

أسئلة اختبار مراجعة في النحو والبلاغة



تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج الإماراتية

موقع المناهج ⇨ المناهج الإماراتية ⇨ الصف الثاني عشر ⇨ لغة عربية ⇨ الفصل الأول ⇨ ملفات متنوعة ⇨ الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 08:42:06 2025-10-26

ملفات اكتب للمعلم اكتب للطالب | اختبارات الكترونية | اختبارات | حلول | عروض بوربوينت | أوراق عمل
منهج انجليزي | ملخصات وتقارير | مذكرات وبنوك | الامتحان النهائي | للمدرس

المزيد من مادة
لغة عربية:

إعداد: محمد الضمور

التواصل الاجتماعي بحسب الصف الثاني عشر



صفحة المناهج
الإماراتية على
فيسبوك

الرياضيات

اللغة الانجليزية

اللغة العربية

التربية الاسلامية

المواد على تلغرام

المزيد من الملفات بحسب الصف الثاني عشر والمادة لغة عربية في الفصل الأول

ملخص درس كاد وأخواتها (أفعال المقاربة والرجاء والشروع)

1

ملخص درس لا النافية للجنس

2

التدريب الثاني في النص الشعري متبوع بالإجابات

3

التدريب الأول في النص الشعري

4

كراسة المهارات اللغوية (ملزمة شاملة لامتحان الكتابة النهائي)

5



الإمارات العربية المتحدة
وزارة التربية والتعليم

Grade

12

الجواد في اللغة العربيّة

اختبار مراجعة النحو والبلاغة – الفصل الدراسي الأول - 2025

مادّة اللُّغة العربيّة

إعداد: د. محمد الضمور

0524201963

School		المدرسة
Student No.		رقم الطالب
Student Name		اسم الطالب
		الشعبة

<https://t.me/AljawadArabic75>

قناة الجواد في اللغة العربية

س 1 : " و ثمة (عوامل) طبيعية قد تُسبب الحساسية " ، ما الوظيفة النحوية للكلمة بين القوسين ؟

- خبر مرفوع بالضمّة
- مبتدأ مرفوع بالضمّة
- مضاف إليه مجرور
- نعت مرفوع بالضمّة

محمد الضمور

س 2 – " ... و ثوب الموظفة . يشعر بالغرق.. " ، ما نوع الصّورة البيانيّة في الجملة السّابقة ؟

- استعارة تصريحية
- استعارة مكنية
- تشبيه
- كناية

س 3 : جَرَبَتْ من نار الهوى ما تنطفي نار الغضا و تكلّ عما تحرق . وضح الصورة البيانية في العبارة الملونة ، مبينا نوعها و قيمتها الجمالية .

شرح الصورة :
نوعها :
قيمتها الجمالية :

س 4 : مسكية النفحات إلا أنّها وحشية بسواهم لا تعبق . املأ الجدول بما هو مطلوب :

الحرف الناسخ	اسمه	خبره	نوع الخبر

س 5 : هل الحدث الحمراء تعرف لونها و تعلم أيّ الساقيين الغمام . املأ الجدول بما هو مطلوب :

المبتدأ	نوعه	الخبر	نوعه

س 6 : خميسُ بشرق الأرض و الغرب زحفه و في أذن الجوزاء منه زمازم . من الشطر الثاني املأ الجدول بما هو مطلوب :

المبتدأ	نوعه	الخبر	نوعه

س 7 : وقفت و ما في الموت شكّ لواقف كائنك في جفن الردى و هو نائم . املأ الجدول بما هو مطلوب :

الحرف الناسخ	اسمه	خبره	نوع الخبر

س 8 : يقول المتنبي في وصف قتلى الأعداء :

نثرتهم فوق الأحيدب كلّهُ كما نثرت فوق العروس الدّراهم . وضح الصورة البيانية في البيت الشعريّ ، مبينا نوعها و قيمتها الجمالية .

شرح الصورة :

نوعها :

قيمتها الجمالية :

س 9 : و لست مليكا هازما لنظيره و لكنك التوحيد للشرك هازم . املأ الجدول بما هو مطلوب :

الفعل الناسخ	اسمه	خبره	نوع الخبر

س 10 : لك الحمد في الدّر الذي لي لفظه فإنك مُعطيه و إني ناظم . املأ الجدول بما هو مطلوب :

خبر المبتدأ مقدم	اسم الحرف الناسخ ضمير متصل	مبتدأ مؤخر	خبر الحرف الناسخ مفرد

س 11 : أمّا الأحبة فالبيداء دونهم فليت دونك بيذا دونها بيدُ . املأ الجدول بما هو مطلوب :

خبر المبتدأ شبه جملة	اسم الحرف الناسخ مؤخر	الحرف الناسخ	مبتدأ

س 12 : العبد ليس لحرّ صالح بأخٍ لو أنّه في ثياب الحرّ مولود . ما الحركة الإعرابية للكلمات الآتية :

العبد	مولود

س 13 : فكأن أرجلها بتربة منبج يطرحن أيديها بحصن الرآن . املأ الجدول بما هو مطلوب :

الحرف الناسخ	اسمه	خبره	نوع الخبر

س 14 : إنّ الهمام الذي فخر الأنام به خير السيوف بكفّي خيرة الدّول . ما الحركة الإعرابية للكلمات الآتية :

الهمام	خير

س 15 : شرّ البلاد بلاد لا صديق بها و شرّ ما يكسب الإنسان ما يصم . املأ الجدول بما هو مطلوب :

مبتدأ معرف بالإضافة	اسم لا النافية للجنس	خبر المبتدأ مفرد

س 16 : ما كلّ ما يتمنّى المرء يدركه الملونة ، مبينا نوعها و قيمتها الجمالية .
تجري الرياح بما لا تشتهي السفن . وضح الصورة البيانية في العبارة

شرح الصورة :

نوعها :

قيمتها الجمالية :

س 17 : لو سئل الناس التراب لأوشكوا إذا قيل هاتوا أن يملوا ويمنعوا. املأ الجدول بما هو مطلوب :

الفعل الناقص	اسم الفعل الناقص	خبر الفعل الناقص	نوع خبر الفعل الناقص

س 18 : كرب القلب من جواه يذوب حين قال الوشاة هند غضوب. املأ الجدول بما هو مطلوب :

الفعل الناقص	اسم الفعل الناقص	خبر الفعل الناقص	نوع خبر الفعل الناقص

س 19 : كادت النفس أن تفيض عليه إذ غدا حشو ريطرة وبرود . املأ الجدول بما هو مطلوب :

الفعل الناقص	اسم الفعل الناقص	خبر الفعل الناقص	نوع خبر الفعل الناقص

س 20 : رأيت لسان المرء وأفد عقله وعنوانه فانظر بماذا تُعنون . املأ الجدول بما هو مطلوب :

الفعل الناقص	الفاعل	المفعول به أول	المفعول به الثاني

س 21 : حسبت التقى والجود خير تجارة رباحاً إذا ما المرء أصبح ثاقلاً . املأ الجدول بما هو مطلوب :

الفعل الناقص	الفاعل	المفعول به أول	المفعول به الثاني

س 22: **رب ليل كأنه الصبح في الدُسن** ن وإن كان أسود الطيلسان. وضح الصورة البيانية في العبارة الملونة ، مبينا نوعها و قيمتها الجمالية .

شرح الصورة :

نوعها :

قيمتها الجمالية :

س 23 : **وسهيلٌ كوجنة الحب في اللون** وقَلْبِ المُحِبِّ في الحَقَّقَانِ . وضح الصورة البيانية في العبارة الملونة ، مبينا نوعها و قيمتها الجمالية .

شرح الصورة :

نوعها :

قيمتها الجمالية :

س 24 : **أنت نجم في رفعة وضياء** تجتليك العيون شرقاً وغرباً. وضح الصورة البيانية في العبارة الملونة ، مبينا نوعها و قيمتها الجمالية .

شرح الصورة :

نوعها :

قيمتها الجمالية :