نموذج تدريبي ثان وفق الهيكل الوزاري متبوع بالإجابات





تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج الإماراتية

موقع المناهج ← المناهج الإماراتية ← الصف الرابع ← لغة عربية ← الفصل الأول ← ملفات متنوعة ← الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 11-17-2025 14:36:00

ملفات ا كتب للمعلم ا كتب للطالب ا اختبارات الكترونية ا اختبارات ا حلول ا عروض بوربوينت ا أوراق عمل منهج انجليزي ا ملخصات وتقارير ا مذكرات وبنوك ا الامتحان النهائي ا للمدرس

المزيد من مادة لغة عربية:

إعداد: مكتب عمليات مدرسية أبو ظبي

التواصل الاجتماعي بحسب الصف الرابع











صفحة المناهج الإماراتية على فيسببوك

الرياضيات

اللغة الانجليزية

اللغة العربية

التربية الاسلامية

المواد على تلغرام

المزيد من الملفات بحسب الصف الرابع والمادة لغة عربية في الفصل الأول	
نموذج تدريبي أول وفق الهيكل الوزاري متبوع بالإجابات	1
ملزمة مهارات نحوية وإملائية الاختبار التكويني الثاني	2
مراجعة نهائية وفق الهيكل الوزاري الجديد	3
كراسة تدريبية مراجعة وفق الهيكل الوزاري الجديد	4
شرح هيكلية الامتحان الوزاري الجديد مع أمثلة تدريبية	5

نموذج تدريبي لامتحان اللغة العربية الصف الرابع الفصل الدراسي الاول 2025-2026

nahj.co.	اسم الطالب Name
	الصفClass
	المدرسة School
2026 2	المادةSubject

ملاحظات:

الدليل الإرشادي للامتحان Exam Guidelines

ملاحظات Comment	محتوى الامتحان Syllabus	المادة Subject	اليوم والتاريخ Day & Date
نماذج النصوص الشعرية:	نصوص شعرية		
1. صديقي الكتاب.	anahj	·con	
نماذج النصوص السردية	نصوص سردية	اللغة العربية	
1. العصفور المتطفل			
نماذج النصوص المعلوماتية: 1.الخوارزمي.	نصوص معلوماتية	2025	
نماذج الكتابة: 1. نص سردي .	الكتابة		
2. خط			

السؤال الأول:

اقرأ النشيد الآتي بعنوان (صديقي الكتاب)، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

ب	صديقي الكتاء	
أحبك جداً	صديـقي الـكتاب	.1
إذا الباب سُدًا	لديك السجواب	.2
تَـف وحُ بَـعِ طْرٍ	كَمِثْلِ حديقَةٍ	.3
عــلى كُــلِّ سَــطْر	وُرودٌ أَنيقةٍ	.4
لِتَنشُترَنوراً	ورودٌ تَــطـوفُ	.5
لِــتَبِــنيَ دوراً	مـئــاتُ ألــوفٌ	.6
وتفتح دربي	تنير الطريق	.7

أُوّلا . اخْتر الإجابة الصحيحة برسم دائرة حول رمزها.

- 1. ما الفكرة الرئيسة للنشيد؟
- أ. علاقة الشاعر بالكتاب وأهميته في حياته.
 - ب.يبين أنواع الكتب.
 - ت. يوضح النصوص المتنوعة في الكتاب.
- الد 2. " الكتاب هو النور الذي يرشد إلى النوروالمعرفة"
 - ما البيت الذي يعبر عن هذه الفكرة؟
 - أ. السابع .
 - ب. الأول.
 - ت. السادس.

3. لديك الجواب إذا البابُ سُداً

ما المعنى المناسب لهذا البيت؟

أ. الكتاب الجيد صديق حميم..

ب. الكتاب هو النور الذي يرشد إلى العلم والمعرفة..

ت. إجابة أي سؤال ستجدها في الكتب.

20	ثانياً. أجب عن السؤالين الأتيين:
	4. وضِّح التشبيه في البيت الثالث.
2026	5. ما أكثرُ بيتٍ أعجبك من أبيات النشيد، ولماذا؟

دليل الإجابة Answer Guidelines

الإجابة Answer	رقم السؤال Item
Í	1
Í	2
ت	3
شبه الكتاب بالحديقة	4
تُقْبلُ أَي إجابة صحيحة من الطالب.	5

السؤال الثاني:

إِقْراْ الْقِصَّةَ الْتالية بعنوان: (الْعُصفورُ الْمُتطفل)، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلةِ التي تلها:

العصفور المتطفل

إِنَّهُ يَوْمٌ مُشْرِقُ جَمِيلٌ، مَا أَحْلَى الشَّمْسَ وَهِي تُلْقِي عَلَى وَجْهِ النَّهْرِ أَشِعَهَا الذَّهَبِيَّةَ الدَّافِئَةِ على أرض الغابةِ الخضراء، قَالَ عُصْفُورُ لِنَفْسِهِ هَذِهِ الْكَلِمَاتِ وَهُوَ يَنْفُضُ ﴿ الدَّافِئَةِ على أرض الغابةِ الخضراء، قَالَ عُصْفُورُ لِنَفْسِهِ هَذِهِ الْكَلِمَاتِ وَهُوَ يَنْفُضُ ﴿ رِيشَهُ ؛ لِيَمْنَحَ نَفْسَهُ شَيْئًا مِنَ النِّشَاطِ.

تَطَلَّعَ العُصْفُورُ إِلَى أَعْشَاشِ جِيرَانِهِ مِنَ الطُّيُورِ، وَإِلَى جُحورِ الْمَخْلُوقَاتِ الْأُخْرَى الْمُجَاوِرَةِ ؛ فَوَجَدَ الْجَمِيعَ نَائِمًا، فَأَخَذَ يُزَقْزِقُ وَيَصِيحُ أَفِيقِي أَيَّتُهَا الطُّيُورُ، وَأَخَذَ يَنْتَقِلُ مِنْ غُصْنٍ إِلَى غُصْنٍ، فَأَطلَّتْ الطُّيُورُ مِنْ أَعِشَاشِهَا وَمَنْ الْفَجْوَاتِ الْغَائِرَةِ فِي جُذُوعِ مِنْ غُصْنٍ إِلَى غُصْنٍ إِلَى غُصْفُورِ بِضِيْقٍ وَضَجَرِ، أَمَّا جَارَتُهُ الْبُومَةُ، فَهِي لَمْ تَكُدْ الشَّجَرِ، أَخَذَتْ تَنْظُرُ إِلَى الْعُصْفُورِ بِضِيْقٍ وَضَجَرِ، أَمَّا جَارَتُهُ الْبُومَةُ، فَهِي لَمْ تَكُدْ تَصِلُ إِلَى مَسْكَنِهَا بَعْدَ لَيْلَةٍ طَوِيلَةٍ، مِنَ الْبَحْثِ عَنِ الطَّعَامِ، حَتَّى أَطْعَمَتْ صِغَارَهَا ثُمَّ كَمِنتْ تَلْتَمِسُ النَّوَمَ وَلَكِنَّ صَيْحَاتِ العُصْفُورِ أَيْقَظَةُهَا.

فَصَاحَتْ فِيهِ: أَلَا تَعْلَمُ يَا هَذَا أَنَّ بَعْضَ الْمَخْلُوقَاتِ تَعْمَلُ لَيْلًا وَتَنَامُ نَهَارًا ؟

فَسَكَتَ الْعَصْفُورُ ، وَلَكِنْهُ أَخَذَ يَنْظُرُ إِلَى مَا يَحْدُثُ دَاخِلَ الْأَعْشَاشِ ، فَاقْتَرَبَ وَسَمِعَ الْحِوَارَ الَّذِي دَارَ بَيْنَ حَمَامَتَيْنِ وَهُمَا فِي عُشْهِمَا ، ثُمَّ طَارَ بَعِيدًا ، فَوَجَدَ الْغُرَابَ يَسْتَمْتِعُ بِالشَّمْسِ الدَّافِئَةِ فَقَالَ لَهُ: أَلَا تَدْرِي مَاذَا تُدَبِّرُ الْحَمَامَتَانِ ؟ فَقَالَ لَهُ: أَنَا لَمْ يَسْتَمْتِعُ بِالشَّمْسِ الدَّافِئَةِ فَقَالَ لَهُ: أَلَا تَدْرِي مَاذَا تُدَبِّرُ الْحَمَامَتَانِ ؟ فَقَالَ لَهُ: أَنَا لَمْ أَطْلُبْ مِنكَ أَنْ تَحْكِيَ لِي عَنْ جيراني ، هَذِهِ أُمُورٌ تَعْنِيمِمْ لَا أُحِبُّ أَنْ أَسْمَعَهَا، إذْهَبُ وَاهْتَمَّ بِشَأْنُكَ..

6 بماذا شعرت البومة عندما أيقظها العصفور بصياحه؟

- أ. فرح وسعادة لأنها استيقظت باكرًا.
- ب. ضيق وانزعاج لأنها كانت تربد النوم بعد الليل الطوبل من البحث عن الطعام.
 - ت. تجاهل العصفور واستمرت في النوم دون رد.

7. أي من الأحداث التالية يُعتبر حدثًا فرعيًا في القصة؟

- أ. صياح العصفور لإيقاظ الطيور الأخرى.
- ب. حوار العصفور مع الغراب حول ما تدبره الحمامتان.
 - ت. غضب البومة لأنه أزعجها أثناء نومها.

8. كيف تصرف العصفور عندما وجد الطيور الأخرى نائمة ولم تستجب لصياحه؟

- أ. غضب وبدأ بمهاجمة الطيور الأخرى.
- ب. توقف عن الصياح وغادر الغابة دون أن يتم.
- ت. استمر في الزقزقة والصياح لإيقاظ الجميع رغم تجاهلهم.

9. بماذا شعر العصفور عندما اقترب من الأعشاش وسمع الحواربين الحمامتين؟

- أ. شعور بالفضول والاهتمام بما يحدث داخل الأعشاش.
- ب. شعور بالملل وعدم الاكتراث لما تفعله الطيور الأخرى.
 - ت. شعور بالغضب لأنه لم يفهم حديث الحمامتين.

10. أي من الجمل التالية جملة اسمية ؟

- أ. أخذ العصفور يزقزق ويصيح: أفيقي أيّتها الطيور
 - ب. الْغرابُ يستمتعُ بالشمس الدافئة.
- ت. طار العصفور بعيدًا بعد سماع نصيحة الغراب.

في العبارة التالية	ة (الْغَائِرَةِ)	حدد معنی کلمه	بالسياق	11. مُستعيناً
--------------------	------------------	---------------	---------	---------------

فَأَطَلَّتْ الطُّيُورُ مِنْ أَعِشَاشِهَا وَمَنْ الْفَجْوَاتِ الْغَائِرَةِ فِي جُذُوعِ الشَّجَرِ.

- أ. العميقة.
- ب. المسطحة.
 - ت. الداخلة.

12. أي من الأفعال التالية يعكس سلوك العصفور في القصة؟:

أ. استمر في الزقزقة والتنقل بين الأغصان لإيقاظ الطيور الأخرى.

ب. يحبُّ الاستمتاع بالشمس الدافئة.

ت. تجاهل كل ما يحدث في الغابة.

ضع علامة (\checkmark) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (X) أمام العبارة الخاطئة:

- 13.من صفات العصفور في القصة مُتطفل ().
- 14. شعر الغراب بالسعادة عندما أراد العصفور أن يخبره عن الحمامتان ()
 - 15. شعرت البومة بالفرح والسعادة من موقف العصفور في القصة. ()
 - 16. حدد الشخصية التي اعجبتك فالقصة ، واذكر السبب ؟

17. ما المغزى من القصة ؟

.....



18. عبر عن الصورة بجملة اسمية مناسبة.



دليل الإجابة

Answer Guidelines

الإجابة	رقم السؤال
ب	6
ب	7
ت	8
î	9
ahi.c	10
702COV	11
i	12
ميح	13
خطأ	14
خطأ	15
تقبل أي إج <mark>ابة من ا</mark> لطالب .	16
عدم التدخل في شؤون الآخرين	17
18 تقبل أي إجابة صحيحة تبدأ باسم حول الصورة	
العناهج الله	

السؤال الثالث:

الخوارزمي



1- كانَ أبو جَعْفَرِ مُحَمَّدُ بْنُ موسى الْخَوارزْمِيُّ، الْمُلُقَّبُ اخْتِصارًا بِالْخَوارزْمِيَ، عالِمَ رِياضِيَاتٍ وَفَلَكٍ وَجُغْرافْيا فَارِسِيَّ الْأَصْلِ. وَقَدُ أَدْخَلَ الْأَرْقَامَ الْعَرَبِيَّةَ وَالْجَبْرَ إِلَى الرِّياضِيَّاتِ الْأُورُبِّيَّةِ

وُلِدَ الْخَوارِزْمِيّ فِي أُسْرَةٍ فارسِيَّةٍ أَواخِرَ الْقَرْنِ الثَّامِنِ الْميلادِيّ. وَلا يُعْرَفُ كَثِيرٌ مِنَ التَّفاصِيل عَنْ حَياتِهِ، لَكُنْ يَبْدو مِنَ اسْمِهِ أَنَّهُ وُلِدَ فِي خُوارِزْمَ فِي دِلْتا الْآموداريا.

2- كانَ لِلْخَوارِزْمِيّ أَثْرٌ كَبِيرٌ في تَطَوُرِ الْعُلومِ وَالرَياضِيّاتِ أُكْثَرَ مِنْ أَيِّ باحِثٍ آخَرَ في الْقُرونِ الْوُسْطى، وَكانَ أَحَدَ الْأَرْكَانِ الْعِلْمِيَّةِ الْلُبُكِّرَةِ، وَكَانَتْ أَعْمَالُهُ تُتَرْجَمُ إِلَى اللّاتينِيَّةِ، وَتُدَرَّسُ في أُورُبَا حتَّى الْقَرْنِ السّادِسَ عَشَرَ بِاعْتِبارِها نُصوصًا مَرْجِعِيَّةٌ سائِدةً.

كانَ الْخَوارِزْمِيُّ يَتْبَعُ أُسْلوبًا مَنْطِقِيًّا وَمُنْتَظِمًا في دِراساتِهِ، وَأَدَّى هَذا الْأُسْلوبُ الَّذي انْتَهَجَهُ عُلَماءُ آخَرونَ مِنْ جيلِهِ إلى تَطْويرِ مَناهِج الْبَحْثِ الْعِلْمِيَ الْحَديثَةِ.

3- تَظْهَرُ مُساهَماتِ الْخَوارِزْمِيَ جَلِيَّةً في حَقْلِ الرَياضِيَاتِ، فَقَدْ قَدَّمَ إِلَى الْغَرْبِ الْأَرْقَامَ الْعَرَبِيَّةَ الْمُسْتَمَدَّةَ مِنَ النِّظام العَشْرِيَ ذي الْقِيمَةِ الْخانِيَّةِ الْمُتَطَوَر مِنْ مَصادِرَ هِنْدِيَّةٍ.

وَطَوَّرَ الْخَوارِزْمِيُّ حِسابَ طَرْح كَمِّيَتَيْنِ، مُبْتَكِرًا مَفْهومَ التَّفاضُلِ. وَحَسَّنَ مِنَ التَّمْثيلِ الْهَنْدَسِيَ لِأَقْسامِ الْمَخْروْطِ. الْمَخْروْطِ.

وَكَانَ يُعَدُّ فِي أُورُبَا النَّهْضَةِ مُخْتَرِعَ الْجَبْرِ، وَقَدِ اعْتَمَدَ فِي ذَلِكَ عَلى مَصادِرَ هِنْدِيَّةٍ وَيُونانِيَّةٍ قَديمَةٍ.

وَمِنْ مُساهَماتِهِ الْمُهِمَّةِ الْأُخْرِى: حِسابُ الْكُسورِ، وَإِيجادُ الْحُلولِ لِلْمُعادَلاتِ الْخَطِّيَّةِ وَالتُّرْبِيعِيَّةِ، وَاسْتِخْدامُ وَاسْتِخْدامُ الْجَدْرِ التَّرْبِيعِيَّ، وَرَسْمُ الْمُخَطَّطاتِ الْمُثَلَّثِيَّةِ بِالتَّفْصيلِ مَعَ وَظَائِفٍ جُيوبِ زَواياها، وَاسْتِخْدامُ الصِفْرِ. وَيُقالُ إِنَّهُ شارَكَ أَيْضًا في حِسابٍ مِساحَةٍ وَمُحيطِ الْأَرْضِ، وَهُوَ مَشْروعٌ كانَ قَدْ بَدَأَهُ الْخَليفَهُ الْمُأْمُونُ.

كَانَ الْخَوارِزْمِيُّ يُؤْمِنُ بِأَنَّ الْكُتُبَ جُعِلَتْ لِتَعْلِيمِ النَاسِ. وَمَعَ كَوْنِهِ مُتَحَمِّسًا لِلْعِلْمِ فَإِنَّ الْحِسابَاتِ النَّي وَضَعَها كَانَتْ تَهْدُفُ إِلَى مُساعَدةِ النَّاسِ في حَياتِهمُ الْيَوْمِيَّةِ

5- تُعَدُّ مُساهَماتُهُ في تَطُويرِ الْعُلومِ في العالَمِ الْإِسْلامِيَ أَمْرًا لا يُقارَنُ، فَقَدْ ساعَدَتْ أَعْمَالُهُ الْمُتَعَلِّقَةُ بِعِلْمِ الْفَلَكِ مَثَلًا كَثِيرًا مِمَّنْ أَتَوْا مِنْ بَعْدِهِ مِنَ الْعُلَماءِ كَعُمَرَ الْخَيَامِ.

وَلَمْ تَقْتَصِرْ كِتاباتُهُ عَلى جَمْعِ أَعْمالِ الْعُلَماءِ الْآخَرِينَ وترتيها بِانْتِظامِ ضِمْنَ عَمَلٍ شامِلٍ، وَلَكِنَّهُ أَضافَ مُكْتَشَفاتِهِ أَيْضًا إِلَى الْكُلَ. وَيُقَالُ إِنَّهُ أَيْضًا ابْتَكَرَ مُرَبَّعَ الظّلِ، وَاخْتَرَعَ الْعُضادَةَ (عَصا الْمَسَاح) لِلرَّصْدِ مُكْتَشَفاتِهِ أَيْضًا إِلَى الْكُلَ. وَيُقَالُ إِنَّهُ أَيْضًا ابْتَكَرَ مُرَبَّعَ الظّلِ، وَاخْتَرَعَ الْعُضادَةَ (عَصا الْمَسَاح) لِلرَّصْدِ الزَاوِيّ فِي الْقَرْنِ التَاسِع الْميلادِيّ. وَكَتَبَ أَيْضًا تاريخًا سِياسِيًّا يَضُمُ أَبْراجَ شَخْصِيَاتٍ بارِزَةٍ.

وَقَدْ ماتَ الْخَوارِزْمِيُّ فِي نَحْو سَنَةٍ 232هـ/847م في بَغَدادَ.



أولاً: اختر الإجابة الصحيحة ، بوضع دائرة حول رمزها.

18 – ما الفكرة الرئيسة للنص السابق؟

أ. اسهامات الخوارزمي في حقل الرياضيات.

ب. التعريف بـ (الخوارزي) وإنجازاته العلمية.

ت . الخوارزميّ يَتَّبع أسلوباً منطقياً في دراسته.

19 – في أي مدينة وُلد الخوارزمي على الأرجح؟

أ . بغداد.

ب . خوارزم .

ت . دمشق .

20- أي فقرة تضمنت معلومات عن مساهمات الخوارزمي في الرياضيات؟

أ. الأولى

ب. الثانية

ت . الثالثة

21- ما الخبر في الجملة التالية: "كان الخوارزمي عالم رياضيات وفلك وجغرافيا."؟

أ. الخوارزمي.

ب . عالِم رياضيات.

ت . جغرافيا.

22- لماذا لقب أبو جعفر محمد بن موسى الخوارزمي بالخوارزمي؟

أ. نسبةً إلى قبيلته.

ب. نسبة إلى مولده في خوارزم.

ت.نسبة إلى اختراعاته.

ف الرابع – الفصل الدراسي الاول 2026-2025 	نمودج تدريبي لامتحان اللغه العربيه للص
النص؟	23. ما مفرد كلمة "اكتشافاته" كما وردت في
	أ. اكتشاف.
	ب. اكتشافية.
	ت. مكتشف.
حة ، إشارة (×) أمام العبارة الخطأ فيما يأتي :	ثانياً . ضع إشارة (٧) أمام العبارة الصحيـ
كتب جُعلت لتعليم الناس.	24- () كان الخوارزمي يؤمن بأن ال
ة 232هـ / 847م في خوارزم.	25- () توفي الخوارزمي في نحو سنة
	26- () وُلِدَ الخوارزمِي في أسرةٍ عربية
	ثالثاً: أجب عن السؤالين الآتيين:
ر مناهج البحث العلمي الحديثة؟	27- لماذا أدى أسلوب الخوارزمي إلى تطوير
	•
حَقْلِ الرَياضِيَاتِ)	28 –(تَظْهَرُ مُساهَماتِ الْخَوارِزْمِيَ جَلِيَّةً في
جال الرياضيات.	اذكر إسهامين من إسهامات الخوارزمي في مـ
	•
	•
	خامساً: حَوِّل الجملة الفعلية إلى جملة اسمية وفو
الجملة الفعلية	الجملة الاسمية
	29.تَظْهَرُ مُساهَماتِ الْخَوارِزْمِيَ جَلِيَّةً فِي حَقْلِ الرَياضِيَاتِ. الرَياضِيَاتِ.
	٠٠٠٠٠٠

دليل الإجابة

Answer Guidelines

الإجابة	رقم السؤال
ب	18
ب	19
ث	20
ب	21
	22
28 TI I C C	23
صح	24
صح	25
خطأ	26
لأن الخوارزمي كان يتبع أسلوبا منطقياً ومنتظماً في دراساته.	27
طَوَّرَ الْخَوارِزْمِيُّ حِسابَ طَرْح كَمِّيَّتَيْنِ،/ مُبْتَّكِرًا مَفْهومَ التَّفاضُلِ./ وَحَسَّنَ مِنَ التَّمْثيلِ الْهَنْدَسِيَ لِأَقْسامِ الْمَخْرِوْطِ / أَو غيرها من الاسـهامات المذكورة في الفقرة الثالثة.	28
يِ فَسَائِمِ الْمُعَارِقِ مِنْ الْوَسِّعِيْنَاتُ الْمَانِيَاتُ الْمَعَانِيِّةِ فَي حقل الرياضيات مساهمات الخوارزمي ت <mark>ظهَرُ جل</mark> يةً في حقل الرياضيات	29

ثالثا: الكتابة 15 درجة

اكتب نصا وصفياً عن رحلة إلى البر (الصحراء) قمت بها مع عائلتك، اكتب عن الاستعدادات للرحلة مثل تجهيز الطعام والماء، الأنشطة مثل التخييم، تسلق الكثبان مشاهدة النجوم.

تذكر:

- -ضع عنو انًا مناسبًا للنص ، و ابدأ موضوعك بمقدمة مناسبة ، واستخدم تفاصيل حسية وبصرية وسمعية ، واختمه بخاتمة مناسبة.
 - -لا تنسى توظيف علامات الترقيم أثناء الكتابة ، والكتابة بخط واضح جميل.
 - -اترك مسافة كافية بين الكلمات ، و انتبه للأخطاء الإملائية والنحوبة.

يمكنك أن تستعين بالكلمات والعبارات

الطقس	النجوم	الرمال
السعادة	الكثبان الرملية	النباتات

نموذج تدريبي لامتحان اللغة العربية للصف الرابع – الفصل الدراسي الاول 2026-2025
2026 2025
. 4
أد بــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
كانَ الْخَوارِزْمِيُّ يُؤْمِنُ بِأَنَّ الْكُتُبَ جُعِلَتْ لِتَعْلِيمِ النَاسِ.

دليل الإجابة Answer Guidelines

معايير كتابة الفقرة	
الدرجة المستحقة	المعيار
1	مناسبة العنوان للفقرة
1	الفكرة الرئيسة المناسبة للفقرة
3	التفاصيل الداعمة
1	الجملة الختامية التي تؤكد الفكرة الرئيسة
2	توظيف المفردات المناسبة
1	التوظيف الصحيح لعلامات الترقيم
1	الكتابة بخط واضح وجميل
10	المجموع الكلي للدرجة
كتابة الجملة التالية بخط جميل، منتبها إلى موقع الحروف من السطر	
الدرجة المستحقة	المعيار
2	الموضوح
1	التناسق والاسترسال
2	الجمالية
10	المجموع الكلي للدرجة
	0/1-01:0
	2010