

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج الإماراتية



أسئلة مراجعة امتحانية وفق الهيكل الوزاري

موقع المناهج ← المناهج الإماراتية ← الصف الثالث ← لغة عربية ← الفصل الثاني ← الامتحان النهائي ← الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 13:09:30 2025-03-08

ملفات اكتب للمعلم اكتب للطالب | اختبارات الكترونية | اختبارات | حلول | عروض بوربوينت | أوراق عمل
منهج انجليزي | ملخصات وتقارير | مذكرات وبنوك | الامتحان النهائي | للمدرس

المزيد من مادة
لغة عربية:

التواصل الاجتماعي بحسب الصف الثالث



صفحة المناهج
الإماراتية على
فيسبوك

الرياضيات

اللغة الانجليزية

اللغة العربية

التربية الاسلامية

المواد على تلغرام

المزيد من الملفات بحسب الصف الثالث والمادة لغة عربية في الفصل الثاني

نموذج أسئلة اختبار نهائي وفق الهيكل الوزاري

1

حل شرح هيكلية الامتحان الوزاري بأمثلة تدريبية

2

شرح هيكلية الامتحان الوزاري بأمثلة تدريبية

3

حل نموذج أسئلة اختبار نهائي وفق الهيكل الوزاري

4

حل النموذج التدريبي للاختبار النهائي وفق الهيكل الوزاري

5



مراجعة مادة اللغة العربية للفصل الثالث

الفصل الدراسي الثاني
2025-2024

المعلمة : كلثم الكندي + شيخة الزعابي

مدرسة عبدالرحمن الناصر - الحلقة الأولى

هيكلية اختبار اللغة العربية الصف الثالث

الفصل الثاني للعام الدراسي 2025/2024

أنشودة خارجية

Academic Year	2024-2025
عام الدراسي	
Term	2
المصطلح	
Subject	Arabic language
المادة	اللغة العربية
Grade	3
الصف	
Stream	General
المسار	العالم
Type of All Questions	أسئلة النموذجية MCQ
نوع كافة الأسئلة	أسئلة المتكاملة FRQ
Maximum Overall Grade	100
الدرجة القصوى الممكنة	
Exam Duration	ساعتان
مدة الامتحان	
Mode of Implementation	Paper-Based
طريقة التطبيق	

Question*	Learning Outcome/Performance Criteria**	المهارات والملاحظات		
		المهارات	نوع السؤال	ملاحظات
أسئلة النص الشعري	1	يشرح أسئلة عن الفكرة الرئيسة والفكر الفرعية في نصوص شعرية، مبدئياً رايه في المضمون.	يحدد الفكرة الرئيسة للشيد	أنشودة خارجية
	2	يشرح أسئلة عن الفكرة الرئيسة والفكر الفرعية في نصوص شعرية، مبدئياً رايه في المضمون.	يحدد فكرة في بيت معين من أبيات الشيد	أنشودة خارجية
	3	يشرح أسئلة عن الفكرة الرئيسة والفكر الفرعية في نصوص شعرية، مبدئياً رايه في المضمون.	يعين البيت الذي وردت فيه فكرة محددة.	أنشودة خارجية
	4	يشرح أسئلة عن الفكرة الرئيسة والفكر الفرعية في نصوص شعرية، مبدئياً رايه في المضمون.	يحدد مشاعر الشاعر في الشيد	أنشودة خارجية
	5	يشرح أسئلة عن الفكرة الرئيسة والفكر الفرعية في نصوص شعرية، مبدئياً رايه في المضمون.	يذكر البيت الذي أعجبه من الشيد، مبيّناً السبب	أنشودة خارجية
نص سردي خارجي (قصة)	6	يحدد تطور الأحداث، موضحاً الصراع المواجه، والبيئة، والبداءة والوسط والنهاية والغرض.	يعبر فكرة وردت في القصة	نص سردي خارجي (قصة)
	7	يصف الشخصيات الرئيسة في القصة، أو العكابة الرمزية، أو العكابة الغرافية.	يحدد زمن ذكر في القصة	نص سردي خارجي (قصة)
	8	يُحدّد نُظُورَ الأخشاب، مُوضّحاً الصراع بالوعي، والبداءة والوسط والنهاية والغرض.	يعبر نهاية القصة	نص سردي خارجي (قصة)
	9	يصف الشخصيات الرئيسة في القصة، أو العكابة الرمزية، أو العكابة الغرافية.	يشرح مشاعر الشخصية في القصة	نص سردي خارجي (قصة)

هيكلية اختبار اللغة العربية الصف الثالث

الفصل الثاني للعام الدراسي 2025/2024

نص سردي خارجي

أسئلة النص السردى				
	نص سردي خارجي (قصة)	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	يُميز أقوال شخصية من شخصيات القصة	يصف الشخصيات الرئيسية في القصة، أو الحكاية الرمزية، أو الحكاية الخرافية.
10				
11	نص سردي خارجي (قصة)	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	يأتي بمعنى كلمة محددة من كلمات القصة	يُحدّد علاقات التّضادّ والأثرانيّ بين الكلمات.
12	نص سردي خارجي (قصة)	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	يُميز أسلوب الاستفهام من غيره من الأساليب	يُستخدِم أسلُوب الاستفهام (هل، فـى، لماذا، ماذا).
13	نص سردي خارجي (قصة)	سؤال موضوعي (صح وخطأ)	يحدد المكان الذي دارت فيه أحداث القصة .	يصف الشخصيات الرئيسية في القصة، أو الحكاية الرمزية، أو الحكاية الخرافية.
14	نص سردي خارجي (قصة)	سؤال موضوعي (صح وخطأ)	يصف شخصية من شخصيات القصة	يصف الشخصيات الرئيسية في القصة، أو الحكاية الرمزية، أو الحكاية الخرافية.
15	نص سردي خارجي (قصة)	سؤال موضوعي (صح وخطأ)	يُميز فكرة وردت في القصة	يُحدّد الفكرة الرئيسيّة والمغزى للنّصّ الخياليّ من خلال التفاصيل المُسانِدة، داعماً أراءه بأدلّة من النّصّ.
16	نص سردي خارجي (قصة)	سؤال مقالي	يحدد شخصية أعجبه في القصة مع التعليق	يُحدّد الفكرة الرئيسيّة والمغزى للنّصّ الخياليّ من خلال التفاصيل المُسانِدة، داعماً أراءه بأدلّة من النّصّ.
17	نص سردي خارجي (قصة)	سؤال مقالي	يكتب ما تعلمه من القصة	يحدد الفكرة المحورية للنص والتفاصيل الرئيسية، شارحاً كيف تدعم التفاصيل الرئيسية الفكرة المحورية
18	نص معلوماتي خارجي	سؤال موضوعي اختيار من متعدد	يعين الفكرة الرئيسية للنص المعلوماتي	يحدد الفكرة المحورية للنص والتفاصيل الرئيسية، شارحاً كيف تدعم التفاصيل الرئيسية الفكرة المحورية
19	نص معلوماتي خارجي	سؤال موضوعي اختيار من متعدد	يحدد الفقرة التي وردت فيها فكرة محددة	يحدد الفكرة المحورية للنص والتفاصيل الرئيسية، شارحاً كيف تدعم التفاصيل الرئيسية الفكرة المحورية
20	نص معلوماتي خارجي	سؤال موضوعي اختيار من متعدد	يسرّج معلومة وردت في فقرة محددة	يحدد الفكرة المحورية للنص والتفاصيل الرئيسية، شارحاً كيف تدعم التفاصيل الرئيسية الفكرة المحورية
21	نص معلوماتي خارجي	سؤال موضوعي اختيار من متعدد	يُميز الفكرة التي جاءت في خاتمة النص.	يُدرِّج أفكار نصّ معلوماتي من خلال الاستدلال بالتفاصيل والأدلة والاستنتاجات التي توصل إليها بقدر

هيكلية اختبار اللغة العربية الصف الثالث

الفصل الثاني للعام الدراسي 2025/2024

نص معلوماتي + الكتابه

أسئلة النص المعلوماتي			يشرح المعنى المقصود بعبارة محددة	سؤال موضوعي لاختبار من متعدد	نص معلوماتي خارجي
	22	يُدعم أفكار نص معلوماتي من خلال الاستدلال بالتفاصيل والأدلة والاستنتاجات التي تؤصل إليها بقدر			
	23	يُدعم أفكار نص معلوماتي من خلال الاستدلال بالتفاصيل والأدلة والاستنتاجات التي تؤصل إليها بقدر	يبرز الجملة التي اشتملت على أسلوب عطف	سؤال موضوعي لاختبار من متعدد مهارة نحوية	نص معلوماتي خارجي
	24	يُدعم أفكار نص معلوماتي من خلال الاستدلال بالتفاصيل والأدلة والاستنتاجات التي تؤصل إليها بقدر	يسترجع فكرة وردت في النص المعلوماتي	سؤال موضوعي (صح وخطأ)	نص معلوماتي خارجي
	25	يُدعم أفكار نص معلوماتي من خلال الاستدلال بالتفاصيل والأدلة والاستنتاجات التي تؤصل إليها بقدر	يسترجع فكرة وردت في النص المعلوماتي	سؤال موضوعي (صح وخطأ)	نص معلوماتي خارجي
	26	يُدعم أفكار نص معلوماتي من خلال الاستدلال بالتفاصيل والأدلة والاستنتاجات التي تؤصل إليها بقدر	يسترجع فكرة وردت في النص المعلوماتي	سؤال موضوعي (صح وخطأ)	نص معلوماتي خارجي
	27	يُدعم أفكار نص معلوماتي من خلال الاستدلال بالتفاصيل والأدلة والاستنتاجات التي تؤصل إليها بقدر	يكتب فكرتين وردتا في النص المعلوماتي	سؤال مقال مهارة كتابية	نص معلوماتي خارجي
	28	يكتب الكلمات بقدر وصل بدايتها بالخروف: (الباء، الكاف، الهمزة، الغاء) كتابةً صحيحة.	يختار من بين القوسين الكلمة الصحيحة إملاً بما يناسب الفراغ السؤال يتكون من عبارتين	مهارة إملائية	مهارة كتابية
الكتابة	29	نصوصاً سرّيةً وصفيّةً مُقدّماً سباقاً وإيجازاً لأحداثٍ تُكشّفُ بعضَ التفاصيل المُختارة بعنايةٍ لتُطوّر الع	يكتب نصّاً وصفيّاً في حدود خمسة أسطر حول موضوع محدد.	سؤال مقال مهارة كتابية	مهارة كتابية
	30	يُنتقِ زُسم الخروف العربيّة قواعداً خطّ النسخ	يسخّ عباره بعلط جميل	سؤال مقال مهارة خطّ	مهارة كتابية
<p>* Questions might appear in a different order in the actual exam, or on the exam paper in the case of G3 and G4.</p> <p>قد تظهر الأسئلة بترتيب مختلف في الامتحان الفعلي، أو على ورقة الامتحان في حالة الصفين G3 وG4.</p>					
<p>** As it appears in the textbook, LMS, and (Main IP).</p> <p>كما وردت في كتاب الطالب وLMS والخطة النصية.</p>					

السؤال الأول :-

النص الشعري :

نشيد لسوف أعود يا أمي

فكم أسهرت من ليلٍ
وكم أظمأت من جوفٍ
ويوم مرضتُ لا أنسى
وعينًا منك ساهرة
لأرقدَ ملء أجفاني
لترويني بتحنانٍ
دموعًا منك كالمطرِ
تخافُ عليّ من خطر

1- ما الفكرة الرئيسة للأبيات؟

- أ- فضل الأم على أبنائها عظيم
ب- الأم تتألم لمرض أبنائها
ت- الأم تحن على أبنائها

2- من الأفكار التي وردت في النص :

- أ - الأم تطعم أبنائها
ب- الأم تخاف على أبنائها
ت- الأم تعلم أبنائها

3- ما المعنى المناسب للبيت الثالث؟

- أ- عيون الأم ساهرة تخاف على أبنائها من الخطر.
ب- الأم تتألم وتبكي عندما يمرض أبنائها.
ت- الأم تحن وتعطف على أبنائها.

4- وضح الجمال في قول الشاعر : (دموعاً منك كالـمطر) ؟

.....

5- اختر البيت الذي أعجبك ، ولماذا اخترته؟

.....

.....



النص السردى :-

اقرأ النص الآتي ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

الفأر الخائف

وقفت الفأر حزينًا ينظرُ بِخَوْفٍ إِلَى الماء، بَيْنَمَا كَانَ أَصْدِقَاؤُهُ الْفُئْرَانُ يَقْفِزُونَ فِي مِيَاهِ الْبُحَيْرَةِ بِاسْتِمْتَاعٍ، وَيَلْعَبُونَ فِيهَا أَلْعَابَهُمُ الْمَائِيَّةَ الْمُعْتَادَةَ.

كَانَ الْفَأْرُ الصَّغِيرُ يُحَاوِلُ، مُنْذُ عِدَّةِ أَيَّامٍ، أَنْ يَقْفِزَ فِي الْبُحَيْرَةِ وَيَلْعَبُ مَعَهُمْ، لَكِنَّهُ كَانَ كُلَّمَا وَضَعَ قَدَمَهُ عِنْدَ طَرَفِ الْبُحَيْرَةِ شَعَرَ بِخَوْفٍ شَدِيدٍ فَيَتَرَجَّعُ، ثُمَّ يَنْظُرُ إِلَى غُمْقِهَا فَيَتَرَدَّدُ، لِأَنَّهُ يَظُنُّ أَنَّهُ إِذَا حَاوَلَ السَّبَاحَةَ فَسَوْفَ يَغْرُقُ، وَلَنْ يَتِمَكَّنَ أَحَدٌ مِنْ إِنْقَاذِهِ.

كَانَ خَوْفُ الْفَأْرِ مِنَ الْمَاءِ يَجْعَلُ أَصْدِقَاءَهُ يَسْخَرُونَ مِنْهُ، وَيُظْلِفُونَ عَلَيْهِ لَقَبَ " الْخَائِفُ مِنَ الْمَاءِ ". نَصَحَتْهُ أُمُّهُ كَثِيرًا أَنْ يَتَعَلَّمَ السَّبَاحَةَ قَائِلَةً: يَجِبُ أَنْ تَتَعَلَّمَ السَّبَاحَةَ يَا بُنَيَّ ؛ كَيْ تَحْمِيكَ مِنَ الْخَطَرِ. لَمْ يَفْهَمْ الْفَأْرُ مَاذَا تَقْصِدُ أُمُّهُ بِالْخَطَرِ.

فِي يَوْمٍ مَا خَرَجَ قِطٌّ كَبِيرٌ جَائِعٌ مِنْ بَيْتِهِ وَقَتَ الظُّهْرِ، وَابْتَهَجَ عِنْدَمَا رَأَى الْفُئْرَانُ تَلْعَبُ عِنْدَ الْبُحَيْرَةِ، فَسَالَ لِعَابَهُ، وَتَخَيَّلَهَا بَيْنَ أَسْنَانِهِ، قَائِلًا فِي نَفْسِهِ: الْفُئْرَانُ وَجَبَةٌ شَهِيَّةٌ.

لَكِنَّ الْفُئْرَانَ قَفَرَتْ بِشَكْلِ سَرِيعٍ إِلَى الْبُحَيْرَةِ فَوَرَ رُؤْيَتِهَا الْقِطُّ، ذِي الشَّارِبَيْنِ الْبَشْعَيْنِ، وَالشَّعْرِ الْأَسْوَدِ، وَاخْتَفَتْ جَمِيعُهَا فِي الْمَاءِ إِلَّا الْفَأْرَ الصَّغِيرَ، الَّذِي كَانَ يَرْتَجِفُ مِنْ شِدَّةِ خَوْفِهِ مِنَ الْقِطِّ، دُونَ أَنْ يَتَحَرَّكَ مِنْ مَكَانِهِ، صَاحَتْ بِهِ أُمُّهُ: إِفْزِرْ فِي الْبُحَيْرَةِ، هَيَّا، يَا صَغِيرِي.

كَانَ الْقِطُّ يَقْتَرِبُ مِنْهُ، فَصَرَخَتْ ثَانِيَةً: سَيَأْكُلُكَ الْقِطُّ.

عِنْدَهَا قَفَرَ الصَّغِيرُ بِرُغْبٍ فِي الْبُحَيْرَةِ، كَانَ خَوْفُهُ مِنَ الْقِطِّ أَكْبَرَ مِنْ خَوْفِهِ مِنَ الْمَاءِ، وَفَجْأَةً وَجَدَ الْفَأْرُ نَفْسَهُ فِي الْبُحَيْرَةِ، مُحَاطًا بِأُمِّهِ وَأَصْدِقَائِهِ، كَانَ الْجَمِيعُ فَرِحَا بِهِ وَبِسَجَاعَتِهِ، وَأَصْبَحَ مُنْذُ ذَلِكَ الْيَوْمِ سَبَاحًا مَاهِرًا، وَلَمْ يَعُدْ أَصْدِقَاؤُهُ يَسْخَرُونَ مِنْهُ.



1- مَا الْمَغْرَى مِنَ الْقِصَّةِ؟

- أَهَمِّيَّةُ الْبُحَيْرَاتِ.
- التَّغْلُبُ عَلَى الْخَوْفِ.
- مُمَارَسَةُ الْهَوَايَاتِ.

2- مَا الْمُسْكِكَةُ فِي الْقِصَّةِ السَّابِقَةِ؟

- خَوْفُ الْفَارِ مِنَ السَّبَاحَةِ فِي الْبُحَيْرَةِ.
- شِدَّةُ بُرُودَةِ مَاءِ الْبُحَيْرَةِ.
- رَغْبَةُ الْفَارِ فِي اللَّعِبِ مَعَ أَصْدِقَائِهِ.

3- مَتَى خَرَجَ الْقِطُّ مِنْ بَيْتِهِ؟

- صَبَاحًا.
- مَسَاءً.
- ظَهْرًا.

4- مَنِ الَّذِي دَعَا الْفَارَ إِلَى الْقَفْزِ فِي الْبُحَيْرَةِ؟

- أُمُّهُ.

○ أَصْدِقَاؤُهُ.

○ الْقِطُّ.

5- مَاذَا فَعَلَتْ الْفُتْرَانُ فِي نِهَايَةِ الْقِصَّةِ؟

- فَرِحَتْ بِشَجَاعَةِ الْفَارِ.
- لَعِبَتْ مَعَ الْقِطِّ.
- حَزِنَتْ عَلَى الْفَارِ.

6- مَا صِفَةُ الْقِطِّ فِي الْقِصَّةِ؟

- صَغِيرُ الْحَجْمِ.
- لَهُ شَارِبَانِ بَشِعَانِ.
- لَهُ شَعْرٌ أَبْيَضُ.

7- بم تَصِفُ الفأر في نهاية القصة؟

○ ضَعِيفٌ.

○ جَبَانٌ.

○ شُجَاعٌ.

8- لِمَاذَا طَلَبَتِ الْأُمُّ مِنَ الْفَأْرِ أَنْ يَقْفِرَ فِي الْبَحِيرَةِ؟

○ لِأَنَّ الْقِطَّ سَيَأْكُلُهُ.

○ لِكَيْ يَلْعَبَ فِي الْمَاءِ.

○ لِأَنَّ الْجَوْ حَارٌّ.

9- (ابْتَهَجَ عِنْدَمَا رَأَى الْفِرْنَانَ).

مَا مُرَادِفُ كَلِمَةِ (ابْتَهَجَ)؟

○ تَضَاقَقَ.

○ فَرِحَ.

○ غَضِبَ.

10- جميع الجمل التالية أفعالها مضارعة إلا واحدة:

○ عِنْدَهَا قَفَرٌ الصَّغِيرُ يَرْغِبُ فِي الْبَحِيرَةِ.

○ وَلَمْ يَعُدْ أَصْدِقَاؤُهُ يَسْخَرُونَ مِنْهُ.

○ لَمْ يَفْهَمْ الْفَأْرُ مَاذَا تَقْصِدُ أُمُّهُ بِالْخَطَرِ.

11- لَمْ يَفْهَمْ الْفَأْرُ مَاذَا تَقْصِدُ أُمُّهُ..... أكمل الفراغ بالكلمة الصحيحة إملائيًا.

○ بِالْخَطَرِ.

○ بِالْخَطَرِ.

○ بِاللَّخَطَرِ.

النص المعلوماتي:-

اقرأ النص التالي بعنوان (النعام)، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

النَّعَامُ من الطَّيُورِ التي لا تطيرُ، وهو أكبرُ الطَّيُورِ على وجهِ الأرضِ، يَصِلُ ارتفاعُ النَّعَامَةِ حوالي 3 أمتار، ويصل وزنها إلى حوالي 150 كيلو جرام. وهي ذات رأسٍ صغيرٍ، وعنقٍ طويلٍ غيرَ مكسوٍّ بالريشِ، ومنقارٍ قصيرٍ، وعينين واسعتين، وقدميها طويلتين، أما جناحيها فقصيرين غير مُعدَّين للطيران، ولكنها تعوّض ذلك بسرعتها الهائلة في العدو والجري.

تتمتع النعام بحاسة بصرٍ قويّةٍ، فضلاً عن أنّ لها رقبة طويلة تتكون من 19 فقرة عظمية، والتي تساعد على رؤية مساحات كبيرة. يرفس النعام برجله إلى الأمام بقوة، وتُعتبر رفسة النعام قاتلة للأعداء.

بيضة النعام تُعتبر أكبر بيضة طيور حجماً ووزناً، حيث يصل وزنها لحوالي كيلو ونصف الكيلو جرام.

ويعتاش النعام في المقام الأول على النباتات، ولكنه يأكل الحيوانات الصغيرة في بعض الأحيان، والنعام تُصطادُ لريشها الفاخر، ولذلك أصبحت مُهدّدة بالانقراض بسبب كثرة صيدها.

1- حسب السطر الأول أي الجمل التالية صحيحة:

أ- النعام هو الطائر الوحيد الذي لا يطير

ب- النعام يطير، ولكن لمسافات قصيرة

ت- النعام طائر لا يستطيع الطيران

ث- النعام حيوان لا يستطيع الطيران

2- صل خطأ بين العمودين :

(أ)	(ب)
ارتفاع النعامة	19
عدد الفقرات العظمية للرقبة	150
وزن النعامة	3م

3- لماذا يصطاد الصيادون النعامة؟

4- ضع كلمة (النعامة) في جملة من إنشائك؟

5- ما الفكرة في العبارة التالية : ويعتاشُ النعام في المقام الأول على النباتات، ولكنه يأكل الحيوانات الصغيرة في بعض الأحيان.

أ- غذاء النعام ب- وصف النعام ت- أنواع النعام

هيكلية اختبار اللغة العربية الصف الثالث

الفصل الثاني للعام الدراسي 2025/2024

كتابة

1) اكتب نصاً تصف فيه رحلة قمت بها مع عائلتك إلى البر ... صف المكان، وماذا شاهدت هناك؟ وماذا أعجبك؟ وبم شعرت أثناء رحلتك؟

ضع للنص عنواناً مناسباً ، واحرص على أن تبدأ نصك بفكرة رئيسية ، ثم تدعمها بالتفاصيل الحسية الوصفية، وتختتمها بخاتمة مناسبة، تؤكد الفكرة الرئيسية.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

2) انسخ الجملة الآتية بخط واضح جميل، منتبهاً إلا موقع الحروف من السطر.

الدراجات أنواع كثيرة منها دراجات الطريق

.....

الكتابة:

1- ذهبت في رحلة مدرسية إلى حديقة الحيوان في دبي ، اكتب نصًا
سرديًا عن رحلتك وما الذي فعلته هناك، ولاتنس علامات الترقيم؟

.....

.....

.....

.....

.....

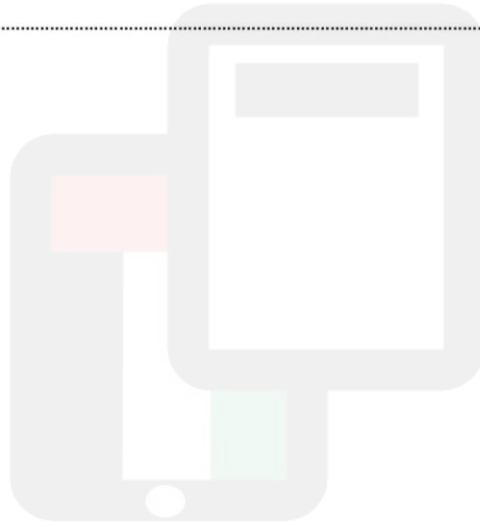
.....

.....

.....

2025

2024



2- اكتب نصًا سرديًا عن مكان تحبه كثيرا، متى تذهب إليه؟ ومع من؟
وكيف تقضي الوقت هناك؟ لا تنس استخدام علامات الترقيم .

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

2025

2024

