# نماذج تدريبية لكتابة النص الوصفي وصف مكان






| تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج الإماراتية | |
|---|---|
| موقع المناهج ⇦ المناهج الإماراتية ⇦ الصف الرابع ⇦ لغة عربية ⇦ الفصل الأول ⇦ ملفات متنوعة ⇦ الملف | |
| تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 2026-11-05 14:47:40 | |
| ملفات ا كتب للمعلم ا كتب للطالب ا اختبارات الكترونية ا اختبارات ا حلول ا عروض بوربوينت ا أوراق عمل منهج انجليزي ا ملخصات وتقارير ا مذكرات وبنوك ا الامتحان النهائي ا للمدرس | المزيد من مادة لغة عربية: |
| إعداد: ياسمين عبدالحميد | |

| التواصل الاجتماعي بحسب الصف الرابع | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| صفحة المناهج الإماراتية على فيسبوك |  |  |  |  |  |
| المواد على تلغرام | التربية الاسلامية | اللغة العربية | اللغة الانجليزية | الرياضيات | |

| المزيد من الملفات بحسب الصف الرابع والمادة لغة عربية في الفصل الأول | |
|---|---|
| نماذج تدريبية للفهم القرائي والتعبير الكتابي | 1 |
| ورقة عمل الألف اللينة | 2 |
| تحضير درس الجملة الاسمية المبتدأ والخبر | 3 |
| عرض بوربوينت للامتحان التكويني لأصحاب الهمم | 4 |
| مسح تشخيصي | 5 |

| تحميل تطبيق المناهج للهواتف الذكية | |
|---|---|
| تطبيق المناهج على Store App (آبل) | تطبيق المناهج على Play Google (أندرويد) |

روضة ومدرسة السعادة

مادة اللغة العربية ◆ الصف الرابع ◆ الفصل الدراسي الأول

# نماذج تدريبيّة
## للتعبير الكتابي



## كتابة النصّ الوصفي ( وصف مكان )

◆ استعدادًا لاختبار الفصل الدراسي الأول ◆

اسم الطالب: .....

الشعبة: .....

إعداد: الأستاذة ياسمين عبدالحميد

بالميثاق نبلغ الآفاق

للعام الدراسي 2026–2027

# أتعرّف على النصّ الوصفي

## ما النصّ الوصفي؟

نصٌّ يرسم فيه الكاتبُ صورةً بالكلمات لمكانٍ ما، فيجعل القارئَ يراه ويسمعه ويشمّ رائحته، كأنّه يقف فيه بنفسه.

## بناء النصّ الوصفي

### 1 المقدّمة

أعرّف بالمكان: اسمه، وموقعه، ومتى زرته، وانطباعي الأوّل عنه.

### 2 العرض

أصف التفاصيل بترتيب: من الخارج إلى الداخل، أو من الأعلى إلى الأسفل، وأوظّف حواسّي.

### 3 الخاتمة

أعبّر عن مشاعري نحو المكان، وأثره فيّ، وأمنيتي أن أزوره مرّة أخرى.

## أدوات الوصف

### الحواسّ الخمس

- **أرى** أشجارَ النخيل الشاهقة، والسماءَ الزرقاء الصافية.
- **أسمع** زقزقةَ العصافير، وخريرَ الماء.
- **أشمّ** رائحةَ الخبز الطازج، وعطرَ الأزهار.
- **ألمس** الرملَ الناعمَ الدافئ، والماءَ البارد.
- **أتذوّق** التمرَ الحلو، والعصيرَ المنعش.

### ألفاظ المكان

فوق · تحت · أمام · خلف · بجانب · بين · حول · في وسط · على يمين · على يسار

### صفات تجمّل الوصف

واسع · فسيح · هادئ · مزدحم · نظيف · مضيء · ملوّن · شاهق · ظليل · منعش

### التشبيه

أدواته: الكاف · كأنّ · مثل

الحديقةُ **كأنّها** بساطٌ أخضر.

الماءُ صافٍ **كالمرآة**.

### أدوات الربط

في البداية · ثمّ · بعد ذلك · كما · أيضًا · أمّا · وأخيرًا

# خطوات الكتابة

**1 أختار المكان وأتخيّله**
أغمض عينيّ وأتذكّر المكان كأنّني أقف فيه الآن.

**2 أجمع التفاصيل**
ماذا أرى؟ ماذا أسمع؟ ماذا أشمّ؟ ماذا ألمس؟

**3 أرتّب أفكاري في مخطّط**
مقدّمة ← عرض (التفاصيل بالترتيب) ← خاتمة.

**4 أكتب المسوّدة**
أستخدم الصفات والتشبيهات وألفاظ المكان وأدوات الربط.

**5 أراجع وأحسّن**
أصحّح الإملاء، وأضع علامات الترقيم، وأكتب بخطّ واضح.

## معايير التقييم

بعد أن أكتب، أراجع نصّي وأضع علامة ✓ أمام كلّ معيار حقّقته.

| م | المعيار | ماذا يعني؟ | حقّقتُه |
|---|---|---|---|
| 1 | **العنوان والمقدّمة** | عنوان مناسب، ومقدّمة تعرّف بالمكان وتشوّق القارئ. | ☐ |
| 2 | **تنظيم الوصف** | ترتيب التفاصيل ترتيبًا منطقيًّا: من الخارج إلى الداخل، أو حسب الاتجاهات. | ☐ |
| 3 | **توظيف الحواس** | وصف ما أراه وأسمعه وأشمّه وألمسه في المكان. | ☐ |
| 4 | **الصفات والتشبيهات** | استخدام صفات دقيقة، وتشبيهين على الأقلّ. | ☐ |
| 5 | **ألفاظ المكان وأدوات الربط** | فوق، بجانب، أمام… ثمّ، كما، بعد ذلك. | ☐ |
| 6 | **الخاتمة** | التعبير عن مشاعري نحو المكان وأثره فيّ. | ☐ |
| 7 | **سلامة اللغة** | إملاء صحيح، وعلامات ترقيم مناسبة، وجمل تامّة المعنى. | ☐ |
| 8 | **الخطّ والتنظيم** | خطّ واضح، وفقرات منفصلة، ومسافة في بداية كلّ فقرة. | ☐ |

almanahj.com/ae

# نموذج محلول (1)

وصف مكان داخل المدرسة

**الموضوع:** اكتب نصًّا وصفيًّا تصف فيه صفّك، موظّفًا حواسّك والصفات والتشبيهات.

ألفاظ المكان — الحواسّ — التشبيه — الصفات

## صفّي الجميل

**المقدّمة**

في الطابق الأوّل من مدرستي يقع صفّي الجميل، الصفّ الرابع. كلّما دخلتُه صباحًا شعرتُ بالراحة والسعادة، كأنّه بيتي الثاني.

**العرض**

صفّي واسعٌ ومرتّب، جدرانه مطليّة باللون الأزرق الفاتح كلون السماء الصافية. في مقدّمته سبّورةٌ ذكيّةٌ كبيرة، وبجانبها مكتبُ معلّمتي الذي تزيّنه مزهريّةٌ صغيرة. تصطفّ المقاعد في صفوفٍ منتظمة، وعلى يمين الصفّ نوافذُ عريضة يدخل منها ضوء الشمس الذهبيّ، فيملأ المكان دفئًا ونورًا. أمّا الجدار الخلفيّ فعليه لوحةٌ ملوّنة نعلّق عليها أعمالنا ورسوماتنا. أسمع في الصباح همسَ زملائي وصوتَ الأقلام وهي تكتب، وأشمّ رائحة الكتب الجديدة والأوراق.

**الخاتمة**

أحبّ صفّي كثيرًا، فهو المكان الذي أتعلّم فيه وألتقي أصدقائي، وسأحافظ على نظافته وجماله دائمًا.

## ماذا فعل الكاتب؟

- ✓ عرّف بالمكان في المقدّمة، وذكر شعوره الأوّل نحوه.
- ✓ رتّب الوصف: المقدّمة، ثمّ الجانب، ثمّ الجدار الخلفيّ.
- ✓ وظّف حاسّتي السمع والشمّ، إلى جانب البصر.
- ✓ استخدم تشبيهين: «كأنّه بيتي الثاني»، «كلون السماء».
- ✓ ربط الجمل بأدوات مثل: و، فـ، أمّا.
- ✓ ختم بمشاعره، ووعدٍ بالمحافظة على المكان.

# نموذج محلول (2)

وصف مكان زرتُه

**الموضوع:** صِف مكانًا تراثيًّا في دولة الإمارات زرتَه مع أسرتك، وعبّر عن مشاعرك نحوه.

## رحلتي إلى واحة العين

في مدينة العين، مدينة الحدائق، تقع واحة العين الخضراء. زرتُها مع أسرتي في عطلة نهاية الأسبوع، فبهرني جمالها منذ اللحظة الأولى.

عند مدخل الواحة ممرّاتٌ ظليلةٌ طويلة، تحيط بها أشجار النخيل الشاهقة من كلّ جانب، كأنّها جنودٌ يحرسون المكان. تتدلّى من النخيل عناقيدُ الرُّطَب الذهبيّة، وتحت الأشجار تجري مياه الأفلاج صافيةً كالمرآة في قنواتٍ صغيرة. سمعتُ خرير الماء الهادئ وزقزقة العصافير فوق الأغصان، وشممتُ رائحة الطين المبلّل وسعف النخيل. لمستُ الماء فكان باردًا منعشًا، وتذوّقتُ تمرًا حلوًا قدّمه لنا أحد المزارعين. والجوّ في الواحة لطيفٌ ظليل، رغم حرارة الشمس في الخارج.

خرجتُ من واحة العين وأنا أشعر بالسعادة والفخر بتراث وطني الجميل، وأتمنّى أن أزورها مرّةً أخرى قريبًا.

## أحلّل النموذج

| البصر | السمع | الشمّ | اللمس | التذوّق |
|---|---|---|---|---|
| النخيل الشاهقة، الرطب الذهبيّة | خرير الماء، زقزقة العصافير | رائحة الطين المبلّل وسعف النخيل | الماء بارد منعش | تمر حلو |

**التشبيه**
النخيل كأنّها جنودٌ يحرسون المكان · المياه صافية كالمرآة

**ألفاظ المكان**
عند مدخل · من كلّ جانب · تحت الأشجار · فوق الأغصان

**ترتيب الوصف**
بدأ من المدخل، ثمّ الأشجار، ثمّ الماء تحتها، ثمّ الجوّ العامّ.

**الخاتمة**
عبّر عن السعادة والفخر بالتراث، وأمنية العودة.

# نماذج كتابيّة للتدريب

أقرأ النموذج، ثمّ أجيب عن الأسئلة تحته.

## 1 شاطئ البحر

**مقدّمة** في عطلة الصيف ذهبتُ مع أسرتي إلى شاطئ البحر.

**عرض** كان منظر البحر رائعًا، فالماء أزرقُ صافٍ كالسّماء، والأمواج تتراقص برفقٍ على الرمل الذهبيّ. جلستُ على الكرسيّ أستمع إلى صوت الموج وهو يعزف لحنًا هادئًا. كانت نسمة البحر الباردة تداعب وجهي، ورائحة الملح تعبّئ الهواء. أكلنا المثلّجات الباردة وشعرنا بالفرح.

**خاتمة** تمنّيتُ لو أبقى هناك طوال اليوم.

1. **أستخرج تشبيهًا من النصّ:** .....
2. **ما الصوت الذي سمعه الكاتب؟** .....
3. **أضع دائرة حول الحواسّ التي وظّفها الكاتب:** البصر السمع الشمّ اللمس التذوّق

## 2 حديقة الحيوان

**مقدّمة** زرتُ حديقة الحيوان في يومٍ مشمس.

**عرض** رأيتُ الحيوانات المختلفة، كالزرافة بطولها الجميل، والأسد بصوته القويّ الذي دوّى في المكان. كانت الأزهار تزيّن الممرّات بألوانها الزاهية، ورائحة العشب الأخضر تملأ الجوّ. التقطتُ صورًا كثيرة، واشتريتُ بالونًا ملوّنًا.

**خاتمة** كان يومًا رائعًا مليئًا بالمغامرة والمعرفة.

1. **أذكر حيوانين وصفهما الكاتب:** .....
2. **ما الرائحة التي ملأت الجوّ؟** .....
3. **أضيف تشبيهًا يصف الزرافة:** .....

almanahj.com/ae
المنهج الإماراتي 2025 2026

## 3 مدينة الألعاب

**مقدّمة** ذهبتُ مع أصدقائي إلى مدينة الألعاب.

**عرض** الأضواء الملوّنة تملأ المكان، وصوت الضحكات يعلو من كلّ جهة. ركبتُ العجلة الدوّارة وشعرتُ بالهواء يلامس وجهي. في المطعم تناولنا البيتزا اللذيذة، ورائحة الجبن الساخن تفتح الشهيّة.

**خاتمة** كانت الألعاب ممتعة جدًّا، وعدتُ إلى البيت وأنا أشعر بالسعادة والتعب.

1. ما الذي كان يملأ المكان؟ .....
2. بماذا شعر الكاتب في الخاتمة؟ .....
3. أضع دائرة حول الحواسّ التي وظّفها الكاتب: البصر السمع الشمّ اللمس التذوّق

## 4 الحديقة العامّة

**مقدّمة** في نهاية الأسبوع، زرتُ الحديقة العامّة مع عائلتي.

**عرض** كانت الأشجار خضراء عالية، والعصافير تغرّد بين الأغصان. جلسنا على العشب الأخضر الناعم، وأكلنا الفطائر والعصير البارد. رأيتُ الأطفال يلعبون بالكرة، والضحك يملأ المكان.

**خاتمة** شممتُ رائحة الورود الجميلة، وشعرتُ بالراحة والهدوء.

1. أستخرج صفتين للعشب: .....
2. ماذا سمع الكاتب في الحديقة؟ .....
3. أضيف تشبيهًا يصف الأشجار: .....

almanahj.com/ae
المناهج الإماراتية 2025 2026

# أتدرّب

**تدريب 1** **أعد كتابة الفقرة، وأضف إليها صفاتٍ وتشبيهًا وحاسّةً واحدة على الأقلّ:**

ذهبتُ إلى الحديقة. الحديقة كبيرة. فيها أشجار. فيها ألعاب. أحبّ الحديقة.

اسم الطالب: ..... الصف: ..... التاريخ: .....

عنوان الموضوع: ..... المكان الذي زرتُه: .....

**ناتج التعلّم** أن يكتب الطالب نصًّا وصفيًّا لمكانٍ زاره، يصف فيه تفاصيله مستخدمًا الحواسّ والصفات والتشبيهات وألفاظ المكان.

## قمتَ بزيارة مكانٍ جميل، صِف هذا المكان:

أين؟ ومتى؟ | ماذا رأيت وسمعت وشممت؟ | تشبيه جميل | مشاعري نحوه

## سؤال: اذكر ثلاث صفات جميلة لهذا المكان، ولماذا تحبّ أن تزوره مرّة أخرى؟

.....

.....

## شبكة المعايير

| المعيار | الصحّة اللغويّة والنحويّة | مراعاة علامات الترقيم | ترابط الأفكار وتسلسلها | توظيف الحواسّ والصفات والتشبيهات | تنظيم الكتابة وترك المسافة | المجموع |
|---|---|---|---|---|---|---|
| الدرجة | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 10 |
| درجة الطالب | | | | | | |

**ملاحظات المعلّمة:** .....

# موضوعات مقترحة للتدريب

اختر موضوعًا، واستعن بالأسئلة لتجمع أفكارك، ثمّ اكتب نصًّا وصفيًّا من مقدّمة وعرض وخاتمة.

### 1 رحلة إلى الحديقة

أين تقع الحديقة؟ ماذا رأيت فيها من أشجار وأزهار وألعاب؟ ماذا سمعت وشممت؟

### 2 رحلة إلى الشاطئ

كيف بدا لون البحر والرمل؟ ماذا سمعت من صوت الأمواج والنوارس؟ بماذا شعرت؟

### 3 رحلة إلى البرّ

صِف الكثبان الرمليّة، والخيمة، والسماء ليلًا. ماذا تناولتم؟ وكيف كان الجوّ؟

### 4 يومٌ لا يُنسى

أين قضيت هذا اليوم؟ صِف المكان بالتفصيل، ولماذا بقي في ذاكرتك؟

### 5 زيارة إلى السوق الشعبيّ

ماذا تعرض المحلّات؟ ما الروائح والأصوات من حولك؟ كيف كان الزحام؟

### 6 بيت جدّي

صِف المجلس والفناء والنخلة. ماذا تشمّ من روائح؟ وماذا تشعر حين تزوره؟

### 7 مكتبة مدرستي

كيف تترتّب الرفوف والكتب؟ كيف يبدو الهدوء فيها؟ أين تحبّ أن تجلس؟

### 8 رحلة إلى المزرعة

صِف الحيوانات والنخيل والخضراوات. ماذا سمعت؟ وماذا تذوّقت؟

### 9 زيارة إلى حديقة الحيوان

أيّ الحيوانات رأيت؟ صِف أشكالها وأصواتها، والمكان من حولها.

### 10 غرفتي الجميلة

ما لون جدرانها؟ ماذا يوجد على يمينها ويسارها؟ لماذا تحبّها؟

### 11 زيارة إلى القرية العالميّة

صِف البوّابة والأجنحة والأضواء. ما الأصوات والروائح؟ وماذا تذوّقت؟

### 12 قلعة الجاهلي في العين

صِف أسوار القلعة وأبراجها وساحتها. بماذا شعرت وأنت تتجوّل فيها؟

**تذكّر:** وظّف حواسّك الخمس، وتشبيهين على الأقلّ، وألفاظ المكان، وعبّر عن مشاعرك في الخاتمة.

## إلى وليّ الأمر الكريم

يتناول اختبار الكتابة القادم **كتابة نصٍّ وصفيٍّ لمكان**. أعددنا هذه المراجعة لتساعد ابنكم/ابنتكم على فهم مهارات الوصف، والتدرّب عليها في البيت. نشكر لكم متابعتكم ودعمكم.

## كيف تساعدون أبناءكم؟

1. اطلبوا منه أن يصف لكم مكانًا تزورونه معًا، مستخدمًا حواسّه الخمس.
2. اقرؤوا معه النموذجين المحلولين بصوتٍ مسموع، ولاحظوا الكلمات الملوّنة.
3. شجّعوه على كتابة مسوّدة أوّلًا، ثمّ تحسينها بإضافة صفات وتشبيهات.
4. راجعوا معه جدول المعايير في الصفحة 3، وامدحوا جهده قبل ملاحظاته.

## مفتاح الإجابات

**تدريب 1**

إجابة مقترحة: ذهبتُ مع أسرتي إلى حديقة الحيّ الواسعة. تحيط بها أشجارٌ خضراء كثيفة كأنّها مظلّاتٌ كبيرة، وفي وسطها ألعابٌ ملوّنة يلهو عليها الأطفال. سمعتُ ضحكاتهم وزقزقة العصافير، وشممتُ عطر الأزهار. أحبّ هذه الحديقة لأنّها تملأ قلبي فرحًا.