة ذاتية** أدبية لطلابنا في دولة الإمارات **" الصف الثاني عشر "** أتمنى من الله تعالى أن تنال إعجابكم و لا تنسوني من دعائكم لعلها تكون ساعة استجابة في هذه الأيام المباركة إلى الله . و أهدي لكم هذه الكلمات عن التميز . معلمتكم / شيرين يحيى



مواقع التواصل مع المعلمة شيرين يحيى

تميز بذكائي وعقلي المشرق

وسأتبع مساري بثقة واحترافية

فأنا أوّمن بأن النجاح يتطلب جهداً

وأن الأحلام تتحقق بالعمل والاجتهاد

سأتميز بالإيمان بالنفس وقدراتي

وسأبدع في كل مجال تختاره أنا ملي

وسأسابق الزمن لأحقق كل أمنيّاتي

فالحياة مملوءة بالفرص والتحديات

سأتميز بالاستعداد والتحضير

وسأكسب ثقة الآخرين بإنجازاتي

وسأبذل قصارى جهدي في المجال الذي أختاره

فأنا أوّمن بأن العمل والإرادة تجتاز العوائق

سأتميز بالشجاعة والصمود

وسأخلق بأجنحة الثقة والإيجابية

وسأتخطى كل الصعاب بتحدي وإيمان

فالنجاح لا يأتي إلا بالعزيمة والجدية

سأتميز بالإنجازات والتميز

وسأكون دائماً في صدارة الريادة

فالعالم ينتظرني بفارغ الصبر

وأنا مستعدٌ للتحدي والتفوق والتميز

بقلم الأستاذة شيرين يحيى مدرسة الحويتين / الظفرة



5- السيرة الذاتية الأدبية و كيفية كتابتها

"الصف الثاني عشر "

السيرة الذاتية الأدبية هي عرض شخصي لمسيرة الكاتب والأدباء وإنتاجهم الأدبي، وتتضمن عادةً البيانات الشخصية للكاتب، وملخصاً لنشأته وتعليمه وتأثراته الأدبية، وعرضاً لأهم إنجازاته الأدبية وإصداراته المختلفة، ومؤلفاته الأدبية ونقدها، وكذلك تفاصيل عن الجوائز والتكريمات التي حصل عليها.

تهدف السيرة الذاتية الأدبية إلى توثيق مسيرة الكاتب والإضاءة على إبداعاته الأدبية، وتعزيز فهم القراء لأعماله وتوجيه الاهتمام لها، كما تساعد في بناء صورة للكاتب وتعريفه بالمجتمع الأدبي والثقافي. ومن خلال السيرة الذاتية الأدبية يمكن للقارئ الاطلاع على عالم الكاتب ومعرفة كيف يتأثر بالمحيط الثقافي والاجتماعي وكيف يتجاوب معه .

تختلف صياغة السيرة الذاتية الأدبية من كاتب إلى آخر، ولكنها تتضمن عادةً عناصر مشتركة مثل البيانات الشخصية والنشأة والتأثيرات الأدبية والأعمال الأدبية والجوائز والتكريمات. وتتطلب كتابة سيرة ذاتية أدبية دراسة شاملة لحياة الكاتب وإنتاجه الأدبي والتحلي بالموضوعية والصدق في العرض والتنسيق والتدقيق في المعلومات.

● تتميز السيرة الذاتية الأدبية ببعض السمات التي تجعلها مميزة ومختلفة عن السيرة الذاتية العادية، ومن هذه السمات:

- 1- الأسلوب الأدبي: يتميز الأسلوب المستخدم في السيرة الذاتية الأدبية بالجمالية والبلاغة والإيحاءات الشعرية، مما يجعل النص جذاباً للقارئ.
- 2- الشخصية الأدبية: يتم التركيز في السيرة الذاتية الأدبية على الجانب الأدبي والإبداعي للكاتب، ويتم تسليط الضوء على أعماله الأدبية ونجاحاته وإنجازاته في هذا المجال.
- 3- العمق والتفاصيل: يتميز النص بالتفاصيل الدقيقة التي تعرف القارئ بأدق تفاصيل حياة الكاتب ومسيرته الأدبية، مما يعطي النص العمق والمتانة.
- 4- التركيز على الشخصية: تتمحور السيرة الذاتية الأدبية حول شخصية الكاتب، وتسلط الضوء على تفاصيل حياته الشخصية والعائلية والعملية التي أثرت في نموه الأدبي.
- 5- الغوص في الذات: يتمحور النص حول الكاتب وحياته وأفكاره ومشاعره وتجاربه الشخصية، مما يجعل القارئ يشعر بأنه يغوص في عالم داخلي للكاتب.

- 6- الإلهام والتحفيز: تهدف السيرة الذاتية الأدبية إلى إلهام القارئ وتحفيزه على العمل والإبداع، وتسلط الضوء على مراحل نمو الكاتب الأدبي ومصادر إلهامه.
- 7- الإيجابية: يتمحور النص حول النجاحات والإنجازات الأدبية للكاتب، وتوجه النص نحو إيجابية والأمل والتفاؤل، مما يعطي القارئ دفعة إيجابية .
- 8- استخدام اللغة الواضحة والمناسبة للغرض، وتجنب الأسلوب العامي والمألوف الذي لا يعبر عن الأسلوب الأدبي.
- 9- الانتباه للتفاصيل الدقيقة والمهمة التي تعكس الشخصية والأسلوب الأدبي للكاتب.
- 10- الاهتمام بالترتيب والتنظيم والتدقيق اللغوي للسيرة الذاتية، وتجنب الأخطاء الإملائية والنحوية.
- 11- التركيز على الإنجازات الأدبية والأهداف والطموحات المستقبلية التي يرغب الكاتب في تحقيقها، وإبراز مسيرته الأدبية بشكل إيجابي.
- 12- توضيح الأسلوب الأدبي الذي يستخدمه الكاتب والتأكيد على العناصر التي تميز أسلوبه وتجعله مميزًا عن غيره.
- 13- إبراز القراءات الأدبية التي تأثر بها الكاتب والمؤلفات التي قرأها، وتأثيرها على أسلوبه وإبداعه الأدبي.
- 14- الاهتمام بصورة السيرة الذاتية وتقديمها بشكل مميز ومنظم، واستخدام العناوين والفقرات والترقيم لتوضيح المعلومات بشكل أكثر جاذبية ووضوحًا.
- يجب أن تكون السيرة الذاتية الأدبية صادقة وصریحة، وأن تعكس أسلوب الكاتب الأدبي وإبداعه وتجربته، وتوضح الإنجازات التي حققها في مجال الأدب.

من أمثلة السيرة الأدبية " الأيام لطفه حسين و الخبز الحافي – محمد شكري و البئر الأولى – جبرا إبراهيم جبران - التجليات – جمال الغيطاني و غيرها الكثيييييييييييييييييير

مع تحیاتی معلمتکم شیرین یحیی

مدرسة الحويتين

منطقة الظفرة

مديرة المدرسة أ/ فوقية مصطفى

وكالة المدرسة أ / شمس المزرعي

2023/3/5