

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج الإماراتية



الملف الإطار العام لمعايير ومحاوّر اللغة العربية

[موقع المناهج](#) ← [المناهج الإماراتية](#) ← [الصف الثاني](#) ← [لغة عربية](#) ← [الفصل الأول](#)

روابط مواقع التواصل الاجتماعي بحسب الصف الثاني



روابط مواد الصف الثاني على تلغرام

[الرياضيات](#)

[اللغة الانجليزية](#)

[اللغة العربية](#)

[التربية الاسلامية](#)

المزيد من الملفات بحسب الصف الثاني والمادة لغة عربية في الفصل الأول

أسئلة اختبار التقويم الثاني	1
كتاب النشاط المجلد الأول	2
كتاب الطالب المجلد الأول	3
كتاب الطالب المجلد الثالث المنهج المتكامل للعام 2022-2023	4
كتاب الطالب المجلد الثاني المنهج المتكامل للعام 2022-2023	5



المحاور و المعايير لكل مجال



مجالات اللغة العربية



1. قراءة النصوص الأدبية

1-2 معرفة الفكر الرئيسية و التفاصيل

1-1-2 أن يحدد المتعلم الفكر الرئيسية و التفاصيل المساندة التي تسهم في توضيح الفكرة الرئيسية ، أو الرسالة العامة ، أو الدروس المقدمة في النصوص الأدبية .

2-2 تحليل النص

1-2-2 أن يحدد المتعلم جوانب معينة في النصوص الأدبية و يفهمها ، و يحلل عناصر النص و خيارات المؤلفين في اختيار الكلمات و الأساليب الأدبية المناسبة لنصوصهم .

3-2 تكامل المعرفة مع الفكر

3-2-4 أن يستخدم المتعلم التكنولوجيا ، بما فيها الانترنت و غيرها من المصادر ، لينتج و ينشر عملاً كتابياً متفاعلاً مع الآخرين .

1. أساسيات القراءة

1-1 المعرفة بالكتب و المطبوعات

1-1-1 أن يظهر المتعلم فهماً لمفهوم المادة المطبوعة و مكوناتها و الغرض منها ، و يميز البنية التنظيمية للنصوص القرآنية

2-1 الوعي الصوتي

2.2.1 أن يظهر المتعلم فهماً بالأصوات و المقاطع الصوتية ، و الرموز المطبوعة و الكلمات التي تمثلها .

3-1 تعرف الكلمات و الطلاقة

2-3-1 أن يطبق المتعلم استراتيجيات القراءة الصحيحة لقراءة الكلمات و النصوص بدقة و طلاقة مع فهم المعاني و الدلالات .

4. الكتابة

1-4 البحث لبناء المعرفة و تقديمه

1-1-4 أن يبحث المتعلم عن المعلومات و يطبقها في موضوعات كتابية تستند إلى أغراض محددة تظهر فهمه بالمادة التي يبحث عنها و تتناسب مع غرض الكتابة و طبيعتها ..

2-4 إنتاج الأعمال الكتابية و نشرها

1-2-4 أن ينتج المتعلم أعمالاً كتابية واضحة و متنوعة تظهر توجهها نحو التنظيم و الترتيب متلائمة مع المهمة و الغاية .
2-2-4 أن ينتج المتعلم نصوصاً تصف أشياء و أشخاصاً من محيطه ، و تتحدث عن أحداث و خبرات مألوفة له ، و تظهر كتاباته و تقديده بالسلامة اللغوية .
3-2-4 أن يكتب المتعلم نصوصاً تعبر عن فكرة مركزية تظهر مقدرة على التركيز و التنظيم و تدل على وعي كامل بالمتلقي في علاقته بغرض و موضوع الكتابة ، مطوراً مهاراته الكتابية من خلال مراحل الكتابة (ما قبل الكتابة - المسودة - المراجعة) لتحرير النص .

3. قراءة النصوص المعلوماتية

1-3 معرفة الفكر الرئيسية و التفاصيل

1-1-3 أن يقرأ المتعلم النص المعلوماتية بعمق و شمولية و يحدد الفكرة المركزية و الفكرة الرئيسية ، و يستنتج العلاقات ضمن النص الواحد و النصوص المختلفة .

2-3 تحليل النص

1-2-3 أن يحلل المتعلم عناصر النص و اختيار الكاتب للكلمات ، و يقيم الطرائق التي تساهم فيها تراكيب الجمل في بناء النص ، و أساليب عرض وجهة النظر ، أو طريقة كتابة النص و طباعته .

3-2 تكامل المعرفة مع المهارات

1-3-3 أن يتبين وظيفة النص من خلال الوسائط المختلفة ، و ينقد ما جاء فيها من معارف و آراء ، و يبني خبرات جديدة ليوظفها في نتائج متنوعة .

6. اللغة

1.6 اكتساب المفردات و استخدامها (المعجم)

1-1-6 أن يكتسب المتعلم مفردات جديدة من خلال احتكاكه بمواقف غنية و متنوعة (اجتماعية - رياضية - علمية)
3-1-6 أن يفسر المتعلم المفردات الجديدة من خلال سياقاتها المختلفة .

2-6 بنية اللغة العربية (النحو و الصرف)

2-2-6 أن يتعرف المتعلم المفاهيم النحوية و الصرفية و يستخدمها استخداماً صحيحاً .

3-6 بنية اللغة العربية (الإملاء)

1-3-6 أن يكتب المتعلم الكلمات و الجمل مراعيًا قواعد الإملاء

4-6 بنية اللغة العربية (الخط)

1-4-6 أن يكتب المتعلم بخط واضح و جميل مراعيًا قواعد الخط العربي

5. الاستماع و المحادثة

1-5 استيعاب المعرفة و تقديمها

2-1-5 أن يظهر المتعلم فهماً لمواد مسموعة ، و يتواصل مع الآخرين مقدماً المعلومات و النتائج المدعومة بالأدلة لإقناع المستمعين و استمالتهم نحو الموضوع مستخدماً اللغة العربية الفصيحة .

4-1-5 أن يشارك المتعلم في نقاشات مع معلميه و زملائه مكيفاً كلامه وفق مجموعة متنوعة من السياقات و المهام التواصلية محاولاً التحدث بلغة عربية فصيحة .

5-1-5 أن يستخدم المتعلم الوسائل الرقمية في العروض البصرية للتعبير عن المعلومات ، و يفهم المادة المعروضة من خلال هذه الوسائط .