

نموذج أسئلة اختبار نهائي وزاري



تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج الإماراتية

موقع المناهج الإماراتية ↔ الصف الرابع ↔ لغة عربية ↔ الفصل الثاني ↔ ملفات متنوعة ↔ الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 13-02-2026 11:03:11

ملفات اكتب للمعلم اكتب للطالب اختبارات الكترونية اختبارات احلول اعروض بوربوينت اوراق عمل
منهج انجليزي املخصات وتقارير امذكرة وبنوك الامتحان النهائي للدرس

المزيد من مادة
لغة عربية:

إعداد: مايسة محمد ابشر

التواصل الاجتماعي بحسب الصف الرابع



الرياضيات



اللغة الانجليزية



اللغة العربية



ال التربية الاسلامية



المواد على تلغرام

صفحة المناهج
الإماراتية على
فيسبوك

المزيد من الملفات بحسب الصف الرابع والمادة لغة عربية في الفصل الثاني

نموذج أسئلة اختبار نهائي وزاري

1

نماذج تدريبية للنصوص السردية والمعلوماتية استعداداً لاختبار التقويم النهائي

2

نماذج تدريبية للنصوص الشعرية استعداداً لاختبار التقويم النهائي

3

عرض بوربوينت قصيدة فكرة تبشر بالحلم

4

أسئلة اختبار استماع نص أيد من ذهب

5



تربية وتعلم

نرتقي بالتعليم.. لصناعة التغيير

مجمع زايد السيوح حلقة الأولى - الفصل الدراسي الثاني 2025/2026

اسم الطالب :	المادة : اللغة العربية	مراجعة القواعد / الفصل الثاني طبقاً للبرنامج التربوي
40	حل الملزمة وانشطة الكتاب	الصف الرابع. كل الصفوف
		2025 / 2026 الدراسي العام

اقراء نشيد امي ثم حل الاسائلة الآتية:

غَيْمٌ لِأَمِي عَلَيْهِ الطَّيْبُ يُقْتَطَفُ 1-

وَالْأُمُّ مَذْرَسَةٌ قَالُوا وَقُلْتُ بِهَا 2-

كُلُّ الْمَدَارِسِ سَاحَاتٌ بِهَا تَقِفُ 3-

هَا جِئْتُ بِالشِّعْرِ أَذْنِيهَا لِقَافِيَّيِّ 4-

كَائِنًا الْأُمُّ فِي الْلَاوَصَفِ تَتَصَفُ 5-

إِنْ قُلْتُ فِي الْأُمِّ شِعْرًا قَامَ مُعْتَذِرًا 6-

هَا قَدْ أَتَيْتُ أَمَامَ الْجَمْعِ أَعْتَرَفُ 7

1- ما هو موضوع النشيد ؟

2- اي الابيات اعجبك ولماذا؟

ما جزاء طاعة الوالدين في الدنيا والآخرة؟

ما واجبك نحو والديك؟

السؤال الأول: - اقرأ الأبيات الآتية ثم أجب عن الأسئلة التي تليه: -

إني أهوى بلادي
وهي نور في فوادي
ولها كل جهادي
أنا منها وإليها
بلاذة يحيى عليها
أرضها الصحراء أصبحت
وقد أحبها حمها
أنا فرع وهي أصل
كيف لا يُعشق طفل
روضة الساكينين

أولاً. اختر الإجابة الصحيحة، برسم دائرة حول رمزها.

1- ما الفكرة الرئيسية للنشيد؟

أ- حب الوطن والتضحية من أجله

ب- التنزة في أرجاء الوطن.

ت- التعليم واجب على كل الأطفال.

2- ما البيت الذي يعبر على أن الشاعر سيحمي بلاده ويدافع عنها؟

أ- البيت الأول

ب- البيت الثاني

ت- البيت الرابع

شرح المفردات: **اهوى**: تعني أحب أو أعيش، **روضة**: حديقة **أضحت**: أصبحت وتحولت

”أرضُها الصحراءُ أضْحَى روضَةُ الساكِنِينَ“

3- ما المعنى المناسب للبيت الخامس؟

أ - أنَّ الشاعرَ يحبُّ بلادَهُ كثِيرًا.

ب - أنَّ أرْضَ بلادِهِ أصْبَحَتْ مقصِدًا للنَّاسِ مِنْ كُلِّ مَكَانٍ.

ت - أنَّ مَاءَ بلادِهِ عَذْبٌ يَرْوِيُ العَطْشَى.

ثانيًا. أجب عن السؤالين الآتيين:

4- وضَعْ التَّشْبِيهَ فِي الْبَيْتِ الْأَوَّلِ.

5- اذْكُرِ الْبَيْتَ الَّذِي أَعْجَبَكَ مَعَ التَّعْلِيلِ

6- ما هو الشعور الأقوى الذي يسيطر على الشاعر في الأبيات؟

أقسام الكلام

الكلمة في لغتنا ثلاثة أنواع:

الاسم: وهو ما دل على معنى في نفسه غير مقترب بزمان، مثل: الناس، المسجد

ال فعل: وهو ما دل على حدث مقترب بزمان مثل: يقرأ، درس اكتب

الحرف: ما لا يدل على معنى في نفسه، إنما يتضح معناه في غيره، مثل: في، إلى، عن

استنتج أن الكلمة ثلاثة أقسام: اسم و فعل و حرف.

* أصنف الكلمات الآتية إلى أنواعها بعد قراءة القاعدة السابقة:

سفر - انطلق - إلى - الحقول - يجري - على - مدرسة - اترك - عن - فاطمة -

سماء - درس

.....	اسم
.....	فعل
.....	حرف

التعبير الحقيقى والمجازى

التعبير الحقيقى: يكون باستعمال الألفاظ فى معانىها الحقيقة.

التعبير المجازى: يكون باستعمال الألفاظ فى معانىها غير الحقيقة.

ميز بين التعبير الحقيقى والتعبير المجازى:

(.....) يحمل سفينة الصحراء.

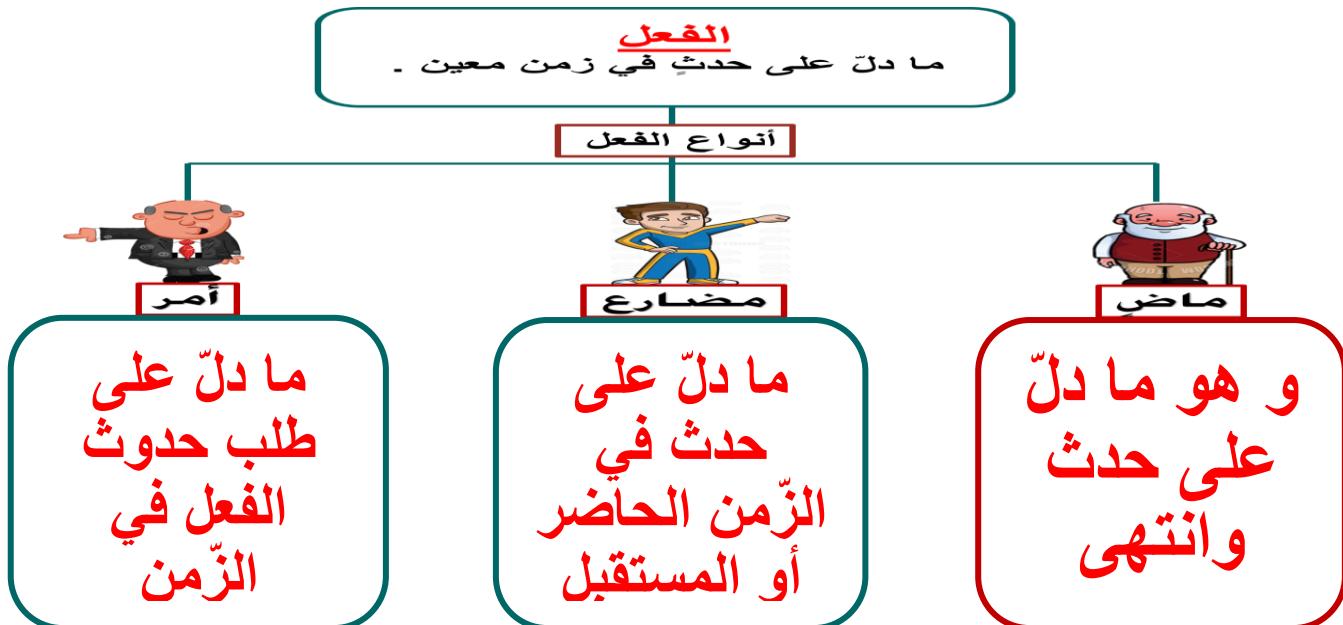
- ي زَرَعَ الْفَلَاحُ الْأَرْضَ.
 يَكْتَبُ حَيْرٌ صَدِيقٌ.
 قَرَأَ الطَّالِبُ الْكِتَابَ.
- (.....)
 (.....)
 (.....)

الجملة الفعلية

الجملة الفعلية: تبدأ بفعل وتكون من ركنين أساسين هما الفعل والفاعل وأحياناً تحتاج إلى مفعول به

الفعل: هو ما دل على حدث في زمن معين (ماضي - ماضي - أمر) كما درست في الوحدة السابقة.

الفاعل: هو اسم يدل على من قام بالفعل وهو يأتي دائماً مرفوعاً وعلامة رفعه الضمة.
 ولكي تعرف على الفاعل أسأل نفسك دائماً
 (من)



1- ماضي : مثل شرب نام ، كتب يفرح

2- مضارع: مثل: ينام ، يجلس ، اكتب

3- امر: مثل: انتبه ، قم . اكتب

المفعول به

الأمثلة:

- () - ماذا قرأ الولد؟ (1) قرأ الولد قصة.
- () - ماذا يأكل باسم؟ (2) يأكل باسم تفاحة.
- () - ماذا يكتب التلميذ الواجب. (3) يكتب التلميذ الواجب.
- () مهد المهندس الطريق. - ماذا مهد المهندس؟ (4) مهد المهندس الطريق.
- () - من الذي كفأ المعلم؟ (5) كفأ المعلم تلמידا.

المفعول به: اسم منصوب وقع عليه الفعل.

المفعول به منصوب بالفتحة إذا كان مفرداً.

(مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة)

أكمل الجدول:

المفعول به	الفاعل	ال فعل	الجملة
			- يشرح المعلم <u>الدرس</u> .
			- صنع النجار <u>بابا</u> .
			- يقرأ التلميذ <u>قصة</u> .
			- ركب الفارس <u>جودا</u> .

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

- (1) قرأ التلميذ قصة. (مفعول به - اسم مجرور - ظرف مكان)
- (2) ذهب التلميذ إلى المدرسة. (مفعول به - اسم مجرور - ظرف مكان)
- (3) يُغرس العصفور صباحا. (مفعول به - اسم مجرور - ظرف زمان)
- (4) جلس الفلاح تحت الشجرة. (مفعول به - اسم مجرور - ظرف مكان)

الحرف (قواعد نحوية)

الحرف : ما ليس له معنى إلا مع غيره .

حروف الجر :

(من - على - في - إلى - عن - ب - د - ل)

ضع دائرة حول حرف الجر في كل جملة :

(1) رجع التلميذ من الرحلة سعداء .

(2) يكتب التلميذ بالقلم .

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

(1) يدافع الجندي الوطن . (على - في - عن)

(2) سلمت صديقي . (على - في - عن)

(3) ذهب التلميذ المدرسة. (على - إلى - عن)

ضع خطأ تحت الكلمة المناسبة :

(1) ذهب باسم صباحاً (إلى - في) المدرسة .

(2) رأى باسم وزدة (إلى - في) الحديقة .

(3) يعيش السمك (إلى - في) الماء .

حروف العطف : (1) (و) : للمشاركة في شيء بلا ترتيب (معا)

(2) (ف) : للترتيب مع السرعة .

(3) (ثم) : للترتيب مع التراخي .

ف (ورا بعض بسرعة)
ثم (ورا بعض بمدة طويلة)
أو (اختار ده أو ده)

(4) (أو) : للتخيير .

أكمل بحرف عطف (ثم - ف - و - أو)

(1) يتوقف مترو الأنفاق يركب الناس سريعا .

(2) يأتي فصل الصيف فصل الخريف .

(3) ذهب الصياد أولاده إلى شاطئ النهر مبكرا .

(4) قال باسم للمعلم: أحب أن أكون طبيبا مهندسا .

ال فعل : ما دل على حدث في زمن معين

أنواع الفعل

(1) فعل ماضي: ما دل على حدث في الماضي (انتهى)
(ذهب - جلس - كتب - فرأ)

(2) فعل مضارع: ما دل على حدث مازال مستمر (مستمر)
(يذهب - يجلس - يكتب - يقرأ)

حروف يبدأ بها الفعل المضارع: (أ - ذ - ي - ت) أنت

(3) فعل أمر: ما دل على حدث مطلوب حدوثه. (طلب شيء)
(اذهب - اجلس - اكتب - اقرأ)

حدد زمن كل فعل : (ماضي - مضارع - أمر)

(ذهب) - (يقرأ) - ()
(يدخل) - (اكتب) - ()

حدد نوع الفعل : (ماضي - مضارع - أمر)

(1) ذهب هاني في رحلة مدرسية.

(2) يا باسم، أقرأ الدرس .

(3) يجلس التلميذ في الفصل.

(4) جلس التلميذ في الفصل.

(5) يقرأ التلميذ بصوت مرتفع .

أكمل الجملتين بما هو مطلوب بين القوسين :

(1) التلميذ في الفصل. (فعل مضارع)

(2) التلميذ قصة. (فعل ماضي)

أصنُف حَسَبَ الجَدُولِ :

المُفْعُولُ بِهِ	الْفَاعِلُ	الْفِعْلُ

◀ قَرَأَ التَّلَمِيذُ قَصِيَّةً.

◀ نَظَمَ الشُّرُطِيُّ السَّيِّرَ.

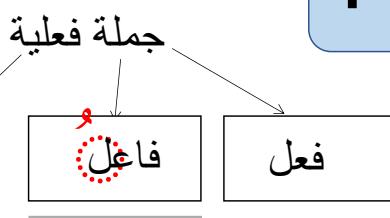
◀ أَنْجَزَ الْمُهَنْدِسُ الْمَشْرُوعَ.

◀ أَعْدَّتِ الْأُمُّ الطَّعَامَ.

◀ اشترَتْ سَمِيَّةً حَاسِبًا.

ما هي عناصر الجملة الفعلية :

٢



إذا أردت المفعول به
أسأل نفسي

إذا أردت الفاعل
أسأل نفسي

ماذا

من



زرع الفلاح الأزهار

زرع : فعل ماضي

من الذي زرع ؟

الفلاح الذي زرع

إذا الفلاح الذي قام بالفعل

اللَّفَاحُ يُسَمَّى : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره

ما زرع الفلاح ؟

زرع الفلاح الأزهار

الأزهار : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره

6. أكمل الجمل بالمطلوب بين القوسين

- | | | |
|------------|---------------------------------|---------------|
| (فاعل) | فعل الخير. | أ. يحب |
| (مفعول به) | في المشروع. | ب. نقش المعلم |
| (فعل ماض) | الأم ابنها بالاجتهاد والمثابرة. | ج. |
| (مفعول به) | في حب الوطن. | د. كتب على |
| (فاعل) | شراء معطف جديد. | ه. اقترح |

7. استخدم الأفعال الآتية في كتابة جمل من إنشائك، ثم انظر : هل الجملة تتضمن مفعولاً به أم لا؟

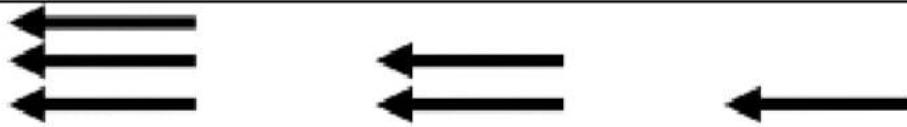
ركض - كتب - استيقظ

أ.

ب.

ج.

اقرأ



النوع	مفرد	مثنى	جمع
اسم إشارة	هذا هذه هذه (غير العاقل)	هذان هاتان	هؤلاء هؤلاء هذه
ضمير	هو	هما	هم
غائب	هي	هما	هن
ضمير	أنت	أنتما	أنتم
مخاطب	أنتِ	أنتما	أنتن
ضمير متكلم	أنا	نحن	نحن
اسم	الذى	الذان	الذين
موصل	التي	اللذان	اللاتي
الضمير المتصل	(هـ) كتابه (ها) وطنها (كـ) واجبك	(هما) كتابهما (هما) وطنهما (كما) واجبكم	(هم) كتابهم (هن) وطنهم (كم) واجبكم

الجملة الاسمية

الجملة الاسمية تبداء باسم وت تكون من ركين 1- المبتدأ هو اسم تبداء به الجملة الاسمية -
2- الخبر هو كلام او اسم ن الخبر به عن المبتدأ (الام حنون)

أصنف الجمل التالية إلى جمل اسمية و جمل فعلية بوضع إشارة **في الخانة الصحيحة**:

الجملة	جملة اسمية	جملة فعلية
صَاحَ الدَّيْكَ فَجَرَّا		
الوَلْدُ يَلْعَبُ بِالْكُرْكَةِ		
الشُّرْكَاتُ تَنْقَبُ عَنِ النَّفْطِ		
يَعِيشُ النَّمْلُ فِي مُسْتَعِرَاتٍ		

الجملة والتركيب

التركيب: هو مجموعة من الكلمات يرتبط بعضها بعض لكنها لا تكون معنى مكتملاً.
مثل: على الأبواب / الشمس الساطعة / هذا الباب.

الجملة: هي مجموعة من الكلمات يرتبط بعضها بعض ف تكون معنى مكتملاً.
مثل: - الجمل مكتوبة على الأبواب.
- رأيت الشمس الساطعة في السماء.
- من أغلق هذا الباب؟

تركيب	جملة
هذا الرجل	
الحصة الأولى	بدأت الحصة الأولى
	القصة التي كتبتها طويلة
بعد الظهر	

ميّز التّركيب مِنَ الجُملةِ فِي العِباراتِ التّالِيَّةِ :

1- رائحة الطّعام شهية :

أ. جملة .
ب- تركيب .

2- هذا العصفور :

أ. جملة .
ب- تركيب .

3- الوطن الغالي:

أ. جملة .
ب- تركيب .

ضع التّراكيب التّالِيَّةِ فِي جُملٍ مِنْ إِنْشَائِكَ :

1- عند الباب :

.....

2- الحديقة الكبيرة :

.....

3- اللغة العربية :

.....

4- تحت الطاولة :

الحروف التي تُكتب ولا تلفظ والتي تلفظ ولا تُكتب / :

كلمات تنطق ولا تكتب

النُّطُقُ

طَاهَ
الرَّحْمَانُ
ذَلِكَ
ذَكْرُكُمْ
أُولَئِكَ
لَاكِنْ
لَاكِنَّ

الكتابُ

طَهٌ
الرَّحْمَنُ
ذَلِكَ
ذَلِكُمْ
أُولَئِكَ
لَكِنْ
لَكِنَّ

النُّطُقُ

هُادِيٌ
هُادِيٌّ
هُادِيَنَ
هُوَ لَاءُ
هَكَذَا

الكتابُ

هَذَا
هَذِهِ
هَذَانَ
هُوَ لَاءُ
هَكَذَا
اللَّهُ
إِلَهٌ

كلمات تكتب ولا تنطق

1- عَمَرٌ وَأَوْلَئِكَ وَلَوْلَاتُ أَوْلَى وَلَاءُ (حرف الواو)

2- خَطَطُوا كَتَبُوا جَهَّزُوا دَافَعُوا (الف وَالجَمَاعَةُ)

3- وَاشْتَرَى وَاسْتَعْدَدَتْ وَالجَمَلُ وَالطَّالِبُ (الف الوصل)

4- كَبِيرًا صَدِيقًا بَيْتًا (الف تنوين الفتح)

5- وَالسَّمَاءُ وَالصُّنْدُوقُ وَالطَّفْلُ (اللام الشمسية)

الصواب	الخطأ

اكتشف الخطاء وصوبه ؟

1- هؤلاء طلاب مجهودون.

2- أولئك على هدى من ربهم.

3- هذان طائران محلقان.

4- هاذا يكون النجاح.

5- دعا المسلم اللاد في صلاته.

6- من أسماء الله الحسنى الرحمن

-اختر الكلمة الصحيحة املائياً لتملا الفراغ:

1- بِسْمِ اللَّهِ الرَّحِيمِ . (الرحمن ، الرَّحْمَن ، الرَّاحْمَن) .

2- شاهدت المتسابقين في الملعب. (هذين ، هاذين ، هاتين) .

3- الطالب حصل على الترتيب الأول. (ذلك ، تلك ، ذلك) .

4- التلميذ عن الطابور الصباغي. (تأخر ، تأخر ، تأخر) .

2-اختر الكلمات التي كتبت بطريقة صحيحة:

أ-هذا-الله- عبد الرحمن.

ب- هاذا - الله - عبد الرحمن.

ت- هذا - الله - عبد الرحمن.

الالف الباينة

كتابة الألف اللينة في نهاية الكلمات

في الأفعال والأسماء الثلاثية إذا كان أصل الكلمة ياءً تكتب مقصورة (ى) وإذا كان أصلها واواً تكتب قائمة (ا)

الحروف

كل الحروف
المنتهية بالألف
اللينة تكتب قائمة
ما عدا
إلى على حتى
بلى

الأسماء

الأسماء الثلاثية : إذا كان الاسم
مفرداً ناتي بالجمع وإذا كان جمعاً
ناتي بالفرد
فتى ← فتية ذرا ← ذروة
الأسماء غير الثلاثية : إذا كان قبل
الألف اللينة ياءً كتبت قائمة
وإذا كان قبلها أي حرف آخر كتبت
مقصورة مثل مستشفى - عطايا

الأفعال

نحو الفعل الماضي
إلى مضارع في الثلاثي وفي غيره
الثلاثي ننظر للحرف قبل الألف
اللينة
يقضي قضى
يسمو سما
أعطى أحياناً
إذا كان قبلها ياءً كتبت قائمة
وإذا كان قبلها أي حرف آخر كتبت
مقصورة

2. أقرأ الفقرة الآتية، ثم استخرج الكلمات المُنتهية بـألف لينة، واكتُبها:

في كثيير من القرى نرى الإنسان يعني بتربية الحيوانات الأليفة؛ يحافظ على حياتها، ويستفيد منها. وقد أصبحت هذه الحيوانات تعتمد عليه في الحصول على المرعى، والمأوى، والوقاية من المرض والعدوى.

يعني

نرى

القرى

العدوى

المأوى

المرعى

3. اكتب الفعل الماضي للأفعال المضارعة الآتية:

سما

- يسمو:

سعى

- يسعى :

غزا

- يغزو:

رجا

- يرجو :

ضع خط تحت الالف اللينة؟

الوحدة الثانية/ في العطالة الصيفية

قضى أخي عِنْدَ صَدِيقِهِ عُطْلَةَ الصَّيْفِ الْمَاضِيِّ، فِي إِحْدَى الْقُرَى الصَّغِيرَةِ الَّتِي تَوَافَرَتْ فِيهَا كُلُّ أَسْبَابِ السُّرُورِ، وَقَدْ أَخْبَرَنِي كَمْ تَسْلِي وَاسْتَمْتَعْ بِإِقَامَتِهِ فِيهَا. كَانَ يَخْرُجُ بَعْدَ الْفَجْرِ، لِيَتَمَشَّى تَحْتَ الْأَشْجَارِ الْبَاسِقَةِ، وَبَيْنَ الْحُقُولِ النَّاضِرَةِ، وَيُمْتَعَ نَاظِرِهِ بِقَطْرَاتِ النَّدِيِّ، ثُمَّ يَذْهَبُ قُبْلَ الْفُصْحَى إِلَى إِحْدَى الرُّبَا الْقَرِيبَةِ لِيَسْتَشْقَ شَذَا الْأَزْهَارِ الْزَّكِيِّ.

قطع الإملاء للغسل الدراسي الثاني

الإملاء: الوحدة الرابعة/ أطلق العنوان لأفكارك

تطبيق: اكتب ما يُمْلِي عَلَيْكَ:

إِذَا أَرَدْتَ أَنْ يَرْضِي اللَّهُ - سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى - عَنْكَ؛ فَتَحَلِّي بِحُسْنِ الْخُلُقِ، وَاحْرِصْ عَلَى أَنْ تَسْعِي بِالْخَيْرِ وَالْبُشْرِيِّ بَيْنَ النَّاسِ، وَابْذُلْ مَا فِي وُسْعِكَ لِلْمَرْضِيِّ وَالْمُحْتَاجِينَ، وَادْفَعْ الْأَذِي عَنِ الْفُقَرَاءِ وَالْمَسَاكِينَ، عِنْدَمَا تَفْعَلُ هَذَا تُرْضِي نَفْسَكَ، وَتُرْضِي اللَّهَ جَلَّ وَعَلَا.

امثلة للنص الوصفي للمكان.

شاطئ البحر

في عطلة الصيف ذهبت مع أسرتي إلى شاطئ البحر. كان منظر البحر رائعاً، فالماء أزرق صاف كالسماء، والأمواج تترافق برفق على الرمل الذهبي. جلست على الكرسي أستمع إلى صوت الموج وهو يعزف لحناً هادئاً. كانت نسمة البحر الباردة تداعب وجهي، ورائحة الملح تعين الهواء. أكلنا المثلجات الباردة وشعرنا بالفرح. تمنيت لو أبقي هناك طوال اليوم

حديقة الحيوان

زرت حديقة الحيوان في يوم مشمس. رأيت الحيوانات المختلفة، كالزرافة بطولها الجميل، والأسد بصوته القوي الذي دوى في المكان. كانت الأزهار تزيين الممرات بألوانها الزاهية، ورائحة العشب الأخضر تملأ الجو. التقى صوراً كثيرة، واشترىت باللوناً ملوناً. كان يوماً رائعاً مليئاً بالمغامرة والمعرفة.

أخي الحبيب

أخي يَتَحَلَّ بِالْأَخْلَاقِ الْفَاضِلَةِ، يَحْتَرِمُ الْأَخْرَيْنَ، وَهُوَ طَيِّبُ الْقَلْبِ.

أخي يَتَمَتَّعُ بِالذَّكَاءِ، نَشِيطٌ كَالنَّحْلَةِ ، لَا تُفَارِقُ الابْتِسَامَةَ شَفَّافَتِيَهُ. أخي يَعْشَقُ كُرَّةَ الْقَدْمِ، وَيُحِبُّ الرَّسْمَ أَيْضًا.

أَحَبُّ أَخِي كَثِيرًا فَهُوَ قُدوَّتِي .

أمي بركة البيت

المحسوسة :

أَحَبُّ أَفْرَادَ أَسْرَتِي ، وَأَسْعَدُ حِينَ أَكُونُ مَعْهُمْ ، وَلِكُلِّ وَاحِدٍ مِّنْهُمْ مَحْبَةٌ خَاصَّةٌ تُشَبِّهُهُ ، وَإِذَا سَأَلْتَنِي أَحَدٌ : مَا أَجْمَلُ حَبِّ فِي قَلْبِكِ ؟ لَأَجْبِي : حَبِي لِأُمِّي.

أمي الحنون ، في الخمسينات من عمرها ، وجهها منير كالبدر ، شعرها أسود لامع طويلاً ، أسنانها كاللؤلؤ ، قامتها طويلة ، تحب ارتداء الملابس الحرير المطرزة ، وتغطي وجهها بالبرقع ، كما أنها حنونة ، طيبة القلب ، تحب من حولها كثيراً ، حكيمة وذكية .

كم أحب زيارتها و الجلوس معها ؛ فقلبها الأبيض يفيض بالحب والحنان ، و وجودها أنسٌ وبهجة ، و دعاؤها بركة البيت .



اقرأ القصة الآتية: بعنوان: «سلطة الفواكه الصيفية».

دخلت سحر إلى المطبخ، وطلبت إلى أمها أن تُعِد سلطةً من فواكه الصيف اللذيذة، وافتقت الأم وقالت: ولكن أغسلي الفواكه أولاً، غسلت سحر حبات الخوخ والتفاح والتوت والعنبر، ثم قطعها إلى قطع صغيرة، ووضعتها في صحن كبير، قالت سحر: سأضع السلطة في الثلاجة وسأقدمها إلى أبي عندما يعود من العمل، وعندما عاد والدها من العمل قدّمت له سحر صحن الفواكه الذي أعدته، فرح كثيراً وشكّر ابنته على الطبق اللذيذ، وبّأ في تناول الفواكه، ثم ذكر لها أهميتها في تمدّنا بالطاقة والفيتامينات وتساعد الجسم على خفة الحركة والوزن المثالي، وتساهم في الحفاظ على صحة الجسم.

النص السردي

يكتب نصوصاً سرديةً أو صفيّةً، ويربط بين الأفكار أو التجربة بشكل متماسك، مقدماً سياقاً مكانيّاً وزمنياً للأحداث مستخدماً تفاصيل حسيّةً

المزارع المخادع



يُحکی أن مزارعاً مخادعاً قام ببيع بئر الماء الموجود في أرضه لجاره مقابل مبلغ كبير من المال، وعندما جاء المزارع الذي اشتري البئر لیستخدم الماء الموجود فيه في اليوم التالي قال له الرجل المخادع: اذهب من هنا أيها الرجل فانا قد بعثك البئر لكنني لم أبعك الماء الموجود فيه. دُهش الرجل مما سمع وتوجه إلى القاضي ليشتكي المزارع المخادع له بعد محاولات عديدة لإقناعه بأن البئر والماء الذي فيه من حقه، سمع القاضي القصة وأمر الرجل المخادع بالحضور، ثم طلب منه أن يعطي الرجل بئره إلا أنه رفض، فقال له القاضي: حسناً، إن كانت الماء لك والبئر لجارك فهيا قم وأخرج ماءك من بئره إذن. جن جنون الرجل المخادع وعرف أن الخديعة لا تضر إلا بصاحب

أكتب نص سردي

فکر في موقف مررت به، ويمكن أن تكتب في نص سردي يمكنك أن تكتب عن موقف أحزنك ، أو أفرحك أو أغضبك، أو مجرد موقف لطيف تحب أن تشارك زملاءك في معرفته.

العنوان المقترن	البداية- وصف المكان والزمان الشخصيات بداية المشكلة
.....
الشخصيات (من)
الزمان (متى)
المشكلة - الفكرة	الوسط تصاعد الاحداث ماذا حدث؟ النهاية كيف انتهت القصة ؟ كيف كان شعورك؟
التفاصيل المهمة

(

أكتب نص سردي هنا)

النُّصُّ الوصْفِيُّ: وَصْفُ شَخْصِيَّةٍ

ناتج التعلم: ينشئ المتعلم نصوصاً وصفية بخطٍ واضحٍ ومرتبٍ.

خطٌ لكتابٍ نصٌّ عن شخصية محببةٍ إليك، تصفُ فيه مظاهرها الخارجيَّ (ملامح الوجه، والقامة، والملابس) والصفاتِ الدالَّةُ على الأفعالِ والموافقِ والطبعِ، مُستعيناً بهذا المخطَّطِ.

<p>من هي الشخصية التي ستكتب عنها؟ ولماذا؟</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	<p>البداية</p>
<p>صفاتها الخارجية (ملامح الوجه ، والقامة ، والملابس)</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>* صفاتها الداخلية التي تعرفها من الأفعال والموافق والثصرفات</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>* شعورك نحو الشخصية التي اخترتها.</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	<p>الوسط</p>
<p>إجمال وتأكيد لسبب اختيارك الشخصية</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	<p>الخاتمة</p>

اكتب النص كاملا هنا العنوان (.....)

.....

.....

.....

.....

توقيعولي الأمر :

بال توفيق و النجاح .

إعداد
المعلمة : ميسة محمد ابشر