

شرح وتدريبات قصيدة لامية بن أبي الصلت



تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج الإماراتية

موقع المناهج ← المناهج الإماراتية ← الصف التاسع ← لغة عربية ← الفصل الأول ← ملفات متنوعة ← الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 2026-09-26 11:43:05

ملفات اكتب للمعلم اكتب للطالب | اختبارات الكترونية | اختبارات | حلول | عروض بوربوينت | أوراق عمل
منهج انجليزي | ملخصات وتقارير | مذكرات وبنوك | الامتحان النهائي | للمدرس

المزيد من مادة
لغة عربية:

إعداد: عثمان أحمد

التواصل الاجتماعي بحسب الصف التاسع



صفحة المناهج
الإماراتية على
فيسبوك

المزيد من الملفات بحسب الصف التاسع والمادة لغة عربية في الفصل الأول

المهارات النحوية المهمة: اسم المفعول والفعل الصحيح والمعتل

1

المهارات النحوية المهمة: اسم الفاعل

2

أوراق عمل تفاعلية - أصحاب الهمم

3

الاختبار التشخيصي (2017-2018)

4

نماذج تدريبية وفق الهيكل الوزاري مع الإجابات

5

شرح وتدريبات قصيدة ♥ غَدُوْتُكَ مَوْلُودًا وَعُلْتُكَ يَافِعًا ♥ لأمية بن أبي الصلت

① ♥ غَدُوْتُكَ مَوْلُودًا وَعُلْتُكَ يَافِعًا ... ثَعْلٌ بِمَا أَحْنَى عَلَيْكَ وَتَنَهَلُ

معاني الكلمات:

← غَدُوْتُكَ: رَبِّيتُكَ وَفُتْتُ بِتَغْذِيَّتِكَ فِي صِغَرِكَ. ← عُلْتُكَ: كَفَلْتُكَ وَأَنْفَقْتُ عَلَيْكَ. ← يَافِعًا: غُلَامًا قَارِبَ الْبُلُوغِ.

← ثَعْلٌ: تُسْقَى الْمَرَّةَ بَعْدَ الْمَرَّةِ. ← تَنَهَلُ: تَشْرَبُ الشَّرْبَةَ الْأُولَى (وَالْمَقْصُودُ الرَّيِّ وَالْإِطْعَامُ الْمُنْتَظَمُ).

الشرح: رَبِّيتُكَ مِنْذُ طُفُولَتِكَ وَكَفَلْتُكَ فِي صِغَرِكَ، وَكُنْتُ أَبْدُلُ لَكَ الشَّرَابَ وَالطَّعَامَ مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ حَتَّى ارْتَوَيْتَ وَكَبُرْتَ.

② ♥ إِذَا لَيْلَةٌ نَابَتْكَ بِالشَّكْوِ لَمْ أَبْتَ ... لِشَكْوَاكَ إِلَّا سَاهِرًا أَتَمَلُّ

معاني الكلمات: ← نَابَتْكَ: أَصَابَتْكَ أَوْ نَزَلَتْ بِكَ. ← الشَّكْوُ: الْمَرَضُ وَالْأَلَمُ. ← أَتَمَلُّ: أَتَقَلَّبُ فِي الْفِرَاشِ قَلَقًا وَحَزْنًا.

الشرح: إِذَا أَلَمَتْ بِكَ لَيْلَةٌ مَلِيئَةٌ بِالْمَرَضِ وَالْأَلَمِ، لَمْ تَذُقْ عَيْنِي حَلَاوَةَ النَّوْمِ، بَلْ بَقَيْتُ سَاهِرًا أَتَقَلَّبُ لِقَلْقِي الشَّدِيدِ عَلَيْكَ.

③ ♥ كَأَنِّي أَنَا الْمَطْرُوقُ دُونَكَ بِالَّذِي ... طَرَفْتُ بِهِ دُونِي فَعَيْنَايَ تَهْمَلُ

معاني الكلمات: ← الْمَطْرُوقُ: الْمَصَابُ بِالْمُصِيبَةِ أَوْ الْمَرَضِ. ← دُونَكَ / دُونِي: بَدَلًا مِنْكَ / بَدَلًا مِنِّي.

← تَهْمَلُ: تَفِيضُ وَتَسْيِيلُ بِالدُّمُوعِ.

الشرح: كُنْتُ أَشْعُرُ كَأَنِّي أَنَا الْمُمْرَضُ وَالْمُصَابُ بِالْأَلَمِ بَدَلًا مِنْكَ، فَكَانَتْ دُمُوعِي تَفِيضُ مِنْ عَيْنَيَّ شَفَقَةً وَحَزْنًا.

④ ♥ تَخَافُ الرَّدَى نَفْسِي عَلَيْكَ وَإِنِّي ... لِأَعْلَمُ أَنَّ الْمَوْتَ حَنْمٌ مُوجَلٌ

معاني الكلمات: ← الرَّدَى: الْمَوْتُ وَالْهَلَاكُ. ← حَنْمٌ: أَمْرٌ مَقْصِيٌّ لَا بُدَّ مِنْهُ. ♥ مُوجَلٌ: لَهُ وَقْتُ مُحَدَّدٌ لَا يَتَقَدَّمُ عَنْهُ وَلَا يَتَأَخَّرُ.

الشرح: كَانَتْ نَفْسِي تَخَافُ عَلَيْكَ مِنَ الْمَوْتِ وَالْهَلَاكِ، مَعَ أَنِّي أَعْلَمُ يَقِينًا أَنَّ الْمَوْتَ قَضَاءٌ مَكْتُوبٌ لَا مَفَرَّ مِنْهُ.

⑤ ♥ فَلَمَّا بَلَغْتَ السِّنَّ وَالْغَايَةَ الَّتِي ... إِلَيْهَا مَدَى مَا كُنْتُ فِيكَ أَوْمَلُ

معاني الكلمات: ♥ الْغَايَةُ: النِّهَايَةُ وَالْهَدَفُ (الرُّشْدُ وَالْقُوَّةُ). ♥ مَدَى: غَايَةُ وَمُنْتَهَى. ♥ أَوْمَلُ: أَرْجُو وَأَتَمَنَّى.

الشرح: فَلَمَّا كَبُرْتَ وَوَصَلْتَ إِلَى مَرَحَلَةِ الشَّبَابِ وَالْقُوَّةِ، وَهِيَ الْمَرَحَلَةُ الَّتِي كُنْتُ أَنْتَظِرُهَا وَأَرْجُوهَا لِتَكُونَ سَنَدِي.

⑥ ♥ جَعَلْتَ جَزَائِي غِلْظَةً وَفَظَاطَةً ... كَأَنَّكَ أَنْتَ الْمُنْعِمُ الْمُتَفَضِّلُ

معاني الكلمات: [←] غِلْظَةٌ: قَسْوَةٌ وَشِدَّةٌ. ◆ فَظَاظَةٌ: جَفَاءٌ وَسَوْءٌ خُلِقَ. ♥ الْمُنْعَمُ: صَاحِبُ الْفَضْلِ وَالْإِحْسَانِ.

الشرح: قَابَلْتُ إِحْسَانِي إِلَيْكَ بِالْقَسْوَةِ وَالْجَفَاءِ، وَصِرْتُ تَعَامِلُنِي بِاسْتِكْبَارٍ كَأَنَّكَ أَنْتَ صَاحِبُ الْفَضْلِ وَالْإِحْسَانِ عَلَيَّ.

⑦♥ فَلَيْتَكَ إِذْ لَمْ تَرَعْ حَقَّ أَبَوْتِي ... فَعَلْتَ كَمَا الْجَارُ الْمُجَاوِرُ يَفْعَلُ

معاني الكلمات: [←] لَمْ تَرَعْ: لَمْ تَحْفَظْ وَلَمْ تُؤَدِّ الْحَقَّ. [←] الْجَارُ الْمُجَاوِرُ: الْجَارُ الْقَرِيبُ فِي السَّكَنِ.

الشرح: فَيَا لَيْتَكَ حِينَ ضَيَعْتَ حَقَّ الْأَبْوَةِ وَالْبِرِّ، عَامَلْتَنِي عَلَى الْأَقْلِّ بِمَا يُعَامِلُ بِهِ الْجَارُ جَارَهُ مِنَ الْإِحْتِرَامِ وَكَفِّ الْأَذَى.

⑧♥ زَعَمْتَ بِأَنِّي قَدْ كَبِرْتُ وَعَبَّيْتَنِي ... لَمْ يَمُضْ لِي فِي السِّنِّ سِتُّونَ كَمَلُ

معاني الكلمات: [←] زَعَمْتَ: ادَّعَيْتَ ادِّعَاءً بَاطِلًا. [←] عَبَّيْتَنِي: عَيَّرْتَنِي وَجَعَلْتَنِي ذَا عَيْبٍ. [←] كَمَلُ: كَامِلَةٌ أَوْ تَامَةٌ.

الشرح: ادَّعَيْتَ أَنَّي صِرْتُ شَيْخًا كَبِيرًا لَا عَقْلَ لَهُ وَعَيَّرْتَنِي بِالْكِبَرِ، مَعَ أَنَّي لَمْ أَتَجَاوَزِ السِّتِينَ مِنْ عُمْرِي بَعْدُ.

⑨♥ وَسَمَّيْتَنِي بِاسْمِ الْمُفَنَّدِ رَأْيُهُ ... وَفِي رَأْيِكَ التَّفْنِيدُ لَوْ كُنْتَ تَعْقِلُ

معاني الكلمات: [←] الْمُفَنَّدُ: الضَّعِيفُ الرَّأْيِ الَّذِي يُنْسَبُ لِلْخَرَفِ. [←] التَّفْنِيدُ: التَّخْطِئَةُ وَالْإِبْطَالُ وَالضَّعْفُ.

الشرح: وَوَصَفْتَنِي بِأَنِّي خَرِفْتُ ضَعِيفُ الرَّأْيِ، فِي حِينٍ أَنَّ أَيَّ إِنْسَانٍ عَاقِلٍ يَرَى أَنَّ الرَّأْيَ الْفَاسِدَ وَالْأَحْمَقَ هُوَ رَأْيُكَ أَنْتَ.

⑩♥ تَرَأَّقِبْ مِنِّي عَثْرَةً أَوْ تَنَالَهَا ... هَبِلْتُ وَهَذَا مِنْكَ رَأْيِي مُضَلَّلٌ

معاني الكلمات: [←] عَثْرَةٌ: زَلَّةٌ أَوْ خَطَأٌ. ه [←] هَبِلْتُ: تَكَلَّمْتُكَ أَمْكَ أَوْ فَقَدْتُ عَقْلَكَ (تَعَجَّبْتُ مِنْ حِمَاقَتِهِ).

[←] مُضَلَّلٌ: بَاطِلٌ وَمُنْحَرِفٌ عَنِ الصَّوَابِ.

الشرح: صِرْتُ تَتَرَبَّصُ بِي وَتَنْتَظِرُ زَلَّتِي لِتَتَّخِذَهَا حُجَّةً ضِدِّي، تَبًّا لَكَ وَلِعَقْلِكَ، فَهَذَا التَّفَكِيرُ أَنَانِيٌّ وَمُنْحَرِفٌ.

⑪♥ وَإِنَّكَ إِذْ تُبْقِي لِجَامِي مُوَابِلًا ... بِرَأْيِكَ شَابًا مَرَّةً لِمُعْقَلُ

معاني الكلمات: [←] لِجَامِي: زِمَامُ الْأَمْرِ وَالْقِيَادَةِ. [←] مُوَابِلًا: مَانِلًا أَوْ مُلْتَجِنًا. [←] لِمُعْقَلُ: جَاهِلٌ غَافِلٌ لَا يَذَرِي الْعَوَاقِبَ.

الشرح: وَإِنَّكَ إِذَا ظَنَنْتَ أَنَّكَ قَادِرٌ عَلَى انْتِزَاعِ زِمَامِ الْأَمْرِ وَالسَّيْطَرَةِ بِمَجَرَّدِ كَوْنِكَ شَابًا، فَأَنْتَ إِنْسَانٌ غَافِلٌ جَاهِلٌ بِحَقِيقَةِ الْأُمُورِ.

⑫♥ وَمَا صَوْلَةُ الْحَقِّ الضَّيِيلِ وَخَطَرُهُ ... إِذَا خَطَرَتْ يَوْمًا قَسَاوِرُ بُزُلٍ

ملفات الأستاذ عثمان أحمد 759236350102+ ♥ 9 ♥ الصف التاسع

معاني الكلمات: [ـ] صَوْلَةٌ: هَجْمَةٌ أَوْ وَثْبَةٌ. [ـ] الْحَقِّ: الْجَمَلُ الصَّغِيرُ (ابْنُ ثَلَاثِ سَنَوَاتٍ). [ـ] خَطَرْتُ: مَشَتْ أَوْ هَزَّتْ أَذْنِيهَا/ذَنْبَهَا فَخَرًّا. [ـ] قَسَاوِرُ: جَمْعُ قَسُورَةٍ، وَهِيَ الْجَمَالُ الْقَوِيَّةُ أَوْ الْأُسُودُ الْعَظِيمَةُ. [ـ] بُزْلٌ: جَمْعُ بَازِلٍ، وَهُوَ الْجَمَلُ الْمَكْتَمَلُ قُوَّتُهُ.

الشرح: مَا قِيَمَةُ هَجْمَةِ الْجَمَلِ الصَّغِيرِ الضَّعِيفِ وَتَبَاهِيهِ، إِذَا مَشَتْ أَمَامَهُ الْأُسُودُ الْقَوِيَّةُ أَوْ الْجَمَالُ الْكِبَارُ الَّتِي اكْتَمَلَتْ قُوَّتُهَا؟ (يُشَبِّهُ الشَّابَّ الصَّغِيرَ بِالْجَمَلِ الصَّغِيرِ وَالْأَبَ الْمَجْرَبَ بِالْقَسَاوِرِ الْبُزْلِ).

13 ♥ تَرَاهُ مُعَدًّا لِلْخِلَافِ كَأَنَّهُ ... بِرَدِّ عَلَى أَهْلِ الصَّوَابِ مُوَكَّلٌ

معاني الكلمات: [ـ] مُعَدًّا: مُسْتَعِدًّا وَمُتَهَيِّئًا. [ـ] مُوَكَّلٌ: مَأْمُورٌ أَوْ مُكَافَفٌ.

الشرح: تَجِدُ هَذَا الْإِبْنَ كَثِيرَ الْعِنَادِ وَالْمُخَالَفَةِ فِي كُلِّ أَمْرٍ، كَأَنَّهُ قَدْ كُفِّ مِنْ قَبْلِ أَحَدٍ بِمُعَارَضَةِ الْحَقِّ وَالرَّدِّ عَلَى ذَوِي الْعَقْلِ وَالصَّوَابِ.

14 ♥ وَلَكِنَّ مَنْ لَا يُلْقِ أَمْرًا يَنْوِبُهُ ... بَعْدَتِهِ يَنْزِلُ بِهِ وَهُوَ أَعَزَّلُ

معاني الكلمات: [ـ] يَنْوِبُهُ: يُصِيبُهُ مِنْ نَوَائِبِ الدَّهْرِ وَمَصَائِبِهِ. [ـ] بَعْدَتِهِ: بِإِعْدَادِهِ وَتَجْهِيزِ السِّلَاحِ وَالتَّجَرُّبَةِ. [ـ] أَعَزَّلُ: بِإِلَاحِاحٍ أَوْ بِإِلَاقَةٍ.

الشرح: وَلَكِنَّ الْإِنْسَانَ الَّذِي لَا يَسْتَعِدُّ لِمَصَائِبِ الدَّهْرِ بِالْعَقْلِ وَالتَّجَرُّبَةِ وَالْبِرِّ، سَتَنْزِلُ بِهِ الْمَصَائِبُ وَهُوَ عَاجِزٌ الْمُتَفَرِّدُ عَنْ كُلِّ وَقَايَةٍ.

النُّسخَةُ الْأُولَى: الْأَسْنِلَةُ فَقَطْ (نَمُودَجُ الطَّالِبِ)

1 ♥ مَا الْفِكْرَةُ الرَّئِيسَةُ الشَّامِلَةُ الَّتِي يَنْتَظِمُ حَوْلَهَا النَّصُّ الْمَشْرُوحُ؟

أ ♦ صَدَمَةُ الْآبَاءِ مِنْ جُحُودِ الْأَبْنَاءِ الْمُتَكِبِينَ لِلْإِحْسَانِ. ب ♦ الْفَخْرُ بِالشَّبَابِ وَالْقُوَّةِ وَعَدَمُ الْخَوْفِ مِنَ الْمَوْتِ.

ج ♦ الْحَثُّ عَلَى حِفْظِ حُقُوقِ الْجَارِ الْقَرِيبِ فِي السَّكَنِ. د ♦ الدَّعْوَةُ إِلَى تَفْنِيدِ الْآرَاءِ الْفَاسِدَةِ بَيْنَ النَّاسِ.

2 ♥ كَيْفَ عَالَجَ النَّصُّ قَضِيَّةَ الْعَطَاءِ الْأَبَوِيِّ فِي مَرَاحِلِ الْعُمُرِ؟

أ ♦ بَيَّنَّ أَنَّ الْعَطَاءَ يَتَوَقَّفُ عِنْدَ بُلُوغِ الْإِبْنِ سِنَ الرُّشْدِ. ب ♦ بَيَّنَّ أَنَّ الْعَطَاءَ الْأَبَوِيَّ كَانَ مُتَوَاصِلًا مِنْذُ الصِّغَرِ حَتَّى كِبَرِ الْإِبْنِ فَقَابَلَهُ بِالْجَفَاءِ. ج ♦ أَوْضَحَ أَنَّ الْأَبَ كَانَ يَبْخُلُ عَلَى ابْنِهِ فِي صِغَرِهِ. د ♦ رَكَّزَ عَلَى أَنَّ الْأَبَ يَنْتَظِرُ الْمَالَ مِنَ الْإِبْنِ عِنْدَ الْكِبَرِ.

3 ♥ مَا الْمَعْنَى الْمَقْصُودُ مِنْ قَوْلِ الشَّاعِرِ: «تُعَلِّ بِمَا أَحْنِي عَلَيْكَ وَتَتَنَهَّلُ»؟

أ ♦ تَشْرَبُ الْمَاءَ الْمُرَّ بِمُفْرَدِكَ عِنْدَ الْمَرَضِ. ب ♦ تُمْنَعُ عَنِ الطَّعَامِ حَتَّى تَعْرِفَ قِيَمَةَ الْعَطَاءِ. ج ♦ تُسْقَى الْمَرَّةَ بَعْدَ الْمَرَّةِ وَتَرْتَوِي مِنْ رِعَايَتِي وَكَسْبِي. د ♦ تَعْلُو مَكَائِنَكَ بَيْنَ النَّاسِ بِمَا أَقُولُهُ عَنْكَ.

④ ♥ الشَّرْحُ الدَّقِيقُ لِلْبَيْتِ الْقَائِلِ: «فَلَيْتَكَ إِذْ لَمْ تَرَعْ حَقَّ أَبَوَيْ ... فَعَلْتَ كَمَا الْجَارُ الْمُجَاوِرُ يَفْعَلُ» هُوَ:

أ ♦ يَتَمَنَّى الْأَبُ أَنْ يَنْتَقِلَ لِلسَّكَنِ بِجَوَارٍ جَارٍ كَرِيمٍ. ب ♦ يُطَالِبُ الْأَبُ ابْنَهُ بِأَنْ يُكْرِمَ الْجِيرَانَ وَيَتْرَكَ الْبَيْتَ.

ج ♦ يَرَى الشَّاعِرُ أَنَّ حَقَّ الْجَوَارِ أَعْظَمُ مِنْ حَقِّ الْوَالِدَيْنِ.

د ♦ يَتَمَنَّى الْأَبُ أَنْ يُعَامِلَهُ الْإِبْنُ -عَلَى الْأَقْل- بِمِثْلِ حُسْنِ مُعَامَلَةِ الْجَارِ لِجَارِهِ.

⑤ ♥ مَا الشُّعُورُ الْعَاطِفِيُّ السَّائِدُ فِي أَبْيَاتِ الشَّاعِرِ؟

أ ♦ الْحَسْرَةُ وَالْإِنْكَسَارُ مِنْ جُحُودِ الْإِبْنِ. ب ♦ الْفَرَحُ وَالْإِنْتِصَارُ عَلَى الْأَعْدَاءِ.

ج ♦ الْخَوْفُ مِنَ الْفَقْرِ وَالشَّدَّةِ. د ♦ الْأَمَلُ فِي الْمُسْتَقْبَلِ وَالتَّقَاوُلِ.

⑥ ♥ كَيْفَ تَحَوَّلَتْ عَاطِفَةُ الشَّاعِرِ فِي النِّصِّ مِنَ الْبِدَايَةِ إِلَى النِّهَايَةِ؟

أ ♦ مِنَ الْعُضْبِ الشَّدِيدِ إِلَى الرَّحْمَةِ وَالْمَغْفِرَةِ. ب ♦ مِنَ الشَّفَقَةِ وَالْحُبِّ الْأَبَوِيِّ إِلَى الْحَسْرَةِ وَالْعِتَابِ الْمَرِيرِ.

ج ♦ مِنَ الْخَوْفِ مِنَ الْمَوْتِ إِلَى الشَّجَاعَةِ وَالْقُوَّةِ. د ♦ مِنَ الْفَخْرِ بِالذَّاتِ إِلَى النَّدَمِ عَلَى إِعْطَاءِ الْمَالِ.

⑦ ♥ يُسْتَنْتَجُ مِنَ الْبَيْتِ: «وَلَكِنَّ مَنْ لَا يَلْقَى أَمْرًا يَنْوِبُهُ ... بَعْدَتِهِ يَنْزِلُ بِهِ وَهُوَ أَعَزْلُ» أَنَّ:

أ ♦ السِّلَاحَ الْحَقِيقِيَّ هُوَ السِّيفُ وَالرُّمْحُ عِنْدَ الْحَرْبِ. ب ♦ الْمَصَائِبُ تَأْتِي لِلْإِنْسَانِ الْعَازِلِ عَنِ النَّاسِ فَقَطْ.

ج ♦ الْإِنْسَانُ الَّذِي لَا يَسْتَعِدُّ لِلشَّدَائِدِ بِالْعَقْلِ وَالتَّجَرُّبَةِ يَقَعُ عَاجِزًا. د ♦ الشَّابُّ الْقَوِيُّ لَا يَحْتَاجُ إِلَى الْإِعْدَادِ وَالتَّجَرُّبَةِ.

⑧ ♥ الْفِكْرَةُ الضَّمْنِيَّةُ فِي رَدِّ الشَّاعِرِ عَلَى اتِّهَامِ الْإِبْنِ لَهُ بِالْكِبَرِ هِيَ:

أ ♦ أَنَّ السِّتِينَ سَنَةً هِيَ سِنُ الْوَفَاةِ. ب ♦ أَنَّ الشَّيْخُوخَةَ تَمْنَعُ الْإِنْسَانَ مِنَ الْحِكْمَةِ.

ج ♦ أَنَّ الْأَبَ صَارَ عَاجِزًا عَنِ التَّفَكِيرِ السَّلِيمِ. د ♦ أَنَّ الرَّأْيَ الْفَاسِدَ الْقَاصِرَ يَغُودُ عَلَى الْإِبْنِ لِقِلَّةِ عَقْلِهِ.

⑨ ♥ مَا نَوْعُ الصُّورَةِ الْبَلَاغِيَّةِ فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ: «إِذَا لَيْلَةٌ نَابَتْكَ بِالشَّكْوِ» وَمَا أَثَرُهَا؟

أ ♦ اسْتِعَارَةٌ مَكْنِيَّةٌ؛ صَوَّرَتِ اللَّيْلَةَ بِالْمُصِيبَةِ، وَأَثَرُهَا تَجَسُّدُ الْخَوْفِ وَالْقَلَقِ.

ب ♦ اسْتِعَارَةٌ تَصْرِيحِيَّةٌ؛ تُفِيدُ كَثْرَةَ الْمَطَرِ فِي الشِّتَاءِ. ج ♦ تَشْبِيهٌ بَلِيغٌ؛ يُوضِّحُ شَكْلَ الْعَيْنِ عِنْدَ الْمَرَضِ.

د ◆ مجازُ مُرسلٌ؛ يُفِيدُ الخَوْفَ مِنَ المَوْتِ.

10 ♥ الدَّلَالَةُ البلاغِيَّةُ ونَوْعُ الصُّورَةِ فِي قَوْلِهِ: «فَعَيْنَايَ تَهْمُلُ» هِيَ:

أ ◆ استِعَارَةٌ تَصْرِيحِيَّةٌ تُفِيدُ ظِلَامَ اللَّيْلِ. ب ◆ كِنَايَةٌ عَنِ شِدَّةِ البُكَاءِ وَالْحُزَنِ؛ وَأَثَرُهَا إِبْرَارُ الشَّفَقَةِ الأبْوِيَّةِ.

ج ◆ تَشْبِيهٌ تَمَثِيلِيٌّ يُشَبِّهُ الشَّكْوَى بِاللَّيْلِ المَاطِرِ. د ◆ مجازُ مُرسلٌ عَنِ الخَوْفِ مِنَ المَوْتِ.

11 ♥ اسْتَخْرِجْ اسْمَ فَاعِلٍ لِفِعْلِ ثَلَاثِيٍّ مِنَ النِّصِّ الشِّعْرِيِّ:

أ ◆ المُنْعَمُ ب ◆ المَفْنَدُ ج ◆ سَاهِرًا د ◆ أَعَزَلُ

12 ♥ مَا الصِّيغَةُ الصَّحِيحَةُ لِاسْمِ الفَاعِلِ مِنَ الفِعْلِ «تَسَاهَرُ» مَعَ الضَّبْطِ؟

أ ◆ مَتَسَاهَرٌ ب ◆ مُسْتَسَهِّرٌ ج ◆ سَاهِرٌ د ◆ مُتَسَاهِرٌ

13 ♥ اسْمُ المَفْعُولِ المَصْنُوعُ مِنْ فِعْلِ غَيْرِ ثَلَاثِيٍّ فِي النِّصِّ هُوَ:

أ ◆ المَفْنَدُ ب ◆ المَطْرُوقُ ج ◆ المُنْعَمُ د ◆ المَجَاوِرُ

14 ♥ فِي جُمْلَةٍ «وَسَمَّيْتَنِي بِاسْمِ المَفْنَدِ رَأْيُهُ»، يُعْرَبُ اللَّفْظُ (رَأْيُهُ):

أ ◆ مَفْعُولًا بِهِ مَنْصُوبًا. ب ◆ نَائِبَ فَاعِلٍ مَرْفُوعًا لِاسْمِ المَفْعُولِ. ج ◆ فَاعِلًا مَرْفُوعًا. د ◆ مُضَافًا إِلَيْهِ مَجْرُورًا.

15 ♥ الوِزْنُ الصَّرْفِيُّ لِكَلِمَةِ «تَنْهَلُ» فِي النِّصِّ هُوَ: أ ◆ تَفْعُلُ ب ◆ تَفْعُلُ ج ◆ تَفْعُلُ د ◆ فَعَلُ

16 ♥ الوِزْنُ الصَّرْفِيُّ لِكَلِمَةِ «قَسَاوِرُ» هُوَ: أ ◆ مَفَاعِلُ ب ◆ فَعَاعِلُ ج ◆ فُعَالُ د ◆ فَعَالِلُ

17 ♥ فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ: «فَعَلْتُ كَمَا الجَّارُ المُجَاوِرُ يَفْعَلُ»، أَدَاةُ التَّشْبِيهِ هِيَ:

أ ◆ الكَافُ فِي (كَمَا). ب ◆ التَّاءُ فِي فَعَلْتُ. ج ◆ الجَّارُ. د ◆ يَفْعَلُ.

18 ♥ يُشَبِّهُ الشَّاعِرُ طَيْشَ الشَّابِّ الصَّغِيرِ فِي البَيْتِ الثَّانِي عَشَرَ بِ: أ ◆ الأَسَدِ القَوِيِّ فِي الحَرْبِ.

ب ◆ الحَقِّ الضَّئِيلِ (الجَمَلِ الصَّغِيرِ). ج ◆ الجَّارِ المُجَاوِرِ فِي السَّكَنِ. د ◆ الشَّيْخِ الكَبِيرِ المَفْنَدِ.

19 ♥ أَيُّ الجَمَلِ الآتِيَةِ تَحْتَوِي عَلَى «تَشْبِيهِ بَلِيغٍ» يُعَبِّرُ عَنِ رِعَايَةِ الوَالِدَيْنِ؟

أ ◆ يَرَعَى الأبُّ ابْنَهُ كَمَا يَرَعَى الرَّاعِي غَنَمَهُ. ب ◆ مَا أَعْظَمَ بَرَّ الوَالِدَيْنِ فِي الإِسْلَامِ!

ج ♦ الأب نورٌ يَهْتَدِي بِهِ الأبناء فِي الظلمات. د ♦ لَيْتَ الأبناء يَعْرِفُونَ قَدْرَ الآباء.

20 ♥ التَّرْكِيْبُ الَّذِي يَشْتَمِلُ عَلَى (أَسْلُوبِ تَمَنٍّ) هُوَ: أ ♦ كَيْفَ تُقَابِلُ الإِحْسَانَ بِالْقِسْوَةِ؟

ب ♦ هَبِلْتُ وَهَذَا مِنْكَ رَأْيٌ مُضَلَّلٌ! ج ♦ وَمَا صَوْلَةُ الْحَقِّ الضَّئِيلِ وَخَطَرُهُ؟

د ♦ فَلَيْتَكَ إِذْ لَمْ تَرَ حَقَّ أَبَوَيْي فَعَلْتَ كَمَا الْجَارُ يَفْعَلُ.

النُّسخَةُ الثَّانِيَّةُ: الأَسْئَلَةُ مَعَ الإِجَابَاتِ النُّمُوذَجِيَّةِ وَالتَّغْلِيلِ (نُمُوذَجُ الْمُعَلِّمِ)

1 ♥ مَا الْفِكْرَةُ الرَّئِيسَةُ الشَّامِلَةُ الَّتِي يَنْتَظِمُ حَوْلَهَا النَّصُّ الْمَشْرُوحُ؟

أ ♦ صَدَمَةُ الآبَاءِ مِنْ جُحُودِ الأبناءِ الْمُنْكَرِينَ لِلإِحْسَانِ. ب ♦ الْفَخْرُ بِالشَّبَابِ وَالْقُوَّةِ وَعَدَمُ الْخَوْفِ مِنَ الْمَوْتِ. ج ♦

الْحَثُّ عَلَى حُفْظِ حُقُوقِ الْجَارِ الْقَرِيبِ فِي السَّكَنِ. د ♦ الدَّعْوَةُ إِلَى تَفْنِيدِ الآرَاءِ الْفَاسِدَةِ بَيْنَ النَّاسِ.

الإِجَابَةُ الصَّحِيحَةُ: أ

✽ التَّغْلِيلُ مِنَ النَّصِّ: النَّصُّ يَدُورُ حَوْلَ صَدَمَةِ الآبِ وَخُزْنِهِ الْعَمِيقِ نَتِيجَةَ جُحُودِ الابْنِ لِإِحْسَانِهِ وَرِعَايَتِهِ.

2 ♥ كَيْفَ عَالَجَ النَّصُّ قَضِيَّةَ الْعَطَاءِ الْأَبَوِيِّ فِي مَرَاكِحِ الْعُمُرِ؟

أ ♦ بَيَّنَّ أَنَّ الْعَطَاءَ يَتَوَقَّفُ عِنْدَ بُلُوغِ الابْنِ سِنَ الرُّشْدِ. ب ♦ بَيَّنَّ أَنَّ الْعَطَاءَ الْأَبَوِيَّ كَانَ مُتَوَاصِلًا مِنْذُ الصِّغَرِ حَتَّى كِبَرِ

الابْنِ فَقَابَلَهُ بِالْجَفَاءِ. ج ♦ أَوْضَحَ أَنَّ الآبَ كَانَ يَبْخُلُ عَلَى ابْنِهِ فِي صِغَرِهِ. د ♦ رَكَّزَ عَلَى أَنَّ الآبَ يَنْتَظِرُ الْمَالَ مِنَ الابْنِ

عِنْدَ الْكِبَرِ.

الإِجَابَةُ الصَّحِيحَةُ: ب

✽ التَّغْلِيلُ مِنَ النَّصِّ: يُوضِّحُ النَّصُّ رِعَايَةَ الآبِ لِلابْنِ طِفْلاً وَيَافِعاً ثُمَّ مُقَابَلَةَ الابْنِ لَهُ بِالْقِسْوَةِ بَعْدَ الْكِبَرِ.

3 ♥ مَا الْمَعْنَى الْمَقْصُودُ مِنْ قَوْلِ الشَّاعِرِ: «تَعْلُ بِمَا أَحْنَى عَلَيْكَ وَتَتَنَهَّلُ»؟

أ ♦ تَشْرَبُ الْمَاءَ الْمُرَّ بِمُقَرَّدِكَ عِنْدَ الْمَرَضِ. ب ♦ تُمْنَعُ عَنِ الطَّعَامِ حَتَّى تَعْرِفَ قِيَمَةَ الْعَطَاءِ. ج ♦ تُسْقَى الْمَرَّةَ بَعْدَ

الْمَرَّةِ وَتَرْتَوِي مِنْ رِعَايَتِي وَكَسْبِي. د ♦ تَعْلُو مَكَانَتَكَ بَيْنَ النَّاسِ بِمَا أَقُولُهُ عَنْكَ.

الإِجَابَةُ الصَّحِيحَةُ: ج

✽ التَّغْلِيلُ مِنَ النَّصِّ: «تَعْلُ» أَيُّ تُسْقَى مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ، وَ«تَتَنَهَّلُ» أَيُّ تَشْرَبُ حَتَّى التَّرْوِي مِنْ عَطَاءِ أَبِيكَ.

4 ♥ الشَّرْحُ الدَّقِيقُ لِلْبَيِّنَاتِ الْقَائِلِ: «فَلَيْتَكَ إِذْ لَمْ تَرَ حَقَّ أَبَوَيْي ... فَعَلْتَ كَمَا الْجَارُ الْمُجَاوِرُ يَفْعَلُ» هُوَ: