هيكل امتحان

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج الإماراتية
موقع المناهج ⇦ المناهج الإماراتية ⇦ الصف الرابع ⇦ لغة عربية ⇦ الفصل الأول ⇦ ملفات متنوعة ⇦ الملف
تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 2026-11-09 14:03:40
المزيد من مادة لغة عربية:	ملفات ا كتب للمعلم ا كتب للطالب ا اختبارات الكترونية ا اختبارات ا حلول ا عروض بوربوينت ا أوراق عمل منهج انجليزي ا ملخصات وتقارير ا مذكرات وبنوك ا الامتحان النهائي ا للمدرس

التواصل الاجتماعي بحسب الصف الرابع					
صفحة المناهج الإماراتية على فيسبوك					
المواد على تلغرام	التربية الاسلامية	اللغة العربية	اللغة الانجليزية	الرياضيات	

المزيد من الملفات بحسب الصف الرابع والمادة لغة عربية في الفصل الأول	
1	ورقة عمل الجذر اللغوي للكلمة مع نموذج الإجابة
2	ورقة عمل أنواع الخبر في الجملة الاسمية مع نموذج الإجابة
3	أوراق عمل تدريبات الجملة والتركيب والتحويل بينهما
4	ورقة عمل مراجعة وتمييز الجملة والتركيب
5	ورقة عمل الجملة الاسمية المبتدأ والخبر

تحميل تطبيق المناهج للهواتف الذكية	
تطبيق المناهج على App Store (آبل)	تطبيق المناهج على Play Google (أندرويد)

Academic Year	2027/2026
العام الدراسي	
Term	1
الفصل	
Subject	Arabic language
المادة	اللغة العربية
Grade	4
الصف	
Stream	General
المسار	العام
Type of All Questions نوع كافة الأسئلة	الأسئلة الموضوعية /MCQ
	الأسئلة المقالية /FRQ
Maximum Overall Grade الدرجة القصوى الممكنة	100
Exam Duration - مدة الامتحان	ساعتان
Mode of Implementation - طريقة التطبيق	Paper-Based

	Question* السؤال*	Learning Outcome/Performance Criteria** ناتج التعلم/ معايير الأداء**	المهارات والملاحظات المهارة	نوع السؤال	ملاحظات
أسئلة النص الشعري	1	يميز النصوص الأدبية قصة قصيدة رسالة وفقا لخصائصها الفنية المختلفة، مستخدما المصطلحات	يستنتج الفكرة الرئيسة للنشيد	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص شعري خارجي
	2	يميز النصوص الأدبية قصة قصيدة رسالة وفقا لخصائصها الفنية المختلفة، مستخدما المصطلحات	يحدد البيت الذي تضمن فكرة معينة من النشيد	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص شعري خارجي
	3	يميز النصوص الأدبية قصة قصيدة رسالة وفقا لخصائصها الفنية المختلفة، مستخدما المصطلحات	يحدد مشاعر شخصية من النشيد	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص شعري خارجي
	4	يميز النصوص الأدبية قصة قصيدة رسالة وفقا لخصائصها الفنية المختلفة، مستخدما المصطلحات	يوضّح فكرة من أفكار النشيد	سؤال مقالي	نص شعري خارجي
	5	يميز النصوص الأدبية قصة قصيدة رسالة وفقا لخصائصها الفنية المختلفة، مستخدما المصطلحات	يحدد البيت الذي أعجبه من النشيد ويعلل سبب اختياره	سؤال مقالي	نص شعري خارجي
أسئلة النص السردي	6	يحدّد صفات الشخصيات وأفعالها في القصص الخيالية، ويقارنها بصفات الشخصيات وأفعالها في القـ	يحدد مكان حدوث القصة	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص سردي خارجي (قصة)
	7	يُحَدِّدُ صِفاتِ الشَّخصيَّةِ وَأفعالَها في القِصَصِ الخَيالِيَّةِ، وَيُقارِنُها بِصِفاتِ الشَّخْصِيَّةِ وَأفعالِها في القِصَـ	يبين موقف الشخصية من حدث ورد في القصة	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص سردي خارجي (قصة)
	8	يُحَدِّدُ صِفاتِ الشَّخصيَّةِ وَأفعالَها في القِصَصِ الخَيالِيَّةِ، وَيُقارِنُها بِصِفاتِ الشَّخْصِيَّةِ وَأفعالِها في القِصَـ	يفسر تصرفات شخصية في القصة.	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص سردي خارجي (قصة)
	9	يحدّد صفات الشخصيات وأفعالها في القصص الخيالية، ويقارنها بصفات الشخصيات وأفعالها في القـ	يميّز الحدث الأول من مجموعة من الأحداث	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص سردي خارجي (قصة)
	10	يُحَدِّدُ صِفاتِ الشَّخصيَّةِ وَأفعالَها في القِصَصِ الخَيالِيَّةِ، وَيُقارِنُها بِصِفاتِ الشَّخْصِيَّةِ وَأفعالِها في القِصَـ	يوضح مشاعر شخصية من شخصيات القصة	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص سردي خارجي (قصة)
	11	يفسر الكلمات مستعينا بسياقها ومرادفاتها وأضدادها و محيطها اللغوي	يأتي بمرادف كلمة من كلمات القصة	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص سردي خارجي (قصة)
	12	يحدد ركني الجملة الفعلية ويضبطهما ضبطًا صحيحًا في إنتاجه اللغوي.	يميز بين الجملة الاسمية والجملة الفعلية	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص سردي خارجي (قصة)
	13	يُحَدِّدُ صِفاتِ الشَّخصيَّةِ وَأفعالَها في القِصَصِ الخَيالِيَّةِ، وَيُقارِنُها بِصِفاتِ الشَّخْصِيَّةِ وَأفعالِها في القِصَـ	يميز المعلومة الصحيحة أو غير الصحيحة وفق ما جاء في القصة	سؤال موضوعي (صح وخطأ)	نص سردي خارجي (قصة)
	14	يُحَدِّدُ صِفاتِ الشَّخصيَّةِ وَأفعالَها في القِصَصِ الخَيالِيَّةِ، وَيُقارِنُها بِصِفاتِ الشَّخْصِيَّةِ وَأفعالِها في القِصَـ	يميز المعلومة الصحيحة أو غير الصحيحة وفق ما جاء في القصة	سؤال موضوعي (صح وخطأ)	نص سردي خارجي (قصة)
	15	يُحَدِّدُ صِفاتِ الشَّخصيَّةِ وَأفعالَها في القِصَصِ الخَيالِيَّةِ، وَيُقارِنُها بِصِفاتِ الشَّخْصِيَّةِ وَأفعالِها في القِصَـ	يميز المعلومة الصحيحة أو غير الصحيحة وفق ما جاء في القصة	سؤال موضوعي (صح وخطأ)	نص سردي خارجي (قصة)
	16	يُحَدِّدُ صِفاتِ الشَّخصيَّةِ وَأفعالَها في القِصَصِ الخَيالِيَّةِ، وَيُقارِنُها بِصِفاتِ الشَّخْصِيَّةِ وَأفعالِها في القِصَـ	يميز حدثًا فرعيًا في القصة	سؤال مقالي	نص سردي خارجي (قصة)
	17	يربط بين مضمون النص الأدبي وقضايا من مجتمعه أو بيئته، ويقترح موقفًا أو حلًا.	يبين الدروس المستفادة من القصة	سؤال مقالي	نص سردي خارجي (قصة)
أسئلة النص المعلوماتي					
	18	يحدد أفكار نص معلوماتي مستدلًا بالتفاصيل والأمثلة و الاستنتاجات التي توصل إليها بعد قراءة النص	يحدد الفكرة الرئيسة للنص المعلوماتي	سؤال موضوعي اختيار من متعدد	نص معلوماتي خارجي
	19	يحدد أفكار نص معلوماتي مستدلًا بالتفاصيل والأمثلة و الاستنتاجات التي توصل إليها بعد قراءة النص	يحدد الفقرة التي تضمنت فكرة معينة	سؤال موضوعي اختيار من متعدد	نص معلوماتي خارجي
	20	يحدد أفكار نص معلوماتي مستدلًا بالتفاصيل والأمثلة و الاستنتاجات التي توصل إليها بعد قراءة النص	يسترجع معلومة ذكرت في النص	سؤال موضوعي اختيار من متعدد	نص معلوماتي خارجي
	21	يحدد أفكار نص معلوماتي مستدلًا بالتفاصيل والأمثلة و الاستنتاجات التي توصل إليها بعد قراءة النص	يسترجع معلومة ذكرت في النص	سؤال موضوعي اختيار من متعدد	نص معلوماتي خارجي
	22	يميز بين أشكال الخبر في الجملة الاسمية	يحدد الخبر في الجملة الاسمية	سؤال موضوعي اختيار من متعدد	نص معلوماتي خارجي
	23	يفسر الكلمات مستعينا بسياقها ومرادفاتها وأضدادها و محيطها اللغوي	يأتي بضد كلمة من كلمات النص	سؤال موضوعي اختيار من متعدد	نص معلوماتي خارجي
	24	يحدد أفكار نص معلوماتي مستدلًا بالتفاصيل والأمثلة و الاستنتاجات التي توصل إليها بعد قراءة النص	يميز المعلومة غير الصحيحة وفق ما جاء في النص المعلوماتي	سؤال موضوعي (صح وخطأ)	نص معلوماتي خارجي
	25	يحدد أفكار نص معلوماتي مستدلًا بالتفاصيل والأمثلة و الاستنتاجات التي توصل إليها بعد قراءة النص	يميز المعلومة غير الصحيحة وفق ما جاء في النص المعلوماتي	سؤال موضوعي (صح وخطأ)	نص معلوماتي خارجي
	26	يحدد أفكار نص معلوماتي مستدلًا بالتفاصيل والأمثلة و الاستنتاجات التي توصل إليها بعد قراءة النص	يميز المعلومة غير الصحيحة وفق ما جاء في النص المعلوماتي	سؤال موضوعي (صح وخطأ)	نص معلوماتي خارجي
	27	يحدد أفكار نص معلوماتي مستدلًا بالتفاصيل والأمثلة و الاستنتاجات التي توصل إليها بعد قراءة النص	يوضح معلومة ذُكرت في النص	سؤال مقالي	نص معلوماتي خارجي
	28	يحلل العلاقات الزمنية، وعلاقات السبب والنتيجة بين المعلومات أو المفاهيم في نص معلوماتي، مو	يعلل فكرة من أفكار النص المعلوماتي.	سؤال مقالي	نص معلوماتي خارجي
	29	يحدد ركني الجملة الاسمية ويضبطهما ضبطًا صحيحًا في إنتاجه اللغوي.	يحول الجملة الفعلية إلى جملة اسمية	سؤال مقالي	نص معلوماتي خارجي
الكتابة	30	يوظّف تنظيمًا مناسبًا للنص وفق الغرض والموضوع، مثل: الترتيب الزمني أو السبب والنتيجة، موظ	يكتب نصًا وصفيًا في حدود سبعة أسطر حول موضوع محدّد.	سؤال مقالي	مهارة كتابية
				مهارة كتابة	
	31	يَتَتَبَّعُ رَسْمَ الحُروفِ العَرَبِيَّةِ مُراعِيًا قَواعِدَ خَطِّ النسخ	ينسخ عبارة بخط جميل	سؤال مقالي	مهارة كتابية
				مهارة خط	

*	Questions might appear in a different order in the actual exam, or on the exam paper in the case of G3 and G4.
*	قد تظهر الأسئلة بترتيب مختلف في الامتحان الفعلي، أو على ورقة الامتحان في حالة الصفين G3 وG4.
**	As it appears in the textbook, LMS, and (Main_IP).
**	كما وردت في كتاب الطالب وLMS والخطة الفصلية .

almanahj.com/ae
2026 2025
موقع المناهج الإماراتية