

## تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج الإماراتية



## تجميعية اختبارات وزارية سابقة متبوعة بنماذج الإجابات

موقع المناهج ← المناهج الإماراتية ← الصف الثالث ← لغة عربية ← الفصل الثاني ← اختبارات ← الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 13:17:18 2025-03-08

ملفات اكتب للمعلم اكتب للطالب | اختبارات الكترونية | اختبارات | حلول | عروض بوربوينت | أوراق عمل  
منهج انجليزي | ملخصات وتقارير | مذكرات وبنوك | الامتحان النهائي | للمدرس

المزيد من مادة  
لغة عربية:

## التواصل الاجتماعي بحسب الصف الثالث



صفحة المناهج  
الإماراتية على  
فيسبوك

الرياضيات

اللغة الانجليزية

اللغة العربية

التربية الاسلامية

المواد على تلغرام

## المزيد من الملفات بحسب الصف الثالث والمادة لغة عربية في الفصل الثاني

نموذج إجابة أسئلة مراجعة امتحانية وفق الهيكل الوزاري	1
أسئلة مراجعة امتحانية وفق الهيكل الوزاري	2
نموذج أسئلة اختبار نهائي وفق الهيكل الوزاري	3
حل شرح هيكلية الامتحان الوزاري بأمثلة تدريبية	4
شرح هيكلية الامتحان الوزاري بأمثلة تدريبية	5

## السؤال الأول:

15 درجة

✓ اقرأ النشيد الآتي للشاعر سليمان العيسى، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

### كُلُّنَا نَعْمَلُ



معاني المفردات والتراكيب

دأب: جَدَّ ومُنَابَرَة.

تَفِيقُ مَعَ النَّدى: تَسْتَقِظُ بَاطِلًا.

تُشِيعُ: تَنْشُرُ.

كِفَاحٌ دَائِبٌ: سَعْيٌ ومُنَابَرَة.

غَادٍ: ذَاهِبٌ بَاطِلًا.

أَت: عَائِدٌ.

الشَّقِيقَةُ: الأُخْتُ.

1. عَمَلٌ وَدَأَبٌ بَيْنُنَا مِنْ أَيْنَ يَأْتِينَا الْكَسَلُ؟

2. أُمِّي تَفِيقُ مَعَ النَّدى وَتُشِيعُ فِي الْبَيْتِ الْحَيَاةَ

3. وَأَبِي كِفَاحٌ دَائِبٌ غَادٍ إِلَى عَمَلٍ وَأَت

4. أَهْوَى الْقِرَاءَةَ إِنَّمَا أَهْوَى مَعَ الْكُتُبِ الْحَدِيقَةَ

5. كَمْ غَرْسَةٍ بِيَدِي غَرَسْتُ بِأَرْضِهَا أَنَا وَالشَّقِيقَةُ

أَوَّلًا. اختر الإجابة الصحيحة، برسم دائرة حول رمزها.

1. ما الفكرة الرئيسة للنشيد؟

أ. أهميّة العمل.

ب. أهميّة العلم.

ت. أهميّة الزراعة.

2. ما الفكرة التي لم تُعبر عنها الأبيات السابقة؟

أ. دور الأبوين في الأسرة والمنزل.

ب. نشاطات الأبناء المحببة إليهم في المنزل.

ت. مساعدة الأبوين للأبناء في أداء واجباتهم.

3. "مُثابرة الأسرة واجتهادها في أعمالها".

- ما البيت الذي وردت فيه هذه الفكرة؟

أ. الأول.

ب. الخامس.

ت. الرابع.

ثانيًا. أجب عن السؤالين الآتيين.

4. بالعودة إلى البيت الرابع: - ما الذي يحبه الشاعر؟

5. ما أكثر بيت أعجبك من أبيات النشيد، ولماذا؟

### السؤال الأول:

اقرأ القصة الآتية للكاتبة وفاء الحسيني، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

10 درجة

#### عصفور سارة



كان العصفور الصغير في العش مع أمه، وكان يشعُر بالبرَد والجوع، فطارت الأم لتُحضِر الطَّعامَ له، لكنها تأخرت ازداد جوع العصفور الصغير، فهبط عن الشَّجَرَة صار العصفور الصغير يقفز على الأرض تارة، وتارة أخرى يُحاول الطيران حتَّى وصلَ إلى شُرْفَة بَيْتٍ كبير، ووقف على حافةِ النَّافِذَةِ، فأخذَ يَنْقُرُها بِمِنْقَارِهِ الصَّغِيرِ، فَتَحَتِ الفتاة اللطيفة سارة باب النافذة،

وارتسمت على ثغرها ابتسامة رقيقة، وقالت: أهلا بك أيُّها العُصفُور

سأجهز لك قفصا واسعا، وستصبح أصدقاء. كانت سارة تُحِبُّ عصفورها كثيرا؛ وفي بعض الأحيان كانت تفتح له باب القفص فيطير، ويقف على كتفها، فيدخل السرور إلى قلبها الصغير. وضعت سارة عصفورها في قفص ذهبي جميل، وأخذت تستمتع بتغريده العذب، وريشه الزاهي الملون. وفي أحد الأيام لاحظت سارة أن صديقها العصفور يقف أمام النافذة، وينظر إلى الحديقة العامة بحسرة، فسألته: هل هناك ما يُزعجك أيُّها العصفور الجميل؟ قال العُصفُورُ: أشعُر أنني سجين في هذا القفص، وأريد أن أكون حُرًّا فتحت سارة باب القفص ودعتُه، والدموع تتساقط من عينيها، وأوصته بأن يحذر من الطيور الجارحة. طار العصفور، ووقف على غصن إحدى الأشجار. نظر العصفور إلى شرفة بيت سارة، وأخذ يقول لنفسه: كان علي ألا أترك سارة وحيدة، وهي التي قدمت لي العناية والرعاية، وفتحت لي قلبها، وبيتها سمعت سارة نقرها خفيفا، فعرفت أن العصفور قد عاد إليها. فتحت سارة للعصفور باب النافذة بسرعة كان العصفور ينظر إليها بحُب وامتنان وهو يرفرف بجناحيه حولها عاهدت سارة نفسها ألا تعيد عصفورها إلى القفص، وأن تتركه حُرًّا في البيت.



أولاً. اختر الإجابة الصحيحة، برسم دائرة حول رمزها.

1. لم غادرت أم الغصفور الغش؟

أ. لتبني عشاً آخر.

ب. لتأتي بالطعام.

ت. لشعورها بالبرد.

2. ما الصفة التي لا تنطبق على الغصفور ؟

أ. صغير المنقار.

ب. عذب الصوت.

ت. أسود الريش.

3. ما الحدث الذي جاء أولاً مما يأتي؟

أ. بكت سارة لفراق عصفورها الجميل.

ب. فتحت سارة باب القفص للعصفور.

ت. عاد العصفور إلى بيت سارة.

4. "ينظر إلى الحديقة العامة بحسرة".

- ما شعور العصفور في هذه العبارة؟

أ. الحزن

ب. الفرح

ت. الأمل

5. أَي مِمَّا يَأْتِي أَسْلُوبُ عَطْفٍ؟

أ. الدموع تتساقط مِنْ عَيْنِهَا.

ب. وَضَعَتْ سارة عصفورها في قفص.

ت. يَنْظُرُ إِلَيْهَا بِحُبٍّ وَامْتِنَانٍ.

6. "سأجهزُ لك قفصاً واسعاً".

- ما ضد الكلمة الملونة في هذه العبارة؟

أ. ضيقاً

ب. كبيراً

ت. جميلاً

ثانياً. أَجِبْ عَنِ السُّؤَالَيْنِ الْآتِيَيْنِ:

7. من الشَّخْصِيَّةِ الَّتِي أَعْجَبَتْكَ فِي هَذِهِ الْقِصَّةِ، وَلِمَاذَا؟

.....

.....

8. ماذا تَعَلَّمْتَ مِنْ هَذِهِ الْقِصَّةِ؟

.....

.....

الإسم : .....  
الصف الثالث : .....

وزارة التربية والتعليم  
مدرسة عبد الرحمن الناصر

### السؤال الأول:

10 درجة

✓ اقرأ النص الآتي بعنوان الحياة في الفضاء ، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها :



### الحياة في الفضاء

1. هل شاهدت فلماً عن رواد الفضاء؟ وهل تخيلت كيف يعيش هؤلاء الرواد داخل المركبات التي تحملهم إلى عالم الفضاء؟ وهل سألت نفسك كيف عاش رائدا الفضاء الإماراتيان هزاع المنصوري) و(سلطان النيادي في مركبتهما لأشهر عديدة؟ وكيف ستكون حياة مهندسة الفضاء الإماراتية (نورا المطروشي) في مركبتها التي ستنتقل قريباً؟
2. يفقد كل شيء، وكل إنسان، وزنه في الفضاء لانعدام الجاذبية الأرضية، فإذا أسقط أحد رواد الفضاء فلماً فإنه لن يقع على الأرض، وإنما سيعوم في الهواء، لذلك ترتبط الأشياء والأشخاص بأحزمة جلدية وحبال مطاطية موزعة على جذران المركبة، وتطلى أرضية المركبة وجدرانها، وسقفها بألوان مختلفة؛ حتى يستطيع رواد الفضاء تحديد الاتجاهات، والتنقل داخل المركبة.
3. ينام رواد الفضاء في حقائب معلقة على جذران المركبة، أو في مكان يشبه الدُخ، مثبتين بأربطة حتى لا يخرجوا من أسرهم في أثناء النوم، ويتم إيقاظهم عن طريق موسيقى موجهة من الأرض، ويتناول رجال الفضاء طعاماً خاصاً لرجا في الغالب، أما إذا كان مجففاً فإنه يخلط بالماء.
4. ويستعمل رواد الفضاء مناشف رطبة للاستحمام، وعند قص شعرهم يتعاون اثنان، فيقوم أحدهما بالقص، بينما يلتقط الآخر الشعر المخصوص قبل أن يتطاير في المركبة.
5. ويؤدي رجال الفضاء تمارين رياضية مددة ساعتين يومياً؛ ليحافظوا على سلامة عظامهم التي قد تتعرض لضعف بسبب العدم الجاذبية، ويستطيع رواد الفضاء الترفيه عن أنفسهم بالقراءة والاستماع إلى الموسيقى.
6. إن الرحلة إلى الفضاء ممتعة ومفيدة، فهل ترغب في أن تكون في المستقبل أحد أعضاء الفريق الوطني لبرنامج الإمارات لرواد الفضاء؟

أولاً. اختر الإجابة الصحيحة ، برسم دائرة حول رمزها.

1. ما الفكرة الرئيسة للنص السابق ؟

أ. نوع طعام رواد الفضاء في مركبتهم الفضائية.

ب. ممارسة رواد الفضاء الرياضة في مركبتهم الفضائية.

ت. طبيعة حياة رواد الفضاء في مركبتهم الفضائية.

2. " تهتم دولة الإمارات العربية المتحدة بإرسال رواد إلى الفضاء".

- ما الفكرة التي تشير إلى هذه الفكرة؟

أ. الأولى.

ب. الثانية.

ت. الرابعة.

3. ما المعلومة غير الصحيحة فيما يأتي؟

أ. تنعبد الجاذبية الأرضية في الفضاء الخارجي.

ب. يستعمل رواد الفضاء مناشف جافة للاستحمام.

ت. يتم إيقاظ رواد الفضاء عن طريق موسيقى موجهة من الأرض.

4. بالعودة إلى الفقرة الأخيرة:

- ما نوع الأسلوب في السطر الملون من هذه الفقرة؟

أ. نفي.

ب. استفهام.

ت. تعجب.



ثانيًا. صلِّ يَنْ السَّبَبِ فِي الْمَجْمُوعَةِ (أ) وَبَيْنَ النَّتِيجَةِ فِي الْمَجْمُوعَةِ (ب).

ب	أ
البقاء في الأسرة	5 طلاء أرضية المركبة وجدرانها بألوانٍ مختلفةٍ
تحديد الاتجاهات.	6 ممارسة رواد الفضاء التمارين الرياضية
تناول الطعام اللزج.	7 تثبت رواد الفضاء بأربطة في أثناء النوم.
سلامة العظام.	

ثالثًا. أجب عن السؤال الآتي:

8. لماذا ترتبط الأشياء بحبال مطاطية في المركبة الفضائية؟

.....

رابعًا. أجب عن السؤالين الآتيين.

9. اكتشف الخطأ الإملائي في الجملة الآتية، ثم صوّبه وفق الجدول.

الصواب	الكلمة الخطأ	الجملة
.....	.....	بَلْعَلِمَ تَتَقَدَّمُ دَوْلَتُنَا الْحَبِيبَةُ

10. استخدِم الكلمة الآتية في جملة من إنشائك وفق الجدول.

الجملة	الكلمة
.....	يعوم

27. اكتب فقرة (بحدود ستة أسطر) في نصّ وصفيّ عن يومٍ جميلٍ مليءٍ بالمغامرة والمرح قضيتُهُ في مدينة الألعاب مع زملائك. صف المكان، واذكر ماذا فعلتَ في ذلك اليوم؟ وماذا شاهدتَ هناك؟ وماذا أعجبك؟ وبِمَ شعرتَ في أثناء رحلتك؟ مُستعينًا بما تراه في الصورة الآتية:



• يُمكنك أن تستعين بالكلمات الآتية:

مدينة	الألعاب	المرح	السعادة	اشتريت	رأيت	عدنا	البالونات	المتنوع
-------	---------	-------	---------	--------	------	------	-----------	---------

• لا تنس أن تضع لنصك عنوانًا مناسبًا، وأن تبدأه بفكرة رئيسية، ثم تدعّمها

بالتفاصيل، وتختتمها بخاتمة مناسبة، تؤكد الفكرة الرئيسية.

• اختر الكلمات المعبرة، ووظّف أدوات الربط المناسبة، وعلامات الترقيم،

وما درسته في النحوم من موضوعات.

• اكتب الفقرة في هذا الإطار.

العنوان المقترح

2025

2024

28. انسخ الجملة الآتية بخط واضح جميل، منتبهاً إلى موقع الحروف من السطر.

يَنَامُ رُؤَادُ الْفَضَاءِ فِي حَقَائِبِ مُعَلَّقَةٍ عَلَى جُذُرَانِ الْمَرْكَبَةِ.



# نموذج إجابة اختبار مادة اللغة العربية للصف الثالث

الفصل الدراسي الثاني  
2025-2024

مدرسة عبدالرحمن الناصر - الحلقة الأولى

### السؤال الأول :

أولاً: اختر الإجابة الصحيحة، برسم دائرة حول رمزها.

رقم المفردة	رمز الإجابة
1.	أ
2.	ت
3.	إ

ثانياً. أجب عن السؤالين الآتيين.

رقم المفردة	الإجابة الصحيحة
4.	مطالعة الكتب و الاهتمام بالجديقة
5.	تُقبل من الطالب أية إجابة مناسبة، مع التعليل.



### السؤال الثاني :

أولاً: اختر الإجابة الصحيحة، برسم دائرة حول رمزها.

رقم المفردة	رمز الإجابة الصحيحة
6.	ب
7.	ت
8.	ب
9.	أ
10.	ت
11.	أ

ثانياً. ضع إشارة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وإشارة (x) أمام العبارة الخطأ فيما يأتي:

رقم المفردة	الإجابة الصحيحة
12.	x
13.	✓
14.	✓

ثالثاً. أجب عن السؤالين الآتيين:

رقم المفردة	الإجابة الصحيحة
15.	تقبل من الطالب أية إجابة مناسبة، مع التعليل.
16.	رد الجميل للأصدقاء/ الرفق بالحيوان / شكر الآخرين على فضلهم. (تقبل من الطالب ما جاء في هذا المعنى)

### السؤال الثالث:

أولاً: اختر الإجابة الصحيحة، برسم دائرة حول رمزها.

رقم المفردة	رمز الإجابة الصحيحة
17.	ت
18.	أ
19.	ب
20.	ب

ثانياً. صل بين السبب في المجموعة (أ) وبين النتيجة في المجموعة (ب).

رقم المفردة	الإجابة الصحيحة
21.	طلاء أرضية المركبة وجدرانها بألوان مختلفة. ← تحديد الاتجاهات.
22.	ممارسة رواد الفضاء التمارين الرياضية. ← سلامة العظام.
23.	تثبيت رواد الفضاء بأربطة في أثناء النوم. ← البقاء في الأسرة

ثالثاً. أجب عن السؤال الآتي:

رقم المفردة	الإجابة الصحيحة
24.	- حتى لا تعوم في الهواء

رابعاً. أجب عن السؤالين الآتيين:

رقم المفردة	الإجابة الصحيحة
25.	الخطأ: بلعلم الصواب: بالعلم
26.	يقبل من الطالب ما يراه المعلم مناسباً

السؤال الرابع	15 درجة
27. اكتب فقرة (بحدود ستة أسطر) في نصٍ وصفيٍّ عن يومٍ جميلٍ مليءٍ بالمغامرة والمرح قضيتُهُ في مدينة الألعاب مع زملائك. صف المكان، واذكر ماذا فعلت في ذلك اليوم؟ وماذا شاهدت هناك؟ وماذا أعجبك؟ وبِم شعرت في أثناء رحلتك؟ مُستعينًا بما تراه في الصورة.	
شبكة معايير كتابة الفقرة	
المعيار	
- مناسبة العنوان للفقرة.	
- الفكرة الرئيسة المناسبة للفقرة.	
- التفاصيل الداعمة لـ: وصف المكان، والمشاهدات، والأثر النفسي.	
- الجملة الخاتمة التي تؤكد الفقرة.	
- توظيف المفردات الوصفية الجديدة والمناسبة.	
- التوظيف الصحيح لعلامات الترقيم.	
- الكتابة بخط واضح وجميل.	
المجموع الكلي للدرجة	
28. أنسخ الجملة الآتية بخط واضح جميل، مُنتهياً إلى موقع الحروف من السطر.	
المعيار / الخط	
- الوضوح	
- التناسق والاسترسال	
- الجمالية	
المجموع الكلي للدرجة	