

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج الإماراتية



مراجعة نهائية مع الحلول من أكاديمية تمكين الرقمية

موقع المناهج ← المناهج الإماراتية ← الصف التاسع ← لغة عربية ← الفصل الثاني ← حلول ← الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 15:36:47 2025-03-11

ملفات اكتب للمعلم اكتب للطالب الاختبارات الكترونية | اختبارات | حلول | عروض بوربوينت | أوراق عمل
منهج انجليزي | ملخصات و تقارير | مذكرات و بنوك | الامتحان النهائي للمدرس

المزيد من مادة
لغة عربية:

التواصل الاجتماعي بحسب الصف التاسع



صفحة المناهج
الإماراتية على
فيسبوك

الرياضيات

اللغة الانجليزية

اللغة العربية

التربية الاسلامية

المواد على تلغرام

المزيد من الملفات بحسب الصف التاسع والمادة لغة عربية في الفصل الثاني

حل النموذج التدريبي للاختبار النهائي وفق الهيكل الوزاري

1

النموذج التدريبي للاختبار النهائي وفق الهيكل الوزاري

2

أبرز المقالات المطلوبة وفق هيكل اللغة العربية لامتحانات الفصل الثاني

3

عرض بوربوينت درس الأفعال التي تنصب مفعولين أصلهما مبتدأ وخبر

4

الخلاصة في مراجعة هيكل النص الشعري مع شرح نماذج وتدرجات

5

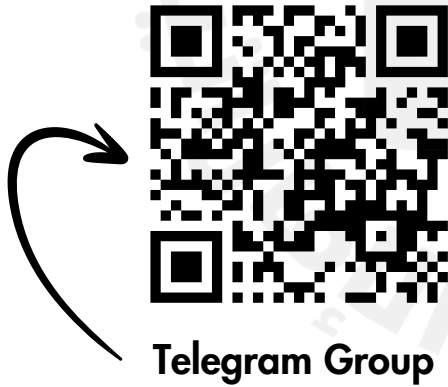


Manasra Academy

هيكل اللغة العربية (العمدة)

الصف 12 الفصل الثاني

2024-25



Telegram Group



الحل على موقع الأكاديمية



+971 55 857 0980



<https://www.manasra.academy>

تقديم واعداد الأستاذ: عماد طبل (العمدة)



Manasra Academy

النموذج الأول



+971 55 857 0980



<https://www.manasra.academy>

تقديم واعداد الأستاذ: عماد طبل (العمدة)

السؤال الأول: اقرأ الأبيات الآتية للشاعر ابن زيدون في الوصف والغزل، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

وَالْأَفُقُ طَلَقَ وَمَرَأَى الْأَرْضِ قَدْرًا	فَسِيحٌ : القمة راقٍ : أعجب	1	إِنِّي ذَكَرْتُكَ بِالزَّهْرَاءِ مُشْتَقًا
كَأَنَّمَا رَقَّ لِي؛ فَأَعْتَلَّ إِشْفَاقًا	اعتلال : رقة / أصائل : آخر النهار	2	وَلِلنَّسِيمِ اعْتِلالٌ فِي أَصَائِلِهِ
أَبْتَنَا لَهَا حِينَ نَامَ الدَّهْرُ سُرًّا	انصرمت : انقضت الدهر : الزمن	3	يَوْمٌ كَأَيَّامٍ لَذَاتٍ لَنَا انصَرَمَتْ
جَالِ النَّدَى فِيهِ حَتَّى مَالَ أَعْنَاقًا	جال : تحرك	4	نَلَهُو بِمَا يَسْتَمِيلُ الْعَيْنَ مِنْ زَهْرٍ
بَكَتْ لِمَا بِي فَجَالِ الدَّمْعُ رَقْرَاقًا	عابت : أبصرت	5	كَأَنَّ أَعْيُنَهُ إِذْ عَابَتْ أَرْقِي
فَازْدَادَ مِنْهُ الضُّحَى فِي الْعَيْنِ إِشْرَاقًا	تألَّق : ازدان	5	وَرَدُّ تَأَلَّقَ فِي ضَاحِي مَنَابِتِهِ
إِلَيْكَ لَمْ يَعُدْ عَنْهَا الصَّدْرُ أَنْ ضَاقًا	يهيج : يحرك	6	كُلُّ يَهِيحٌ لَنَا ذِكْرِي تَشَوُّقَنَا
فَلَمْ يَطْرِبْ جَنَاحِ الشَّوْقِ خَفَاقًا	عق : أنكر ونسي	7	لَا سَكَنَ اللَّهُ قَلْبًا عَقَّ ذِكْرَكُمْ
وَإِفَاكَمُ بَفْتَى أَضْنَاهُ مَا لَاقَى	أضناه : أتعبه	8	لَوْ شَاءَ حَمَلِي نَسِيمُ الصُّبْحِ حِينَ سَرَى
لَكَانَ مِنْ أَكْرَمِ الْأَيَّامِ أَخْلَاقًا	وفى : أدى ما يجب	9	لَوْ كَانَ وَفَى الْمُئِي فِي جَمْعِنَا بِكُمْ
سَلَوْتُمْ وَبَقِينَا نَحْنُ عَشَاقًا	سلوتم : نسيتم	10	فَالآنَ أَحْمَدَ مَا كُنَّا لِعَهْدِكُمْ

1 ما الفكرة الرئيسية للأبيات ؟ (يحدد الفكرة الرئيسية للأبيات) درجتان

1

.....
.....

2 ما مفرد المني وما مرادف أضناه؟ (يوضح مفرد أو مرادف) 3 درجات

2

.....
.....
.....

3 ما المحسن البديعي في البيت الأول؟

3

(يحدد محسنًا بديعيًا ونوعه) درجتان

.....
.....

4 وازن بين البيت التالي من النص **(يحدد الفكرة المشتركة بين بيت من النص وبيت خارجي)** درجتان

نلهوبما يستميل العين من زهر جال الندى فيه حتى مال أعناقاً
وقول البحري: يفتقها بردُ الندى فكأنه يبتُّ حديثاً كان قبل مکتّماً

5 اشرح البيتين اللذين يجسدان أمنيات الشاعر إخلاصه في حفظ العهد 7-9 **(يشرح بيتين)** 3 درجات

6 اشرح الصورة البلاغية (بتنا لها حين نام الدهر سرّاً) موضحاً قيمتها الجمالية .
(يشرح صورة فنية محددة وبيّن نوعها وأثرها في المعنى) ثلاث درجات

7 بين نوع وغرض الأسلوب الإنشائي في البيت الثالث؟ **(بين نوع أسلوب إنشائي)** درجتان

8 أكمل الجدول بالمطلوب من الأبيات **يستخرج بعض المفاهيم النحوية من القصيدة)** 3 درجات
في البيت الرابع " فازداد منه الضحى في العين إشرافاً "

1	الفعل ونوعه
2	الفاعل
3	إعراب إشرافاً

20 درجة

اختر أحد الموضوعين التاليين واكتب ما لا يقل عن 300 كلمة.

1. اكتب نصًا إقناعيًا يوضح أهمية تجنب الأطعمة المصنعة والمحفوظة وأثرها على صحة الفرد ودورها في انتشار بعض الأمراض الخطيرة ، وضرورة التعامل معها بحذر لتجنب أضرارها وتداعيتها.
2. (هو واحد من الشخصيات العربية الملهمة والمؤثرة في مسيرة دولة الإمارات وقد اتصف بمميزات جعلته أنموذجًا يقلد بفخر)
اكتب سيرة غيرية لواحد من شيوخ دولتنا الحبيبة، مراعيًا عناصر الكتابة الجيدة للنص السردي .

Almanahj.com

2025 2024

موقع المناهج الإلكترونية

مع أطيب أمنياتي بالتوفيق /

العمدة

20 درجة

الإلكتروني

اقرأ النص التالي من رواية " قلم زينب " للكاتب " أمير تاج السر " ، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها :-

1. ناديت على عز الدين ، سلمته كيس السمك (الجنتلمان) حتى لا يفسد هواء الغرفة برائحته، ويزعج المرضى القادمين، وقلت لفضل الله الذي انتهت إلى أن يده اليسرى خادمة قليلاً ، ويجر قدمه اليسرى كأنه أصيب بجلطة ما.
2. لم أسمع أنك أصبت بجلطة في الرأس، فمتى حدث ذلك؟
قال وهو يجلس أمامي، ويحاول تحريك يده اليسرى، وفرد أصابعها وتستجيب ببطء، ولم تكن استجابة كاملة - لا جلطة ولا شيء يا ابن أخي، هذا ليس تخصصك ... إنه مس شيطاني خفيف، وأخبرني الشيخ الحلمان إنني دست بقدمي على شيطان رضيع في أحد الأزقة أثناء عودتي إلى بيتي في الليل .. أنا الآن بخير بعد أن عالجنني الشيخ الحلمان ، وسأشفى تمامًا في الأيام القادمة.
- نظرت إليه مستغربًا من اعتقاده بمسألة الشيطان الصغير الذي داسه بقدمه، فقد كان وجود الشياطين ودخولها أجساد البشر معتقدًا سائدًا في المجتمع الشعبي ، ولكن من دون ذكره لاسم ذلك الرجل فقد كان الحلمان هو المعالج الروحاني الذي يتدرب عنده العجوز حامد رطل الرجل الفصيح الذي أنهكني بسبعة وخمسين مريضًا ، قدموا من حي المرغنية البعيد ، بناء على تحريض من إدريس علي وعولجوا بإنسانية تامة.
- من أين عرفت الشيخ الحلمان؟
دلني عليه صديقك إدريس علي .. بالمناسبة أين إدريس هذه الأيام ، لقد اختفى فجأة ، وكان يأتي باستمرار للعشاء ... يجب سمك (الجنتلمان) .
3. إدريس مرة أخرى ، وفي هذه المرة عند بائع سمك (جنتلمان) يمت لي بصلة القرابة ، يا لجنون الحكايات حين تتفرع وتتشابك ، ويا لجنوني الشخصي الذي حتما سأجنه إن بقيت في هذا الحي، ثرى ماذا دار بين النصاب وقريبي ؟ أي صفقة عقدها معه ؟ وأخاف في تلك اللحظة أن تكون ثمة مصيبة قد ارتكبت باسم صداقتي.
- إدريس ليس صديقي .. أنا لا اعرفه .. أصبح داخل نفسي ، ولا أريد أن أسمع صوت فضل الله مرة أخرى ، هذه زيارة لتثبيت كارثة بلا شك ، وليست زيارة ودية ، وما كان فضل الله زائرًا وديًا قط ، وحتى حين كان يأتي إلى منزلنا منذ سنوات بعيدة ، كان يأتي في مآزق ، وطالبًا العون من والدي ... لكن رغم ذلك لا بد لي أن أعرف .
لا تقل لي أنه أخذ منك مالا ؟ طبعًا أخذ .. ألم ترسله لا ستلاف ثلاثة آلاف جنيهه لتجديد أثاث العيادة وصيانتها أنا أرسلته ؟ - نعم حسب ما قال .
- وهل تعطي أي شخص يطلب منك مالا باسمي بهذه السهولة من دون أن تتأكد يا فضل الله ، هل جننت؟
4. لا بد أني كنت حادًا ومرتبكًا، وخاطبت قريبًا في الخامسة والستين باسمه خاليًا من لقب العم كما هو مفترض وفضل الله ارتعد بسخاء، بدأ يسيل من جسده العرق الرطب، وقطعًا أحسن في هذه اللحظة بغبائه وكان يبعد عني مسافة عدة شوارع ولم يقطعها ليسألني قبل أن يوجد بماله، بالإضافة إلى الصلة شبه المقطوعة بين أسرنا وبينه ، والتي قطعًا لا تسمح باستلاف مبلغ هائل كهذا ولا حتى مبلغ تافه منه .

آخ .. حصيلة شهر من السمك (الجنتلان) .. أعطيتها لنصاب... أليس صديقك فعلاً. - أبدأ.
5. كان يئن، وأحسست بالشفقة تجاهي وتجاهه والحنق على ذلك العسكري المتخاذل خضر الذي يدعي بأن لا وجود لإدريس أو متاريس في منطقة يعرفها جيداً ، ويعمل فيها قبل أن أولد .. سأعود إليه حتماً وبرفقة ضابط برتبة عالية هذه المرة وأتمنى أن يكون شريطه العسكري ما يزال متأرجحاً على كتفه، حتى يراه الضابط الكبير ويوبخه ...

لماذا كان الطبيب حاداً ومرتبكاً ولم يراع أدب الحديث مع قريبه المسن؟

1

(يفسر تصرف شخصية من شخصيات الرواية)

- أ لأنه لم يكن يستلطف فضل الله
- ب لأن فضل الله بدأ بسوء الحديث معه
- ت لأنه أعطى إدريس مبلغاً كبيراً دون استشارته.
- ث لأنه ذهب للعلاج عند المشعوذ الحلمان

(ما الشعور الذي غلب على الطبيب تجاه الشاويش خضر في هذا الموقف ؟

2

(يوضح المشاعر الغالبة على شخصية في موقف ما)

- أ تقدير موقفه السلبي بسبب قلة إمكانات الشرطة.
- ب الغضب والضيق لأنه أنكر حتى وجود إدريس علي.
- ت الكراهية لشعوره بتواطؤ خضر مع إدريس علي.
- ث الشفقة عليه بسبب كثرة ضغوط العمل وتبعاته.

(لا جلطة ولا شيء يا ابن أخي، هذا ليس تخصصك ... إنه مس شيطاني خفيف) ما السمة الاجتماعية التي تكشف عنها العبارة السابقة؟

3

(يوضح القضايا الاجتماعية التي يرصدها في المجتمع)

- أ إيمان البسطاء بقدرات الدجالين والمشعوذين أكثر من الطب.
- ب إيمان البسطاء بأهمية التخصص في الذهاب إلى الأطباء.
- ت كراهية البسطاء للعلاجات الكيميائية وتفضيل الشعبي منها.
- ث قدرة الحلمان على شفاء ما يعجز عنه الأطباء.

(لا بد أنني كنت حادًا ومرتبكًا) من المتسبب في حدة وارتباك الطبيب في المقطع السابق ؟

4

(يسمي الشخصية التي تأثرت بحدث من أحداث الرواية)

أ الشاويش خضر المتقاعس.

ب إدريس علي النصاب المحترف.

ت فضل الله الساذج المتسرّع.

ث الحلمان الدجال المشعوذ.

(حدد العبارة التي تشتمل على صورة بيانية فيما يلي):

5

(يعين المقتطف الذي يتضمن صورة بيانية)

أ وكان يأتي باستمرار للعشاء .. يحب سمك (الجتلمان)

ب وهل تعطي أيّ شخص يطلب منك مالا باسمي بهذه السهولة

ت سأعود إليه حتمًا وبرفقة ضابط برتبة عالية هذه المرة ..

ث يالجنون الحكايات حين تتفرع وتتشابك ويالجنوني الشخصي .

ما السبب الذي جعل يد فضل الله اليسرى خامدة وجعله يحرك رجله بصعوبة ؟

6

(يوضح الحدث الذي أثر في شخصية من شخصيات القصة)

أ لأنه داس بقدمه على شيطان رضيع في أحد الأزقة.

ب لأنه أصيب بجلطة ما وهو لا يعرف ذلك.

ت لأن إدريس علي قد احتال عليه وأخذ المال.

ث لأن الطبيب أساء معاملته وخاطبه بلهجة حادة.

في ضوء فهمك لأحداث الرواية، كيف كانت نهاية حياة فضل الله قريب الطبيب ؟

7

(بيّن الفهم العام لأحداث الرواية وشخصياتها ومكانها وزمانها)

- أ جدد مطعمه وافتتح له فروعاً أخرى متنوعة ومتعددة
- ب باع مطعم الجنتلمان وعاد إلى قريته ومات هناك
- ت تزوج بعد وفاة ابنه وزوجته واشترى بيتاً جديداً
- ث مات في المستشفى بعد أن أصيب بجلطة أثر فقدان محله

في ضوء فهمك العام لأحداث الرواية، ما المغزى العام من الرواية؟

8

(بيّن الفهم العام لأحداث الرواية وشخصياتها ومكانها وزمانها)

- أ سرد الأحداث التي تعرض لها طبيب امتياز في عامه الأول في العمل
- ب توضيح خطورة مصادقة الإنسان النصاب والمخادع على صديقه.
- ت تسليط الضوء على ظواهر مجتمعية سلبية تجلت في بيئة الرواية
- ث مقاومة الطبيب لمحاولات إدريس علي استغلال صداقته في الخداع

30 درجة

اقرأ النص المعلوماتي الآتي " **الديوكسين: سموم من حولنا** " ، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه :

1. يُفسدُ الإنسانُ حياته تدريجيًا بالسموم التي يصنعها بقصدٍ أو من دون قصدٍ والأمثلةُ على ذلك أكثر من أن تُحصى، فهناك الغازاتُ المنبعثةُ عند إشعال النيرانِ للتدفئة، فضلًا عن استخدام مبيدات الحشرات والأعشاب الضارة والتدخين والعمليات الصناعية المتنوعة ، وعلى ذلك فإن التلوث بمواد (الديوكسين) هو من أشد أنواع التلوث خطرًا على الصحة العامة.

2. إنَّ " الديوكسينات " ملوثاتٌ بيئية تنتهي إلى مجموعات كثيرةٍ من المواد الكيميائية الخطرة التي تُعرفُ بالملوثات العضوية الثابتة سواء من ملوثات طبيعية كالحرائق أو البشرية كالتلوث والتضخم الصناعي ، وتثير هذه المادِ قلقًا لدى المهتمين بالتنمية البيئية ؛ بسبب قدرتها العالية على إحداث التسمم ، وتلك المواد تؤثر في عدد من الأعضاء و الأجهزة الداخلية لجسم الإنسان ويمكن لهذه الملوثات أن تدخلَ إلى الجسم وتستحكم فيه مدة طويلة بسبب استقرارها وسهولة امتصاص الجسم لها .

3. ومن الضروري أن نذكر هنا أن هذه المركبات الخطرة تنتشر في جميع أنحاء العالم وفي كل الأوساط تقريبًا ، وهنا تكمن سر خطورتها السعة والانتشار ، وتُسجلُ أعلى مستوياتها في بعض أنواع التربة والرواسب والأغذية ، ولاسيما منتجات الألبان واللحوم والأسماك والمحار أما المستويات المنخفضة لتلك المركبات فتسجل في النباتات والماء والهواء.

وتنجم (الديوكسينات) أساسًا عن منتجات العمليات الصناعية فضلًا عن العمليات الطبيعية، مثل حالات الثوران البركاني وحرائق الغابات، وتشير دراسة حديثة لمجموعة من الباحثين في المركز القومي للبحوث البيئية والزراعية أن يمكن أن نطلق (الديوكسينات) على منتجات طائفةٍ واسعة من العمليات الصناعية، بما في ذلك الصهر، وتبييض عجينة الورق بالكlor وصناعة بعض مبيدات الأعشاب والحشرات ، وتعد أجهزة حرق النفايات غير المراقبة مثل النفايات الصلبة ونفايات المستشفيات . في غالب الأحيان . من أكثر مسببات التلوث ؛ نظرًا لعدم اكتمال عمليات الحرق فيها ، وفي كثير من الحالات يحدد التلوث ب(الديوكسين) من خلال العلف الحيواني الملوث ، وعلى ذلك فقد بات التلوث ب(الديوكسين) ظاهرة عالمية.

4. ويذكر هنا أن تخزين المركبات الخطرة أو طرحها بطرق غير سليمة قد يتسبب في إطلاق (الديوكسينات) في البيئة مما يتسبب بتلوث الإمدادات الغذائية التي تستخدمها الكائنات الحية ، ويُشارُ هنا إلى أن التخلص من النفايات التي تحتوي تلك المركبات تلحق الضرر بالإنسان والحيوان معًا ، ولذلك ينصحُ العلماء بمعالجة النفايات الخطرة وحرقها في درجات حرارة عالية في المرافق المتخصصة.

5. وقد أثارت بعض حوادث التلوث ب(الديوكسين) قلقًا لدى علماء التنمية والبيئة الخضراء ؛ إقامت (أيرلندا) في أواخر عام 2008 بسحب أطنان من اللحوم ومشتقاتها من الأسواق بعد أن كُشفَ عن تلوث كيميائي في عينات اللحوم ، وعُزي الحادث إلى تلوث الأعرف ب(الديوكسين) ، وعثر في عام 1999 على مستويات عالية من (الديوكسين) في لحوم وإمدادات البيض المستوردة من بلجيكا ، وقد عزي ذلك التلوث إلى نفايات الزيوت الصناعية التي تحتوي على مركب (بيفينيل) الكيميائية الخطرة، وفي عام (1976) تسربت كميات كبيرة من (الديوكسين) في أحد مصانع المنظفات الكيميائية بإيطاليا ، وقد أدى هذا الحادث إلى انبعاث سحابة من المواد السامة في السماء؛ فتلوثت منطقة سكنية تبلغ مساحتها (15) كيلومترًا مربعًا ، ولا تزال الدراسات التي تُجرى في تلك المنطقة المتضررة تكشف النقاب عن الآثار السلبية التي تسبب فيها ذلك الحادث ، **فماذا لو كان**

التلوث أكبر والانتشار أوسع؟

6. ومما لا شك فيه أن تعرض الإنسان إلى مستويات عالية من (الديوكسين) سيؤدي إلى إصابته بآفات جلدية ولا سيما اسمرار الجلد اللطخي فضلاً عن حدوث اختلال في الجهاز المناعي وعرقلة تطور الجهاز العصبي والوظائف الإيجابية لدى الإنسان ؛ وقد أثبتت دراسة علمية بريطانية أجرتها جامعة أكسفورد أن الأجنة هي أكثر الفئات حساسية نحو (الديوكسين) غير أن التعرض للمستويات الطبيعية من تلك الملوثات لا يلحق الضرر بصحة البشر عمومًا.

7. وعلى العموم فإن نزع الشحم عن اللحوم علاوة على استهلاك منتجات الألبان منخفضة الدهون يسهم في الحد من درجة التعرض لمركبات (الديوكسين) فضلاً عن أن النظام الغذائي المتوازن الذي يحتوي على كميات مناسبة من الفواكه والخضروات والحبوب يُجنّب الإنسان التعرض بشكل مفرط لتلك المواد المؤذية وتقع على عاتق منتجي الأعرف والأغذية مسؤولية التأكد من استخدام مواد مأمونة واتباع تعليمات صحية في أثناء عمليات الإنتاج ومن الأدوار المنوطة بالمؤسسات الوطنية رصد دقيق لسلامة الإمدادات الغذائية و تزداد الإجراءات أهمية خلال فترات الأزمات ازديادًا ملحوظًا

8. وأفضل طريقة للوقاية من تعرض البشر ل(الديوكسين) أو الحد منه هي اتخاذ تدابير تتوخى فرض رقابة صارمة على العمليات الصناعية للحد قدر الإمكان من تشكّل (الديوكسين) ، وقد تولت منظمة الصحة العالمية مسؤولية طرح برنامج رصد تلوث الأغذية ب(الديوكسين) في إطار النظام العالمي للرصد البيئي ، ويتيح هذا النظام للمعنيين بشؤون البيئة توفير معلومات عن مستويات الملوثات في الأغذية ، وذلك من خلال شبكته المكونة من مختبرات تعمل في أكثر من (15) بلدًا في شتى أنحاء العالم .

ما التعريف الأنسب للديوكسين فيما يلي ؟

1

(يفسر مصطلحًا علميًا من مصطلحات النص المعلوماتي)

- أ انبعاث الغازات جراء إشعال النيران للتدفئة وللأنشطة الأخرى
- ب مادة كيميائية خطيرة تنتج من جراء العمليات الصناعية المتزايدة.
- ت ملوثات بيئية فهي مجموعة مواد كيميائية خطيرة لأنها ملوثات عضوية ثابتة
- ث مادة كيميائية خطيرة تنتج عن تخزين أي مادة بطريقة غير سليمة

إن التعرض للمستويات الطبيعية من مركبات الديوكسين لا يلحق الضرر بصحة الإنسان
ما الفقرة التي تشتمل على هذه الفكرة؟

2

(يحدد الفكرة الرئيسة في فقرة معينة)

- أ الفقرة الرابعة
- ب الفقرة الخامسة.
- ت الفقرة السادسة
- ث الفقرة السابعة

ما الفكرة المحورية المناسبة للنص السابق ؟

3

(يستخرج الفكرة المحورية في النصّ المعلوماتي)

- أ الديوكسين مادة خطيرة له مسببات كثيرة وأضرار خطيرة.
- ب الديوكسين مواد مفيدة للتربة ولكنها خطيرة على الإنسان.
- ت أضرار الديوكسين سببها سعة انتشاره لا خطورته.
- ث الدول تتأثر بالديوكسين حتى لو كانت متقدمة وغنيّة

ما الفقرتان اللتان تضمنتا فكرة (للديوكسين أسباب كثيرة بعضها طبيعي وبعضها بشري)؟

4

(يعين الفقرتين اللتين تضمنتا فكرة محددة)

- أ الأولى والثانية.
- ب الأولى والثالثة .
- ت الثانية والثالثة
- ث الثالثة والرابعة

ما النتيجة العلمية التي تأكدت من الدراسة العلمية البريطانية لجامعة أكسفورد ؟

5

(يفسر فكرة من فكر النصّ المعلوماتي)

- أ الديوكسين مدمر لصحة الإنسان ولو كان بنسبة قليلة جدًا.
- ب تأثير الديوكسين على البشر بسيط مقارنة بالكائنات الأخرى.
- ت الأجنة هي الأكثر تأثرًا بالأضرار الناتجة عن تلوث (الديوكسين)
- ث على منتجي الأغذية مسؤولية التأكد من استخدام مواد مأمونة

ما الدليل الذي لم يذكره الكاتب لتأثيرات (الديوكسين) الصحية على جسم الإنسان ؟

6

(يميز الفكرة التي لم ترد في المقال)

- أ اختلال في وظائف الكلى والكبد
- ب منع تطور الجهاز العصبي بشكل سليم .
- ت إصابات جلدية مثل اسمرار الجلد الطفحي
- ث وجود اختلالات في الجهاز المناعي

7

(اتخاذ تدابير **تتوخى** فرض رقابة صارمة على العمليات الصناعية للحد من تشكل (اليوكسين)

ما المعنى السياقي للكلمة التي تحتها خط ؟

(**يذكر المعنى السياقي لكلمة محددة**)

- أ تحذر
- ب تراعي.
- ت تؤخر
- ث تتمنى

8

(و تزداد **الإجراءات أهمية خلال** فترات الأزمات ازديادًا ملحوظًا .)

ما الوظيفة النحوية للكلمة التي تحتها خط في العبارة السابقة ؟

(**يحدد الوظيفة النحوية لمفردة**)

- أ نائب فاعل / حال / مفعول فيه
- ب فاعل / تمييز / مفعول فيه .
- ت نائب فاعل / تمييز / مفعول لأجله
- ث فاعل / حال / مفعول فيه

30 درجة

أنهت الأسئلة، أرجو لكم

التوفيق والنجاح



Manasra Academy

النموذج الثاني



+971 55 857 0980



<https://www.manasra.academy>

تقديم واعداد الأستاذ: عماد طبل (العمدة)

السوق

السؤال الأول: اقرأ الأبيات الآتية للشاعر (ابن حمديس) في وصف بركة ، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

1	وضراعُمُ سَكَنْتَ عَرِينَ رِئَاسَةٍ	تركبت خريز الماء فيه زئيرا	.ضراعُم: أسود عرين : بيت الأسد
2	فكَأْتَمَا غَشَى النَّضَارُ جُسُومَهَا	وأذابَ في أفواهِها البَلُورَا	.النضار: الذهب / البلور: الزجاج المصقول
3	أَسَدٌ كَانَ سَكُونَهَا مَتَحَرِّكُ	في النفس لو وجدتُ هناك مثيرا	.فتكات : هجوم صيد مفترس
4	وتخالها والشمسُ تجلو لونها	ناراً وألْسُنَهَا اللّواحِسنَ نورا	.تخالها: تحسبها
5	وكأنما نسج النسيم لمامه	درعًا فقدر سردها تقديراً	.نسج: حاك وصمم
6	وبديعة الثمرات تعبُرُ نحوها	عيناي بحرَ عجائبٍ مسجورا	.بديعة: جميلة مسجور: مشتعل
7	فانظر إلى شجيرة نزعَت إلى	سِحريؤُثُرَ في النهي تأثيرا	.نزعت: مالت النهي: العقول
8	قد صولجت أغصانها فكأنما	قَنَصَتَ لَهَنَ من الفضاء طيورا	.صولجت: عقتها كالصولجان
9	كأنما تأتي لو وقع طيرها	أن تستقلّ بنهضها وتطييرا	.تأبى: ترفض بشدة
10	خُرسٌ تُعدّ من الفصاح فإن شدت	جعلت تغرّد بالمياه صفيرا	.الفصاح: المتكلم بلسان واضح

1 ما الفكرة الرئيسة للأبيات ؟ (يحدد الفكرة الرئيسة للأبيات) 3 درجات

.....

.....

2 ما مفرد (ضراعُم) وما مرادف (قنصت)؟ (يوضح مفرد أو مرادف) درجتان

.....

.....

.....

3 اذكر المحسن البديعي في البيت الخامس ، ونوعه.

(يحدد محسناً بديعياً ونوعه) درجتان

.....

.....

4 وازن بين البيت التالي من النص **(يحدد الفكرة المشتركة بين بيت من النص وبيت خارجي)** درجتان

وكأنما نسجَ النسيمُ لِمائه درعًا فقدّر سردها تقديرا
وقول البحري: إذا علتها الصبّا أبدت لها حبًا مثل الجواشن مصقول حواشيها

5 اشرح البيتين اللذين يصوران دقة تماثيل الأسود واستعدادها للصيد 3-4 **(يشرح بيتين)** 3 درجات

6 اشرح الصورة البلاغية (أَسْدُ كَأَنَّ سَكْوَتَهَا مَتَحَرِّكُ) موضحةً قيمتها الجمالية.

(يشرح صورة فنية محددة ، ويبين نوعها وأثرها في المعنى) ثلاث درجات

7 في البيت السابع أسلوب إنشاء طلب، يبيّن نوعه، وغرضه؟ **(يبين نوع أسلوب إنشائي)** درجتان

8 أكمل الجدول بالمطلوب من الأبيات **يستخرج بعض المفاهيم النحوية من القصيدة)** 3 درجات
" تعبر نحوها عيناى بحر عجائب مسحورا " اكتب في الجدول مكونات الجملة الفعلية السابقة:

1	الفاعل
2	المفعول به
3	المفعول فيه

20 درجة

اختر أحد الموضوعين التاليين واكتب ما لا يقل عن 300 كلمة.

1. ضرورة الرقابة الأسرية على مواقع التواصل الاجتماعي

اكتب نصًا إقناعيًا يوضح أهمية الرقابة الأسرية على أجهزة ومواقع التواصل الحديثة لحماية الأطفال من أخطار محتملة إذا تركوا بلا رقابة ، مؤكدًا بأدلة ومواقف حياتية على مخاطر وسائل التواصل الاجتماعي غير المراقبة على الصغار .

2. (وصايا الأم)

كاد أن يلين تحت ضغط الحياة وظروفها الصعبة، لكن نصائح أمه ترن في أذنيه كترانيم مقدسة تدفعه لمقاومة الإغراءات المادية والانتصار للقيم والحفاظ على مبادئ تمنعه من الزلل.
اكتب قصة قصيرة تدور حول هذا المعنى ، أو تنتهي بتلك العبارة.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

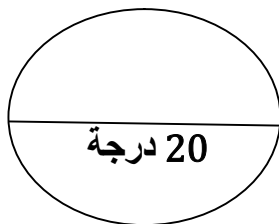
.....

.....

.....

مع أطيب أمنياتي بالتوفيق

العمدة



الإلكتروني

اقرأ النص التالي من رواية " قلم زينب " للكاتب " أمير تاج السر " ، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها :-

1. كان خبيرًا سارًا بلا شك، أن يأتي مخلص هائم فيعتقني من تلك السماسم، وأعرف بحكم خبرتي أنها سترضى وستزوجه، ولا أعتقد أن أحدًا آخر طرق بابها، عريس لسماسم المجنونة يقول إنه سيكون أسعد رجل في الدنيا لو قبلت به زوجًا وأقول في سري سأكون أسعد منه، وسأبذل جهدًا كبيرًا لدى أهلها حتى لو اضطرت لمصادقة شقيقها النشال. طلبت من عز الدين أن يحضرها أولًا إلى العيادة حتى أكلهما، وأرى ما سيكون، ثم نقرر الخطوة الثانية.

2. خرج عز الدين **مبتهجًا** بلا اهتزاز، وجاءني بعد عشرين دقيقة فقط بالمهووسة سماسم، وكان بيتها قريبًا من العيادة، على بعد شارعين فقط، كانت مبهجة بشكل لا يصدق، ترتدي ثوبًا أبيض مطررًا بالورد الأحمر، تحته قميص وردي، على وجهها مساحيق كثيفة، وعلى رموشها طلاء بنفسجي، لا أدري كيف أحضرها ولا متى تهرجت بهذا الشكل، لكنها كانت فرحة وعطرها الزيتي برائحة الليمون، غطى على روائح الغرفة كلها.
- شكرا يا دكتور.

قالت، وتراجعت إلى الوراء في مقعدها، كانت تتألمي بشغف، وأرى في عينها نظرة جنون حقيقية.
شكرا على ماذا؟

- على أنك استدعيتني لرؤيتك ظننتك تكرهني.

3. أخبرتها بوضوح وصوت هادئ جدًا بأنني لا أكرهها كما تظن، ولا أكره أي مريض آخر يتردد على عيادتي، وأنني مخطوب لإحدى قريباتي في العاصمة منذ كنت طالبًا في الثانوية، لكنني عثرت لها على رجل مثالي سيسعدها بلا شك، لأنه أعجب بها منذ أول مرة رآها فيها، وهو مثلها لم يسعد في زيجات سابقة، ويسعدها للسعادة معها.
أخذت أعدد لها محاسن رجل لم أره، ولا أعرف عنه أكثر مما قاله عز الدين، وأسرفت في الخيال وأنا أصف لها مشاعره، وعدد الليالي المؤرقة التي قضاها يفكر فيها، وكدت أرتجل قصيدة غزلية تصف جمالها أنسها للرجل.
4. تلك اللحظة رأيتها تبكي، دموع متشابكة كخرز معقود خرجت من عينها الملونتين، وصنعت خطين، أشبه بجرحين عميقين وسط تلك الزينة.

لماذا تبكين؟

قالت بعد أن سكن بكاؤها، وجففت الدموع بمنديل أزرق أخرجته من حقيبة قماشية كانت تحملها:
لا أصدق أن أحدًا أحبني ... لا أصدق ... دعه يحضر إلى البيت ... يحضر حالًا.

5. في اليوم التالي كتنا أنا وعز الدين وأخي الأصغر الذي أراد مرافقتنا والعريس المتأنق بثوب نظيف، وعمامة غالية وحذاء من جلد النمر الأصلي، نتعثر في الشوارع الضيقة ذاهبين إلى بيت آل سماسم، كان اسم الرجل (محجوب) وكان في نحو الخمسين من العمر، وجاء إلى العيادة بعربته الخاصة من ماركة (كورونا) اليابانية، وأخبرني في عجلة بأنه يملك بيتًا في حي مايو الشبيه بحي النور في غليانه، وأرضًا فضاء في بقعة غالية من المدينة ولن ينسى ذلك الجميل أبدًا أنني ساعدته في بدء حياة جديدة بعد أن ينس. عثرنا على بيت آل سماسم الذي كان مبنياً من طوب متماسك، ومدهورًا بالأبيض المنقوش بنقشة زرقاء، وأمامه مصطبة كبيرة من الأسمنت، سلمنا على أمها وأخها الأكبر الذي يعمل حدادًا في إحدى الورش، ويتولى شؤون العائلة بعد وفاة والده، وفتاة صغيرة تشبهها إلى حد ما، بينما كان أخوها النشال غائبًا، ولا بد أنه كان موجودًا في السجن أو في أحد الأماكن المزدهمة يمارس نشاطه.

6. لم تكن ثمة مفاوضات كبرى في تلك الجلسة ، ولا كلام كثير عن مقدم المهر ومؤخره ومصروفات العرس من حفل وزفة وعشاء للضيوف ، ولا اهتمت الأسرة بسؤال العريس عن أهله وقبيلته وأسباب طلاقه لثلاث نساء من قبل ، وأشياء أخرى عادة ما يسأل عنها الشخص عند القدوم لخطبة فتاة ، بل قالت الأم أنها تكتفي بحضور الطبيب شخصياً ومجيء عز الدين الذي تعرفه منذ أربعين عاماً ، وقال الأخ الأكبر إنه سعيد بعثور أخته على رجل شهم ، بعد أن تعذبت كثيراً في زواجها السابق ، وجاءت العروس تتهادى كعارضة أزياء ، سلمت علينا بجرأة واختصت العريس بنظرة فاحصة ، وابتسامة راضية وانصرفت ، وكانت الجمعة القادمة هي الموعد الذي حُدد لعقد القران ، وذهبت إليه لأكون شاهداً فرحاً بتخلصي من سماسم .

عريس لسماسم المجنونة يقول إنه سيكون أسعد رجل في الدنيا لو قبلت به زوجاً وأقول في سري سأكون أسعد منه) ما سبب فرحة الطبيب بشأن عريس سماسم ؟

1

(يفسر تصرف شخصية من شخصيات الرواية)

- أ لأنه كان يجب هويدا الشاطي ويخطط للزواج منها
- ب لأن العريس كان قريب الممرض صاحب الفضل عليه
- ت لأنه سيتخلص من رغبتها الملحة في الزواج به ومن أخيها المجرم.
- ث لأنه سيتخلص من إصرارها على الزواج منه وهو لا يريد

قالت بعد أن سكن بكاؤها، وجففت الدموع بمنديل أخرجته من حقيبة قماشية، لا أصدق أن أحداً أحبني .. دعه يحضر إلى البيت) لماذا غلبت الدموع على سماسم في أثناء حديثها مع الطبيب ؟

2

(يوضح المشاعر الغالبة على شخصية من شخصيات الرواية)

- أ كانت سعيدة لأن هناك شخص ما يحبها ويرغب في الارتباط بها
- ب لأن أخاها يمكن أن يقف حائلاً دون إتمام الزواج
- ت كانت تريد أن يتزوجها الطبيب وليس سمسار العقارات.
- ث الشفقة على نفسها بسبب وضعها الاجتماعي والأسري المعقد.

ما القضية الاجتماعية التي يكشف عنها النص السابق من الرواية؟

3

(يوضح القضايا الاجتماعية التي يرصدها في المجتمع)

- أ المبالغة في تزين المرأة في مناسبات الأعراس والخطبة.
- ب تعاون الأطباء مع المريضات لتحسين نفسيا تهن
- ت تفاصيل الزواج في الأحياء الفقيرة من خلال المعارف.

ث عدم السؤال عن أحوال العريس المتقدم لفئة مطلقة

4

من الشخص الذي لم يحضر مراسم خطبة سماسم
(يسمي الشخصية التي تأثرت بحدث من أحداث الرواية)

- أ أخو الطبيب الأصغر.
- ب الممرض عز الدين.
- ت الحداد أخو سماسم.
- ث النشال أخو سماسم.

5

(حدد العبارة التي تشتمل على صورة بيانية فيما يلي):

(يعين المقتطف الذي يتضمن صورة بيانية)

- أ وجاء إلى العيادة بعريته الخاصة من ماركة (كورونا).
- ب لا أصدق أن أحدًا أحبني ، دعه يحضر إلى البيت.
- ت رأيتها تبكي .. دموع متشابكة كخرز معقود .
- ث سلمنا على أمها وأخيها الأكبر الذي يعمل حدّادًا .

6

قالت الأم أنها تكتفي بحضور الطبيب شخصيًا ومجيء عز الدين الذي تعرفه شخصيًا منذ أربعين عاما
وقال الأخ الكبير أنه سعيد) ما سبب ترحيب أهل سماسم وتساهلهم مع العريس ؟

(يوضح الحدث الذي أثر في شخصية من شخصيات القصة)

- أ لأن سماسم قد عانت وتعذبت في زواجها السابق.
- ب لكي لا تفكر ابنتهم في الارتباط بالطبيب بعد ذلك.
- ت لكي يخلو البيت من أجل زواج الأخ الأكبر.
- ث لأن ابنتهم أخبرتهم برغبتها في الزواج من العريس.

7 في ضوء فهمك لأحداث الرواية، كيف كانت حياة سماسم وزوجها بعد الزواج؟

(بيّن الفهم العام لأحداث الرواية وشخصياتها وماكانها وزمانها)

- أ لم يتفهما بعضهما وحدث الانفصال بسبب المشاكل
- ب أصيب الزوج بجلطة دماغية وساعدته سماسم حتى استرد عافيته
- ت تشاجر أخوها النشال مع زوجها مما أدى لوقوع الطلاق
- ث أحب سماسم زوجها وحملت منه ،وتخلى شقيقها عن السرقة

8 في ضوء قراءتك لأحداث الرواية وما آل إليه مصير سماسم وشقيقها النشال ، يؤكد فكرة

رواية قلم زينب، ما الرسالة التي تشف عنها الرواية في ضوء قراءتك؟

(بيّن الفهم العام لأحداث الرواية وشخصياتها وماكانها وزمانها)

- أ الحياة الاجتماعية والظروف المناسبة لا علاقة لهما بالسلوك غير السوي.
- ب الشر متأصل في الشخصية الإجرامية ولا يمكن تغييره بتغيير الظروف.
- ت الشخصية الطبيعية تتحول نحو طريق الصلاح إذا وجدت ظروفًا مناسبة.
- ث لم تتغير شخصية سماسم وأخيها بقدر كبير ، بل ازدادا كراهية وفسادًا.

30 درجة

اقرأ النص المعلوماتي الآتي " التلوث الضوئي " ، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه :

1. تُعدُّ ظاهرة التلوث الضوئي من الظواهر الحديثة نسبياً ، وتُعرفُ بأنها التغيرات الوظيفية في الأنظمة البيئية بسبب الإضاءة الاصطناعية في البيئة الليلية ، وهي من الظواهر التي صار لها آثارٌ سلبية على الحياة والأحياء ، ومع ظهور خريطة جديدة تكشف عن المناطق الأكثر تأثراً بالتلوث الضوئي ، يوضح الخبراء ما قد تُحدثه كل هذه الأضواء من آثار على صحتنا الذهنية والبدنية . وقد ابتكر جون بورتل مقياساً للتلوث الضوئي واستخدمه لوصف جودة الحياة الليلية فقد قال فابيو لشي الباحث في معهد التلوث الضوئي في إيطاليا " إنه على مدى عقود طويلة من تطور الإضاءة غطينا معظم الإنسانية بستارة من الأضواء تحجب رؤية أعظم عجائب الطبيعة ، بينما ذهب كرستوفر كيبا عالم الفيزياء الألماني إلى أن تقدير الجمال هو جزء مما يجعلنا بشراً .

2 . إنَّ الدَّول الصناعية الكبرى هي المتضرر الأكبر من الوهج السماوي الذي يُعرفُ بأنه انعكاس ضوء الأرض في الجوّ؛ إذ أن 60% من الأوربيين و 80% من سكان أمريكا الشمالية لم يعد بمقدورهم أن يروا درب التبانة ليلاً ، وهذا يؤثر على إمكانية رصد النجوم فحسب ، بل يُؤثر أيضاً على الصّحة العامة والحياة البيئية بل والنفسية للإنسان أحياناً ، وقد سجلت أعلى نسبة تلوث ضوئي في سنغافورة ، حيث يعيش سكانها تحت سماء ساطعة للغاية مساءً ، ووصل ذلك لدرجة أن سكانها لم تعد أعينهم تستطيع التأقلم كلياً مع الرؤية الليلية عندما يحل الظلام.

3 . وفي كثير من الأحيان تكفي مستويات الضوء في الشارع في المناطق الأكثر تأثراً بالتلوث الضوئي في المدن الكبرى لحدوث تغيرات تطراً على وظائف الجسم في أوقات المساء المعتادة التي تبدأ من المفترض - مع غروب الشمس تقريباً ، فالبشر لهم إيقاع داخلي يومي يسمى الساعة البيولوجية ، وهي عبارة عن دورة في الجسم تتحكم في أنماط النوم والاستيقاظ ، وأوقات الشعور بالجوع ، وإنتاج الهرمونات ، ودرجة حرارة الجسم فضلاً عن طائفة عريضة من العمليات البيولوجية الأخرى ، وتستمر هذه الدورة مدة 24 ساعة تقريباً ، ويعد ضوء الشمس والظلام علامتين مهمتين لحفظ استمرارية هذه الدورة وتوازنها.

4. إن مصادر الضوء التي تحيط بسكان المدن تكفي لإحداث خلل في الساعة البيولوجية للجسم ، وذلك يشمل الإنارة داخل المنازل والمباني التجارية ، وبعض أنواع أنظمة الإنارة في الشوارع ، كما تسببت التكنولوجيا الحديثة في العديد من أنواع التلوث المختلفة كتلوث الهواء والتربة وصولاً للتلوث السمعي وليس أخيراً بالتلوث الضوئي بعد اختراع المصباح الكهربائي فإن تكنولوجيا العلوم الحيوية هي التي توضح الآن أشكال الضوء الأكثر أو الأقل ضرراً بساعتنا البيولوجية ، وقد أثبت مؤخرًا شكوك حول العلاقة بين اضطرابات الساعة البيولوجية وبعض الأمراض الخطيرة مثل الأرق والسمنة ومرض السكري وبعض أنواع الأورام السرطانية ، والاضطرابات المزاجية ؛ مما يتطلب أن نعيد النظر في جوانب كثيرة في حياتنا لضمان صحتنا ، **قبل أن يلتهم التلوث البشرية ويدمرها.**

5. وللحد من أضرار التلوث البصري والتقليل من آثاره المدمرة من الأفضل - من الأفضل أن يستخدم الأشخاص مصابيح الفلورسنت المدمجة، ومصابيح الليد التي تنتج إضاءة بيضاء دافئة مريحة للعين، بدلاً من مصابيح الليد التي تنتج ضوءاً أزرق ذا طول موجي قصير، والذي يسبب إجهاداً للعين، وضعف الرؤية الليلية، بالإضافة إلى التلوث الضوئي، ويمكن كذلك استخدام مستشعر الحركة على أعمدة الإنارة في الشوارع بحيث تضاء عند الحاجة وتطفئ بعد وقت قصير من تشغيلها، إضافة إلى ضرورة إطفاء المصابيح غير الضرورية قبل النوم أو عند مغادرة المنزل، ولا يقتصر دور الأفراد على الحد من التلوث الضوئي داخل منازلهم فحسب، بل يمكنهم أيضاً المساهمة في ذلك في أماكن عملهم، بأن يطلبوا من الإدارة إطفاء جميع مصابيح الإضاءة بعد مغادرة الموظفين للشركة، توفيراً للطاقة، ومنع التلوث الضوئي

ما التعريف الأنسب لمصطلح التلوث الضوئي ؟

1

(**يفسر مصطلحاً علمياً من مصطلحات النص المعلوماتي**)

- أ ظاهرة حديثة تشير إلى عدم قدرة الإنسان المعاصر على الرؤية بوضوح.
- ب تغيرات في الأنظمة البيئية بسبب الإضاءة الاصطناعية في البيئة الليلية.
- ت وجود موانع تحدُّ من الرؤية الصحيحة بسبب ملوثات أبخرة المصانع.
- ث حدوث أضرار لجسم الإنسان ليلاً بسبب زيادة معدلات التلوث الضوئي

ما الفكرة الرئيسة التي تدور حولها الفقرة الثانية ؟

2

(**يفسر مصطلحاً علمياً من مصطلحات النص المعلوماتي**)

- أ التلوث الضوئي ظاهرة حديثة والدول الصناعية هي الأكثر تضرراً منه.
- ب سنغافورة مثال حي على حدوث أضرار خطيرة لظاهرة التلوث الضوئي .
- ت هناك دور مهم جداً للإنسان في التقليل من مخاطر التلوث الضوئي.
- ث أهمية ودور الساعة البيولوجية في ضبط الوظائف الحيوية لجسم الإنسان.

ما الفكرة المحورية المناسبة للنص السابق ؟

3

(يستخرج الفكرة المحورية للنصّ المعلوماتي)

- أ للإنسان دور مهم في التخفيف من الآثار الجانبية للتلوث الضوئي.
- ب الدول الصناعية هي الأكثر تعرضاً لآثار التلوث الضوئي.
- ت خطورة التلوث الضوئي على الساعة البيولوجية للإنسان.
- ث أسباب التلوث الضوئي، ومظاهره وأخطاره وكيفية التقليل منها.

ما الفقرتان اللتان تضمنتا فكرة (تأثير التلوث الضوئي على الساعة البيولوجية لجسم الإنسان)؟

4

(يعين الفقرتين اللتين تضمنتا فكرة محددة)

- أ الأولى والثانية.
- ب الثانية والثالثة.
- ت الثالثة والرابعة.
- ث الرابعة والخامسة.

كيف ربط النصّ المعلوماتي بين التلوث الضوئي وصحة الإنسان؟

5

(يفسر فكرة وردت في النصّ المعلوماتي)

- أ أوضح تأثير التلوث الضوئي على الصحة الجسدية والذهنية للإنسان .
- ب بيّن أهمية الساعة البيولوجية في تحديد إيقاع حياة الإنسان العادي.
- ت ليدفع الإنسان إلى تحمل مسؤوليته تجاه هذه الظاهرة فيقلل من حدوثها.
- ث ببيان خطورة الحياة في الدول المتقدمة والصناعية الكبرى على الصحة.

6 ما الفكرة التي لم ترد في النص المعلوماتي السابق حول ظاهرة التلوث الضوئي ؟

6

(يميز الفكرة التي لم ترد في المقال)

- أ دور العلماء والمؤسسات العلمية في إيجاد حلول لظاهرة التلوث الضوئي.
- ب الدول الصناعية الكبرى هي الأكثر تضرراً من غيرها بالتلوث الضوئي.
- ت تؤدي ظاهرة التلوث الضوئي إلى أضرار كثيرة ومتنوعة على صحة الإنسان.
- ث ابتكار أحد العلماء لمقياس للتلوث الضوئي ووظفه لتحديد جودة الحياة الليلية.

7 (تكفي لإحداث خلل في الساعة البيولوجية للجسم) ما المعنى السياقي للكلمة التي تحتها خط ؟

7

(يذكر المعنى السياقي لكلمة محددة)

- أ نقص
- ب اضطراب.
- ت توقف
- ث زيادة

8 (قبل أن يلتهم التلوث البشرية ويدمرها).
ما الوظيفة النحوية للكلمات التي تحتها خط في العبارة السابقة؟

8

(يحدد الوظيفة النحوية لمفردات محددة)

- أ مضارع مرفوع/فاعل مرفوع/مفعول به منصوب.
- ب مضارع منصوب / فاعل مرفوع / نعت منصوب.
- ت مضارع مرفوع/ فاعل مرفوع/ نعت مرفوع.
- ث مضارع منصوب/فاعل مرفوع/مفعول به منصوب.

جو لكم

30 درجة

التوفيق والنجاح



Manasra Academy

النموذج الثالث



+971 55 857 0980



<https://www.manasra.academy>

تقديم واعداد الأستاذ: عماد طبل (العمدة)

1. اقرأ الأبيات الآتية للشاعر الأندلسي (ابن مرج) يصفُ النهر والوادي ، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه

بين الفُرات وبين شط الكوثر	عرج بمنعرج الكثيب الأعفر	1
من راحتي أحوى المرشف أحور	ولنغتبقها قهـ وة ذهبية	2
سمحت بِـها الأيامُ بعدَ تعذُرِ	وعشية قد كنت أرقب وقتها	3
تهدي لِناشقِها نسيمَ العنبرِ	لننا بها آمالنا في روضة	4
والشمس ترفل في قميص أصفر	والوُزقُ تشدو والأراكة تنثني	5
والزهريين مدرهم ومدنر	والروض بين مفضض ومذهب	6
بمصنـدل من زهره ومعصفر	والنهر مرقوم الأباطح والرُّبى	7
مهما طفا في صفحة كالجوهر	وكأنما ذاك الحُباب فرنده	8
بالأس والنعمان خد معذر	وكأنه وجهاته محفوفة	9
ويجيد فيه الشعر من لم يشعر	نهر يهيم بحسنه من لم يهيم	10
الغبوق: ما يُشرب بالمساء فرند: السيف النعمان: نوع من الزهر يهيم: يعشق ناشق: مستنشق العنبر: رائحة ذكية الأباطح: الضفتين مفرد الأبطح مرقوم: معلّم والمقصود منقوش	منعرج: اسم مكان الأعفر: بياض بحمرة الورق: الحمام مفرده ورقاء مرقوم: معلّم الأس: شجرة مزهر راحة: يد أحور: جميل العين الحُباب: تعرجات وفقايق على وجه الماء	معاني المفردات

1 ما الفكرة الرئيسية للأبيات ؟ **(يحدد الفكرة الرئيسة للأبيات)** 3 درجات

1

2 ما جمع (روضة) وما مرادف (يهيم)؟ **(يوضح مفرد أو مرادف)** درجتان

2

3 اذكر المحسن البديعي في البيت الثاني ، ونوعه. **(يحدد محسنًا بديعيًا ونوعه)** درجتان

3

4 وازن بين البيت التالي من النص **(يحدد الفكرة المشتركة بين بيت من النص وبيت خارجي)** درجتان

والنهر مرقوم الأباطح والربا بمصنل من زهره ومعصفر
وقول ابن خفاجة في وصف النهر
متعطف مثل السوار كأنه والزهر يكنفه مَجْرُ سماء

.....

.....

.....

5 اشرح البيتين الخامس والسادس اللذين يصوران جمال الطبيعة 5-6 **(يشرح بيتين)** 3 درجات

.....

.....

6 اشرح الصورة البلاغية (والشمس ترفل في قميص أصفر) موضحة قيمتها الجمالية.

(يشرح صورة فنية محددة ، وبين نوعها وأثرها في المعنى) ثلاث درجات

.....

.....

7 في البيت الأول أسلوب إنشاء طلبى، يبين نوعه وغرضه؟ **(يبين نوع أسلوب إنشائي)** درجتان

.....

.....

8 أكمل الجدول بالمطلوب من الأبيات **يستخرج بعض المفاهيم النحوية من القصيدة** 3 درجات

ما الموقع الإعرابي للكلمات التي تحتمل خطأً بالأبيات ؟

1	لنغتيقها
2	الأيام
3	نسيم

20 درجة

السؤال الأول: اقرأ النص الآتي من رواية (قلم زينب)، ثم أجب عن الأسئلة بوضع إشارة أمام رمز إجابة الصحيحة:

. عاد قريبي فضل الله للظهور مرة أخرى، ليس في العيادة المسائية هذه المرة، ولكن في المستشفى الكبير، مصاباً بجلطة دماغية جديدة، عطلت نصفه الآخر الصحيح، وأثرت على مركز الكلام في رأسه فكان حديثه مجرد تمتمات تخرج من حلقه بصعوبة وتفهم بصعوبة.

. كانت هويدا الشاطي قد خرجت نظيفة ومرتبة من عنابرنا بعد ثلاثة أيام من النقاهة بعد أن اطمأنا إلى ارتفاع نسبة دمها إلى المعدل الطبيعي، وعودة الأمور إلى نصابها، وأخبرتني بصوت هامس لا تسمعه النساء البدينات المرافقات حيث مررت للتأكد من شفائها وتوقيع أوراق خروجها، أنها مسحورة بحياتها الجديدة وزجها الرائع وتتشوق بشدة لإنجاب الأطفال الذين قطعاً سيحملون روعة أبيهم.

. مختار الخفيف أفرج عنه بناء على التنازل الذي وقّعه في بيت الشاويش خضر، وجاء برفقة أخته وزوجها يحمل علبة من حلوى (الكرميل) ويطلب مساعدتي في العثور له على جراح من زملائي، حتى يزيل ذلك الوشم القبيح من ذراعه، والذي يذكره بحياة السجون القديمة، وأخبرتني سماسم بحماس، أنها تبحث له عن عروس من معارفهم، تغض الطرف عن ماضيه غير المحترم، ويفكرون بتزويجه من فتاة قروية بسيطة يحضرونها من قريتهم البعيدة في الشمال، وقد قال زوج سماسم السعيد بسخاء قدرته، ورفضته بشدة في الوقت نفسه، إنه مستعد لإجراء صيانة كاملة للعيادة وتغيير أثاثها كله تكفيراً عن خطأ صهره.

. كانوا يتابعون حمل سماسم عند زميل آخر في وسط المدينة لكنهم ما زالوا مصرين أن تضع طفلها في المستشفى، وتحت إشرافي المباشر وبيّنت لهم بأن ذلك يسعدني كثيراً.

- لو كان ولد.. سيحمل اسمك، ولو كان بنتاً أيضاً ستحمل اسمك، فقط نضيف تاء تأنيث.
- يقول الزوج ويتسم.

. ذهبت لزيارة قريبتنا فضل الله حين علمت بمرضه الجديد من والدي الذي سمع به من أقارب آخرين زاروه في السوق، وكان راقداً في قسم الأمراض الباطنية في واحد من أكثر العنابر قدارة في المستشفى وربما في العالم أجمع، وقد سكن جسده تماماً بفعل الشلل، وتضاعفت مرات التنفس في صدره، ويحاول أن يكون حديثه مفهوماً وهو يخبرني بما حدث، ولا أفهم إلا بعد جهد كبير من حلقه ومن أذني.

. لقد طرد من محله فجأة هذا ما حدث جاءه أحد الأشخاص صباح أمس، يحمل أوراقاً صحيحة وموثقة تثبت أنه اشترى المحل من مالكه، وما كان المحل مملوكاً لأحد غير فضل الله الذي يعيش فيه منذ السبعينات، فاجأ المشتري، وأسرع إلى بيته باحثاً عن أوراق المحل القديمة، ولم يعثر عليها حيث وضعها، ولا يتذكر أنه أعطاها لأحد، أسرع إلى المحامي الذي وقع عقد البيع والشراء، فأراه توقيعاً وبصمته على ورقة تثبت تنازله عن المطعم بكل معداته واسمه ونشاطه التجاري لشخص اسمه إدريس علي) فسقط سقطته التي ترقده الآن في المستشفى.

- إدريس علي؟ كيف أعطيت بصمته لك؟... هل يعقل ذلك؟ تعطيه نقوداً باسمي، هذا ممكن، ولكن توقيعاً وبصمة؟

. لا أدري يا ابن أخي! ... كان يزورني كثيراً تلك الأيام التي ادعى فيها أنه صديقك، واستولى على المال من داخل بيتي عدة مرات .. لا أدري ..

طلبت إلى رئيس المرضين أن ينقل قريبي إلى عنبر أكثر احتراماً، ويتمتع ببعض الميزات مثل توفر العناية على مدى الأربع وعشرين ساعة، فعثر له بصعوبة على غرفة نظيفة بها سريران، يحتل أحدهما مريض من إحدى الأسر الكبيرة التي تعمل في صياغة الذهب منذ زمن بعيد، وكان مثل قريب تماماً جلطة في الدماغ للمرة الثانية.

أخبرت الضابط المتحري الذي استقبلني بوّد في مركز الشرطة الكبير بوسط المدينة حين ذهبت بالقصص كلها ابتداء من قلم زينب الهدية والأسماء المريبة في مصر حتى ضياع محل السمك (الجتلمان)، أخبرته بنتائج حملي مع العقيد عمر، وأخبرته بجهود الشاويش خضر صاحب الشريط العسكري المتأرجح، وأخفيت قصة الهندي (بردشاندر) هذه المرة إكراماً لوعدي له بأن الموضوع قد انتهى باستعادتي للمولد.

(لو كان ولد .. سيحمل اسمك، ولو كان بنتاً أيضاً ستحمل اسمك، فقط نضيف تاء تأنيث) لماذا كان محبوب وسماسم يرغبان في تسمية مولودهما على اسم الطبيب؟

1

(يفسر تصرف شخصية من شخصيات الرواية)

- أ لأن الطبيب كان يتابع حمل سماسم الصعب بعناية كبيرة
- ب لأن الطبيب تنازل عن شكواه ضد مختار النشال أخي سماسم
- ت لأن الطبيب كان له دور كبير في إتمام زواج سماسم ومحبوب
- ث لأنه الطبيب كان يربطه علاقة قرابة بعيدة بعائلة سماسم

(ما الشعور الذي غلب هويدا الشاطئ عند خروجها من المستشفى بعد تعافها؟)

2

(يحدد المشاعر الغالبة على شخصية في موقف ما)

- أ كانت نادمة على وضعها كزوجة رابعة للدجال الشيخ الحلمان
- ب كانت غاضبة بشدة من الطبيب الذي لم يحبها كما أحبتة
- ت كانت حزينة جداً بسبب فقد جنينها قبل اكتماله
- ث كانت سعيدة وممتنة لحياتها الجديدة مع زوجها الحلمان

(وأخبرتني سماسم بحماس، أنها تبحث له عن عروس من معارفهم)
من الشخصية التي تتناولها العبارة السابقة ؟

3

(يسمي الشخصية التي تأثرت بحدث من أحداث الرواية)

- أ الشاويش خضر.
- ب مختار الخفيف
- ت فضل الله
- ث الشيخ الحلمان

طلبت إلى رئيس المرضين أن ينقل قريبي إلى عنبر أكثر احترامًا،
ما القضية الاجتماعية التي تجسدت من خلال الفقرة المظللة باللون الأحمر وتحته خط بالنص ؟

4

(يحدد القضايا الاجتماعية التي يرصدها في المجتمع)

- أ الاهتمام بذوي الوساطة والنفوذ المالي دون غيرهم من المرضى
- ب الاهتمام بالمرضى بناء على تشخيصهم ووضعهم الصحي العام.
- ت قلة إمكانات المستشفى تسبب تفاوت الخدمة من مريض لآخر
- ث تشخيص الشيخ الحلمان لسبب مرض فضل الله أفضل من الطب

(حدد العبارة التي تشتمل على صورة بيانية فيما يلي):

5

(يعين المقتطف الذي يتضمن صورة بيانية)

- أ كانوا يتابعون حمل سماسم عند زميل آخر في وسط المدينة.
- ب ذهبت لزيارة فضل الله حين علمت بمرضه الجديد من والدي
- ت يزيل الوشم القبيح من ذراعه ، والذي يذكره بحياة السجن
- ث أسرع إلى الحامي الذي وقع عقد البيع والشراء فأراه توقيعيه وبصمته .

(عاد قريبي فضل الله للظهور....، في المستشفى الكبير مصاباً بجلطة دماغية جديدة)

6

ما سبب إصابة فضل الله بجلطة دماغية جديدة؟

(يوضح الحدث الذي أثر في شخصية من شخصيات القصة)

- أ لفرحته عند القبض على النصاب إدريس علي
- ب لأن مطعم الجنتلمان قد احترق وخسر ما لديه
- ت لأن إدريس علي احتال عليه وخسر مطعمه بسببه
- ث لأن الطبيب لم يهتم به و تركه في العنبر القدر .

في ضوء فهمك لأحداث الرواية، ما سبب سجن أخي سماسم قبل أن يسامحه الطبيب ؟

7

(يبيّن الفهم العام لأحداث الرواية وشخصياتها ومكانها وزمانها)

- أ لأنه سرق مولد عيادة الطبيب بناء على طلب إدريس علي
- ب لأنه شريك إدريس علي في سرقة مولد عيادة الطبيب
- ت لأن أحد زملائه في السجن اعترف عليه وأبلغ عنه
- ث لأنه ضرب الطبيب الذي اتهمه زوراً بسرقة مولد العيادة وبيعه

كانت هويدا الشاطي قد خرجت من عنابرنا بعد ثلاثة أيام من النقاهة بعد أن اطمأننا على

8

في ضوء فهمك العام لأحداث الرواية، ما سبب دخول هويدا الشاطي للمستشفى ؟

(يبيّن الفهم العام لأحداث الرواية وشخصياتها ومكانها وزمانها)

- أ لأنها ولدت مولودها الأول من الشيخ الحلمان بصعوبة بالغة
- ب لأنها كانت حاملاً بطفل الحلمان ولكن الحمل لم يكتمل.
- ت لأنها كانت تعاني من الضعف العام وتخشى على جنينها القادم
- ث لتعرضها للإجهاد بعد محاولة زوجها التخلص من الحمل .

30 درجة

النص المعلوماتي الذي بعنوان " الجهاز المناعي للإنسان " للكاتب د/ محمد لبيب سالم" ، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه :

1. جهازُ المناعة من العمليات الحيويّة التي تقومُ بها خلايا وجُسيماتٌ داخلَ جسمِ الكائنِ الحيّ بغرضِ حمايته من الأمراضِ والسُّمومِ والخلايا السرطانيّة والجُسيماتِ الغريبةِ، وتقومُ هذه المنظومة الحيوية بالتعرّف على مُسببات المرضِ، مثل الفيروسات والميكروبات وتحييدها أو إبادتها، وقد تطوّر جهازُ المناعة مع مُرورِ الزّمن ، وتعدّد ليشمل مكونين أساسيين هما: المناعة المكتسبة والذاكرة المناعية وبفضل هذين المكونين أصبح الجهازُ المناعيُّ قادرًا على التّعرّف إلى عددٍ غيرِ محصورٍ من الجُسيماتِ الخطيرة ، فضلًا عن التعامل بكفاءة مع مختلف الجراثيم المتسببة بالمرض

2. ويتكوّن الجهازُ المناعيُّ من كُرَيّات الدّم البيضاء التي تتحرك في الدّم والأنسجة بحثًا عن مُسببات المرضِ مثل : البكتيريا والفيروسات، والطفيليات والفطريات، ويُعدُّ الجهازُ الليمفاوي جزءًا حيويًا من الجهاز المناعي لدى الإنسان ، وهذا الجهازُ هو شبكةٌ من العُقَدِ والغُدِّ اللمفيّة المتّصلة فيما بينها بواسطة مجموعة من الأوعية ، بالإضافة إلى القناة الصدريّة والغدّة الزّعترية ونقيّ العظام والطحال واللوزتين والزائدة الدودية ، ولطخات باير في الأمعاء الدقيقة ويقوم هذا الجهاز بنقل اللمف (lymph) إلى جميع أجزاء الجسم ، وهي تشكل اللمف من السائل الذي يتسرّب من الجدران الدقيقة للشُعيرات الدّموية نحو أنسجة الجسم ، ويحتوي هذا السائل على أكسجين وبروتينات أخرى تُغذي تلك الأنسجة .

3 . ويُعدُّ الطحالُ أكبر عضو داخلي تابع للجهاز المناعي إذ يتدفق حوالي 25% من الدّم من القلب بكلّ دقة إلى الطحال الذي يقومُ بتصفية الدّم في أثناء جريانه للكشف عن الجراثيم التي ما إن يكتشفها حتى تتنبّه خلايا الجهاز المناعي ويزداد عددها وتقومُ بإبطال مفعول الأجسامِ المُمرِضة.

4. ويمتلكُ الجسمُ البشريُّ إلى جانب جهاز المناعة عدّة طرقٍ أخرى لحمايته من مسببات العدوى ، وذلك من خلال الجلد ، إذ تُعدُّ الأنسجةُ الجلديّة حاجزًا ضدّ دخول الماء ، والأجسامِ المُمرِضة ، ويفرز الجلدُ . عمومًا. زيتًا مُضادًا للبكتيريا بالإضافة إلى الرتتين اللتين تفرزان مادة مانعة تُسمّى البلغم وتعملُ شعيراتٌ صغيرةٌ تُسمّى الأهدابُ على تحريك تلك المادّة للأعلى لتطرح الجراثيم من الجسم عن طريق السعال، فضلًا عن القناة الهضميّة التي تحتوي بطانتها المخاطية على أجسام مضادة، ويقوم الحمضُ الموجود بالمعدة بقتل معظم الجراثيم وتلعب السوائل مثل الدموع واللعاب دورًا هامًا في الدفاع عن جسم الإنسان كونها تحتوي على "إنزيمات" مضادة للبكتيريا، وعلى ذلك فإن هذه السوائل تساعد الإنسان على التقليل من خطر الإصابة بالعدوى.

5. وثمة ثلاثة أنواع لمناعة الإنسان هي :

* **المناعة الطبيعية** : إذ يولد الناس جميعًا بمناعة فطريّة وهي نوع من الحماية العامة للإنسان ، ويعد الجلد من أجهزة الإنذار المبكر، ومثلاً على هذا النوع من المناعة فهو يمنع دخول الجراثيم إلى الجسم فضلًا عن تعرّفه بعض الأجسام الغريبة التي قد تكون خطيرة على حياة الإنسان.

* **المناعة المكتسبة**: وهي المناعة التي يكتسبها الإنسان ، وتتطور لديه خلال حياته ، وتقوم بحمايته من الجراثيم ؛ إذ يصنع الجهاز المناعي أنواعًا من الأجسام المضادة لجراثيم مختلفة عند التعرض إليها لأول مرة، وبعد ذلك تنقض الأجسام المضادة على هذه الجراثيم ، وتفتك بها إذا دخلت الجسم مرة أخرى ، وعلى ذلك يمكن القول إن الجهاز المناعي يتذكر أعداءه السابقين ، ويقضي عليهم من خلال الأجسام المضادة لاتي تتعرف عليهم .

* **المناعة السلبية أو المناعة الالافاعلة** : فجسم الإنسان يستعير هذا النوع من المناعة من مصدر آخر، ولكنها لا تستمر إلى الأبد، وعلى ذلك يستقبل الجنين وهو في بطن أمه أجسامًا مضادة من الأم عن طريق المشيمة أو الحليب في أثناء الرضاعة وتساعد المناعة المستعارة على حماية الطفل من العدوى خلال السنوات المبكرة من حياته ...

6. ويتعرض الجهاز المناعي لدى الإنسان لكثير من الأمراض منها:

* **نقص أو ضعف المناعة**: وقد يكون نقص المناعة حالة مؤقتة أو دائمة ، ويمكن أن يحدث نقص مؤقت في المناعة عند التعرض لبعض العوامل التي تضعف المناعة مثل الحمل، واستخدام بعض الأدوية التي تثبط لامناعة ، ثم ن الإصابة ببعض أنواع العدوى الشائعة يمكن أن تضعف جهاز المناعة بشكل مؤقت.

وفي المقابل هناك بعض الأنواع الأخرى من العدوى التي قد تسبب ضعفًا شديدًا ودائمًا في المناعة أمراض نقص المناعة الأولى وهي اضطرابات جينية وراثية في جهاز المناعة إذ يكون الفرد مصابًا بها منذ ولادته، وعلى الرغم من وجود ما يزيد عن 150 نوعًا مختلفًا من هذه الأمراض غير أنها نادرة.

* **مرض المناعة الذاتية**: ويتمثل هذا المرض بمهاجمة الجهاز المناعي وانسجة الطبيعية والصحية في الجسم عن طريق الخطأ ، وسبب حدوث ذلك غير معروف، غير أنه قد يكون السبب مزيجًا من العوامل الجينية والبيئية ومن الأنواع الشائعة لأمراض المناعة الذاتية التهاب المفصل الروماتيدي ومرض الذئبة الحمراء وهما من الأمراض الالتهابية المزمنة.

* **فرط نشاط الجهاز المناعي**: إذ يولد الشخص بجينات معينة تتسبب في تحسس الجسم من الغبار وبعض الأطعمة ، وغير ذلك من مسببات الربو والأكزيما والتهاب الأنف التحسسي وهذه الحالات ناجمة . بلا شك . عن فرط نشاط الجهاز المناعي وعلى العموم فمن الصعب معرفة كيفية تقوية جهاز المناعة لدى الإنسان فهو ثاني أكثر الأجهزة تعقيدًا في جسم الإنسان ؛ وذلك لأنه يتألف من عدة أجزاء في أجهزة تعمل بتوازن وانسجام ، ولكن استراتيجيات الحياة الصحية تعمل على تعزيز الجهاز المناعي .

" انتقال الأجسام المضادة الخاصة بالمناعة النشطة إلى أفراد لا تتوقّر لديهم "

ماذا يُسمّى هذا النوع من المناعة؟

(**يفسر مصطلحًا علميًا من مصطلحات النص المعلوماتي**)

- | | | |
|---|--------------------------|--------------------|
| أ | <input type="checkbox"/> | المناعة المكتسبة. |
| ب | <input type="checkbox"/> | المناعة السلبية. |
| ت | <input type="checkbox"/> | المناعة الطبيعيّة. |
| ث | <input type="checkbox"/> | الذاكرة المناعيّة. |

" قدرة الجهاز المناعي على تصنيع الأجسام المضادة للجراثيم "

ما الفقرة التي تضمنت هذه الفكرة؟

(يحدد الفكرة الرئيسية في فقرة معينة)

2

- أ الفقرة الأولى
- ب الفقرة الثالثة.
- ت الفقرة الرابعة
- ث الفقرة الخامسة

ما الفكرة المحورية المناسبة للنص السابق ؟

(يستخرج الفكرة المحورية للنص المعلوماتي النص المعلوماتي)

3

- أ الجهاز المناعي لدى الإنسان : مكوناته ودوره.
- ب مكونات الجهاز العصبي وأهميته لدى الإنسان.
- ت تعدد أنواع المناعة لدى الإنسان وأهميته.
- ث جهاز المناعة لدى الإنسان أوضح الأدلة على قدرة الله.

ما الفقرتان اللتان تضمنتا فكرة (مكونات الجهاز المناعي)؟

(يعين الفقرتين اللتين تضمنتا فكرة محددة)

4

- أ الأولى والثانية.
- ب الأولى والثالثة.
- ت الثانية والثالثة
- ث الثالثة والرابعة

لماذا يُعدُّ جهاز المناعة من الأجهزة المعقدة في جسم الإنسان ؟

(يفسر فكرة وردت في النص المعلوماتي)

5

- أ لأنه يتكون من عدّة أجزاء في أجهزة تعمل معًا بتوازن وانسجام.
- ب لأنه يشتمل على خلايا دقيقة وحساسة .
- ت لأنه شبكة من العقد والغدد اللمفية المتصلة فيما بينها
- ث لأنه يشمل أجزاء مختلفة ومتعددة من جسم الإنسان.

ما المعلومة الخطأ التي لم ترد في النص السابق؟

6

(يميز الفكرة التي لم ترد في المقال)

- أ يقوم الطحال بتصفية الدم للكشف عن الجراثيم
- ب تحتوي الدموع واللعاب أنزيمات مضادة للبكتيريا.
- ت يُعدُّ الجلد من خطوط الدفاع الأولى ضد الأجسام الممرضة
- ث يولد بعض الناس وهم مزودون بمناعة فطرية

(ويمتلك الجسم البشري إلى جانب جهاز المناعة عدة طرق أخرى لحمايته من مسببات العدوى)

7

ما المعنى السياقي للكلمة التي تحتها خط ؟

(يذكر المعنى السياقي لكلمة محددة)

- أ نتائج
- ب أسباب.
- ت أعراض
- ث مظاهر

(إذ يولد الناس جميعاً بمناعة فطرية)

ما الوظيفة النحوية للكلمة التي تحتها خط في العبارة السابقة بالترتيب ؟

8

(يحدد الوظيفة النحوية لمفردة)

- أ مضارع مرفوع / نائب فاعل / حال منصوبة
- ب مضارع مرفوع / فاعل مرفوع / حال منصوبة .
- ت مضارع منصوب / نائب فاعل / تمييز منصوب.
- ث مضارع منصوب / فاعل مرفوع / تمييز منصوب

30 درجة
جولكم

التوفيق والنجاح