

ورقة عمل علامات التقييم تعريفها ووظائفها وتدريبات تطبيقية



تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج الإماراتية

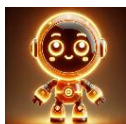
موقع المناهج ← المناهج الإماراتية ← الصف الثاني ← لغة عربية ← الفصل الثالث ← ملفات متنوعة ← الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 2026-05-12 14:12:14

ملفات اكتب للمعلم اكتب للطالب ا اختبارات الكترونية ا اختبارات ا حلول ا عروض بوربوينت ا أوراق عمل
منهج انجليزي ا ملخصات وتقارير ا مذكرات وبنوك ا الامتحان النهائي ا للمدرس

المزيد من مادة
لغة عربية:

التواصل الاجتماعي بحسب الصف الثاني



صفحة المناهج
الإماراتية على
فيسبوك

الرياضيات

اللغة الانجليزية

اللغة العربية

التربية الاسلامية

المواد على تلغرام

المزيد من الملفات بحسب الصف الثاني والمادة لغة عربية في الفصل الثالث

درس ضمائر الرفع المتصلة والمنفصلة

1

درس علامات التقييم شرح وتدريبات للغة

2

مذكرة الإبداع في تنمية مهارات اللغة تدريبات وأنشطة

3

أوراق عمل ملزمة إثرائية مهارة الكتابة

4

درس قصة الفأر والأسد النص التطبيقي فهم الأحداث وترتيبها واستخلاص العبرة

5

الرّوّتين القُرّائيّ.





أول كتاب يمسكه الطلاب يكتب أول سطر في مستقبلهم..
لأن القراءة تفتح العقول، وتوسع المدارك، وتزيد الفضول، وترسخ
قيم الانفتاح والاعتدال وتسهم في التفوق العلمي والحضاري
صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم

مؤسسة
حي للأعلام
SURA MTOIATRE



07 08 09 10 11



07 08 09 10 11 12 13 14 15 16

07 08 09 10 11



صحة القراءة	تغيير نبرات الصوت	السلامة اللغوية	مراعاة علامات الترقيم	القراءة في دقيقة
5	5	5	5	5



شَهْرُ رَمَضَانَ

لِلصَّوْمِ فَوَائِدُ كَثِيرَةٌ مِنْ حَمَيعِ النَّوَاحِي
فَمَنْ رَمَضَ رَمَضَانَ بِنُيُوتٍ يَتْلُو فِيهِ الْقُرْآنَ
بِرَتِيلٍ خَالٍ مِنْ خَطَايَا الْقَلَمِ وَاللِّسَانِ
تَقَفَّرَ الدَّمْعُ فِيهِ وَفِيهِ عَفَا طُغْيَانُ الْهَيْبَانِ
وَيَقْفَرُ لِبَسِّ الْمُؤْمِنِ وَالْمُؤْمِنَةِ بِالْإِيمَانِ وَالْمَلَأْغَاءِ
يُنْشِطُ الْجَهْدَ وَالْمُتَلَقِّي وَيَضْبِطُ
سَكَّرَ الدَّمَّ .



صحة القراءة .



تغيير نبرات الصوت .



السلامة اللغوية .



مراعاة علامات الترقيم .



القراءة في دقيقة .

هَيَّا إِلَى مَنْصَّةِ مَدْرَسَةِ لِنَكْتَشِفَ دَرُسَنَا.



نواتج التعلم

1. التَّعَرُّفُ عَلَى عِلَامَاتِ التَّرْقِيمِ *

2. تَوْظِيفُ عِلَامَاتِ التَّرْقِيمِ فِي
الْجُمْلَةِ تَوْظِيفًا صَحِيحًا *

اقرأ واكتشف علامات الترقيم *

الفاصلة

الفاصلة المنقوطة

النقطتان الرأسيتان

علامة الاستفهام

علامة
التعجب

صديقي أصبح متميزاً (؛) لأنه يقرأ كثيراً (،) ويفكر فيما
يقرأ.
قال صديقي (:) " الحاجة أم الاختراع " (،) فسألت
(:) ما المخترعات التي يحتاجها الناس للقرن المقبل (؟)
فكر كثيراً في الإجابة (،) ثم علق قائلاً (:) ما أجمل أن
تُحقق الاختراعات الخيرة والسلام للبشرية (!)

امرح وتعلم



CREATED USING
POWTOON

ما وَظِيفَتُهَا يَا
تـَـرى ، هـَـيـَـا
: نَتَّعَلِّمُ



ما أَهَمِّيَّةُ عَلاَمَاتِ التَّرْفِيمِ

- ؟ . تَوْضِيحُ مَعْنَى الْغِيَارَاتِ -
- . تَنْظِيمُ الْقَوْضُوعِ وَ تَسْهِيلُ الْفَهْمِ -
- . تَوْفِيرُ الْوَقْتِ -





امثلأ الجدول التالي بعلامات الترقيم وَ وظيفتها*

استخدامها	علامة الترقيم
الرَّبْطُ بَيْنَ جُمْلَتَيْنِ حَيْثُ تَكُونُ الْجُمْلَةُ الْأُولَى سَبَبًا وَعِلَّةً فِي حَدُوثِ الثَّانِيَةِ أَوْ الْعَكْسِ.	الفاصِلَةُ الْمَنْقُوطَةُ (؛)
فِي نِهَائِهِ الْجُمْلِ الْمُتَرَابِطَةِ، أَوْ بَيْنَ الشَّيْءِ وَأَقْسَامِهِ، أَوْ بَعْدَ الْمُنَادَى.	الفاصِلَةُ (،)
توضع بعد القول.	(:): النقطتان الرأسيتان
توضع في نهاية السؤال.	علامة الإستفهام (?)
توضع في نهاية جملة التعجب.	(!) علامة التعجب

هـيّا
مع كِتَابِ
النشاط ص 23



جِبْ عَنْ التَّنْزِيدِ التَّالِيِ وَفَوْقَ لَوْنِكَ فِي كِتَابِ النَّشَاطِ ص (23) ثُمَّ أَكْمَلِ بَقِيَّةَ الْأَلْوَانِ بَعْدَ الْخَصَّةِ

2. ضَعُ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ عِلَامَةَ التَّرْقِيمِ الْمُنَاسِبَةَ لِكُلِّ جُمْلَةٍ فِيمَا يَأْتِي:

- هَلْ شَارَكْتُ فِي فَرِيقِ الْعَمَلِ النَّطْرُوعِيِّ (؟)
- مَا أَجْمَلَ الشُّعُورَ بِالسَّعَادَةِ بَعْدَ النُّجَاحِ (!)
- مَتَى قَامَ اتِّحَادُ دَوْلَةِ الْإِمَارَاتِ الْعَرَبِيَّةِ الْمُتَّحِدَةِ (؟)
- مَا أَعْظَمَ اجْتِمَاعَ الْمُسْلِمِينَ فِي يَوْمِ عَرَفَةَ (!)
- مَنْ جَدُّ وَجَدَ (،) وَمَنْ سَارَ عَلَى الدَّرَبِ وَصَلَ (.)



3. صَوِّبِ الْخَطَأَ فِي اسْتِخْدَامِ عِلَامَاتِ التَّرْقِيمِ، وَأَعِدْ كِتَابَةَ الْجُمْلِ صَحِيحَةً:

أ. هَلْ لِلْعِلْمِ فَضْلٌ كَبِيرٌ عَلَى النَّاسِ (.)

هَلْ لِلْعِلْمِ فَضْلٌ كَبِيرٌ عَلَى النَّاسِ (؟)

ب. شَارِكْ فِي الْمُسَابَقَةِ (،) وَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ (؟)

(. (شَارِكْ فِي الْمُسَابَقَةِ (،) وَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ

ج. مَا أَشَدَّ إِعْجَابِي بِمُعَلِّمِ النَّاسِ الْخَيْرِ (؟)

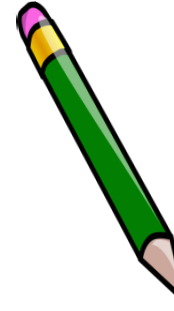
(! (مَا أَشَدَّ إِعْجَابِي بِمُعَلِّمِ النَّاسِ الْخَيْرِ

د. اِعْمَلْ بِمَقُولَةِ (،) خَيْرَ الْكَلَامِ مَا قُلْ وَذَلْ (؟)

(. (اِعْمَلْ بِمَقُولَةِ (،) خَيْرَ الْكَلَامِ مَا قُلْ وَذَلْ

هـ. أَخْبِرْنِي إِذْ كُنْتُ بِالْمَنْزِلِ (،) لِأَنِّي سَأُزَوِّدُكَ (،)

(. (أَخْبِرْنِي إِذْ كُنْتُ بِالْمَنْزِلِ (،) لِأَنِّي سَأُزَوِّدُكَ



.. بِطَاقَةِ الْخُرُوجِ

عَدَدٌ عَلَامَاتِ التَّرْقِيمِ الَّتِي
تَعْرِفُتْ عَلَيْهَا الْيَوْمَ ..



هَيَّا اخْتَبِرِ مَهَارَاتِكَ فِي عِلَامَاتِ *
التَّرْقِيمِ فِي فَقْرَةِ الْإِمْلاءِ
ص (24) .



فَوَائِدُ الْعَسَلِ.

أَعْرِضْ لِي هَلْ قَرَأْتُمْ عَنْ فَوَائِدِ عَسَلِ النَّحْلِ ؟
، للْعَسَلِ فَوَائِدُ كَثِيرَةٌ ؛ فَهُوَ ذُو قِيَمَةٍ غِذَائِيَّةٍ عَالِيَةٍ
، وَلَهُ دَوْرٌ مُهِمٌّ فِي الْمُحَافَظَةِ عَلَى صِحَّةِ الْجِسْمِ
، وَإِمْدَادِهِ بِالنَّشَاطِ وَالْخَيَّوِيَّةِ .
! فَسَبِّحْ مَنْ جَعَلَهُ شِفَاءً لِلنَّاسِ



بِـ طَلَّةُ
الْخِصَّةِ



بِـ طَلَّ
الْخِصَّةِ

