# أسئلة اختبار النص الشعري وفق الهيكل الوزاري الجديد





## تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج الإماراتية

موقع المناهج ← المناهج الإماراتية ← الصف الثاني عشر ← لغة عربية ← الفصل الأول ← ملفات متنوعة ← الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 11:37:15 2025-11-02

ملفات اكتب للمعلم اكتب للطالب ا اختبارات الكترونية ا اختبارات ا حلول ا عروض بوربوينت ا أوراق عمل منهج انجليزي ا ملخصات وتقارير ا مذكرات وبنوك ا الامتحان النهائي ا للمدرس

المزيد من مادة الغة عربية:

إعداد: مدرسة الزايدية

## التواصل الاجتماعي بحسب الصف الثاني عشر











صفحة المناهج الإماراتية على فيسببوك

الرياضيات

اللغة الانجليزية

اللغة العربية

التربية الاسلامية

المواد على تلغرام

| المزيد من الملفات بحسب الصف الثاني عشر والمادة لغة عربية في الفصل الأول |   |
|---|---|
| الهيكل الوزاري الجديد كافة المسارات للعام 2025                          | 1 |
| ملخص درس ظن وأخواتها مع تدريبات   | 2 |
| أسئلة اختبار مراجعة في النحو والبلاغة                                   | 3 |
| ملخص درس كاد وأخواتها (أفعال المقاربة والرجاء والشروع)                  | 4 |
| ملخص درس لا النافية للجنس   | 5 |

اسم الطالب :.....

# اختبار الشعر وفق هيكل اختبار اللغة العربية - الصّف التّاني عشر

#### الفصل الأوّل - العام الدّراسيّ 2025 -2026

### -اقرأ أبيات المتنبى الآتية والتي قالها بعد انتصار سيف الدولة في معركة (قلعة الحدث) ثم أجب:



1-على قَدر أهلِ العَزمِ تَأتي العَزائِمُ وَتَأتي عَلى قَدرِ الكِرامِ المَكارِمُ ثِيابُهُمُ مِن مِثْلِها وَالْعَمائِمُ

2-وَتَعظُمُ في عَين الصَغير صِغارُها وتَصغُرُ في عَين العَظيم العَظائِمُ وَتَعلَمُ أَيُّ الساقِيينِ الغَمائِمُ؟ 3-هَل الحَدَثُ الحَمراءُ تَعرفُ لَونَها وَمَوجُ المَنايا حَولَها مُتَلاطِمُ 4- بَناها فَأَعلى وَالقَنا تَقرَعُ القَنا 5- إِذَا بَرَقُوا لَم تُعرَفِ البيضُ مِنهُمُ 6- خَميسٌ بِشَرق الأَرضِ وَالغَربِ زَحفُهُ وَفي أَذُنِ الجَوزاءِ مِنهُ زَمازِمُ 7- وَقَفْتَ وَما في المَوتِ شَنَكٌ لِواقِفٍ كَأَنَّكَ في جَفْنِ الرَّدى وَهُوَ نَائِمُ وَوَجِهُكَ وَضَّاحٌ وَتُغْرُكَ بِاسِمُ 8- تَمُرُّ بِكَ الأَبطالُ كَلمي هَزيمَةً

 9- نَثَرَتَهُمُ فَوقَ الأُحَيدِبِ كُلِّهِ
 كما نُثِرَت فَوقَ العَروسِ الدراهِمُ فَإِنَّكَ مُعطيهِ وَإِنِّيَ نَاظِمُ

10- لَكَ الحَمدُ في الدُرِّ الَّذي لِيَ لَفظُهُ

معانى المفردات: - العزم: الإرادة - الحدث: اسم قلعة - القنا: الرماح -المنايا: الموت -خميس: جيش -الجوزاء: برج في السماء -الدر ( اللؤلؤ) ويقصد: الشعر - الردى: الموت - كلمى: جرحى - الأحيدب: اسم جبل - زمازم: أصوات متداخلة

| 1- ما الفكرة الرئيسة للأبيات الشعرية السابقة ؟  |
|---|
|   |
| 2 ما مرادف كلمة (الغمائم) في البيت الثالث؟  |
|   |
| - وضح الدلالة الإيحائية لكلمة ( الحمراء) في وصفه القلعة : هَلِ الحَدَثُ الحَمراءُ تَعرِفُ لَونَها ؟ |
|   |
| - وضح الدلالة الإيحائية ( وجهك وضاح وثغرك باسم )  |

| <ul> <li>3- وضح رأيك بالمقولة النقدية - قبولا أو رفضا - مع التعليل .</li> </ul>                                   |
|---|
| - انتقاد المتنبي لأنه صور قتلى الروم فوق جبل الأحيدب بصورة الدراهم على ثوب العروس                                 |
| نَتَرتَهُمُ فَوَى الأَحَيدِبِ كُلِّهِ كَما نُثِرَت فَوقَ العَروسِ الدَراهِمُ                                      |
|   |
| - انتقاد المتنبي الذي جعل (العمائم)- وهي لباس للعرب- أغطية الرأس للروم (البيت الخامس)                             |
| 4- انثر البيتين الأول والثاني نثرا أدبيا وافيا. (اشرح)  |
|   |
| 5- علل غلبة الأسلوب الخبري على الأبيات السابقة .  |
|   |
| 6- اشرح واحدة من الصورتين: " وَمَوجُ الْمَنْايِا حَولَها مُتَلاطِمُ " " كَأَنَّكَ في جَفْنِ الرَدى وَهوَ نائِمُ " |
| التربيج المرمورة الرلاغولة، مرينا نم عمام أثر ها في المحن   |
| - <u>اسرح</u> العبورة البرحية مبيت <u>توجه والربه في المنتي. المنتي</u>   |
|   |
| 7- وازن بين البيتين من حيث المعنى والأسلوب.   |
|   |
| قول المتنبي: خَميسٌ بِشَرقِ الأَرضِ وَالغَربِ زَحفُهُ وَفي أُذُنِ الجَوزاءِ مِنهُ زَمازِمُ (الخميس: الجيش)        |
| قول ابن حمديس: أتوا بِأساطيل تَمُرُّ كَأَنَّها جَرادٌ مُظِلٌّ ضاق عن عرضه البَحرُ (الأساطيل:السفن الحربية)        |
|   |
|   |
| 8- من خلال فهمك للأبيات السابقة استنتج سمتين من سمات شخصية الشاعر.  |
| 21  |
| الكتابة: اكتب في واحد من الموضوعين الآتيين:   |
| 1- اكتب نصاً إقناعيا تتحدث فيه عن إيجابيات وسلبيات استخدام الذكاء الاصطناعي في التعليم                            |
| 2- اكتب نصا سرديّا تصف فيه رحلة قمت بها الى البر أو الى أحد الأماكن السياحية في الامارات .                        |