نموذج الأسئلة الخامس مع الحل وفق هيكل الوزارة (محلول)



تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج الإماراتية	
موقع المناهج ⇦ المناهج الإماراتية ⇦ الصف الثالث ⇦ لغة عربية ⇦ الفصل الأول ⇦ حلول ⇦ الملف	
تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 2026-11-21 17:14:27	
المزيد من مادة لغة عربية:	ملفات ا كتب للمعلم ا كتب للطالب ا اختبارات الكترونية ا اختبارات ا حلول ا عروض بوربوينت ا أوراق عمل منهج انجليزي ا ملخصات وتقارير ا مذكرات وبنوك ا الامتحان النهائي ا للمدرس
	إعداد: نسرين نجيب جمول

التواصل الاجتماعي بحسب الصف الثالث					
صفحة المناهج الإماراتية على فيسبوك					
المواد على تلغرام	التربية الاسلامية	اللغة العربية	اللغة الانجليزية	الرياضيات	

المزيد من الملفات بحسب الصف الثالث والمادة لغة عربية في الفصل الأول	
1	نموذج الأسئلة الخامس مع الحل وفق هيكل الوزارة (محلول)
2	اختبار تجريبي لنهاية الفصل
3	عرض تقديمي لنص الاستماع أرى بأذني
4	مذكرة المراجعة الذهبية
5	الهيكل الوزاري 2027

تحميل تطبيق المناهج للهواتف الذكية	
تطبيق المناهج على Store App (آبل)	تطبيق المناهج على Play Google (أندرويد)

أولًا: النص الشعري

أقْرأ النص الشعري بِعنوان "أَطْفَالٌ صِغَارٌ"، ثُم أُجيب على الأسئلة:

أَطْفَالٌ صِغَارٌ

1. نَحْنُ أَطْفَالٌ صِغَارٌ ... فِي نَشَاطٍ كَالْكِبَارِ
2. شَغَلْنَا طُولَ النَّهَارِ ... فِي سُرورٍ وَاجْتِهَادِ
3. نَعْتَنِي وَقْتَ الدُّرُوسِ ... بِنِظَامٍ وَجُلُوسِ
4. وَنُقَوِّي فِي النُّفُوسِ ... كُلَّ خَيْرٍ وَرَشَادِ
5. نَحْنُ بِالْعِلْمِ الْمُنيرِ... نَطْلُبُ الْعَيْشَ النَّضيرُ
6. فَلَهُ فَضْلٌ كَبِيرٌ ... وَبِهِ تَرْقَى الْبِلَادُ
7. إِنَّنَا نَبْغَى الْفَلَاحَ ... فِي غَدٍ وَرَوَاحِ
8. نَسْأَلُ اللَّهَ النَّجَاحَ ... إِنَّهُ هَادِي الْعِبَادِ

أَوَّلًا: اخْتارُ الإجابَة الصَّحيحَة، بِوَضْعِ دائِرَةٍ حَوْلَ رَمْزِها:

1. مَا الْفِكْرَةُ الرَّئِيسَةُ فِي الْأَبْيَاتِ؟

أ- الْأَطْفَالُ يَتَذَمَّرُونَ مِنْ طَلَبِ الْعِلْمِ.

ب- الْأَطْفَالُ يَتَسَلَّحُونَ بِالنَّشَاطِ وَالْعِلْمِ.

ت- الْأَطْفَالُ يُحِبُّونَ اللَّهْوَ وَاللَّعِبَ.

2. مَا الْفِكْرَةُ الَّتِي وَرَدَتْ فِي الْبَيْتِ السَّادِسِ؟

أ- الْأَطْفَالُ يُرِيدُونَ النَّجَاحَ.

ب- الْأَطْفَالُ يَعْمَلُونَ النَّهَارَ كُلَّهُ.

ت- تَتَقَدَّمُ الدُّوَلُ بِالْعِلْمِ.

3. حَدّدِ الْبيت الَّذي يدُلّ على أنَّ الأَطفال يَهْتَمونَ بِدروسهِم .

أ- الْبَيْتُ الثَّالِثُ

ب- الْبَيْتُ الْأَخِيرُ

ت- الْبَيْتُ الْأَوَّلُ

ثانِيًا: أَجِبْ عَنْ السُّؤالين الآتيين:

4. مَا الْبَيْتُ الَّذِي أَعْجَبَكَ؟ وَلِمَاذَا؟

1. البيتُ الأوَّلُ؛ أَعْجَبَني لِأَنَّ الأَطْفالُ يَعْمَلونَ بِحَيَوِيَّةٍ وَنَشاطٍ مِثْلَ الكِبارِ.

2. البيتُ الثّاني ؛ أَعْجَبَني لِأَنَّنا قَضَيْنا اليَوْمَ في عَمَلٍ مُمتِعٍ وَجادّ.

3. البيتُ الثّالث ؛ أَعْجَبَني لِأَنَّنا نَحْرِصُ عَلى النّظامِ وَالجُلوسِ بِشَكْلٍ صَحيحٍ أَثْناءَ الدُّروسِ.

4. البيتُ الرّابع ؛ أَعْجَبَني لِأَنَّنا نَعْمَلُ عَلى تَقْوِيَةِ أَنْفُسِنا بِالأَخْلاقِ الجَيِّدَةِ وَالصَّوابِ.

5. البيتُ الْخامس ؛ أَعْجَبَني لِأَنَّنا نَطْلُبُ العِلْمَ فَهُوَ يُنيرُ الطَّريقَ وَيُوَفِّرُ لَنا حَياةً أَفْضَلَ.

6. البيتُ السّادس ؛ أَعْجَبَني لِأَنَّ العِلْمُ لَهُ فَضْلٌ عَظيمٌ في تَطَوُّرِ المُجْتَمَعِ وَرَفْعَةِ البِلادِ.

7. البيتُ السّابع ؛ أَعْجَبَني لِأَنَّنا نَطْمَحُ لِلنَّجاحِ في المُسْتَقْبَلِ وَفي كُلّ الأَوْقاتِ.

8. البيتُ الثّامن ؛ أَعْجَبَني لِأَنَّنا نَدْعو اللهَ أَنْ يُوَفِّقَنا لِلنَّجاحِ فَهُوَ هادي الْعِبادِ.

5. ماذا طَلَبَ الْأَطْفالُ مِنَ الله في الْبَيْتِ الْأَخير؟

أَنْ يُوَفِقَهُمْ وَأَنْ يُحَقّقَ لَهُمُ النَّجاحَ في حَياتِهِمْ.

ثانيًا: النص السـردي

أقْرأ النص السردي بِعنوان " يَوْمُ الْمِهَنِ "، ثُم أُجيب على الأسئلة:

بَعْدَما أَعْلَنَ الْمُعَلِّمُ عَنْ واجِبِ يَوْمِ الْمِهَنِ، تَهامَسَ الطُّلابُ حَتَّى صارَ الْهَمْسُ أَصْواتًا عالِيَةً، قالَ أَيْمَنُ مُحَدِّثًا زُمَلاءَهُ: سَيَأْتي أَبي وَيُخْبِرُكُم عَنْ بُطولاتِهِ في إِطْفاءِ الْحَريقِ، وَقالَ ياسِرٌ: وَأَبي يُصْلِحُ الْحاسِبات، أَعْتَقِدُ أَنَّها وَظيفَةٌ مُمِلَّةٌ نَوْعًا ما، قالَ وَليدٌ مُتَباهِيًا: إِنَّ أَفْضَلَ وَظيفَةٍ في الْعالَمِ هِيَ وَظيفَةُ أَبي؛ فَهُوَ يَقودُ الطَّائِراتِ كَأَبْطالِ الْأَفْلامِ، وَفَرَدَ ذِراعَيهِ، وَأَخَذَ يَتَمايَلُ مُقَلِّدًا الطَّائِرَةَ.

في إِحْدى زَوايا الصَّفِّ، كانَ ماجِدٌ يَجْلِسُ صامِتًا غَيْرَ مُتَحَمِّسٍ كَزُمَلائِهِ مُتَرَقِّبًا نِهايَةَ الْحِصَةِ حَتّى يُغادِرَ الْمَدْرَسَة بِسُرْعَةٍ. وَفي الطَّريقِ إِلى الْمَنْزِلِ كانَ يَمْشي بِهُدوءٍ وَثُقْلٍ، وَعِنْدَما حَلَّ الْمَساءُ كانَ يَتَأَمَّلُ والِدَهُ وَهُوَ يَسْقي الزَّرْعَ في حَديقَةِ الْمَنْزِلِ، تَمَنّى أَنْ يَكونَ والِدَهُ قائِدَ طائِراتٍ أَوْ طَبيبًا أَوْ مُهَنْدِسًا.

لاحَظَتْ والِدَتَهُ حُزْنَهُ وَصَمْتَهُ، فَأَجْلَسَتْهُ إِلى جانِبِها، وَحاوَلَتْ فَهْمَ ما يَدورُ في نَفْسِهِ، فَقالَ بِصَوْتٍ مُنْخَفِضٍ: غَدًا يَوْمُ الْمِهَنِ، وَسَيَحْضُرُ كُلُّ الْآباءِ مَعَ أَبْنائِهِم لِيَتَحَدَّثوا في الْحَفْلِ عَنْ مِهَنِهِمْ، كُلُّ أَصْدِقائي يَتَباهَوْنَ بِوَظائِفِ آبائِهِمْ وَصَمَتْ، قالَتْ والِدَتُهُ: أَعْلَمُ بِأَنَّ وَظيفَةَ والِدِكَ مُهِمَّةٌ جِدًّا يا صَغيري، فَقالَ ماجِدٌ: لَكِنَّ وَظيفَتَهُ تَخْتَلِفُ عَنْ قائِدِ الطّائِراتِ، وَالطَّبيبِ وَالْإِطْفائي كَيْفَ سَأُخْبِرُهُمْ أَنَّ أَبي....، قالَتْ والِدَتُهُ: لا عَلَيْكَ يا بُنَيَّ، فَكُلُّ وَظيفَةٍ لَها أَهَمِّيَّتُها ، سَيَكونُ يَوْمًا رائِعًا، أَنا سَأُخْبِرُ والِدَكَ، وانْتَظِر الْمُفاجَأَة.

في الصَّباحِ دَخَلَ كُلُّ طالِبٍ مَعَ والِدِهِ بِفَرِحٍ وَحَماسٍ، وَجَلَسوا عَلى المَقاعِدِ الْمُخَصَّصَةِ لَهُم، أَمّا ماجِدٌ فَقَدْ كانَ يَجْلِسُ عَلى الْكُرْسِيِّ قَلِقًا، فقَدْ تَأَخَّرَ أَبُوهُ عَنْ الْحَفْلِ. فُتِحَ السِّتارُ، وَتَقَدَّمَ الأُسْتاذُ نَحْوَ الْمِنَصَّةِ مُرَحِبًا بِالْجَميعِ، تَحَدَّثَ عَنِ الْمِهَنِ وَأَهَمِّيَّتِها، وَاسْتَهَلَّ الحَفْلَ بِفِقْرَةٍ يُقَدِّمُها سيركُ الْمَدينَةِ.

خَرَجَ والِدُ ماجِدٍ مِنْ خَلْفِ السِّتارِ بِزِي الْمُهَرِّجِ الْعَجيبِ، وَوَجْهِهِ الْمُلَوَّنِ، وَشَعْرِهِ الْمُسْتَعارِ، وَبَدَأَ بِأَلْعابِ الْخِفَّةِ الَّتي شَدَّتِ انْتِباهَ الْحُضورِ، وَارْتَفَعَتِ الأَصْواتُ بِالتَّصْفيقِ وَالإِعْجابِ، وَبِحَرَكَةٍ سَريعَةٍ قَفَزَ الْأَبُ مِنْ خَشَبَةِ الْمَسْرَحِ، وَأَمْسَكَ بِيَدِ ماجِدٍ، وَبَدَأَ يَتَمايلُ مَعَهُ لِيُقَدِّما الْمَزيدَ مِنْ الْأَلْعابِ البَهْلَوانِيَّةِ، وَسَطَ تَصْفيقِ الطُّلابِ وابْتِهاجُهُمْ، وَفَرْحَةِ ماجِدٍ وَضَحْكاتِهِ الَّتي كانَتْ تَعْلو بِالتَّدْريج.

وَهَكذا تَعَلَّمَ ماجِدٌ أَنَّ كُلّ وَظيفَةٍ لَهَا قِيمَةٌ وَأَهَمِّيَّةٌ، وَأَنَّهُ يَجِبُ أَنْ نَكُونَ فَخُورِينَ بِمَا يَفْعَلُهُ آبَاؤُنَا أَوْ أَيُّ شَخْصٍ آخَرَ فِي حَيَاتِنَا، لِأَنَّ كُلَّ وَظِيفَةٍ تُسَاهِمُ فِي الْمُجْتَمَعِ بِطَرِيقَتِهَا الْخَاصَّةِ. كَمَا أَنَّ الإِبْدَاعَ وَالْابْتِكَارَ يُمْكِنُ أَنْ يَجْعَلَ أَيَّ وَظِيفَةٍ مُمَيَّزَةً، كَمَا فَعَلَ والِدُ مَاجِدٍ فِي يَوْمِ الْمِهَنِ.

6. ما هُوَ الْمَكانُ الذي اخْتِتِمَت فيهِ الْأَحْداث؟

أ- الصَّف.

ب- ساحَةُ الْمَدْرَسَة.

ت- مَسْرَحُ الْمَدْرَسَة.

7. ما هُوَ الْحَدَثُ الّذي جاءَ أَوَّلًا؟

أ- إِعْلانُ الْمُعَلِّمِ عَنْ يَوْمِ الْمِهَن.

ب- تَحَدُّث الطُّلاب عَنْ الْمِهَن.

ت- تَحَدُّث الْمُعَلِّمِ عَنْ الْمِهَن وَأَهَمِّيَّتِها.

8. ما الصِّفَة الّتي لا تَنْطَبِق عَلى ماجِد في بِدايَة الْقِصَّة؟

أ- الْفَخر.

ب- الْقَلَق.

ت- الْحُزن.

9. مَن قائِل الْعِبارَة أعْلَم بِأَنَّ وَظيفَة والِدِك مُهِمَّةٌ جِدًّا يا صَغيري؟

أ- الْمُعَلِّم.

ب- الْأم.

ت- ماجِد

10. بِما شَعَرَ ماجِدٌ في نِهايَة الْقِصَّة؟

أ- السَّعادَة.

ب- الْحُزن.

ت- الْغَضَب

11. ما سبَبُ حُزْنِ ماجِد وَضيقه في بِدايَةِ الْقِصَّة؟

أ- تَأَخُّرِ والِدِه عَنْ يَوْمِ الْمِهَنْ.

ب- اسْتِهْزاءُ الطُّلاب بِه.

ت- اسْتِصْغار وَظيفَةِ والِدِه.

12. أي الْعِباراتِ التّالِيَة تَحْتَوي عَلى جُمْلَة نِداء؟

أ- وفَرْحَةُ ماجِدٍ وَضِحْكاتُهُ الّتي كانَتْ تَعْلو بِالتَّدْريج.

ب- يا أَبي، أَنا فَخورًا بِمِهْنَتِك.

ت- خَرَجَ والِدُ ماجِدٍ مِنْ خَلْفِ السِّتارِ.

13. " واسْتَهَلَّ الْحَفْل بِفَقْرَةٍ يُقَدِّمُها سيرْكُ الْمَدينَة" ما مُرادِفُ كَلِمَةِ وَاسْتَهَلَّ؟

أ- سَأَلَ.

ب- انْتَهى.

ت- بَدَأَ.

ثانيًا: ضَعْ إِشارةُ (√) أَمامَ الْعِبارَةِ الصَّحيحَةِ أو إِشارةُ (x) أَمامَ الْعِبارَةِ الْخَطَأ فيما يلي:

14. (√) تَحَدَّثَ الطُّلاب مَعَ بَعْضِهِم عَنْ مِهَنِ آبائِهِم في الصَّفِّ.

15. (X) أَعْلَنَ الْمُعَلِّمُ عَنْ واجِبِ يَوْمِ الْمِهَن في نِهايَة الْقِصَّة.

16. (√) صَفَّقَ الْحُضور لِوالِد ماجِدٍ؛ لأَنَّهُ كانَ بارِعًا في أَداءِ الْحَرَكاتِ الْبَهْلَوانِيَة.

ثالِثًا: أَجِبْ عَنْ السُّؤالين الآتيين:

17. حَدِّد الشَّخْصِيَة الّتي أَعْجَبَتْكَ في الْقِصَّة، وَلِماذا؟

أيمن ؛لِأَنَّهُ مُتَحَمِّسٌ وَفَخورٌ بِوالِدِهِ، يُحِبُّ أَنْ يَتَحَدَّثَ عَنْ بُطولاتِهِ.

ياسر؛ لِأَنَّهُ هادِئٌ وَعَقْلانِيٌّ، يَعْتَقِدُ أَنَّ بَعْضَ الوَظائِفِ مُمِلَّةٌ.

وليد ؛لِأَنَّهُ مُبْتَهِجٌ وَمُتَفاخِرٌ، يُحِبُّ أَنْ يَتَفاخَرَ بِمِهْنَةِ والِدِهِ.

ماجد ؛لِأَنَّهُ هادِئٌ وَقَلِقٌ، يَشْعُرُ بِالْحُزْنِ؛ لِأَنَّهُ يَعْتَقِدُ أَنْ مِهْنَةَ والِدِهِ لَيْسَتْ مُثيرَةً.

والدة ماجد ؛لِأَنَّها حَنونَةٌ وَمُتَفَهِّمَةٌ، تُحاوِلُ أَنْ تُطَمْئِنَ ابْنَها وَتَفْهَم مَشاعِرَهُ.

والد ماجد ؛لِأَنَّهُ مُبْدِعٌ وَمُفاجِئٌ، يَبْتَكِرُ طُرُقًا مُمَيَّزَةً لِإِسْعادِ الآخَرين.

18. ماذا تَعَلَّمْت مِن الْقِصَّة؟

أَنَّ كُلّ وَظِيفَةٍ لَهَا قِيمَة وَأَهَمِّيَّة، وَأَنّهُ يَجِبُ أَنْ نَكُونَ فَخُورِينَ بِمَا يَفْعَلُهُ آبَاؤُنَا أَوْ أَيُّ شَخْصٍ آخَرَ فِي حَيَاتِنَا، لِأَنَّ كُلَّ وَظِيفَةٍ تُسَاهِمُ فِي الْمُجْتَمَعِ بِطَرِيقَتِهَا الْخَاصَّةِ. كَمَا أَنَّ الإِبْدَاعَ وَالْإِبْتِكَارَ يُمْكِنُ أَنْ يَجْعَلَ أَيَّ وَظِيفَةٍ مُمَيَّزَةً، كَمَا فَعَلَ والِدُ مَاجِدٍ فِي يَوْمِ الْمِهَنِ.

ثالثًا: النص المعلوماتي

أقْرأ النص المعلوماتي بِعنوان " الذُّرَةُ الصَّفْراء"، ثُم أُجيب على الأسئلة:

1. الذُّرَةُ حُبوبٌ مَوْطِنُها الأَصليُّ أمريكا الجَنوبيَّةِ، نَقَلَها كولومبُس عام 1492 م إلى إسْبانيا وَبَعْدَ ذلكَ انْتَشَرَتْ زِراعَتُها في مُعْظَمِ بُلْدانِ الْعالَمِ، وَقَدِ اسْتُخْدِمَتِ الذُّرَةُ في الْبِدايَةِ عَلَفًا للحَيَواناتِ، ثُمَّ لَمْ يَلْبَثْ أَنِ اتُّخِذَتْ غِذاءً إِنْسانِيًّا في الْبُلْدانِ الْتي يَقِلُّ فيها الْقَمْحُ. وَتُؤْكَلُ الذُّرَةُ في أَغْلَبِ الْبُلْدانِ نَيِّئَةً عِنْدما تَكونُ طَرِيَّةً أَوْ تُضافُ إلى الْحِساءِ أَوْ تُشْوى وَتُؤْكَلُ مَعَ الزُّبْدَةِ.

2. تَحْتَوي ثِمارُ الذُّرَةِ الْجافَةِ على 70% من النَّشا وما تَبَقّى فَهِيَ مَوادُّ بروتينيَّةٌ وَزَيْتٌ، وَكَذلكَ تَحْتَوي على عَدَدٍ مِنَ الْفيتامينات مِثْلَ فيتامين أ ، ج ، ك ، وَعَدَدٍ مِنَ الأَحْماضِ الأمينيَّةِ والأملاحِ الْمَعْدَنيَّةِ وَالْعَناصِرِ النّادِرَةِ...

زَيْتُ الذُّرَةِ يَحْتَوي على مَجْموعَةٍ مِنَ الْعَناصِرِ ذاتِ التَّأثيرِ الطِّبيِّ الْذي يُفيدُ في مُعالَجَةِ كَثيرٍ مِنَ الأمراضِ، وَيوصى بِاسْتِعْمالِ زَيْتِ الذُّرَةِ يَوْمِيًا في الأَغْذِيَةِ بِمِقْدارٍ لا يَزيدُ عَنْ 75 غرامًا...

3. تَعْتَمِدُ مَواعيدُ زِراعَةِ الذَّرَةِ على عِدَّةِ عَوامِل منها: مَنْطِقَة الزِّراعَةِ وظُروفُ الطَّقْسِ الْمَحَلِّيَةِ. ومع ذلك، يُمْكِنُ تَقْديمِ تَوْجيهاتٍ عامَةٍ حَوْلَ مَواعيدِ زِراعَةِ الذَّرَةِ. يَجِبُ مُلاحَظَة أن هذه التَّوْجيهات قد تَخْتَلِفُ باخْتِلافِ الْمناطِقِ الْجُغْرافيةِ والظُّروفِ الْمُحيطَة. في الْمناطِقِ ذات الْمُناخِ الْبارِدِ، يَتِمُّ زِراعَةِ الذُّرَةِ عادَةً في فَصْلِ الرَّبيع بعد انْتِهاء مَوْسِمِ الصَّقيعِ. في الْمَناطِقِ ذات الْمُناخِ الْحارِ يمكن زِراعَةِ الذَّرَةِ في فَصْلِ الرَّبيعِ، وذلك اسْتِنادًا إلى الظُّروفِ الْمُناخِيَّةِ الْمَحَلِّيَةِ.

4. خُطُوات زِراعَةِ الذُّرَةِ الصَّفْراء:

1- رطِّب الْبُذورَ لِتَسْريعِ عَمَليَّةِ الْإِنْباتِ.

2- ازْرَع الْبُذورَ على عُمْقٍ يَتَراوحُ ما بين 2.54 إلى 5 سم،

3- قم بِتَسْميدِ التُّرْبَةِ باسْتِخْدامِ سَمادٍ مُتَوازِن 10-10-10.

4- قُمْ بِريّ الْبُذورِ جيداً، حَيْثُ تَحْتاجُ الذُّرَةُ الصَّفْراءُ إلى كَمِّيَّةٍ وَفيرَةٍ مِنَ الْماءِ من الْإِنْباتِ إلى الْحَصادِ.

أَوَّلًا: اخْتارُ الإجابَة الصَّحيحَة، بِوَضْعِ دائِرَةٍ حَوْلَ رَمْزِها:

19. ما نوع النص السابق؟

أ- شعر

ب- قصة

ت- نص معلوماتي

20. متى نقلَ كولومبس الذُّرة إلى إسبانيا سنة؟

أ- 1490م

ب- 1429م

ت-1492

21. أكمل الجملة التالية بالكلمة الصحيحة:

تحْتوي ثمارُ الذّرة الجافة على 70% من .....

أ- البروتين

ب- النَّشا

ت-الزَّيت

22. انْتَشَرَتْ زِراعَتُها في مُعْظَمِ بُلْدانِ الْعالَمِ

ما نوع الهمزة في كلمة انتشرت؟

أ- همزة قطع

ب- همزة وصل

ت- همزة متطرفة

23. متى يَتِمُّ زِراعَةِ الذُّرَةِ في المناطق الباردة؟

أ- فصل الشتاء

ب- فصل الربيع

ت- فصل الخريف

ثانيًا: ضَعْ إِشارةُ (√) أَمامَ الْعِبارَةِ الصَّحيحَةِ أو إِشارةُ (x) أَمامَ الْعِبارَةِ الْخَطَأَ فيما يلي:

24. √ اسْتُخْدِمَتِ الذُّرَةُ في الْبِدايَةِ عَلَفًا للحَيَواناتِ

25. X) الذرة غذاء غير صحي

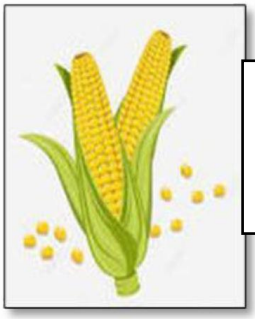
26. X) زَيْتُ الذُّرَةِ يُفيدُ في مُعالَجَةِ كَثيرٍ مِنَ الأمراضِ

ثالِثًا: أَجِبْ عَنْ السُّؤالين الآتيين:

27. ما هو موطن نبات الذّرة الأصلي؟

مَوْطنها الْأَصلي أَمْريكا الْجَنوبيَّة .

28. عبر عن الصورة بجملة اسمية



الذُّرَةُ لَذيذَةٌ .

29. ضع كلمة طرية في جملة من إنشائك

عَجينَةُ الذُّرَةِ طَريَّةٌ .

30. أذكر خطوات زراعة الذرة..

خُطُوات زِراعَةِ الذُّرَةِ الصَّفْراء:

1- رطِّب الْبُذورَ لِتَسْريعِ عَمَليَّة الْإِنْباتِ.

2- ازْرَع الْبُذورَ على عُمْقٍ يَتَراوحُ ما بين 2.54 إلى 5 سم،

3- قم بِتَسْميدِ التُّرْبَةِ باسْتِخْدامِ سَمادٍ مُتَوازِن 10-10-10.

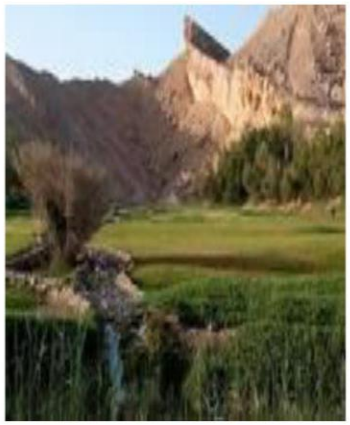
4- قُمْ بِريّ الْبُذورِ جيداً، حَيْثُ تَحْتاجُ الذُّرَةُ الصَّفْراءُ إلى كَمْيَّةٍ وَفيرَةٍ مِنَ الْماءِ من الْإِنْباتِ إلى الْحَصادِ.

المعلمة : نسرين نجيب جمول **المدرسة : صناع الغد الخاصة**

رابعًا: الكتابة

31.

- أولًا: اكْتُبْ فِقْرَةً (بِحُدُودِ خَمْسَةِ أَسْطُرٍ) فِي نَصَ سَرْدِي عَنْ يَوْمٍ جَمِيلٍ قَضَيْتَهُ فِي مُبزرة الخضراء مَعَ زُمَلائِكَ، اذْكُرِ الأُمورَ الَّتِي فَعَلْتَها في ذلِكَ اليَوْمِ، وَصِفِ المَكَانَ، وَمَا شَاهَدْتَهُ هُنَاكَ؟ وماذا أَعْجَبَكَ؟ وَبِمَ شَعَرْتَ فِي أَثْناءِ رِحْلَتِكَ، مُسْتَعِينًا بِمَا تَرَاهُ فِي الصَّورَةِ الْآتِيَةِ:





- يُمْكِنُكَ أَنْ تَسْتَعِينَ بِالْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:

الْمُبزرة	فَعاليات	الخضراء	رِحْلَة	الحافِلَة	لَعِبْتُ	نَظافَة	نظافة

- لا تَنْسَ أَنْ تَضَعَ لِنَصِكَ عُنوانًا مُناسِبًا، وَأَنْ تَبْدَأَهُ بِفِكْرَةٍ رَئِيسَةٍ، ثُمَّ تَدْعَمَها بالتفاصيلِ، وَتَخْتِمَها بِخاتِمَةٍ مُناسِبَةٍ، تُؤَكِّدُ الْفِكْرَةَ الرَّئِيسَةَ.
- اخْتَرِ الْكَلِمَاتِ الْمُعَبِّرَةَ، وَوَظِّفْ أَدَواتِ الرَّبْطِ المُناسِبَةَ، وعلاماتِ التَّرْقِيمِ، وما دَرَسْتَهُ فِي النَّحْوِ مِنْ مَوضوعات.

الْعُنوانُ الْمُقْتَرَح

الْمبزَّرة الْخَضراء

في يَوْمٍ جَميلٍ، ذَهَبْتُ مَعَ زُمَلائي إلى مُبَزَّرَةِ الْخَضْراء، وَهِيَ حَديقةٌ كَبيرَةٌ مَليئَةٌ بِالْأَشْجارِ الْخَضْراءِ وَالنَّباتاتِ الْمُلَوَّنَةِ. كانَتِ السَّماءُ صافِيَةً وَالْهَواءُ عَليلًا، مِمّا جَعَلَنا نَشْعُرُ بِالسَّعادَةِ وَالرّاحَةِ. بَدَأْنا الْيَوْمَ بِاللَّعِبِ في الْمَساحاتِ الْواسِعَةِ، ثُمَّ جَلَسْنا تَحْتَ شَجَرَةٍ كَبيرَةٍ نَسْتَمْتِعُ بِالْهُدوءِ وَالْجَمالِ الطَّبيعيّ. رَأَيْنا الْعَديدَ مِنَ الطُّيورِ وَالْحَيَواناتِ الصَّغيرَةِ الَّتي كانَتْ تَجْري بَيْنَ الْأَشْجارِ. ما أَعْجَبَنِي في هَذا الْيَوْمِ هُوَ مَنظَرُ الزّهورِ الْمُلَوَّنَةِ الَّتي كانَتْ تُزَيِّنُ الْمَكانَ وَرائِحَةُ الْعُشْبِ الطَّازِجِ. شَعَرْتُ بِالسَّعادَةِ وَالطُّمَأْنينَةِ، وَكانَ الْوَقْتُ يَمْضي بِسُرْعَةٍ دونَ أَنْ نَشْعُرَ بِهِ. ما أَجْملَ ذلكَ الْيوم! وما أَرْوعَ دولتي الْإمارات!

- ثانيًا: أَنْسَخ الْجُمْلَة الْآتية بِخَطٍّ واضِح وَجَميل، مُنْتَبِهًا إِلى مَوْقِع الْحُروفِ مِنَ السَّطْر:

يَجِبُ أَنْ نَكونَ فَخورينَ بِما يَفْعَلُهُ آباؤُنا أَوْ أَيُّ شَخْصٍ آخَرَ في حَياتِنا.

يَجِبُ أَنْ نَكونَ فَخورينَ بِما يَفْعَلُهُ آباؤُنا أَوْ أَيُّ شَخْصٍ آخَرَ في حَياتِنا.

المعلمة : نسرين نجيب جمول **المدرسة : صناع الغد الخاصة**