

## ملخص جميع دروس النحو والبلاغة



### تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج الإماراتية

موقع المناهج ← المناهج الإماراتية ← الصف الثاني عشر ← لغة عربية ← الفصل الأول ← ملفات متنوعة ← الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 21:48:14 2025-10-04

ملفات اكتب للمعلم اكتب للطالب الاختبارات الكترونية الاختبارات ا حلول ا عروض بوربوينت ا أوراق عمل  
منهج انجليزي ا ملخصات وتقارير ا مذكرات وبنوك الامتحان النهائي للمدرس

المزيد من مادة  
لغة عربية:

### التواصل الاجتماعي بحسب الصف الثاني عشر



صفحة المناهج  
الإماراتية على  
فيسبوك

الرياضيات

اللغة الانجليزية

اللغة العربية

التربية الاسلامية

المواد على تلغرام

### المزيد من الملفات بحسب الصف الثاني عشر والمادة لغة عربية في الفصل الأول

كيفية التعامل مع النص الشعري

1

إجابات تقويم ختامي الجملة الاسمية كان وأخواتها - إن وأخواتها

2

تقويم ختامي الجملة الاسمية كان وأخواتها - إن وأخواتها

3

ملخص درس الحروف الناسخة إن وأخواتها

4

إجابات تدريبات الأفعال الناسخة كان وأخواتها

5

# ملخص جميع النحو والبلاغة الصف الثاني عشر

2024-2025

## الفصل الدراسي الأول

"اللهم يا معلم موسى علمني، ويا مفهم سليمان فهمني، ويا مؤتي لقمان الحكمة وفصل الخطاب آتني الحكمة وفصل الخطاب، اللهم اجعل ألسنتنا عامرة بذكرك، وقلوبنا بخشيتك، وأسرارنا بطاعتك، إنك على كل شيء قدير وبالإجابة جدير"

اللهم ارحم والدينا كما ربيانا صغيرا  
اللهم ارحم جميع المسلمين و المسلمات الأحياء منهم والأموات

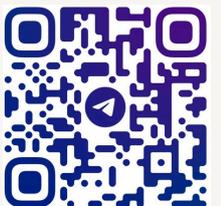
اللهم إحفظ دولة الإمارات و أرزقها الأمن و الأمان و الف قلوب الشعب و إبعدهم عن كل حسد و غل و إجعله شعب إسلامي مخلص لك قولاً و عملاً و ثبت قلوبهم على طاعتك و ارحم حكاهم و احفظهم و ابعدهم عن كل سوء يارب يا وهاب يا ذا القوة المتين

الأسم :  
الصف :

“ لا مكان في المستقبل لمن يفتقد العلم والمعرفة ”  
كلمة بابا زايد بن سلطان أن نهيان رحمه الله



اللهم وفق صاحبة الملف وزدها من فضلك و تحصل على الدرجة الكاملة وأن يرزقها قوة الحفظ والفهم و تسخر لها جنود السماوات والارض لتوفيقها



## البلاغة - المحسنات البديعية (تحديد نوع المحسن)

التشبيه	الإستعارة	الجناس	الطباق	المقابلة	التصريح	السجع	أنواع الأساليب
تشبيه شيء بشيء وله 4 أركان وركنيه الأساسيان هي (المشبه والمشبه به) 4 أركان: المشبه المشبه به أداة الشبه وجه الشبه	حذف أحد ركني التشبيه الأساسي إما حذف المشبه أو حذف المشبه به	تشابه كلمتين في اللفظ (ما يتشابهون في المعنى)	هي كلمة و ضدها	أكثر من كلمتان و ضدها	هو تشابه نهاية الشطر الأول مع نهاية الشطر الثاني في البيت الأول.	هو توافق الفاصلتين في فقرتين أو أكثر في أو o .الحرف الأخير هو توافق أو آخر فواصل الجمل [الكلمة الأخيرة في الفقرة] ، ويكون في النثر فقط	4 أنواع • أسلوب خبري منفي • أسلوب خبري مثبت • أسلوب انشائي طلي • أسلوب انشائي غير طلي
5 أنواع 1. المفصل = التام 2. المعجل 3. البلغ 4. التمثيلي 5. الضمني	لها نوعان 1. الإستعارة المكنية 2. الإستعارة التصريحية	لها نوعان 1. جناس تام 2. جناس ناقص	له نوعان: 1. طباق إيجابي 2. طباق سلبي				

### مثال: إشرحي الصور الغنية و بيني نوعها و قيمتها الغنية والتقنية المستخدمة

الصور الغنية او البيانية او الجمالية	بينني نوع الصورة	صورتها أو قيمتها الغنية (سر الجمال)	التقنية المستخدمة
يجب كتابة كل التفاصيل (المشبه / المشبه به / الدلالة - وصف هذه الجملة -)	مثلا : تشبيه (مع ذكر النوع) او استعاره (مع ذكر النوع) او احد انواع المحسنات المذكورة بالأعلى	تشخيص: اذا شبه بانسان تجسيم: اذا شبه بغير الانسان	الاسترجاع: يذكر اشياء قديمة صارت له بصيغته الحاضر الاستباق: عملية سردية تتمثل في إيراد حدث آت، أو الإشارة إليه مسبقاً الحوار: كلام بين شخصين الوصف: وصف دقيق رشيء السرد: حوار داخلي: بينه و بين نفسه حوار خارجي: بينه وبين الناس



## البلاغة - المحسنات البديعية (التشبيه)

تشبيه شيء بشيء وله 4 أركان وركنیه الاساسيان هي  
(المشبه والمشبه به)  
4 أركان: المشبه - المشبه به - أداة الشبه - وجه الشبه

مثال: أحمد كالبحر في الكرم	يذكر به كل الأركان الأربعة المشبه - المشبه به - أداة الشبه - وجه الشبه	التشبيه التام\المفصل
مثال: أحمد كالبحر	يذكر به المشبه - المشبه به - أداة الشبه ✓ و يحذف وجه الشبه ✗	التشبيه المجمل
مثال: أحمد البحر	يذكر به المشبه - المشبه به ✓ و يحذف وجه الشبه - أداة الشبه ✗	التشبيه البليغ
مثال: ( مثل الذين ينفقون أموالهم في سبيل الله كمثل حبة أنبتت سبع سنابل في كل سنبلة مائة حبة والله يضاعف لمن يشاء )	تشبيه صورة مليئة بالتفاصيل بصورة أخرى	التشبيه التمثيلي
مثال: من يهن يسهل الهوان عليه ما بجرح ميت إيلام • شبه الشخص الذي يقبل الذل دائما وتهون عليه كرامته ولا يتالم لما مسها بمثل حال جسد الميت لا يشتر بشيء مهما حدث له	تشبيه خفي لا يأتي إلا على الصورة المعدودة ولا يصرح بالمشبه والمشبه به (نحن نفهمه روحنا)	التشبيه الضمني

مثال: وضح الصورة البلاغية / الغنية في العبارة : علم لا ينفع كدواء لا ينجع  
يجب كتابة كل التفاصيل ( المشبه / المشبه به / نوع الصورة / سر الجمال ( القيمة الغنية ) / الدلالة )

سر الجمال: تجسيم | المشبه: علم لا ينفع | المشبه به: دواء | أداة الشبه: ك | وجه الشبه: لا ينجع  
نوع الصورة: تشبيه تام\مجمل (شبه العلم الغير نافع بدواء لا فائدة له)



## البلاغة - المحسنات البديعية (الإستعارة)

حذف أحد ركني التشبيه الأساسي  
إما حذف المشبه أو حذف المشبه به

مثال: ( واعتصموا بحبل الله جميعا ) شبه دين الله بالحبل الذي تتمسك به حذف المشبه: الدين و صرح بالمشبه به : بحبل الله	يذكر به المتشبه به ✓ و يحذف المتشبه به ✗	• إستعارة تصريحية
مثال: في القدس قد نطق الحجر أنا لا أريد سوى عمر المتشبه : الحجر والمشبه به : الإنسان شبه الحجر بانسان ينطق ويتكلم	يذكر به المتشبه به ✓ و يحذف المتشبه به ✗	• إستعارة مكنية

مثال: وضع الصورة البلاغية / الفنية في العبارة الملونة : وكانَ حديثُهُ عن تَقَلُّبِ الدَّهْرِ والأَيَّامِ محوَرًا دارَتْ حوْلَهُ العَدِيدُ من أَفكارٍ قَصَائِدِهِ،  
يجب كتابة كل التفاصيل ( المتشبه / المشبه به / نوع الصورة / سر الجمال ( القيمة الفنية ) / الدلالة )

لها أكثر من إجابة  
فالإجابات مفتوحة هنا  
ولكن هذه هو المعنى  
الصحيح و القريب

سر الجمال: تشخيص | المشبه: الدهر اي الحياه | المشبه به: شيء يتقلب او يتغير |  
نوع الصورة : استعاره مكنيه (شبه الدهر بالإنسان الذي يدور)

## البلاغة - المحسنات البديعية (الجناس)

تشابه كلمتين في اللفظ (ما يتشابهون في المعنى)

مثال: ٥ (ويوم تقوم الساعة يقسم المجرمون ما لبثوا غير ساعة) ٥ (صليت المغرب في أحد مساجد المغرب) ٥ (أرضهم مادمت في أرضهم)	وهو ما اتفقت فيه الكلمتان في أربعة أمور: نوع الحروف وعددها وترتيبها وضبطها	• جناس تام
٥ الاختلاف في نوع الحروف : مثل : من بحر شعرك أغترف ويفضل علمك أعترف ٥ الاختلاف في عدد الحروف : وقال : فيا راكب الوجناء (الناقة الشديدة) هل أنت عالم فداؤك نفسي كيف تلك المعالم ٥ الاختلاف في الترتيب : مثل : بيض الصفائح (السيوف) لا سود الصحائف (م صحيفة). ٥ الاختلاف في الضبط : كقول : يا لها من عبرة للمستهام (الهائم) وعبرة للرأي	وهو ما اختلف فيه اللفظان في واحد من الأمور الأربعة السابقة : نوع الحروف وعددها وترتيبها وضبطها .	• جناس ناقص

## البلاغة - المحسنات البديعية (الطباق)

هي كلمة و ضدها

مثال: ٥ (لا فضل لأبيض على أسود إلا بالتقوى).	إذا اجتمع في الكلام المعنى وعكسه .	طباق إيجابي
مثال: ٥ (قُلْ هَلْ يَسْتَوِي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ) ٥ (فَلَا تَخْشَوُا النَّاسَ وَاخْشَوْا اللَّهَ)	أن يجمع بين فعلين أحدهما مثبت ، والآخر منفي ، أو أحدهما أمر والآخر نهي .	طباق سلبي

أكثر من كلمتان و ضدها

## البلاغة - المحسنات البديعية (المقابلة)

٥ (وَيَجِلُّ لَهُمُ الطَّيِّبَاتِ وَيُحَرِّمُ عَلَيْهِمُ الْخَبَائِثَ) ٥ (اللهم أعط منفقاً خلفاً وأعط ممسكاً تلفاً) .	أن يؤتى بمعنيين أو أكثر أو جملة ، ثم يؤتى بما يقابل ذلك الترتيب .	المقابلة
--	--	----------

## البلاغة - المحسنات البديعية (التصريح و السجع )

مثال: ٥ سكنت فغر أعدائي السكوتُ ووطنوني لأهلي قد نسيْتُ	هو تشابه نهاية الشطر الأول مع نهاية الشطر الثاني في البيت الأول. (في الشعر فقط)	التصريح
مثال: ٥ (الصوم حرمان مشروع ، وتأديب بالجوع ، وخشوع لله وخضوع). ٥ (المعالي عروس مهرها بذل النفوس).	٥ هو توافق الفاصلتين في فقرتين أو أكثر في الحرف الأخير. أو هو توافق أواخر فواصل الجمل [الكلمة الأخيرة في الفقرة] ، ويكون في النثر فقط (النثر هو أي شيء غير الشعر)	السجع

## البلاغة - المحسنات البديعية (الأساليب)

<ul style="list-style-type: none"> <li>• سأله العظيم: إلى أين الاتجاه؟ = إنشائي طليبي</li> <li>• القراءة تغذي عقل الإنسان = خبري مثبت</li> <li>• (ولا تخاطبني في الذين ظلموا إنهم مغرقون) = خبري منفي</li> <li>• لا تغربي يا شمس ! = إنشاء غير طليبي</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 1. أسلوب خبري منفي</li> <li>• 2. خبر ينفي الشيء</li> <li>• 3. أسلوب خبري مثبت واكيد</li> <li>• 4. أسلوب إنشائي طليبي:</li> <li>• 1. الأمر - النهي - الاستفهام - التمني - النداء</li> <li>• 2. أسلوب إنشائي غير طليبي</li> <li>• 3. المدح والذم والقسم والتعجب والرجاء والعقود</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. أسلوب خبري منفي</li> <li>2. أسلوب خبري مثبت</li> <li>3. أسلوب إنشائي طليبي</li> <li>4. أسلوب إنشائي غير طليبي</li> </ul>
---	---	--



## النحو - الجملة الإسمية ومكملاتها

الترتيب في الجملة الاسمية	انواع الخبر	انواع الاسم
1- الترتيب الأصلي (مبتدأ + خبر) (المؤمنون أخوة) 2 - تقديم الخبر على المبتدأ	1- مفرد (الشوارع نظيفة) 2- شبه جملة ( جار ومجرور أو ظرف ) (دوام الحال من المحال) 3- جملة اسمية (الصف طلابه ناجحون) 4- جملة فعلية (النجاح يتحقق بالصبر) 5- مصدر مؤول ( أن + الفعل المضارع ) (الطاعة أن تحقق طاعة ربك)	1- معرف بأل (الاتحاد قوة) 2- ضمير (انا احب وطني) 3- اسم إشارة (هذا طالب مجتهد) 4- اسم موصول (الذي يجتهد) 5- اسم علم (محمد ناجح) 6- مضاف لمعرفة (خير الناس أنفعهم للناس)
الحذف في الجملة الاسمية	الإعراب	
يمكن حذف أحد المبتدأ أو الخبر شريطة ألا يؤثر ذلك في المعنى مثال : ما أسمك ؟ راشد و المحذوف هو امسي راشد	الخبر: خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة	المبتدأ: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة

النحو - كان وأخواتها: (كان - أصبح - أضحى - أمسى - صار - ظل - بات - ليس - مادام - مازال )

الترتيب في الجملة الاسمية	انواع الخبر	انواع الاسم
1- الترتيب الأصلي (اسم كان + اسم + خبر) 2 - توسط الخبر بين كان واسمها 3- تقديم الخبر على كان واسمها	1- مفرد (كان الطالب مجتهد) 2- شبه جملة (كانوا دائماً على إتفاق) ( جار ومجرور أو ظرف ) 3- جملة اسمية (صارت المعلمه هي ام الجميع) 4- جملة فعلية (كان يعشق تراب وطنه)	1 - اسم ظاهر (كان الطالب مجتهد) 2- ضمير متصل (كنت مجتهد) 3- ضمير مستتر (كان مجتهد)
دلالات اسماء كان	الإعراب + (مثال بكلمة)	
- أصبح = صار في الصباح - أضحى = صار في الضحى - أمسى = صار في المساء صار = التحويل (التغير من حال لحال) - ظلّ = في النهار - بات = في الليل - ليس = النفي - مادام = ظرف (دوام الشيء) - مازال = الاستمرار	الخبر: مجتهداً (منصوب بالفتح) مخلصين (منصوب بالياء لأنه مثنى) غافلات (منصوب بالكسرة لأنه جمع مؤنث سالم) متعاونين (منصوب بالياء لأنه جمع مذكر سالم)	الأسم: الطالب \ الأمهات ( مرفوع بالضممة ) الجنديان ( مرفوع بالألف لأنه مثنى ) المواطنين ( مرفوع بالواو لأنه جمع مذكر سالم)



## النحو - كاد وأخواتها : (أفعال المقاربة والرجاء والشروع )

انواع الاسم	انواع الخبر	دلالات اسماء كاد
1- اسم ظاهر (أوشك الظلم أن يزول) 2- ضمير متصل (كدنا ان نصل) 3- ضمير مستتر ( طفق يلعب بالساحة)	1- جملة فعلية ( الحقيقة كادت <b>تظهر</b> ) 2- مصدر مؤول ( أن + الفعل المضارع ) (المضارع يعني الحين يصير في هذه الزمن) = (أوشك الظلم أن يزول)	- افعال المقاربة : كاد , أوشك = قرب وقوع الخبر - افعال الشروع : شرع , جعل , انشأ , بدأ , أخذ = البدء في وقوع الخبر - افعال الرجاء: عسى , حرى , اخولق = رجاء حدوث الشيء
الإعراب + (مثال بكلمة)		
الاسم : اسم " اسم كاد مثلا شرع " مرفوع وعلازمة رفعه الضمة الظاهرة .	الخبر: 1- مصدر مؤول في محل نصب خبر " اسم كاد مثلا عسى" 2- الجملة الفعلية في محل نصب خبر " اسم كاد مثلا شرع"	

## النحو - إن واخواتها ( الاحرف الناسخة) ( إنَّ - أنَّ - كأنَّ - لكنَّ - ليت - لعل )

انواع الاسم	انواع الخبر	الترتيب في الجملة إن واخواتها
1- اسم ظاهر ( لعل الله يرحمنا ) 2- ضمير متصل ( إنهم ساهون عن الحق)	1- مفرد ( كأن النقود مسروقة) 2- شبه جملة (لكن القطار في المحطة) ( جار ومجرور أو ظرف ) 3- جملة اسمية (إن الحق صوته عال) 4- جملة فعلية ( ليت الطالب يتعلم من اخطائه)	1- الترتيب الأصلي ( الحرف الناسخ + الاسم + الخبر) 2 - تقديم الخبر على اسمها
الإعراب + (مثال بكلمة)		
الاسم : ( احد الضمائر ) ضمير متصل مبني في محل نصب اسم إنَّ العلم \ الطلاب : اسم إن منصوب بالفتحة الظاهرة الممرضات: منصوب بالكسرة لأنه جمع مؤنث سالم	الخبر: نورا متعاونات : خبر إن مرفوع بالضمة الظاهرة مجتهدون : خبر مرفوع بالواو لأنه جمع مذكر سالم	دلالات ان واخواتها - إنَّ = التوكيد - أنَّ = التوكيد - كأنَّ = التشبيه لكنَّ = الاستدراك - ليت = تمني أشياء مستحيلة - لعلَّ = الترجي



## النحو - لا النافية للجنس ( تفيد : نفي خبرها عن جميع جنس الاسم )

أنواع الاسم	أنواع الخبر + مثال	شروط عمل لا النافية للجنس (تعمل عمل إن الناسخة)
1- مفرد كلمة واحدة (يكون مبني في محل نصب) ( لا سعادة دائماً ) 2- مضاف ( يكون منصوباً ) ( لا طالب علم مهمل ) 3- شبيه بالمضاف (يكون منصوباً ) ( لا طالباً علماً يهمل )	1- مفرد ( لا سعادة دائماً ) 2- شبه جملة ( لا طير فوق الشجرة ) ( جار ومجرور أو ظرف ) 3- جملة فعلية ( لا مطر ينزل الآن )	1- أن يكون اسمها نكرة . 2- أن يكون اسمها متصلًا بها دون فاصل . 3- ألا تشبِقَ لا بحرف جر ( الباء ) 4- لا يفصل بين ( لا ) و اسمها فاصل 5- اسمها دائماً منصوب
الإعراب	دلالات لا النافية للجنس	
الاسم : اسم لا النافية للجنس مبني على الفتح في محل نصب اسمها	الخبر: خبر لا النافية للجنس مرفوع و علامة رفعه الضمة يتم إعراب الكلمة على حسب ( موقعها و نوعها )	1- النهي ( لا تهمل دروسك ) = مرفوع بالضمة + فعل 2- النفي ( لا يوجد طالب في الصف ) = بعد ال ( لا ) فعل 3- نفي الجنس ( لا طالب في الصف ) = لا + اسم لا + خبر لا

## النحو - ظن و اخواتها ( أشهر أنواعها أفعال القلوب ؛ لأن معانيها متصلة بالقلب )

النوع	مثال	تأتي على ثلاثة أشكال
1- الفعل : ظن \ نوعه : الرجحان هو من شكل الفعلين المفعول 1 : الامتحان (مفعول أول منصوب) المفعول 2 : صعباً (مفعول به ثان منصوب)	1- ظنّ راشد الامتحان صعباً	1- ظنّ + الفاعل + مفعول أول + مفعول ثان 2- ظنّ + الفاعل + ( أنّ الناسخة واسمها وخبرها ) 3- ظنّ + الفاعل + ( أنّ + الفعل المضارع = مصدر مؤول )
2- الفعل : علم \ نوعه : اليقين هو من شكل المصدر المؤول المكون من إنّ واسمها وخبرها في محلّ نصب المفعولين .	2- علمتُ أنّك الأول هذا العام	أنواعها
3- الفعل : زعم \ نوعه : الرجحان هو من شكل المصدر المؤول المكون من أنّ والفعل المضارع في محلّ نصب المفعولين .	3- يزعم راشد أنّ يصعد قمة هذ الجبل الشاهق.	1- أفعال الرجحان ( الشك ) : أشهر أفعالها ( ظنّ - زعم - حبيب - خال ) 2- أفعال اليقين : أشهر أفعالها ( علم - رأى - وجد - درى )

