

مراجعة الاختبار النهائي 2024م



تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج الإماراتية

موقع المناهج ← المناهج الإماراتية ← الصف الرابع ← لغة عربية ← الفصل الثالث ← ملفات متنوعة ← الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 2026-05-22 15:04:15

ملفات اكتب للمعلم اكتب للطالب ا اختبارات الكترونية ا اختبارات ا حلول ا عروض بوربوينت ا أوراق عمل
منهج انجليزي ا ملخصات وتقارير ا مذكرات وبنوك ا الامتحان النهائي للمدرس

المزيد من مادة
لغة عربية:

التواصل الاجتماعي بحسب الصف الرابع



صفحة المناهج
الإماراتية على
فيسبوك

الرياضيات

اللغة الانجليزية

اللغة العربية

التربية الاسلامية

المواد على تلغرام

المزيد من الملفات بحسب الصف الرابع والمادة لغة عربية في الفصل الثالث

مراجعة شاملة وتدريبات على الفاعل والمفعول به وضمائر الرفع المنفصلة وأحكام تنوين الفتح وعلامات الترقيم

1

امتحان الفهم والاستيعاب مكتبتني الصغيرة

2

الاختبار التكويني الأول في الفهم والاستيعاب

3

نماذج تدريبية تتضمن نصوص وأسئلة

4

مراجعة الاختبار التكويني الأول

5

مراجعة اختبار النهائي للفصل الدراسي الثالث مادة اللغة العربية للفيف الرابع حسب الهيكل 2023-2024

اسم الطالب:

الشعبة:

تعليمات هامة :

- الاختبار سيكون عبارة عن 23 سؤال موضوعي و 8 أسئلة كتابية
- الكتاب هو المصدر الأساسي يذاكر منه الطالب أولاً ثم يقوم بحل أوراق

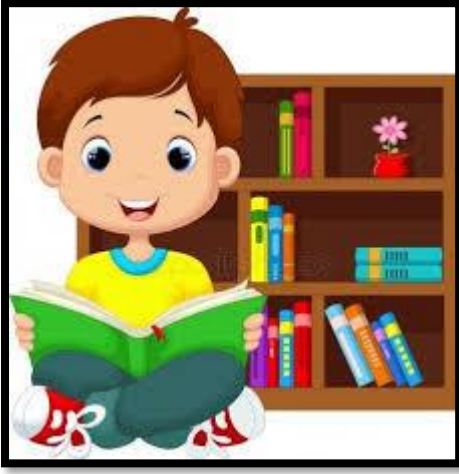
مديرة المدرسة: صفية الغيثي

إعداد المعلمات: أسماء ماجد

مريم العيسائي

عائشة الشامي

السؤال الأول : اقرأ النص الآتي " مكتبتى الصغيرة " ثم أجب عن الأسئلة التي تليه :



1- تعودت أن أقرأ ما أحب من الكتب والمجلات، وأدون في مذكرتي الجديد تلو الجديد، ثم أعرضه على معلمي ، فأحظى بإعجابه وتقديره .

2- كان يدعوني إلى قراءة ما كتبتُه على زملائي، أو إلى كتابته في مجلة الفصل أو دفتر التعبير الطائر. وكنت أستشيرُه في صحيفة أقرأها أو كتاب أستعيره من مكتبة المدرسة. فكان يقدم لي النصح والتوجيه وكنت أدون وصاياه الغالية في مذكرتي. وكان مما دونت قوله:

3- " يا بُني ، كتاب تقرأه بأناة خير من كتب تقرأها على عجل ، وكتاب تطالعُه ثم تعود إليه أنفع من كتب كثيرة تتصفحها ثم تطرحها جانباً ، لا تلقى لها بالاً .

4- يا بُني، لا تقرأ في يوم كتاباً ثم تمضي أسابيع لا تقرأ خلالها شيئاً. ولكن ثابر على المطالعة، ولا تنقطع عنها.

5- يا بُني، إن الكتاب أغلى ما يكثر الإنسان، ومن أثنى ما تملك الأمة ؛ لذلك اعتنت به دولتنا الفتية ، فأنشأت له المكتبات العامة ، وأقامت معارض الكتب؛ ليطالع القراء على كل جديد ومفيد .

6- يا بُني، إن العناية بالكتاب أمانة في أعناقنا. فلتكن لك - يا محمود - مكتبتك الخاصة. ابدأ ولو بكتاب واحد تشتريه من مصروفك اليومي، أو يهدي إليك في مناسبة خاصة".

7- أخذت أردد تلك الكلمات " لتكن لك مكتبتك الخاصة. لتكن لك مكتبتك الخاصة". حتى تحققت أمنيته يوم أقامت المدرسة مسابقة ثقافية، كنت واحداً من الفائزين فيها . فقدم لي المدير مجموعة من الكتب، بدأت بها مكتبتى. والآن أصبحت تضم مئات الكتب القيمة. كنت أشتريها من المكتبات التجارية () ومعارض الكتاب السنوية التي تنظمها المدارس ، والمناطق التعليمية ، والمؤسسات الثقافية في الدولة

أولاً. اختر الإجابة الصحيحة، برسم دائرة حول رمزها.

1- أين جَرَتْ أحداثُ القصةِ؟

- المدرسة

- المكتبة العامة

- مكتبة الحي

2- ما الحدثُ الذي جاءَ أولاً من بين الأحداثِ الآتية؟

- المعلمُ ينصَحُ محموداً بالقراءةِ واقتناءِ الكتبِ.

- محمودٌ يعرضُ على معلّمه كلَّ ما يدوّنُه، فيحظى بإعجابِه وتقديرِه.

- فوزُ محمودٍ في المسابقةِ الثقافيةِ في المدرسةِ.

3- لماذا كانَ يحرصُ محمودٌ على إنشاءِ مكتبةٍ خاصةٍ بهِ ؟

- لأنَّ مديرَ المدرسةِ أهداهُ مجموعةً من الكتبِ القيّمةِ.

- بسببِ تشجيعِ معلّمه له لإنشاءِ مكتبةٍ خاصةٍ بهِ.

- لأنّه يريدُ أن يتميَزَ على زملائه وأصدقائه.

4- ما المشكلةُ التي واجهَها محمودُ؟

- عدمُ حصولِه على دفترٍ ملاحظاتٍ.

- عدمُ موافقةِ المعلمِ على نشرِ ما يكتبُه في مجلةِ الفصلِ.

- كيفيةُ إنشاءِ مكتبةٍ خاصةٍ بهِ.

5- (فلتكن لك - يا محمود - مكتبتك الخاصة) مَنْ قائل هذه العبارة ؟

- المديرُ

- الأبُ

- المعلمُ

6- حدّد الصفات التي تنطبق على شخصية محمود.

- حبّ الخير – التعاون – الصّبر.
- حبّ المطالعة، حبّ الكتابة، الجدّ والاجتهاد
- حبّ الظهور، الغيرة، حبّ التّمكّن.

7- حدّد التعبير المجازي من بين التعبيرات الآتية.

- كنتُ أستشيرُهُ في صحيفةٍ أقرأها أو كتابٍ أستعيرُهُ.
- إنّ العناية بالكتاب أمانةٌ في أعناقنا.
- تعودتُ أن أقرأ ما أحبُّ من الكتب والمجلات.

8- أيّ الجمل الفعلية الآتية تتضمن مفعولاً به ؟

- ثابِرٌ على المطالعة.
- أحظى بإعجابه وتقديره.
- أقامت المدرسة مسابقة ثقافية.
- ضع إشارة صح أمام العبارة الصحيحة وإشارة خطأ أمام العبارة الخطأ :

9 – من وصايا المعلم لمحمود حفظ أبيات كثيرة من الشعر. ()

10- كان محمود يذوّن في مُذكرتي الجديد تلو الجديد. ()

11- نصّح المعلم محموداً بقراءة كتب كثيرة في أسرع وقت. ()

12 – ما الشخصية التي أعجبتك في القصة؟ ولماذا؟

.....

.....

13- ماذا تعلّمت من قصة " مكتبتني الصغيرة "؟

.....

14- ضع علامة الترقيم المناسبة للجملة الآتية بين القوسين:

- كُنْتُ أَشْتَرِيهَا مِنَ الْمَكْتَبَاتِ التَّجَارِيَةِ () ومعارض الكتاب السنوية التي تُنظَّمُهَا الْمَدَارِسُ .

15- أكمل الجملة الآتية بضمير رفع مناسب.

- يكتبون مذكراتهم اليومية.

السؤال الثاني : اقرأ النص الآتي ثم أجب عن الأسئلة التي تليه :

النعام



- 1- النعام من الطيور التي لا تطير، وهو أكبر الطيور على وجه الأرض، يصل ارتفاع النعامة حوالي 3 أمتار، ويصل وزنها إلى حوالي 150 كيلو جرام. وهي ذات رأس صغير، وعنق طويل غير مكسو بالريش، ومنقار قصير، وعينين واسعتين، وقدميها طويلتين، أما جناحاها فقصيران غير مُعدَّين للطيران، ولكنها تعوّض ذلك بسرعتها الهائلة في العدو والجري.
- 2- تتمتع النعامة بحاسة بصر قوية، فضلاً عن أنّ لها رقبة طويلة تتكوّن من 19 فقرة عظمية، والتي تساعد على رؤية مساحات كبيرة. يرفض النعام برجله إلى الأمام بقوة، وتُعتبر رفسة النعام قاتلة للأعداء.
- 3- بيضة النعامة تُعتبر أكبر بيضة طيور حجماً ووزناً، حيث يصل وزنها لحوالي كيلو ونصف الكيلو جرام.
- 4- ويعتاش النعام في المقام الأول على النباتات، ولكنه يأكل الحيوانات الصغيرة في بعض الأحيان، وكذا يأكل الحجارة والمسامير ... والنعامة تُصطاد لريشها الفاخر، ولذلك أصبحت مُهددة بالانقراض بسبب كثرة صيدها.

16- ما الفكرة الرئيسة للنص السابق ؟

- شكل طائر النعام.
- معلومات عن طائر النعام .
- النعام حيوان مهدد بالانقراض .

17- ما الفقرة التي تناولت شكل طائر النعام؟

- الفقرة الأولى
- الفقرة الثانية
- الفقرة الرابعة

18- ما الفكرة الرئيسة للفقرة الرابعة ؟

- شكل طائر النعام .
- سرعة طائر النعام.
- غذاء طائر النعام.

19- ذكر في النص: " لكنّها تُعوّض ذلك بسرعتها الهائلة في الجري " ما المقصود بكلمة " ذلك " ؟

- تُعوّض عدم الطيران.
- تُعوّض عدم الجري.
- تُعوّض عدم وجود الريش على الرقبة.

20- لماذا طائر النّعام مهدّد بالانقراض ؟

- بسبب جمال شكله .
- بسبب كثرة صيده .
- بسبب عدم قدرته على الطيران .

21 - ما الذي يساعد النّعام على رؤية مسافات بعيدة ؟

- حاسة البصر وريشها الجميل .
- حاسة البصر ورقبتها الطويل .
- رقبتها الطويلة وريشها الناعم .

22- أيّ من المعلومات الآتية غير صحيح بناءً على ما ورد في النص ؟

- النّعام هي الطائر الوحيد الذي لا يطير.
- عنق النعام طويل غير مكسو بالريش.
- تُعتبر بيضة النّعام أكبر بيضة طيور حجماً ووزناً.

23- " أصبحت النّعام مُهدّدة بالانقراض " ما ضدّ كلمة " الانقراض " ؟

- القلّة والاختفاء .
- البقاء والانتشار .
- الموت والهلاك .

- ضع إشارة صح أمام العبارة الصحيحة وإشارة خطأ أمام العبارة الخاطئة :

24- تتكون رقبة النعامة من 17 فقرة عظيمة. ()

25- يتغذى النعام على النباتات والحيوانات الصغيرة. ()

26- لدى النعام سرعة هائلة في العدو والجري. ()

27- كيف تُعوّض النعامة عدم قدرتها على الطيران؟

.....

.....

28- علام يدل كثرة اصطياح طائر النعام؟ وما رأيك في ذلك؟

.....

.....

29- اختر الكلمة الصحيحة إملائيًا من بين القوسين:

- اشتريت من المكتبة . (قصّتا - قصة - قصةا)

السؤال الثالث:

30 - عاد أخوك الذي كان يدرس في الخارج وقد تخرج في جامعته بدرجة امتياز. اكتب نصاً وصفيّاً تصف فيه فرحتكم بتخرجه وقد أقمتُم حفلة تهنئة له، حيثُ اجتمعت العائلة للمشاركة في هذه المناسبة الجميلة.

- يمكنك الاستعانة بالكلمات والعبارات الآتية :

أخي الكبير	حفلة كبيرة	اجتمعت العائلة	الهدايا الجميلة	الحلوى اللذيذة	شهادة التخرج	فخر واعتراز
ملابس التخرج	أنا وإخوتي	جهزنا الطعام	في المطار	أساعد أمي	تخصص الهندسة	أصدقاء أخي

- لا تنس أن تضع لنصك عنواناً مناسباً ، وأن تبدأ بفكرة رئيسية ، ثم تدعمها بالتفاصيل الحسية الوصفية ، وتختتمها بخاتمة مناسبة ، تؤكد الفكرة الرئيسية .

- اختر الكلمات المعبرة، ووظف أدوات الربط المناسبة ، وعلامات الترقيم .

- وظف ما درستّه في النحو من موضوعات، وكتب موضوعاً بخط واضح وجميل.

- يمكنك الاستعانة بالمخطط الآتي لترتيب أفكارك.

.....

البداية العنوان / الفكرة

.....

الوسط فكرة جزئية: متى؟ أين؟

الزمان والمكان

.....

فكرة جزئية:

الأحداث والمشاعر والشخصيات

.....

اللغة المجازية: استخدام التشبيه

.....

الخاتمة: الفكرة العامة بصياغة جديدة

اكتب موضوعك بخط جميل في هذا الإطار بعد اقتراح العنوان المناسب.

.....

[illegible]

31 - انسخِ الجملةَ الآتيةَ بخطٍّ واضحٍ جميلٍ، منتبهًا إلى موقعِ الحروفِ من السّطرِ.

اطْلُبِ الْخَيْرَ وَلَا تَكْسَلْ فَمَا أَبْعَدَ الْخَيْرَ عَنْ أَهْلِ الْكَسَلِ.

.....

.....