نماذج تدريبية على النص المعلوماتي





تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج الإماراتية	
موقع المناهج ⇦ المناهج الإماراتية ⇦ الصف الرابع ⇦ لغة عربية ⇦ الفصل الأول ⇦ ملفات متنوعة ⇦ الملف	
تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 2026-11-05 14:50:07	
ملفات ا كتب للمعلم ا كتب للطالب ا اختبارات الكترونية ا اختبارات ا حلول ا عروض بوربوينت ا أوراق عمل منهج انجليزي ا ملخصات وتقارير ا مذكرات وبنوك ا الامتحان النهائي ا للمدرس	المزيد من مادة لغة عربية:
إعداد: ياسمين عبدالحميد	

التواصل الاجتماعي بحسب الصف الرابع					
صفحة المناهج الإماراتية على فيسبوك					
المواد على تلغرام	التربية الاسلامية	اللغة العربية	اللغة الانجليزية	الرياضيات	

المزيد من الملفات بحسب الصف الرابع والمادة لغة عربية في الفصل الأول	
نماذج تدريبية لكتابة النص الوصفي وصف مكان	1
نماذج تدريبية للفهم القرائي والتعبير الكتابي	2
ورقة عمل الألف اللينة	3
تحضير درس الجملة الاسمية المبتدأ والخبر	4
عرض بوربوينت للامتحان التكويني لأصحاب الهمم	5

تحميل تطبيق المناهج للهواتف الذكية	
تطبيق المناهج على Store App (آبل)	تطبيق المناهج على Play Google (أندرويد)

روضة ومدرسة السعادة

مادة اللغة العربية ◆ الصف الرابع ◆ الفصل الدراسي الأول

نماذج تدريبيّة
على النصّ المعلوماتيّ



استعدادًا لاختبار الفصل الدراسي الأول

اسم الطالب: .....

الشعبة: .....

إعداد: الأستاذة ياسمين عبدالحميد

بالميثاق نبلغ الآفاق

للعام الدراسي 2026–2027

قَبْلَ أَنْ تَبْدَأَ: تَذَكَّرْ مَعي

مهارات فهم النصّ المعلوماتيّ التي ستتدرّب عليها في هذه الملزمة.

ما النصُّ المعلوماتيّ؟

نصٌّ يقدّم لنا **معلوماتٍ وحقائقَ** عن موضوعٍ ما: حيوان، أو نبات، أو مكان، أو اختراع، ليعلّمنا شيئًا جديدًا.

مثال: نصّ «السلاحف البحرية» يعرّفنا بحياتها وطرق حمايتها.

الفكرةُ الرئيسة

أهمّ فكرة يدور حولها **النصّ كلّه**. أسأل نفسي: عمّ يتحدّث النصّ من أوّله إلى آخره؟ وأستعين بالعنوان.

مثال: الفكرة الرئيسة لنصّ «الماء سرّ الحياة»: أهمّية الماء وطرق المحافظة عليه.

المصطلح

كلمة لها معنًى خاصّ يشرحه الكاتب في النصّ، وغالبًا تأتي بعدها: **هو، هي، يُسمّى**.

مثال: التَّرْشيدُ **هو** استخدام الماء بقدر الحاجة دون إسراف.

الجملة الاسمية: المبتدأ والخبر

الجملة الاسمية تبدأ **باسم** هو المبتدأ، و**الخبر** يُكمل المعنى ويخبرنا عن المبتدأ. أمّا الجملة الفعلية فتبدأ بفعل.

مثال: الصَّقْرُ (مبتدأ) طائِرٌ (خبر) جارِحٌ.

التعليل

أبحث عن **سبب** الفكرة. كلمات تدلّ على السبب: **لأنّ، لِـ، لكي، بسبب، لذلك**. وأبدأ إجابتي بـ «لأنّ».

مثال: تنمو النخلة في المناطق الحارّة؛ **لأنّها** تتحمّل الحرارة وقلّة الماء.

الألف اللينة

ألف ساكنة في **آخر الكلمة** قبلها فتحة، تُكتب **ممدودة (ا)** أو **مقصورة (ى)**.

مثال: دَعا · عَصا · مَشى · يَرى · إلى · عَلى

حروف تُلفظ ولا تُكتب، وحروف تُكتب ولا تُلفظ

الألف **تُلفظ ولا تُكتب** في: هذا، هذه، ذلك، لكنّ، الله. والألف **تُكتب ولا تُلفظ** بعد واو الجماعة.

مثال: هَذا · ذَلِك · لَكِنَّ ← تُلفظ · ذَهَبوا · صَنَعوا ← تُكتب

في أسئلة الصواب والخطأ:

أعود إلى النصّ وأبحث عن الجملة نفسها، وأنتبه للكلمات الصغيرة التي تغيّر المعنى، مثل: كلّ، بعض، الصيف والشتاء.

دُروسٌ مُصَوَّرَةٌ قَبْلَ التَّدْريبِ

شاهد شرح المهارة أولًا، ثمّ انتقل إلى الأسئلة التي تتدرّب عليها في النصوص الخمسة. **افتح الكاميرا ← وجّهها نحو الرمز ← اضغط الرابط**

الدرس المصوّر 1 · القراءة

كَيْفَ أَقْرَأُ النَّصَّ الْمَعْلوماتِيَّ؟

- أَتَعَرَّفُ عَلَى النَّصِّ الْمَعْلوماتِيِّ وَأَفْهَمُ مَعْلوماتِهِ.
- أَسْتَخْرِجُ الْمَعْلوماتِ وَالْمُصْطَلَحاتِ مِنَ النَّصِّ.

في كلّ نصّ: س2 · س3 · س10 · س11 · س12 · س13

امسح الرمز

الدرس المصوّر 2 · الفهم

الْفِكْرَةُ الرَّئيسَةُ وَالْأَفْكارُ الْفَرْعِيَّةُ

- أُحَدِّدُ الْفِكْرَةَ الرَّئيسَةَ الَّتي يَدورُ حَوْلَها النَّصُّ كُلُّهُ.
- أُمَيِّزُ بَيْنَها وَبَيْنَ فِكْرَةِ الْفِقْرَةِ الْواحِدَةِ.

في كلّ نصّ: س1 · س6 · س14

امسح الرمز

الدرس المصوّر 3 · النحو

الْجُمْلَةُ الِاسْمِيَّةُ: الْمُبْتَدَأُ وَالْخَبَرُ

- أَعْرِفُ أَنَّ الْجُمْلَةَ الِاسْمِيَّةَ تَتَكَوَّنُ مِنْ مُبْتَدَأٍ وَخَبَرٍ.
- أُحَدِّدُ الْخَبَرَ الَّذي يُكْمِلُ الْمَعْنى، مِثْلَ: الْماءُ نِعْمَةٌ.

في كلّ نصّ: س4 · س5 · س15

امسح الرمز

الدرس المصوّر 4 · الإملاء

الْأَلِفُ اللَّيِّنَةُ (الْمَمْدودَةُ وَالْمَقْصورَةُ)

- أَعْرِفُ الْأَلِفَ اللَّيِّنَةَ فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ، مِثْلَ: دَعا، مَشى.
- أُمَيِّزُ بَيْنَ الْأَلِفِ الْمَمْدودَةِ (ا) وَالْمَقْصورَةِ (ى).

في كلّ نصّ: س7

امسح الرمز

الدرس المصوّر 5 · الإملاء

حُروفٌ تُلْفَظُ وَلا تُكْتَبُ، وَحُروفٌ تُكْتَبُ وَلا تُلْفَظُ

- أُنْطِقُ الْأَلِفَ الَّتي لا تُكْتَبُ في: هَذا، ذَلِكَ، لَكِنَّ.
- أَكْتُبُ الْأَلِفَ الَّتي لا تُنْطَقُ بَعْدَ واوِ الْجَماعَةِ: ذَهَبوا.

في كلّ نصّ: س8 · س9

امسح الرمز

نصيحة لك: شاهد الدرس حتّى النهاية، ثمّ ارجع إليه كلّما احتجت أثناء حلّ الأسئلة.

فهم المقروء

النصّ المعلوماتيّ

خمسة نصوص: أقرأ النصّ بتركيز، ثمّ أجيب عن الأسئلة

الفكرة الرئيسة · المصطلحات · استرجاع المعلومات · الجملة الاسمية والخبر · التعليل

الألف اللينة · يُلفظ ولا يُكتب · صح وخطأ · التعبير بالصورة

محتويات الملزمة

1 النصّ الأول: النخلة شجرة الخير ..... ص 4
2 النصّ الثاني: الصقر رمز القوة ..... ص 7
3 النصّ الثالث: الماء سرّ الحياة ..... ص 10
4 النصّ الرابع: السلاحف البحرية ..... ص 13
5 النصّ الخامس: مسبار الأمل ..... ص 16
6 نموذج الإجابة (خاص بالمعلّمة) ..... ص 19

نواتج التعلّم: يحدّد الفكرة الرئيسة للنصّ المعلوماتيّ، ويعرّف مصطلحاته، ويسترجع أفكاره ومعلوماته ويعلّلها ويوضّحها، ويميّز الجملة الاسمية ويحدّد خبرها، ويميّز الألف اللينة والحروف التي تُلفظ ولا تُكتب في كلمات النصّ.

اسم الطالب: ..... **الصف:** .....

اسم الطالب: ..... الصف: ..... الدرجة ____ / 15



النصّ الأول · نصّ معلوماتيّ · اقرأ ثمّ أجب

النَّخْلَةُ شَجَرَةُ الْخَيْرِ

اقْرَأِ النَّصَّ الْمَعْلوماتِيَّ الْآتِيَ بِتَرْكيزٍ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ.

النَّخْلَةُ شَجَرَةٌ مُبارَكَةٌ، عَرَفَها أَهْلُ الْإِماراتِ مُنْذُ مِئاتِ السِّنينَ، وَاعْتَمَدوا عَلَيْها فِي حَياتِهِمُ الْيَوْمِيَّةِ. وَتَنْمو النَّخْلَةُ فِي الْمَناطِقِ الْحارَّةِ؛ لِأَنَّها تَتَحَمَّلُ الْحَرارَةَ الشَّديدَةَ وَقِلَّةَ الْماءِ، وَلِذَلِكَ تَنْتَشِرُ فِي الْواحاتِ وَالْمَزارِعِ وَالْحَدائِقِ.

تَتَكَوَّنُ النَّخْلَةُ مِنْ جِذْعٍ طَويلٍ، فِي أَعْلاهُ سَعَفٌ أَخْضَرُ يُشْبِهُ الرِّيشَ الْكَبيرَ، وَتَخْرُجُ مِنْها الْعُذوقُ الَّتي تَحْمِلُ ثِمارَ التَّمْرِ. وَتُزْرَعُ النَّخْلَةُ عادَةً بِالْفَسيلَةِ، وَالْفَسيلَةُ هِيَ نَخْلَةٌ صَغيرَةٌ تَنْبُتُ بِجانِبِ أُمِّها، فَيَقْطَعُها الْمُزارِعُ وَيَغْرِسُها فِي مَكانٍ جَديدٍ.

وَلِلنَّخْلَةِ فَوائِدُ كَثيرَةٌ؛ فَالتَّمْرُ غِذاءٌ مُفيدٌ يَمْنَحُ الْجِسْمَ الطّاقَةَ، وَقَدِ اسْتَخْدَمَ الْأَجْدادُ السَّعَفَ فِي صِناعَةِ السِّلالِ وَالْحُصُرِ وَالْمَراوِحِ، وَبَنَوْا مِنْ جُذوعِها سُقوفَ الْبُيوتِ الْقَديمَةِ، وَصَنَعوا مِنْ أَلْيافِها الْحِبالَ.

وَتَهْتَمُّ دَوْلَةُ الْإِماراتِ بِالنَّخْلَةِ اهْتِمامًا كَبيرًا؛ فَهِيَ تَزْرَعُها عَلَى جَوانِبِ الطُّرُقِ، وَتُقيمُ مَهْرَجاناتٍ لِلرُّطَبِ كُلَّ صَيْفٍ، يَعْرِضُ فيها الْمُزارِعونَ أَجْوَدَ أَنْواعِ التَّمْرِ. إِنَّ النَّخْلَةَ رَمْزٌ لِلْكَرَمِ وَالْعَطاءِ، وَعَلَيْنا أَنْ نُحافِظَ عَلَيْها.

1 أقرأ العنوان وأتوقّع الموضوع
2 أحدّد فكرة كلّ فقرة
3 أضع خطًّا تحت المصطلحات
4 أبحث عن الأسباب: لأنّ، لذلك

أَوَّلًا: اخْتَرِ الْإِجابَةَ الصَّحيحَةَ:

ضع دائرة حول رمز الإجابة الصحيحة

1 الْفِكْرَةُ الرَّئيسَةُ لِلنَّصِّ هِيَ: — الفكرة الرئيسة

أ) طَريقَةُ صِناعَةِ السَّلالِ
ب) أَهَمِّيَّةُ النَّخْلَةِ وَفَوائِدُها وَاهْتِمامُ الْإِماراتِ بِها
ت) مَهْرَجاناتُ الرُّطَبِ فِي الصَّيْفِ

2 الْمَقْصودُ بِـ«الْفَسيلَةِ» فِي النَّصِّ: — المصطلحات

أ) نَخْلَةٌ صَغيرَةٌ تَنْبُتُ بِجانِبِ أُمِّها
ب) ثَمَرَةُ التَّمْرِ
ت) وَرَقُ النَّخْلَةِ الْأَخْضَرُ

3 اسْتَخْدَمَ الْأَجْدادُ السَّعَفَ فِي صِناعَةِ: — استرجاع فكرة

أ) سُقوفِ الْبُيوتِ
ب) الْجِبالِ
ت) السَّلالِ وَالْحُصُرِ وَالْمَراوِحِ

4 أَيُّ الْجُمَلِ الْآتِيَةِ جُمْلَةٌ اسْمِيَّةٌ؟ — الجملة الاسمية

أ) تَنْمو النَّخْلَةُ فِي الْمَناطِقِ الْحارَّةِ
ب) التَّمْرُ غِذاءٌ مُفيدٌ
ت) اسْتَخْدَمَ الْأَجْدادُ السَّعَفَ

5 الْخَبَرُ فِي جُمْلَةِ «النَّخْلَةُ شَجَرَةٌ مُبارَكَةٌ» هُوَ: — الخبر

أ) النَّخْلَةُ
ب) شَجَرَةٌ
ت) الْإِماراتُ

6 تَنْمو النَّخْلَةُ فِي الْمَناطِقِ الْحارَّةِ؛ لِأَنَّها: — التعليل

أ) تَحْتاجُ إِلَى ماءٍ كَثيرٍ
ب) تَتَحَمَّلُ الْحَرارَةَ الشَّديدَةَ وَقِلَّةَ الْماءِ
ت) لا تُحِبُّ الظِّلَّ

7 الْكَلِمَةُ الَّتي تَنْتَهي بِأَلِفٍ لَيِّنَةٍ هِيَ: — الألف اللينة

أ) الْماءُ
ب) النَّخْلَةُ
ت) عَلَى

8 الْكَلِمَةُ الَّتي فيها حَرْفٌ يُلْفَظُ وَلا يُكْتَبُ: — يُلفظ ولا يُكتب

أ) ذَلِكَ
ب) نَخْلَةٌ
ت) سِلالٌ
ث) أَجْدادٌ

9 الْكَلِمَةُ الَّتي فيها حَرْفٌ يُكْتَبُ وَلا يُلْفَظُ: — يُكتب ولا يُلفظ

(أ) ذَلِكَ (ب) جِذْعٌ (ت) صَنَعوا (ث) مُبارَكَةٌ

ثانِيًا: ضَعْ عَلامَةَ (✓) أَمامَ الْعِبارَةِ الصَّحيحَةِ، وَعَلامَةَ (✗) أَمامَ الْعِبارَةِ الْخَطَأِ:

10 تُزْرَعُ النَّخْلَةُ عادَةً بِالْبُذورِ. ( ) — صح وخطأ

11 التَّمْرُ غِذاءٌ مُفيدٌ يَمْنَحُ الْجِسْمَ الطّاقَةَ. ( ) — صح وخطأ

12 تُقيمُ دَوْلَةُ الْإِماراتِ مَهْرَجاناتٍ لِلرُّطَبِ كُلَّ شِتاءٍ. ( ) — صح وخطأ

ثالِثًا: أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْآتِيَةِ:

13 وَضِّحْ كَيْفَ اسْتَفادَ الْأَجْدادُ مِنْ جُذوعِ النَّخْلَةِ وَأَلْيافِها. — توضيح معلومة

14 عَلِّلْ: عَلَيْنا أَنْ نُحافِظَ عَلَى النَّخْلَةِ. — التعليل

15 تَأَمَّلِ الصّورَةَ، ثُمَّ عَبِّرْ عَنْها بِجُمْلَةٍ اسْمِيَّةٍ مُفيدَةٍ. — التعبير بالصورة



اسم الطالب: ..... الصف: ..... الدرجة ____ / 15

النصّ الثاني · نصّ معلوماتيّ · اقرأ ثمّ أجب

الصَّقْرُ رَمْزُ الْقُوَّةِ



اقْرَأِ النَّصَّ الْمَعْلوماتِيَّ الْآتِيَ بِتَرْكيزٍ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ.

الصَّقْرُ طائِرٌ جارِحٌ قَوِيٌّ، يَعيشُ فِي الصَّحاري وَالْجِبالِ، وَيَتَمَيَّزُ بِجَناحَيْنِ عَريضَيْنِ وَمِنْقارٍ مَعْقوفٍ وَمَخالِبَ حادَّةٍ يَصْطادُ بِها فَريسَتَهُ. وَيَمْتَلِكُ الصَّقْرُ بَصَرًا حادًّا جِدًّا؛ فَهُوَ يَرى الْفَريسَةَ الصَّغيرَةَ مِنْ مَسافَةٍ بَعيدَةٍ وَهُوَ يُحَلِّقُ عالِيًا فِي السَّماءِ.

وَيُعَدُّ الصَّقْرُ مِنْ أَسْرَعِ الطُّيورِ فِي الْعالَمِ؛ إِذْ يَنْقَضُّ عَلَى فَريسَتِهِ بِسُرْعَةٍ كَبيرَةٍ. وَقَدِ اسْتَفادَ الْإِنْسانُ مِنْ مَهاراتِهِ، فَظَهَرَتِ الصِّقارَةُ، وَالصِّقارَةُ هِيَ هِوايَةُ تَرْبِيَةِ الصُّقورِ وَتَدْريبِها عَلَى الصَّيْدِ.

وَالصِّقارَةُ تُراثٌ عَريقٌ فِي دَوْلَةِ الْإِماراتِ؛ فَقَدْ كانَ الْأَجْدادُ يَعْتَمِدونَ عَلَى الصَّقْرِ فِي صَيْدِ الطَّعامِ فِي الصَّحْراءِ. وَلَكِنَّ تَدْريبَ الصَّقْرِ يَحْتاجُ إِلَى صَبْرٍ طَويلٍ؛ فَالصَّقّارُ يُطْعِمُهُ بِيَدِهِ، وَيُغَطّي عَيْنَيْهِ بِغِطاءٍ جِلْدِيٍّ يُسَمّى «الْبُرْقُعَ»؛ لِيَبْقى هادِئًا.

وَقَدْ أَحَبَّ أَهْلُ الْإِماراتِ الصُّقورَ وَاعْتَنَوْا بِها، وَتَهْتَمُّ الدَّوْلَةُ بِها اهْتِمامًا كَبيرًا؛ فَقَدْ أُنْشِأَتْ مُسْتَشْفَياتٍ خاصَّةً لِعِلاجِها، وَتُقيمُ سِباقاتٍ وَمَعارِضَ لِلصَّيْدِ وَالْفُروسِيَّةِ. وَقَدْ أَصْبَحَ الصَّقْرُ رَمْزًا لِلْقُوَّةِ وَالشَّجاعَةِ، حَتّى إِنَّهُ يَظْهَرُ عَلَى شِعارِ الدَّوْلَةِ.

1 أقرأ العنوان وأتوقّع الموضوع
2 أحدّد فكرة كلّ فقرة
3 أضع خطًّا تحت المصطلحات
4 أبحث عن الأسباب: لأنّ، لذلك

أَوَّلًا: اخْتَرِ الْإِجابَةَ الصَّحيحَةَ:

ضع دائرة حول رمز الإجابة الصحيحة

1 الْفِكْرَةُ الرَّئيسَةُ لِلنَّصِّ هِيَ: — الفكرة الرئيسة

أ) مُسْتَشْفَياتُ الصُّقورِ
ب) طَريقَةُ صَيْدِ الْفَريسَةِ
ت) الصَّقْرُ: صِفاتُهُ وَالصِّقارَةُ وَمَكانَتُهُ فِي الْإِماراتِ

2 الْمَقْصودُ بِـ«الصِّقارَةِ» فِي النَّصِّ: — المصطلحات

أ) غِطاءٌ يوضَعُ عَلَى عَيْنَيِ الصَّقْرِ
ب) هِوايَةُ تَرْبِيَةِ الصُّقورِ وَتَدْريبِها عَلَى الصَّيْدِ
ت) مُسْتَشْفًى لِعِلاجِ الصُّقورِ

3 يَصْطادُ الصَّقْرُ فَريسَتَهُ بِـ: — استرجاع فكرة

أ) مَخالِبِهِ الْحادَّةِ
ب) ريشِهِ الطَّويلِ
ت) ذَيْلِهِ الْقَصيرِ

4 أَيُّ الْجُمَلِ الْآتِيَةِ جُمْلَةٌ اسْمِيَّةٌ؟ — الجملة الاسمية

أ) الصِّقارَةُ تُراثٌ عَريقٌ
ب) يَعيشُ الصَّقْرُ فِي الصَّحاري
ت) أَنْشَأَتِ الدَّوْلَةُ مُسْتَشْفَياتٍ

5 الْخَبَرُ فِي جُمْلَةِ «الصَّقْرُ طائِرٌ جارِحٌ» هُوَ: — الخبر

أ) الصَّقْرُ
ب) السَّماءُ
ت) طائِرٌ

6 يُغَطّي الصَّقّارُ عَيْنَيِ الصَّقْرِ بِالْبُرْقُعِ؛ لِكَيْ: — التعليل

أ) يَرى فَريسَتَهُ
ب) يَبْقى هادِئًا
ت) يَطيرَ بِسُرْعَةٍ

7 الْكَلِمَةُ الَّتي تَنْتَهي بِأَلِفٍ لَيِّنَةٍ هِيَ: — الألف اللينة

أ) جارِحٌ
ب) يَبْقى
ت) صَقْرٌ

8 الْكَلِمَةُ الَّتي فيها حَرْفٌ يُلْفَظُ وَلا يُكْتَبُ: — يُلفظ ولا يُكتب

أ) صَبْرٌ
ب) طَويلٌ
ت) يَعْتَمِدونَ
ث) لَكِنَّ

9 الْكَلِمَةُ الَّتي فيها حَرْفٌ يُكْتَبُ وَلا يُلْفَظُ: — يُكتب ولا يُلفظ

(أ) اعْتَنَوْا (ب) شِعارٌ (ت) سِباقاتٌ (ث) قَوِيٌّ

ثانِيًا: ضَعْ عَلامَةَ (✓) أَمامَ الْعِبارَةِ الصَّحيحَةِ، وَعَلامَةَ (X) أَمامَ الْعِبارَةِ الْخَطَأِ:

10 يَرى الصَّقْرُ الْفَريسَةَ الصَّغيرَةَ مِنْ مَسافَةٍ بَعيدَةٍ. ( ) — صح وخطأ

11 الْبُرْقُعُ غِطاءٌ مَصْنوعٌ مِنَ الْقُماشِ. ( ) — صح وخطأ

12 يَظْهَرُ الصَّقْرُ عَلَى شِعارِ دَوْلَةِ الْإِماراتِ. ( ) — صح وخطأ

ثالِثًا: أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْآتِيَةِ:

13 وَضِّحْ كَيْفَ تَهْتَمُّ دَوْلَةُ الْإِماراتِ بِالصُّقورِ. — توضيح معلومة

14 عَلِّلْ: اعْتَمَدَ الْأَجْدادُ عَلَى الصَّقْرِ قَديمًا. — التعليل

15 تَأَمَّلِ الصّورَةَ، ثُمَّ عَبِّرْ عَنْها بِجُمْلَةٍ اسْمِيَّةٍ مُفيدَةٍ. — التعبير بالصورة



اسم الطالب: ..... الصف: ..... الدرجة ____ / 15

النصّ الثالث · نصّ معلوماتيّ · اقرأ ثمّ أجب

الْماءُ سِرُّ الْحَياةِ



اقْرَأِ النَّصَّ الْمَعْلوماتِيَّ الْآتِيَ بِتَرْكيزٍ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ.

الْماءُ نِعْمَةٌ عَظيمَةٌ، لا يَسْتَطيعُ الْإِنْسانُ وَلا الْحَيَوانُ وَلا النَّباتُ الْعَيْشَ مِنْ دونِهِ. فَالْإِنْسانُ يَشْرَبُ الْماءَ لِيَحْمِيَ جِسْمَهُ مِنَ الْعَطَشِ، وَيَسْتَخْدِمُهُ فِي الطَّبْخِ وَالنَّظافَةِ، وَيَسْقي بِهِ الْمَزْروعاتِ. وَيُغَطّي الْماءُ مُعْظَمَ سَطْحِ الْأَرْضِ، وَلَكِنَّ أَكْثَرَهُ ماءٌ مالِحٌ فِي الْبِحارِ وَالْمُحيطاتِ.

وَفِي دَوْلَةِ الْإِماراتِ تَقِلُّ الْأَمْطارُ، وَلا تُوجَدُ أَنْهارٌ؛ لِذَلِكَ تَعْتَمِدُ الدَّوْلَةُ عَلَى مَحَطّاتِ التَّحْلِيَةِ. وَالتَّحْلِيَةُ هِيَ إِزالَةُ الْمِلْحِ مِنْ ماءِ الْبَحْرِ لِيَصيرَ صالِحًا لِلشُّرْبِ وَالِاسْتِخْدامِ. وَتَحْتاجُ هَذِهِ الْمَحَطّاتُ إِلَى جُهْدٍ كَبيرٍ وَأَمْوالٍ كَثيرَةٍ.

وَمِنْ واجِبِنا أَنْ نُرَشِّدَ اسْتِهْلاكَ الْماءِ، وَالتَّرْشيدُ هُوَ اسْتِخْدامُ الْماءِ بِقَدْرِ الْحاجَةِ دونَ إِسْرافٍ. وَيُمْكِنُنا ذَلِكَ بِطُرُقٍ سَهْلَةٍ؛ مِثْلَ إِغْلاقِ الصُّنْبورِ فِي أَثْناءِ تَنْظيفِ الْأَسْنانِ، وَإِصْلاحِ الْأَنابيبِ الَّتي يَتَسَرَّبُ مِنْها الْماءُ، وَسَقْيِ النَّباتاتِ فِي الصَّباحِ الْباكِرِ أَوِ الْمَساءِ. وَقَدْ تَعاوَنَ طُلّابُ مَدْرَسَتِنا، وَنَشَروا لَوْحاتٍ تَدْعو إِلَى تَرْشيدِ الْماءِ.

إِنَّ كُلَّ قَطْرَةِ ماءٍ نُوَفِّرُها الْيَوْمَ تَحْمي مُسْتَقْبَلَنا؛ فَلْنَكُنْ جَميعًا أَصْدِقاءَ لِلْماءِ، وَلْنُعَلِّمْ أُسَرَنا وَأَصْدِقاءَنا كَيْفَ يُحافِظونَ عَلَيْهِ.

1 أقرأ العنوان وأتوقّع الموضوع
2 أحدّد فكرة كلّ فقرة
3 أضع خطًّا تحت المصطلحات
4 أبحث عن الأسباب: لأنّ، لذلك

أَوَّلًا: اخْتَرِ الْإِجابَةَ الصَّحيحَةَ:

ضع دائرة حول رمز الإجابة الصحيحة

1 الْفِكْرَةُ الرَّئيسَةُ لِلنَّصِّ هِيَ: — الفكرة الرئيسة

أ) أَهَمِّيَّةُ الْماءِ وَطُرُقُ الْمُحافَظَةِ عَلَيْهِ
ب) أَنْواعُ الْبِحارِ وَالْمُحيطاتِ
ت) طَريقَةُ طَبْخِ الطَّعامِ

2 الْمَقْصودُ بِـ«التَّحْلِيَةِ» فِي النَّصِّ: — المصطلحات

أ) سَقْيُ النَّباتاتِ
ب) إِزالَةُ الْمِلْحِ مِنْ ماءِ الْبَحْرِ لِيَصيرَ صالِحًا لِلشُّرْبِ
ت) إِغْلاقُ الصُّنْبورِ

3 مِنْ طُرُقِ تَرْشيدِ الْماءِ الَّتي ذَكَرَها النَّصُّ: — استرجاع فكرة

أ) تَرْكُ الصُّنْبورِ مَفْتوحًا
ب) سَقْيُ النَّباتاتِ وَقْتَ الظَّهيرَةِ
ت) إِصْلاحُ الْأَنابيبِ الَّتي يَتَسَرَّبُ مِنْها الْماءُ

4 أَيُّ الْجُمَلِ الْآتِيَةِ جُمْلَةٌ اسْمِيَّةٌ؟ — الجملة الاسمية

أ) يُغَطّي الْماءُ مُعْظَمَ الْأَرْضِ
ب) تَقِلُّ الْأَمْطارُ فِي الْإِماراتِ
ت) التَّرْشيدُ هُوَ اسْتِخْدامُ الْماءِ بِقَدْرِ الْحاجَةِ

5 الْخَبَرُ فِي جُمْلَةِ «الْماءُ نِعْمَةٌ عَظيمَةٌ» هُوَ: — الخبر

أ) نِعْمَةٌ
ب) الْماءُ
ت) الْأَرْضُ

6 تَعْتَمِدُ دَوْلَةُ الْإِماراتِ عَلَى مَحَطّاتِ التَّحْلِيَةِ؛ لِأَنَّ: — التعليل

أ) الْماءَ فيها كَثيرٌ
ب) الْأَمْطارَ قَليلَةٌ وَلا تُوجَدُ أَنْهارٌ
ت) ماءَ الْبَحْرِ عَذْبٌ

7 الْكَلِمَةُ الَّتي تَنْتَهي بِأَلِفٍ لَيِّنَةٍ هِيَ: — الألف اللينة

أ) ماءٌ
ب) إِلَى
ت) أَنْهارٌ

8 الْكَلِمَةُ الَّتي فيها حَرْفٌ يُلْفَظُ وَلا يُكْتَبُ: — يُلفظ ولا يُكتب

أ) ماءٌ
ب) قَطْرَةٌ
ت) هَذِهِ
ث) يُحافِظونَ

9 الْكَلِمَةُ الَّتي فيها حَرْفٌ يُكْتَبُ وَلا يُلْفَظُ: — يُكتب ولا يُلفظ

(أ) إِسْرافٌ (ب) نَشَروا (ت) صُنْبورٌ (ث) أَسْنانٌ

ثانِيًا: ضَعْ عَلامَةَ (✓) أَمامَ الْعِبارَةِ الصَّحيحَةِ، وَعَلامَةَ (X) أَمامَ الْعِبارَةِ الْخَطَأِ:

10 أَكْثَرُ الْماءِ عَلَى سَطْحِ الْأَرْضِ ماءٌ عَذْبٌ. ( ) — صح وخطأ

11 التَّرْشيدُ هُوَ اسْتِخْدامُ الْماءِ بِقَدْرِ الْحاجَةِ دونَ إِسْرافٍ. ( ) — صح وخطأ

12 تُوجَدُ فِي دَوْلَةِ الْإِماراتِ أَنْهارٌ كَثيرَةٌ. ( ) — صح وخطأ

ثالِثًا: أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْآتِيَةِ:

13 وَضِّحْ طَريقَتَيْنِ لِتَرْشيدِ اسْتِهْلاكِ الْماءِ فِي الْبَيْتِ. — توضيح معلومة

14 عَلِّلْ: كُلُّ قَطْرَةِ ماءٍ نُوَفِّرُها الْيَوْمَ تَحْمي مُسْتَقْبَلَنا. — التعليل

15 تَأَمَّلِ الصّورَةَ، ثُمَّ عَبِّرْ عَنْها بِجُمْلَةٍ اسْمِيَّةٍ مُفيدَةٍ. — التعبير بالصورة



اسم الطالب: ..... الصف: ..... الدرجة ____ / 15

النصّ الرابع · نصّ معلوماتيّ · اقرأ ثمّ أجب

السَّلاحِفُ الْبَحْرِيَّةُ

اقْرَأِ النَّصَّ الْمَعْلوماتِيَّ الْآتِيَ بِتَرْكيزٍ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ.



السُّلَحْفاةُ الْبَحْرِيَّةُ حَيَوانٌ زاحِفٌ يَعيشُ فِي الْبِحارِ الدّافِئَةِ، وَيُوجَدُ مِنْها أَنْواعٌ عِدَّةٌ فِي مِياهِ الْخَليجِ الْعَرَبِيِّ، مِثْلَ السُّلَحْفاةِ الْخَضْراءِ وَسُلَحْفاةِ مِنْقارِ الصَّقْرِ. وَلِلسُّلَحْفاةِ صَدَفَةٌ صُلْبَةٌ تَحْمي جِسْمَها، وَأَطْرافٌ تُشْبِهُ الْمَجاديفَ تُساعِدُها عَلَى السِّباحَةِ بِمَهارَةٍ.

تَقْضي السُّلَحْفاةُ مُعْظَمَ حَياتِها فِي الْبَحْرِ، لَكِنَّ الْأُنْثى تَخْرُجُ إِلَى الشّاطِئِ لَيْلًا لِتَضَعَ بَيْضَها؛ فَهِيَ تَحْفِرُ حُفْرَةً فِي الرَّمْلِ، وَتَضَعُ فيها عَشَراتِ الْبَيْضاتِ، ثُمَّ تُغَطّيها وَتَعودُ إِلَى الْماءِ. وَبَعْدَ نَحْوِ شَهْرَيْنِ يَفْقِسُ الْبَيْضُ، فَتَخْرُجُ السَّلاحِفُ الصَّغيرَةُ وَتَزْحَفُ نَحْوَ الْبَحْرِ.

وَتُواجِهُ السَّلاحِفُ الْبَحْرِيَّةُ أَخْطارًا كَثيرَةً؛ فَهِيَ قَدْ تَبْتَلِعُ الْأَكْياسَ الْبِلاسْتيكِيَّةَ ظَنًّا مِنْها أَنَّها قَناديلُ بَحْرٍ، فَتَمْرَضُ وَتَموتُ. كَما أَنَّ الْأَضْواءَ الْقَوِيَّةَ عَلَى الشَّواطِئِ تُخيفُ الْأُمَّهاتِ، وَتُضَيِّعُ الصِّغارَ عَنْ طَريقِ الْبَحْرِ. وَقَدْ لاحَظَ الْعُلَماءُ ذَلِكَ، فَحَذَّروا مِنْ رَمْيِ الْأَكْياسِ فِي الْبَحْرِ.

لِذَلِكَ أَنْشَأَتْ دَوْلَةُ الْإِماراتِ مَحْمِيّاتٍ طَبيعِيَّةً، وَالْمَحْمِيَّةُ هِيَ مَكانٌ تَحْميهِ الدَّوْلَةُ لِيَعيشَ فيهِ الْحَيَوانُ آمِنًا. كَما تُعالِجُ مَراكِزُ مُتَخَصِّصَةٌ السَّلاحِفَ الْمُصابَةَ، ثُمَّ تُعيدُها إِلَى الْبَحْرِ. وَنَحْنُ نَسْتَطيعُ أَنْ نُساعِدَ بِأَلّا نَتْرُكَ النُّفاياتِ عَلَى الشّاطِئِ.

1 أقرأ العنوان وأتوقّع الموضوع
2 أحدّد فكرة كلّ فقرة
3 أضع خطًّا تحت المصطلحات
4 أبحث عن الأسباب: لأنّ، لذلك

أَوَّلًا: اخْتَرِ الْإِجابَةَ الصَّحيحَةَ:

ضع دائرة حول رمز الإجابة الصحيحة

1 الْفِكْرَةُ الرَّئيسَةُ لِلنَّصِّ هِيَ: — الفكرة الرئيسة

أ) السَّلاحِفُ الْبَحْرِيَّةُ: حَياتُها وَالْأَخْطارُ الَّتي تُواجِهُها وَطُرُقُ حِمايَتِها
ب) قَناديلُ الْبَحْرِ
ت) شَواطِئُ الْخَليجِ الْعَرَبِيِّ

2 الْمَقْصودُ بِـ«الْمَحْمِيَّةِ» فِي النَّصِّ: — المصطلحات

أ) حُفْرَةٌ تَضَعُ فيها السُّلَحْفاةُ بَيْضَها
ب) صَدَفَةٌ صُلْبَةٌ
ت) مَكانٌ تَحْميهِ الدَّوْلَةُ لِيَعيشَ فيهِ الْحَيَوانُ آمِنًا

3 تَخْرُجُ أُنْثى السُّلَحْفاةِ إِلَى الشّاطِئِ لَيْلًا لِكَيْ: — استرجاع فكرة

أ) تَبْحَثَ عَنِ الطَّعامِ
ب) تَضَعَ بَيْضَها
ت) تَنامَ فِي الرَّمْلِ

4 أَيُّ الْجُمَلِ الْآتِيَةِ جُمْلَةٌ اسْمِيَّةٌ؟ — الجملة الاسمية

أ) الْمَحْمِيَّةُ مَكانٌ آمِنٌ
ب) تَقْضي السُّلَحْفاةُ مُعْظَمَ حَياتِها فِي الْبَحْرِ
ت) يَفْقِسُ الْبَيْضُ بَعْدَ شَهْرَيْنِ

5 الْخَبَرُ فِي جُمْلَةِ «السُّلَحْفاةُ الْبَحْرِيَّةُ حَيَوانٌ زاحِفٌ» هُوَ: — الخبر

أ) السُّلَحْفاةُ
ب) حَيَوانٌ
ت) الْبَحْرِيَّةُ

6 قَدْ تَبْتَلِعُ السُّلَحْفاةُ الْأَكْياسَ الْبِلاسْتيكِيَّةَ؛ لِأَنَّها: — التعليل

أ) تَظُنُّها قَناديلَ بَحْرٍ
ب) تُحِبُّ الْبِلاسْتيكَ
ت) لا تَرى جَيِّدًا فِي الْماءِ

7 الْكَلِمَةُ الَّتي تَنْتَهي بِأَلِفٍ لَيِّنَةٍ هِيَ: — الألف اللينة

أ) بَحْرٌ
ب) رَمْلٌ
ت) الْأُنْثى

8 الْكَلِمَةُ الَّتي فيها حَرْفٌ يُلْفَظُ وَلا يُكْتَبُ: — يُلفظ ولا يُكتب

أ) لَكِنَّ
ب) حُفْرَةٌ
ت) بَيْضَةٌ
ث) صِغارٌ

9 الْكَلِمَةُ الَّتي فيها حَرْفٌ يُكْتَبُ وَلا يُلْفَظُ: — يُكتب ولا يُلفظ

(أ) ذَلِكَ (ب) حَذَّروا (ت) صَدَفَةٌ (ث) مَجاديفُ

ثانِيًا: ضَعْ عَلامَةَ (✓) أَمامَ الْعِبارَةِ الصَّحيحَةِ، وَعَلامَةَ (✗) أَمامَ الْعِبارَةِ الْخَطَأِ:

10 تَضَعُ السُّلَحْفاةُ بَيْضَها فِي الْماءِ. ( ) — صح وخطأ

11 يَفْقِسُ بَيْضُ السُّلَحْفاةِ بَعْدَ نَحْوِ شَهْرَيْنِ. ( ) — صح وخطأ

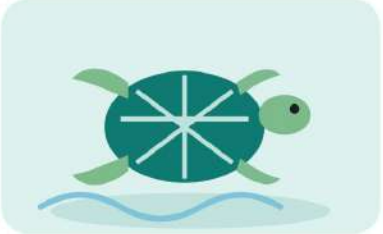
12 الْأَضْواءُ الْقَوِيَّةُ عَلَى الشَّواطِئِ تُخيفُ السَّلاحِفَ الْأُمَّهاتِ. ( ) — صح وخطأ

ثالِثًا: أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْآتِيَةِ:

13 وَضِّحْ كَيْفَ تَحْمي دَوْلَةُ الْإِماراتِ السَّلاحِفَ الْبَحْرِيَّةَ. — توضيح معلومة

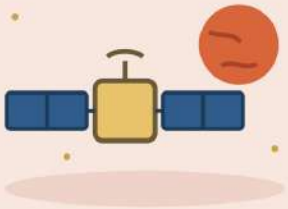
14 عَلِّلْ: يَجِبُ أَلّا نَتْرُكَ النُّفاياتِ عَلَى الشّاطِئِ. — التعليل

15 تَأَمَّلِ الصّورَةَ، ثُمَّ عَبِّرْ عَنْها بِجُمْلَةٍ اسْمِيَّةٍ مُفيدَةٍ. — التعبير بالصورة



اسم الطالب: ..... الصف: ..... الدرجة ____ / 15

النصّ الخامس · نصّ معلوماتيّ · اقرأ ثمّ أجب



مِسْبارُ الْأَمَلِ

اقْرَأِ النَّصَّ الْمَعْلوماتِيَّ الْآتِيَ بِتَرْكيزٍ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ.

فِي شَهْرِ يوليو مِنْ عامِ 2020م، أَطْلَقَتْ دَوْلَةُ الْإِماراتِ الْعَرَبِيَّةِ الْمُتَّحِدَةِ «مِسْبارَ الْأَمَلِ» إِلَى كَوْكَبِ الْمِرّيخِ، فَكانَتْ أَوَّلَ دَوْلَةٍ عَرَبِيَّةٍ تُرْسِلُ مِسْبارًا إِلَى هَذا الْكَوْكَبِ. وَالْمِسْبارُ مَرْكَبَةٌ فَضائِيَّةٌ لا يَرْكَبُها رُوّادٌ، تُرْسَلُ لِاسْتِكْشافِ الْفَضاءِ وَجَمْعِ الْمَعْلوماتِ.

انْطَلَقَ الْمِسْبارُ مِنَ الْيابانِ عَلَى صاروخٍ ضَخْمٍ، وَسافَرَ فِي الْفَضاءِ نَحْوَ سَبْعَةِ أَشْهُرٍ، حَتّى وَصَلَ إِلَى مَدارِ الْمِرّيخِ فِي شَهْرِ فِبْرايِرَ مِنْ عامِ 2021م، وَهُوَ الْعامُ الَّذي احْتَفَلَتْ فيهِ الدَّوْلَةُ بِمُرورِ خَمْسينَ عامًا عَلَى قِيامِ الِاتِّحادِ.

وَيَدْرُسُ مِسْبارُ الْأَمَلِ الْغِلافَ الْجَوِّيَّ لِلْمِرّيخِ وَطَقْسَهُ، وَيَلْتَقِطُ لَهُ صُوَرًا واضِحَةً، ثُمَّ يُرْسِلُها إِلَى الْأَرْضِ؛ فَتُساعِدُ هَذِهِ الْمَعْلوماتُ الْعُلَماءَ فِي الْعالَمِ عَلَى فَهْمِ الْكَوْكَبِ الْأَحْمَرِ. وَقَدْ سُمِّيَ الْمِرّيخُ بِالْكَوْكَبِ الْأَحْمَرِ؛ لِأَنَّ تُرْبَتَهُ فيها صُخورٌ يُغَطّيها الصَّدَأُ، فَيَبْدو لَوْنُهُ أَحْمَرَ.

وَقَدْ صَنَعَ هَذا الْمِسْبارَ فَريقٌ مِنَ الْمُهَنْدِسينَ وَالْعُلَماءِ الْإِماراتِيّينَ الشَّبابِ بِالتَّعاوُنِ مَعَ جامِعاتٍ عالَمِيَّةٍ، وَكانَ كَثيرٌ مِنْهُمْ مِنَ النِّساءِ، وَقَدْ عَمِلوا لَيْلًا وَنَهارًا حَتّى حَقَّقوا حُلْمَهُمْ. وَيُعَلِّمُنا مِسْبارُ الْأَمَلِ أَنَّ الْعِلْمَ وَالْعَمَلَ الْجادَّ يُحَقِّقانِ الْأَحْلامَ، وَأَنَّهُ لا مُسْتَحيلَ أَمامَ مَنْ يَجْتَهِدُ.

1 أقرأ العنوان وأتوقّع الموضوع
2 أحدّد فكرة كلّ فقرة
3 أضع خطًّا تحت المصطلحات
4 أبحث عن الأسباب: لأنّ، لذلك

أَوَّلًا: اخْتَرِ الْإِجابَةَ الصَّحيحَةَ:

ضع دائرة حول رمز الإجابة الصحيحة

1 الْفِكْرَةُ الرَّئيسَةُ لِلنَّصِّ هِيَ: — الفكرة الرئيسة

أ) صِناعَةُ الصَّواريخِ فِي الْيابانِ
ب) رِحْلَةُ مِسْبارِ الْأَمَلِ إِلَى الْمِرّيخِ وَأَهْدافُها
ت) طَقْسُ دَوْلَةِ الْإِماراتِ

2 الْمَقْصودُ بِـ«الْمِسْبارِ» فِي النَّصِّ: — المصطلحات

أ) صاروخٌ ضَخْمٌ
ب) كَوْكَبٌ أَحْمَرُ
ت) مَرْكَبَةٌ فَضائِيَّةٌ لا يَرْكَبُها رُوّادٌ تُرْسَلُ لِاسْتِكْشافِ الْفَضاءِ

3 انْطَلَقَ مِسْبارُ الْأَمَلِ مِنَ: — استرجاع فكرة

أ) الْيابانِ
ب) الْمِرّيخِ
ت) أَمْريكا

4 أَيُّ الْجُمَلِ الْآتِيَةِ جُمْلَةٌ اسْمِيَّةٌ؟ — الجملة الاسمية

أ) أَطْلَقَتِ الدَّوْلَةُ مِسْبارَ الْأَمَلِ
ب) سافَرَ الْمِسْبارُ نَحْوَ سَبْعَةِ أَشْهُرٍ
ت) الْعِلْمُ يُحَقِّقُ الْأَحْلامَ

5 الْخَبَرُ فِي جُمْلَةِ «الْمِسْبارُ مَرْكَبَةٌ فَضائِيَّةٌ» هُوَ: — الخبر

أ) الْمِسْبارُ
ب) الْفَضاءُ
ت) مَرْكَبَةٌ

6 سُمِّيَ الْمِرّيخُ بِالْكَوْكَبِ الْأَحْمَرِ؛ لِأَنَّ: — التعليل

أ) شَمْسَهُ حَمْراءُ
ب) تُرْبَتَهُ فيها صُخورٌ يُغَطّيها الصَّدَأُ
ت) سَماءَهُ مُلَوَّنَةٌ

7 الْكَلِمَةُ الَّتي تَنْتَهي بِأَلِفٍ لَيِّنَةٍ هِيَ: — الألف اللينة

أ) صاروخٌ
ب) إِلَى
ت) أَحْمَرُ

8 الْكَلِمَةُ الَّتي فيها حَرْفٌ يُلْفَظُ وَلا يُكْتَبُ: — يُلفظ ولا يُكتب

أ) أَحْلامٌ
ب) رُوّادٌ
ت) فَريقٌ
ث) هَذا

9 الْكَلِمَةُ الَّتي فيها حَرْفٌ يُكْتَبُ وَلا يُلْفَظُ: — يُكتب ولا يُلفظ

أ) عَمِلوا　ب) جامِعاتٌ　ت) مُهَنْدِسونَ　ث) كَوْكَبٌ

ثانِيًا: ضَعْ عَلامَةَ (✓) أَمامَ الْعِبارَةِ الصَّحيحَةِ، وَعَلامَةَ (X) أَمامَ الْعِبارَةِ الْخَطَأِ:

10 الْإِماراتُ أَوَّلُ دَوْلَةٍ عَرَبِيَّةٍ تُرْسِلُ مِسْبارًا إِلَى الْمِرّيخِ. ( ) — صح وخطأ

11 سافَرَ الْمِسْبارُ فِي الْفَضاءِ نَحْوَ سَنَتَيْنِ. ( ) — صح وخطأ

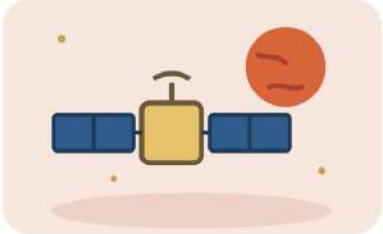
12 يَلْتَقِطُ الْمِسْبارُ صُوَرًا لِلْمِرّيخِ وَيُرْسِلُها إِلَى الْأَرْضِ. ( ) — صح وخطأ

ثالِثًا: أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْآتِيَةِ:

13 وَضِّحْ ماذا يَدْرُسُ مِسْبارُ الْأَمَلِ. — توضيح معلومة

14 عَلِّلْ: نَجَحَ فَريقُ مِسْبارِ الْأَمَلِ فِي تَحْقيقِ حُلْمِهِ. — التعليل

15 تَأَمَّلِ الصّورَةَ، ثُمَّ عَبِّرْ عَنْها بِجُمْلَةٍ اسْمِيَّةٍ مُفيدَةٍ. — التعبير بالصورة



نموذج الإجابة: مفتاح الأسئلة

خاص بالمعلّمة · لكلّ سؤال درجة واحدة (المجموع 15)

النصّ الأول — النَّخْلَةُ شَجَرَةُ الْخَيْرِ

1. ب — أَهَمِّيَّةُ النَّخْلَةِ وَفَوائِدُها وَاهْتِمامُ الْإِماراتِ بِها
2. أ — نَخْلَةٌ صَغيرَةٌ تَنْبُتُ بِجانِبِ أُمِّها
3. ت — السِّلالِ وَالْحُصُرِ وَالْمَراوِحِ
4. ب — التَّمْرُ غِذاءٌ مُفيدٌ
5. ب — شَجَرَةٌ
6. ب — تَتَحَمَّلُ الْحَرارَةَ الشَّديدَةَ وَقِلَّةَ الْماءِ
7. ت — عَلَى
8. أ — ذَلِكَ
9. ت — صَنَعوا
10. ✗ — خطأ
11. ✓ — صحيحة
12. ✗ — خطأ
13. سؤال مقالي
14. سؤال مقالي
15. سؤال مقالي (التعبير بالصورة)

النصّ الثاني — الصَّقْرُ رَمْزُ الْقُوَّةِ

1. ت — الصَّقْرُ: صِفاتُهُ وَالصِّقارَةُ وَمَكانَتُهُ فِي الْإِماراتِ
2. ب — هِوايَةُ تَرْبِيَةِ الصُّقورِ وَتَدْريبِها عَلَى الصَّيْدِ
3. أ — مَخالِبِهِ الْحادَّةِ
4. أ — الصِّقارَةُ تُراثٌ عَريقٌ
5. ت — طائِرٌ
6. ب — يَبْقى هادِئًا
7. ب — يَبْقى
8. ث — لَكِنَّ
9. أ — اعْتَنَوْا
10. ✓ — صحيحة
11. ✗ — خطأ
12. ✓ — صحيحة
13. سؤال مقالي
14. سؤال مقالي
15. سؤال مقالي (التعبير بالصورة)

نموذج الإجابة: مفتاح الأسئلة

خاص بالمعلّمة · لكلّ سؤال درجة واحدة (المجموع 15)

النصّ الثالث — الْماءُ سِرُّ الْحَياةِ

1	أ — أَهَمِّيَّةُ الْماءِ وَطُرُقُ الْمُحافَظَةِ عَلَيْهِ	2	ب — إِزالَةُ الْمِلْحِ مِنْ ماءِ الْبَحْرِ لِيَصيرَ صالِحًا لِلشُّرْبِ
3	ت — إِصْلاحُ الْأَنابيبِ الَّتي يَتَسَرَّبُ مِنْها الْماءُ	4	ت — التَّرْشيدُ هُوَ اسْتِخْدامُ الْماءِ بِقَدْرِ الْحاجَةِ
5	أ — نِعْمَةٌ	6	ب — الْأَمْطارَ قَليلَةٌ وَلا تُوجَدُ أَنْهارٌ
7	ب — إِلَى	8	ت — هَذِهِ
9	ب — نَشَروا	10	✗ — خطأ
11	✓ — صحيحة	12	✗ — خطأ
13	✎ — سؤال مقالي	14	✎ — سؤال مقالي
15	✎ — سؤال مقالي (التعبير بالصورة)		

النصّ الرابع — السَّلاحِفُ الْبَحْرِيَّةُ

1	أ — السَّلاحِفُ الْبَحْرِيَّةُ: حَياتُها وَالْأَخْطارُ الَّتي تُواجِهُها وَ…	2	ت — مَكانٌ تَحْميهِ الدَّوْلَةُ لِيَعيشَ فيهِ الْحَيَوانُ آمِنًا
3	ب — تَضَعَ بَيْضَها	4	أ — الْمَحْمِيَّةُ مَكانٌ آمِنٌ
5	ب — حَيَوانٌ	6	أ — تَظُنُّها قَناديلَ بَحْرٍ
7	ت — الْأُنْثى	8	أ — لَكِنَّ
9	ب — حَذَّروا	10	✗ — خطأ
11	✓ — صحيحة	12	✓ — صحيحة
13	✎ — سؤال مقالي	14	✎ — سؤال مقالي
15	✎ — سؤال مقالي (التعبير بالصورة)		

نموذج الإجابة: مفتاح الأسئلة

خاص بالمعلّمة · لكلّ سؤال درجة واحدة (المجموع 15)

النصّ الخامس — مِسْبارُ الْأَمَلِ

1	ب	رِحْلَةُ مِسْبارِ الْأَمَلِ إِلَى الْمِرّيخِ وَأَهْدافُها	
2	ت	مَرْكَبَةٌ فَضائِيَّةٌ لا يَرْكَبُها رُوّادٌ تُرْسَلُ لِاسْتِكْشافِ الْفَ…	
3	أ	الْيابانِ	
4	ت	الْعِلْمُ يُحَقِّقُ الْأَحْلامَ	
5	ت	مَرْكَبَةٌ	
6	ب	تُرْبَتَهُ فيها صُخورٌ يُغَطّيها الصَّدَأُ	
7	ب	إِلَى	
8	ث	هَذا	
9	أ	عَمِلوا	
10	✓	صحيحة	
11	✗	خطأ	
12	✓	صحيحة	
13	✎	سؤال مقالي	
14	✎	سؤال مقالي	
15	✎	سؤال مقالي (التعبير بالصورة)	

نصائح للتصحيح

- **الفكرة الرئيسة:** تشمل النصّ كلّه، لا فقرة واحدة منه.
- **الخبر:** الكلمة التي تكمل المعنى وتخبرنا عن المبتدأ.
- **التعبير بالصورة:** تُقبل أيّ جملة اسمية تامّة تصف الصورة، تبدأ باسم.
- **التعليل:** تبدأ الإجابة بـ «لأنّ»، وتُؤخذ من النصّ.
- **التوضيح:** يكتب الطالب المعلومة بجملة تامّة، ويُقبل التعبير بأسلوبه.

إجابات الأسئلة المقالية

تُقبل أيّ إجابة تحمل المعنى نفسه بأسلوب الطالب

النصّ الأول — النَّخْلَةُ شَجَرَةُ الْخَيْرِ

س13 · توضيح معلومة — بنوا من جذوعها سقوف البيوت القديمة، وصنعوا من أليافها الحبال.

س14 · التعليل — لأنّها شجرة مباركة لها فوائد كثيرة في غذائنا وحياتنا، وهي رمز للكرم والعطاء.

س15 · التعبير بالصورة — النَّخْلَةُ طَويلَةٌ. / التَّمْرُ لَذيذٌ. (تُقبل أيّ جملة اسمية صحيحة)

النصّ الثاني — الصَّقْرُ رَمْزُ الْقُوَّةِ

س13 · توضيح معلومة — أنشأت مستشفيات خاصّة لعلاجها، وتقيم سباقات ومعارض للصيد والفروسية.

س14 · التعليل — لأنّهم كانوا يستخدمونه في صيد الطعام في الصحراء.

س15 · التعبير بالصورة — الصَّقْرُ قَوِيٌّ. / الصَّقْرُ طائِرٌ جَميلٌ. (تُقبل أيّ جملة اسمية صحيحة)

النصّ الثالث — الْماءُ سِرُّ الْحَياةِ

س13 · توضيح معلومة — إغلاق الصنبور في أثناء تنظيف الأسنان، وإصلاح الأنابيب التي يتسرّب منها الماء (أو سقي النباتات في الصباح الباكر أو المساء).

س14 · التعليل — لأنّ الماء في بلادنا قليل، وتحليته تحتاج إلى جهد وأموال كثيرة، فإذا وفّرناه بقي لنا وللأجيال القادمة.

س15 · التعبير بالصورة — الْماءُ صافٍ. / الصُّنْبورُ مُغْلَقٌ. (تُقبل أيّ جملة اسمية صحيحة)

النصّ الرابع — السَّلاحِفُ الْبَحْرِيَّةُ

س13 · توضيح معلومة — أنشأت محميات طبيعية، وتعالج مراكز متخصّصة السلاحف المصابة ثمّ تعيدها إلى البحر.

س14 · التعليل — لأنّ السلاحف قد تبتلع الأكياس البلاستيكية ظنًّا أنّها قناديل بحر، فتمرض وتموت.

س15 · التعبير بالصورة — السُّلَحْفاةُ تَسْبَحُ فِي الْبَحْرِ. / الْماءُ أَزْرَقُ. (تُقبل أيّ جملة اسمية صحيحة)

النصّ الخامس — مِسْبارُ الْأَمَلِ

س13 · توضيح معلومة — يدرس الغلاف الجوّي للمرّيخ وطقسه، ويلتقط له صورًا واضحة ويرسلها إلى الأرض.

س14 · التعليل — لأنّه اعتمد على العلم والعمل الجادّ والاجتهاد.

س15 · التعبير بالصورة — الْمِرّيخُ أَحْمَرُ. / الْمِسْبارُ يَدورُ حَوْلَ الْمِرّيخِ. (تُقبل أيّ جملة اسمية صحيحة)