

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج الإماراتية



* للحصول على أوراق عمل لجميع الصفوف وجميع المواد اضغط هنا

<https://almanahj.com/ae>

* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف الثاني عشر اضغط هنا

<https://almanahj.com/ae/12>

* للحصول على جميع أوراق الصف الثاني عشر في مادة لغة عربية وجميع الفصول, اضغط هنا

<https://almanahj.com/ae/12>

* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف الثاني عشر في مادة لغة عربية الخاصة بـ اضغط هنا

<https://almanahj.com/ae/12>

* لتحميل كتب جميع المواد في جميع الفصول للـ الصف الثاني عشر اضغط هنا

<https://almanahj.com/ae/grade12>

للتحدث إلى بوت المناهج على تلغرام: اضغط هنا

https://t.me/almanahj_bot

الفصل الدراسي الثالث

تقييم ختامي -- الحصة

يا ليل دعني .. حادة / اللغة العربية

الصف الثاني عشر

أنا المتميزة:

1 من

أولا اختر الإجابة الصحيحة:

1. كاتب القصيدة هو:

أ- محمود درويش

ب- فاروق جويدة

ت- أحمد شوقي

ث- بدر شاكر السياب

2. الفكرة العامة للنص:

أ- حياة الشاعر مليئة بالحزن والألم واليأس

ب- الحياة الصعبة المفعلة بالأمل والتفاؤل

ت- الإعلان بترك حياة اليأس، وبدء حياة جديدة.

ث- السعي لتأكيد الذات وتطورها

3. نجح الكاتب في التأثير بالفارئ من خلال توظيفه الرمز:

أ- إجابة صحيحة

ب- إجابة خاطئة

4. يا ليل لا تعذب علي إذا رحلت: نوع الصورة الفنية

أ- استعارة مكنية

ب- استعارة تصريحية

ت- تشبيه

ث- كناية

5. هيمن على اختيارات القصيدة اللغوية حقلان دلاليان هما:

أ- الحزن واليأس

ب- الفرح والأمل

ت- الإحابتين أ وب

ث- التفاؤل وحب الذات