

شرح طريقة التعامل مع الهيكل الوزاري



تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج الإماراتية

موقع المناهج ← المناهج الإماراتية ← الصف الثالث ← لغة عربية ← الفصل الثالث ← ملفات متنوعة ← الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 2025-05-31 15:02:14

ملفات اكتب للمعلم اكتب للطالب | اختبارات الكترونية | اختبارات | حلول | عروض بوربوينت | أوراق عمل
منهج انجليزي | ملخصات وتقارير | مذكرات وبنوك | الامتحان النهائي | للمدرس

المزيد من مادة
لغة عربية:

إعداد: زبيدة علي

التواصل الاجتماعي بحسب الصف الثالث



صفحة المناهج
الإماراتية على
فيسبوك

الرياضيات

اللغة الانجليزية

اللغة العربية

التربية الاسلامية

المواد على تلغرام

المزيد من الملفات بحسب الصف الثالث والمادة لغة عربية في الفصل الثالث

حل ورقة عمل 2 فهم النص المقروء

1

ورقة عمل 2 فهم النص المقروء بدون الحل

2

حل ورقة عمل 1 فهم النص المقروء

3

ورقة عمل 1 فهم النص المقروء بدون الحل

4

حل أسئلة اختبار تدريبي وفق الهيكل الوزاري

5



شرح الهيكل لطلاب الثالث

1	يُصِفُ الشَّخْصِيَّاتِ الرَّئِيسَةَ فِي الْقِصَّةِ، أَوِ الْجَكَايَةَ الزَّمَنِيَّةَ، أَوِ الْجَكَايَةَ الْخُرَافِيَّةَ.	يحدد مكان سير الأحداث في القصة	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص سردي خارجي (قصة)
2	يُصِفُ الشَّخْصِيَّاتِ الرَّئِيسَةَ فِي الْقِصَّةِ، أَوِ الْجَكَايَةَ الزَّمَنِيَّةَ، أَوِ الْجَكَايَةَ الْخُرَافِيَّةَ.	يحدد الحدث الذي جاء أولاً من بين أحداث القصة	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص سردي خارجي (قصة)
3	يُصِفُ الشَّخْصِيَّاتِ الرَّئِيسَةَ فِي الْقِصَّةِ، أَوِ الْجَكَايَةَ الزَّمَنِيَّةَ، أَوِ الْجَكَايَةَ الْخُرَافِيَّةَ.	يصف شخصية من شخصيات القصة	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص سردي خارجي (قصة)
4	يُصِفُ الشَّخْصِيَّاتِ الرَّئِيسَةَ فِي الْقِصَّةِ، أَوِ الْجَكَايَةَ الزَّمَنِيَّةَ، أَوِ الْجَكَايَةَ الْخُرَافِيَّةَ.	يحدد القائل لعبارة ما في القصة.	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص سردي خارجي (قصة)
5	يُصِفُ الشَّخْصِيَّاتِ الرَّئِيسَةَ فِي الْقِصَّةِ، أَوِ الْجَكَايَةَ الزَّمَنِيَّةَ، أَوِ الْجَكَايَةَ الْخُرَافِيَّةَ.	يستنتج مشاعر شخصية من شخصيات القصة من خلال عبارة ما.	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص سردي خارجي (قصة)
6	يُصِفُ الشَّخْصِيَّاتِ الرَّئِيسَةَ فِي الْقِصَّةِ، أَوِ الْجَكَايَةَ الزَّمَنِيَّةَ، أَوِ الْجَكَايَةَ الْخُرَافِيَّةَ.	يفسر تصرف الشخصية في القصة.	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص سردي خارجي (قصة)
7	يُخَوِّلُ جُمْلَةً اسْمِيَّةً إِلَى جُمْلَةٍ كَانَتْ، وَجُمْلَةً بِإِنْ مُحَاكِئَةً نَقْطًا.	يميز جملة كان عن غيرها من الجمل.	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص سردي خارجي (قصة)
8	يُؤَظَّفُ كَلِمَاتٌ فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةً، وَيُقَسَّرُ الْكَلِمَاتُ مُسْتَعِينًا بِسِيَاقِهَا وَمُرَادِفَاتِهَا وَأَضْدَادِهَا.	يذكر معنى كلمة من كلمات القصة	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص سردي خارجي (قصة)
9	يُصِفُ الشَّخْصِيَّاتِ الرَّئِيسَةَ فِي الْقِصَّةِ، أَوِ الْجَكَايَةَ الزَّمَنِيَّةَ، أَوِ الْجَكَايَةَ الْخُرَافِيَّةَ.	يسترجع الزمن في القصة	سؤال موضوعي (صح وخطأ)	نص سردي خارجي (قصة)



شرح الهيكل لطلاب الثالث

١. تحديد **المكان** الذي تجري فيه أحداث القصة.
 ١. (مهارة فهم المكان في الحبكة السردية) (الغابة – الملعب – حديقة العنب)
٢. تحديد **الحدث الأبرز** أو الأول من بين أحداث القصة.
 ١. (تحليل تسلسل الأحداث) (اختفى الطفل – احترق المنزل – اصطدم بالسيارة.....)
٣. وصف **شخصية** من شخصيات القصة وصفًا دقيقًا.
 ١. (تحليل الشخصيات) (يحب المساعدة- مخادع- كريم – طيب القلب -)
٤. تحديد **القائل لعبارة في القصة**.
 ١. (قال الأب – قال الجد)
٥. استنتاج **مشاعر أو صفات لشخصية** بناءً على مواقفها.
 ١. (شعر بالفرح – الحزن – التفاؤل – الخيبة – بالفخر.....)



شرح الهيكل لطلاب الثالث

- تحليل تصرفات شخصية وتفسير سببها.
(تصرف صحيح - خاطئ)

7	يخوّل جملاً اسميّة إلى جُمْلَةٍ كَانْ، وَجُمْلَةٍ بِمُحَاكِئٍ نَفْطَا.	يميز جملة كان عن غيرها من الجمل.	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص سردي خارجي (قصة)
• الجملة التي تبدأ (كان - كانت - كانتا - كنت - كانوا - كنا)				
8	يُوظَّفُ كَلِمَاتٌ فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ، وَيُفَسَّرُ الْكَلِمَاتُ مُسْتَعِينًا بِسِيَاقِهَا، وَمُرَادِفَاتِهَا وَأَضْدَادِهَا.	يذكر معنى كلمة من كلمات القصة	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص سردي خارجي (قصة)
• يشرح معنى الكلمة الملونة				
9	يُصِفُ الشَّخْصِيَّاتِ الرَّئِيسَةَ فِي الْقِصَّةِ، أَوِ الْجَاكِيَّةِ الزَّمَنِيَّةِ، أَوِ الْجَاكِيَّةِ الْخُرَافِيَّةِ.	يسترجع الزمن في القصة	سؤال موضوعي (صح وخطأ)	نص سردي خارجي (قصة)
• في الصباح - المساء - ظهرا - الأمس				
10	يُصِفُ الشَّخْصِيَّاتِ الرَّئِيسَةَ فِي الْقِصَّةِ، أَوِ الْجَاكِيَّةِ الزَّمَنِيَّةِ، أَوِ الْجَاكِيَّةِ الْخُرَافِيَّةِ.	يسترجع حدثاً ما من أحداث القصة	سؤال موضوعي (صح وخطأ)	نص سردي خارجي (قصة)
• في الصباح - المساء - ظهرا - الأمس				
11	يُصِفُ الشَّخْصِيَّاتِ الرَّئِيسَةَ فِي الْقِصَّةِ، أَوِ الْجَاكِيَّةِ الزَّمَنِيَّةِ، أَوِ الْجَاكِيَّةِ الْخُرَافِيَّةِ.	يفسر حدثاً من أحداث القصة	سؤال موضوعي (صح وخطأ)	نص سردي خارجي (قصة)
12	يُصِفُ الشَّخْصِيَّاتِ الرَّئِيسَةَ فِي الْقِصَّةِ، أَوِ الْجَاكِيَّةِ الزَّمَنِيَّةِ، أَوِ الْجَاكِيَّةِ الْخُرَافِيَّةِ.	يحدد الشخصية التي أعجبته في القصة مع التعليق	سؤال مقالي	نص سردي خارجي (قصة)
13	يُصِفُ الشَّخْصِيَّاتِ الرَّئِيسَةَ فِي الْقِصَّةِ، أَوِ الْجَاكِيَّةِ الزَّمَنِيَّةِ، أَوِ الْجَاكِيَّةِ الْخُرَافِيَّةِ.	يستخلص الدرس الذي تعلمه من القصة	سؤال مقالي	نص سردي خارجي (قصة)

- القيم والدروس المستفادة (التعاون - الصدق - احترام القوانين والقواعد)