مراجعة النصوص الشعرية وفق الهيكل الوزاري الجديد





تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج الإماراتية

موقع المناهج ← المناهج الإماراتية ← الصف الرابع ← لغة عربية ← الفصل الأول ← ملفات متنوعة ← الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 25-10-225 19:19:38

ملفات اكتب للمعلم اكتب للطالب ا اختبارات الكترونية ا اختبارات ا حلول ا عروض بوربوينت ا أوراق عمل منهج انجليزي ا ملخصات وتقارير ا مذكرات وبنوك ا الامتحان النهائي ا للمدرس

المزيد من مادة الغة عربية:

إعداد: ياسمين عبد الحميد

التواصل الاجتماعي بحسب الصف الرابع











صفحة المناهج الإماراتية على فيسببوك

الرياضيات

اللغة الانجليزية

اللغة العربية

التربية الاسلامية

المواد على تلغرام

المزيد من الملفات بحسب الصف الرابع والمادة لغة عربية في الفصل الأول	
الهيكل الوزاري الجديد كافة المسارات 2025	1
مذكرة تعويض الفاقد التعليمي بمهارات الإملاء والقراءة والكتابة	2
شرح مفردات درس سقف العالم	3
مفردات وتراكيب قصة سقف العالم	4
أوراق عمل درس سقف الأحلام متبوعة بالإجابات	5

وزارة التربية و التعليم وروضة و مدرسة السعادة ح1 العين



وزارة التربية والتعليم

انطلاقة نحو النجاح (مراجعة مهارات اللغة العربية)

الجزء الأول / النصوص الشعرية

وفق الهيكل لمادة اللغة العربية الصف الرابع للعام 2026–2026

الفصل الدراسي الأول







مديرة المدرسة / أ/ هدنة سالم الدرعي

إعداد/ أ- ياسمين عبد الحميد مديرة النطاق / د. روضة الشامسي

هيكل الاختبار 2025-2026

نوع السؤال	المهارة
سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	يستنتج الفكرة الرئيسة للنشيد
سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	يحدد البيت الذي يتضمن فكرة ما
سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	يستنتج الشعور السائد في أبيات النص.
سؤال مقال	يوضح تشبيها وارد في أبيات الأنشودة
سؤال مقال	يحدد البيت الذي أعجبه في النشيد وسبب اختياره
·E.	المناهج المناهج ال

نصوص شعرية متنوعة وفق هيكل الاختبار لمادة اللغة العربية

1

اقرأ النص الشعري، ثم أجب عن الأسئلة: -

تَرْهُو بِحُروفٍ سِحريَّةُ	**	1- ما أَجِمَلَ لَغَتي العَربيَّةُ
في شَفَتي مِثْلَ الأُغنيَّةُ	**	2 - زهُو بحروفٍ مِن نُورٍ
لُغتي يا لغة الأَجدادْ	**	3- لُغَتي مِن قَلبِيْ أَهْوَاها
تتحقَّقُ فِيكِ الأَمجادُ	**	4- فيكِ كنوزٌ ما أبهاها
وتُراثُ زاهٍ كالذَّهبِ	**	5- نبعُ العِلمِ ونبعُ الأَدبِ

1 - ما الفكرة الرئيسة من النص الشعري السابق؟

أ - حب الأجداد ب - حب اللغة العربية ت - أهمية الذهب

(الفكرة الرئيسة، هي الفكرة التي تتكلم عنها الأبيات إجمالًا ، وتركز عليها كل الأبيات ، وليست فكرة بيت واحد . نلاحظ هنا أن جميع الأبيات تتحدث عن حب اللغة العربية، رغم وجود كلمة الأجداد والذهب ، إلا أنها ليست فكرة الأبيات . إذا الفكرة هي حب اللغة العربية .

تَزهُو بحُروفٍ سِحريَّةٌ	**	1- ما أَجمَلَ لُغَتي العَربيَّةُ
في شَفَتي مِثْلَ الْأَعْنيَّةُ	**	2 - تزهُو بحروفٍ مِن نُورٍ
لُغتي يا لغة الأَجدادْ	**	3- لُغَتي مِن قَلبي أَهْوَاها
تتحقَّقُ فِيكِ الأَمجادُ	**	4- فيكِ كنوزٌ ما أبهاها
وتُراثٌ زاه <mark>ٍ كالذَّهبِ</mark>	**	5- نبعُ العِلمِ ونبعُ الأدبِ

2 - بين البيت الذي يتضمن أن اللغة العربية لغة الأباء منذ القدم:

أ - البيت الأول ب - البيت الثاني

ت – البيت الثالث ث – البيت الرابع

(لكي يحدد الطالب البيت المناسب، عليه أن يبحث عن الفكرة في أحد الأبيات الشعرية، يجب أن يحتوي البيت على الفكرة المطروحة في السؤال. نجد في هذا المثال أن الفكرة تحدث على أن اللغة العربية لغة قديمة استعملها الآباء والأجداد، إذا الجواب هو البيت الثالث.

3 – ما المعنى الوارد في البيت الخامس ؟
 5 - نبغ العِلم ونبغ الأدب ** وتُراث زاه كالذهب

أ – اللغة العربية قيمة و هي منبع العلوم والأداب

ب - اللغة العربية هي اللغة الأولى في العالم

ت - حروف اللغة العربية من نور وكلماتها أغاني

(على الطالب أن يبحث عن المعنى المناسب للبيت المذكور في السؤال، وهو البيت الخامس، فيختار معنى البيت الخامس فقط)

		حدد التسبيه في البيت الخامس	- 4
وتُراثٌ زاهٍ كالذَّهبِ	**	نبعُ الْعِلْمِ ونبعُ الأَدبِ	i
	ولماذا ؟	- ما البيت الذي أعجبك ؟	- 5
عجابه بهذا البيت)	، ثم بذکر سبب اع	تب الطالب بيت و احد أعجيه	(یک

6- ما هو الشعور الأقوى الذي يسيطر على الشاعر في الأبيات؟

أ. الحنين والاشتياق. ب. الخوف والتردد. ج. الْحُبُّ وَالْفَخْرُ وَالِاعْتِرَازُ

اقرأ النص الشعري، ثم أجب عن الأسئلة: -

السؤال الأول: - اقرأ الأبيات الآتية ثم أجب عن الأسئلة التي تليه: -

إِنِّي أَهْوَى بِلَادِي وَهِيَ ثُورٌ فِي فَوَادِي

وَغَدًا أَدْمِى حِمَاهَا وَلَهَا كُلُّ جِهَادِي

أَنَا فَرْعٌ وَهِيَ أَصْلٌ أَنَا مِنْهَا وَإِلَيْهَا

كَيْفَ لَا يَعْشَنَقُ طِفْلٌ بَلْدَةً يَحْيَا عَلَيْهَا

أَرْضُهَا الصَّحْرَاءُ أَصْبَحَتْ رَوْضَةَ لِلسَّاكِنِينَ

أولًا. اختر الإجابة الصحيحة، برسم دائرة حول رمزها.

1- ما الفكرة الرئيسة للنشيد ؟

أ- حبُّ الوطنِ والتضحيةُ من أجلِهِ

ب- التنزه في أرجاء الوطن.

ت- التعليمُ واجبُ على كلّ الأطفال.

2- ما البيتُ الذي يعبرُ على أنّ الشاعرَ سيحمي بلادَهُ ويدافعُ عنها؟

أ - البيت الأول

ب- البيت الثاني

ت- البيت الرابع

شرح المفردات: أهوى: تعني أحب أو أعشق، روضة: حديقة فصحت: أصبحت وتحولت

وضةً للساكنين "	 أرضُها الصحراءُ أضحتُ ر
3	3ما المعنى المناسب للبيتِ الخامسِ؟
	أ - أنّ الشاعرَ يحبُّ بلادَهُ كثيرًا.
دًا للناس من كلِّ مكانٍ.	ب - أنّ أرضَ بلادِهِ أصبحتْ مقص
طشى.	ت – أنّ ماءَ بلادِهِ عذبٌ يروي الع

4- وضّحُ التشبيهَ في البيتِ الأول. 5- اذكرِ البيتَ الذي أعجبكَ مع التعليلِ
5- اذكرِ البيتَ الذي أعجبكَ مع التعليلِ
5- اذكرِ البيتَ الذي أعجبكَ مع التعليلِ
<u>6-</u> ما هو الشعور الأقوى الذي يسيطر على الشاعر في الأبيات؟

طريقُ الْمَجْدِ

سِرْ في حياتِكَ سَيْرَ نابِهُ وإذا حَلَلْتَ بِمَوْطنِ واخترْ لنفسِك منزلاً ورُمِ العلاءَ مُخاطِرًا فالمجدُ ليس ينالهُ وإذا يُخاطبُكَ اللئيمُ وإذا انبرى لكَ شاتمًا فالرّوضُ ليس يَضيرُهُ

وَلْمِ الكسولَ ولا تُحابِهُ فاجْعلْ مَحلَكَ في هضابِهُ تَهفو النّجومُ إلى قِبابِهُ فيما تحاولُ من لبابِهُ إلا المُخاطِرُ في طِلابِهُ فصمُمَّ سَمْعَكَ عن خِطابِهُ فارباً بنفسِك عن خِطابِهُ فارباً بنفسِك عن جَوابِهُ ما قدْ يُطَنْطِنُ من ذَبابِهُ

1-ما الفكرة الرئيسة للنص؟

أ الدعوة إلى الاجتهاد والمثابرة لتحقيق المجد

ب ـ النقد اللاذع لمن يعارض الآخرين

ت ـ التأمل في جمال الطبيعة

2- ما المعنى الوارد في البيت الرابع: "ورُم العلاءَ مُخاطِرًا فيما تحاولُ من لُبابِهُ"؟

أ. الدعوة إلى الإقدام والشجاعة في تحقيق الأهداف

.ب. الحث على تجاهل الكسالي

ج. الدعوة إلى الاهتمام بالطبيعة

3- ما البيت الذي يدعونا فيه الشاعر إلى تجاهل الحاقدين؟

أ – البيت الرابع

ب- البيت الخامس

ت ـ البيت السادس

شرح المفردات: - فاربَأ: تَجَنبُ وابتَعِد. اللئيم: السيئ الطباع. لِبابه: جوهرُ الشيء. انْبرى: تصدى الطباع. تتمنى

- واختر لنفسك منزلاً - ما المعنى المناسب للبيت الثالث؟ أ- التأمل في جمال الطبيعة ب - الحث على التعاون والمساعدة ت - مكانة سامية وعالية في الحياة - أجب عن السؤالين الآتيين: - وضح التشبيه في البيت الثامن. - ما البيت الذي أعجبك؟ ولماذا؟

اقرأ أنشودة (الأطفال)، ثم أجب:

نحنُ أطفالٌ صغار شُغلنا طول النهار نعتني وقت الدروس ونقوى في النفوس نحن بالعلم المنير فله فضلٌ كبير إننا نبغى الفلاح نسألُ الله النجاح

1- ما الفكرة الرئيسة في الأبيات؟

أ- الأطفال يتذمرون من طلب العلم.

ب- الأطفال يتسلحون بالنشاط والعلم

ت- الأطفال يحبون اللهو واللعب.

2- ما الفكرة التي وردت في البيت السادس؟

أ- الأطفال يريدون النجاح.

ب- الأطفال يعملون النهار كله.

ت- تتقدم الدول بالعلم.

في نشاطٍ كالكبار في سرورٍ واجتهاد بنظامٍ وجلوس كلَّ خيرٍ ورشاد نطلبُ العيشَ النضير وبه ترقى البلاد في غدوٍ ورواح إنهُ هادي العباد

النضير: الهانئ السعيد

ترقى: تعلو وتتقدم

الفلاح: الفوز والنجاح

غدو: ذهاب

رواح: مجيء

<u> </u>	11:1 \$11 · f 1_ t.	aith math as an
<u>ہنمون بدروسیم.</u>	بدل على أن الأطفال يه	ئ- حدد البيث الدي ب
ت- البيت الأول	اب- البيت الأخير	أ- البيت الثالث
	جبك؟ ولماذا اخترته؟	4- ما البيت الذي أع
لبيت الأخير؟	ل من الله -تعالى- في ال	5- ماذا طلب الأطفال
2026		4
	من الأبيات وبين قيمته.	6۔ اذکر تشبیهًا
: 5:)
	المناهد ا	

اقرأ الأبيات التالية ثم أجب عن الأسئلة التي تليها صديقي

- 1. صــديقي من يقاسمني همومي
- 2. وينصرني إذا ما غبت عنه
- 3. وبحفظ حبه وبفيض وده
- 4. صديقي من!! أصـــارحه فيبقى
 - 5. صديقي من يرى الإيمان بحرا
- 6. فلا الأهـــواء تجـرأ تشتريه
 - 7. ولا النــزوات تنســـج بردتيه

ويرمي بالعـــداوة من رماني وأرجـو وده طـول الزمان يحب الخـير مفتاح الأماني ودود القلـب عفا في اللسان عزيـز النفس مشبوب الجنان ولا الإعجاب يسبي ذا الجنان ولا الأحقاد تسكن في الكيان

1- ما الفكرة الرئيسية التي يدور حولها نشيد "صديقي"؟

- أ. أهمية الصداقة
- ب. صِفَاتِ الصَّدِيقِ الْحَقّ
- ت. وصف قدرة الصديق على محاربة الأعداء من أجله
- 2- أي بيت من الأبيات شبه الشاعر فيه الإيمان بالبحر؟
 - أ. البيت الأول. ب البيت الثالث ج البيت الخامس.
 - 3- ما الشعور المسيطر على الشاعر تجاه صديقه؟
 - أ الخوف من الفراق.
 - ب الغضب من الأعداء
 - ج الْوَلَاءُ وَالِاعْتِزَازُ بِالصَّدَاقَةِ.

	وضح قيمته؟	ن الأبيات و	ِ تشبيهًا م	3- اذكر
•••••			•••••	•••••
الإعجاب.	مع ذكر سبب	ي أعجبك،	، البيت الذ	4- اكتب

إعداد / أ- ياسمين عبد الحميد

اقرأ الأبيات التالية ثم أجب عن الأسئلة التي تليها

وَاجْعَلْ شِعَارَكَ كَثْرَةَ الْغُفَرانِ حَتَّى تَنَالَ مَحَبَّةَ الَّرِحْمَنِ بَلْ إِنَّه لَبِضَاعَةُ الشَّيْطَانِ وَأَخُوهُ كُوفِئ إِذَ عَفَا بِجنانِ وَأَخُوهُ كُوفِئ إِذَ عَفَا بِجنانِ إِنَّ التَّسَامُحَ شِيمَة الشُّجْعَانِ سَامِ حْ فَإِنَّكَ فِي النَّهَايَةِ فَانٍ وَابْس طَ يَدَيْكَ لِرَحَمَةٍ وَمَوَدَّةٍ وَابْس طَ يَدَيْكَ لِرَحَمَةٍ وَمَوَدَّةٍ لَيْسَ التَّبَاغُضُ مِنْ شَرِيعةِ أَحْمَد قَابِي لَ أَغْضَبَ رَبَّه لِمَا قَسَا قَابِي لَ أَغْضَبَ رَبَّه لِمَا قَسَا سَام حْ أَخَاكَ وَإِنْ تَوعَّرَ طَبْعُهُ سَام حْ أَخَاكَ وَإِنْ تَوعَّرَ طَبْعُهُ

- 1- ما الفكرة الرئيسية التي يدور حولها نشيد التسامح
- أ. الدعوة إلى مسامحة الأهل فقط وأن التسامح صعب. ب. دَعْوَةٌ لِلْعَفْوِ وَالتَّسَامُح.
 - ت. التحذير من القسوة في القول والغلظة في المعاملة.
- 2- أي بيت من الأبيات يدل على أن التباغض (الكره) لا يتوافق مع تعاليم الدين؟

أ البيت الأول ب الْبَيْثُ الثَّالِثُ ت البيت الرابع.

جاب.	3ـ اكتب البيت الذي أعجبك، مع ذكر سبب الإع
	4_ 3_ اذكر تشبيهًا من الأبيات ووضح قيمته؟

