

ملخص مفيد لترتيب أحداث كل فصول رواية قلم زينب



تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج الإماراتية

موقع المناهج ← المناهج الإماراتية ← الصف الثاني عشر ← لغة عربية ← الفصل الثاني ← ملفات متعددة ← الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 20-01-2026 12:13:02

ملفات اكتب للمعلم اكتب للطالب | اختبارات الكترونية | اختبارات احلول | عروض بوربوينت | اوراق عمل
منهج انجليزي | ملخصات وتقارير | مذكرات وبنوك | الامتحان النهائي | للمدرس

المزيد من مادة
لغة عربية:

إعداد: مدرسة الشموخ

التواصل الاجتماعي بحسب الصف الثاني عشر



الرياضيات



اللغة الانجليزية



اللغة العربية



التربية الاسلامية



المواد على تلغرام



صفحة المناهج
الإماراتية على
فيسبوك

المزيد من الملفات بحسب الصف الثاني عشر والمادة لغة عربية في الفصل الثاني

إجابات ملخص واجب الجملة الفعلية (تمارين إثرائية - الفعل المضارع)

1

ملخص واجب الجملة الفعلية (تمارين إثرائية - الفعل المضارع)

2

ملخص الجملة الفعلية (1) اللازم والمتعدي - الفعل المضارع

3

الخطة الفصلية والدروس المقررة في الفصل الثاني

4

مقرر النحو من كتاب التطبيقات النحوية

5

رواية سيرة قلم زينب

أمير تاج السر أمين

السيرة الروائية :

نبذة عن الكتاب :

- طبيب وروائي سوداني يمت بصلة القرابة وثيقة للأديب السوداني المشهور الطيب صالح. نالت أعماله اهتماماً كبيراً في الأوساط الأدبية والنقدية، كما حققت شهرة عالمية، بعد ترجمة معظمها إلى الكثير من اللغات الحية منها الإنكليزية والفرنسية والإيطالية. وصلت روايته "صائد اليرقات" لجائزه بوكر العربية 2011م. ترجمت رواية العطر الفرنسي إلى الفرنسية حديثاً. ومن أهم أعماله المنشورة : (مهر الصياح ، وتوترات القبطي ، رعشات الجنوب ، إيبولا 76 ، زحف النمل ، العطر الفرنسي ، أرض السودان.. الحلو والمر) ، ومن أشعاره : (أحزان كبيرة 2005) .
- أعمال أمير تاج السر الإبداعية ذكرت في الكتاب المقرر .

فضمون الرواية وفلرتها :

- "سيرة روائية" الصفة التي اختارها الكاتب السوداني أمير تاج السر لكتابه الجديد "قلم زينب" الصادر عن وزارة الثقافة في قطر، الذي يتعرض فيه بطريقة روائية لفترة من فترات عمله طبيباً في بلده السودان، ويوجي ذلك الوصف بأن الأحداث التي يرويها كهذا واقعية، لكن طريقة رواية الأحداث ورسم الشخصيات تعطي انطباعاً بأن للخيال أيضاً دوراً في تلك السيرة، وهناك اشتغال على نمذجة الشخصيات، كما أن الكاتب لم يهتم بحياته الشخصية إلا في تماسمها مع أحداث القصة التي يرويها لنا .

- تتلخص حكاية "قلم زينب"، في أن الكاتب كان في بداية مشواره العملي قد افتتح عيادة صغيرة في حي شعبي فقير، وذلك لتساعده على مصروفاته التي لا يفي بها الراتب الحكومي، وهو يومئذ خريج يتدرّب في مستشفى حكومي في أم درمان، وفي أيامه الأولى لافتتاح عيادة زاره شخص اسمه (إدريس علي) ومن تلك الزيارة تبدأ ورطة الكاتب الطيب، حيث يختفي علي إدريس لكنه يبدأ في حياكة سلسلة من الخداع يحتال بها على الطبيب وعلى أناس قريين منه بدعوى أنه صديق حميم له، ويبدأ الطبيب في دوامة البحث عن ذلك الشخص مستعيناً بالشرطة، وبأخذ أصدقائه العسكريين، وتمر أشهر لا تتوقف فيها المقالب، ثم يعثر الكاتب على علي إدريس ذاته في المستشفى الذي أدخل إليه للعلاج، هو ومجموعة من السجناء، وحين يبلغ عنه يكتشف أنه يقضي عقوبة سجن منذ خمس سنوات، أي قبل سلسلة الحوادث التي تعرض لها الكاتب بسنوات، ولا يجد دليلاً على أنه كان يخرج من السجن لتدمير خدعة .

لا يبح الدكتور أمير تاج السر في «قلم زينب» بورتسودان، يدخل القارئ معه المستشفى الكبير في المدينة، حيث تلقى الطبيب الناشئ تدريبه الأول، ويمر به عبر أحياط المدينة الساحلية، وربما أقسام شرطتها، ليتبع ذلك «المحتال» الذي أهدى الرواوى «قلم زينب» الذي كتب فصول الحكاية، بل وتفرع إلى 20 قلماً في ختام العمل، تعدد بأجزاء جديدة من السيرة التي ستنتقل إلى محل آخر، حيث ودع الطبيب بورتسودان، راحلاً بأمر حكومي إلى مستشفى طوكر، لتكون خاتمة «قلم زينب»: «في الصباح كانت العربية الحكومية التابعة لمستشفى طوكر الريفي تقليني في الصحراء بعيداً، وسط خلاء جاف، ورمال متشعبة في شكل تلال عالية، أراقب السراب الذي أخاله ماء، وعدهاً من الرعاة يبحثون عن كلاماً لماشيتهم لن يجدوه، وبين العين والآخر، تمرق بجانبنا عربة مسرعة يتبدل سائقها التحية مع سائق بطلاق النفير العالى المتقطع. كان بحوزتي أكثر من عشرين قلماً من ماركة قلم زينب، اشتريتها من سوق شعبي مررنا به قبل مغادرة المدينة، وأنوي استخدامها في الكتابة .

روزنغان:

- اكتب ملخصاً للفصل الأول بأسلوبك مع تعديمه باقتباسات من حديث الشخصيات وتعبيرات الكاتب بشرط أن يستعمل الملخص على الأحداث المفصلية في الرواية وملامح الشخصيات والمشاهد التي احتوتها .

الاستعداد لقراءة الرواية:

- تسجيل ملاحظاتك في أثناء القراءة
سيساعدك كثيراً حين تبدئين بكتابه
ملخصك ويمكنك أن تصعي إلى جانبك
أوراقاً منفصلة ، تسجلين على واحدة
انطباعاتك الشخصية وتعليقاتك ، وعلى
الثانية تكتبين قائمة بأسماء الشخصيات
وأهم الأحداث ، وعلى **الثالثة** أهم الأفكار
التي طرحها الكاتب أو ناقشها .

مجمل أحداث الفصل الأول:

1. لقاء الكاتب إدريس علي في حي النور الشعبي .
2. دراسة الكاتب أغلب مراحله التعليمية الأولى في حي النور الشعبي في الجانب الشرقي من مدينة بورتسودان .
3. عمل الكاتب طبيب نساء وتوليد في مستشفى المدينة الكبير
4. افتتاح عيادة صغيرة في حي شعبي فقير، وذلك لتساعده على مصروفاته التي لا يفي بها الراتب الحكومي .
5. ظل الطبيب يدور بختمه وأوراقه وعربة والده الصغيرة من ماركة (كورلا) بين عيادات زملائه القدماء يغطي غيابهم .
6. عز الدين أحد مساعدي تحضير العمليات القدامي يحدثه بأمر العيادة بعد أن خلت ذات يوم بحصول شاغلها الأخير (الماحي) .
7. شراء مولد كهرباء صغير مستعمل من هندي اسمه (برد شاندرا) بمبلغ كبير لم يكن يملكه حقيقة .
8. جلوس الطبيب وعز الدين أيامًا قاربت الشهر على كرسيين قد미ين من البلاستيك المقشر أمام باب العيادة بلا عمل .
9. الطبيب يشعر أن عز الدين ورطه بلا معنى .
10. عز الدين يجوس الحي بقدميه يعرض على المرضى المزمنين خدمات طبيبه الجديد البارع بأجرة تافهة .
11. وجدت محاولات عز الدين ثمة استجابات طفيفة أو لا استجابات .
12. مجيء مندوبين من مصلحة الضرائب والزكاة وشؤون الأيتام والقصر لمطالبة الطبيب بتسديد الضرائب الوطنية .
13. في يوم سبت كعادته بدأ الزبائن يأتون واحداً تلو الآخر فقراء شاحبين .
14. مجيء إدريس علي وسط تلك الفوضى المرضية يفرض على الكاتب صدقة قسرية تدخل الكاتب في دهاليز لم يكن يظن أنه سيدخلها يوماً .

جمل أحداث الفصل الثاني :

- .1 وصف الكاتب ملامح إدريس .
- .2 الطبيب يرد السلام ويستعد للكشف على إدريس .
- .3 إدريس ينفي المرض عنه ويبرر سبب مجئه وهو تحيية الطبيب الجديد في الحي وإكرامه والتعرف إليه أكثر .
- .4 إدريس يعلم الطبيب أنه درس في معهد (اللاسلكي) في القاهرة .
- .5 الطبيب لم يسمع بالأسماء المريبة والغريبة التي كان إدريس يعددها .
- .6 إدريس رجل أعمال بسيط يروج لتجارته وسط تجار السوق الشعبي .
- .7 إدريس يقلل من كفاءة سماعة الطبيب باعتبارها من صناعة الصين إضافة إلى تعليقه على طاولة الفحص بأنها بلا حيل .
- .8 إدريس يهب الطبيب قلماً سائلاً أسود اللون بلا ماركة محددة متوسلاً أن يقبله من أجل زينب ... (أرجوك اقبله من أجل زينب) .
- .9 إدريس يدعى أمام عز الدين أنه صديق قديم للطبيب .
- .10 نسيان الطبيب أمر إدريس تماماً وانشغل به بمرضى عديدين (سيد حلمي الذي يرغب في الزواج وهو في الثمانين من عمره ، امرأة اسمها نجفة تعاني من صداع نصفي مزمن أرهقتها منذ عشرين عاماً سببه الزوج المخادع الذي قدم إليها باعتباره شيخاً فقيهاً وعالماً من العلماء الكبار) .
- .11 توجه الطبيب إلى قسم النساء والتوليد كعادته ليشاهد أمامه على النجيل الجاف المزروع في حوش القسم عشرات الرجال والنساء .
- .12 هنوص إدريس حالماً لمح الطبيب داخلاً وكان برفقته فتاة منسقة .
- .13 إدريس يقدم الفتاة المنسقة هويدا من حي الشاطئ وينفلت خارجاً من القسم انفلااته نفسها من عيادة الطبيب
- .14 الطبيب لا يعثر على رابط يربطها بصداقته واحد مثل إدريس على .
- .15 ترك الطبيب هويدا في غرفة الكشف وممارسة عمله (فتاة في نحو التاسعة عشرة أو العشرين مذعورة بائسة ، فتاة متعرجة قدّمت من إحدى الدول المرفهة) .
- .16 عودة الطبيب إلى هويدا المضيئة التي غرسها في انتظار قلق بلا شك .
- .17 هويدا لم تكن مريضة بأمراض نسائية إنما كانت تعاني من اضطراب النوم بسبب انتظارها الارتباط بزميل لا يبادرها المشاعر .
- .18 هويدا تنفي معرفتها بإدريس علي الذي ادعى صداقته بالطبيب .
- .19 الكاتب أيقن أنه علق في شرك اسمه إدريس .
- .20 تعاطف الطبيب مع هويدا الشاطئ وكذبه عليها حين سأله عن مكان عيادته .
- .21 تهams ممرضات القسم وهن يشاهدن جلسة طالت بين طبيب ومريضة .
- .22 اتخاذ الطبيب قراراً بإعادة قلم زينب لإدريس وطرده من العيادة وإن دعا الأمر سيضطر إلى إخلائه تماماً .

جمل أحداث الفصل الثالث :

- .1 تجمهر العشرات بين نساء ورجال وأطفال على باب العيادة تخيلهم الطبيب معزوفون لأحد أفراد أسرة عز الدين .
- .2 تخطب الطبيب وسط الجموع حتى دخل وعثر على ممرضه العجوز بعيداً تماماً عن أي مأساة رسمها في مخيلته .
- .3 لا يزال عز الدين يعمل على تسجيل الأسماء بنشاط غريب .
- .4 اعتقاد عز الدين أن ذلك الزحام رزق هبط عليهم من السماء فجأة لكنه كان مخطئاً .
- .5 دخول عز الدين موسى على الطبيب وهو متورم الوجه بسبب مطالبته العشرات بأجرة يدفعه نفر من أولئك المرضى الفجائيين .
- .6 الشيخ في نحو السبعين يسأل الطبيب عن بيعه الإنسانية .
- .7 الطبيب لا يفهم ما يسأل عنه الشيخ والممرض متورم الوجه بدا غير قادر على إفهام الطبيب .
- .8 الطبيب يشم في هيئة الشيخ دماء المحтал إدريس ويجد في صوته رنة سمعها من قبل .
- .9 ليست العيادات المسائية سبيلاً مفتوحاً يرتوي منه العطشان متى ما أراد ويمشي بلا ثمن .
- .10 إدريس يعلم جماعته بقلم زينب الذي أهداه الكاتب فكيف يرفض الكاتب علاج أهله .
- .11 الطبيب يكسر القلم من الوسط ويلقيه على الأرض أمام الشيخ ، والشيخ يخرج شريطاً لاصقاً من جيبه يلصق به القلم ويعيده إلى الطاولة .
- .12 الطبيب يعلم عز الدين في صوت قاطع إنه يوم الإنسانية الكبير فليدخلهم واحداً واحداً بلا أجرة .
- .13 صعق الممرض وأراد الاحتجاج ولكنه سكت بهرة قاسية .
- .14 معاينة الطبيب تلك المظاهر المرضية الحاشدة والتي تشكل كتاباً من كتب الطب في فهرسته وتنوع أمراضه .
- .15 اغبطة الطبيب من ذلك التنوع الذي لا يتوافر بسهولة بالرغم من تعبه الشديد ومحاولاتة المجهدة فك رموز الرطانة القبلية .
- .16 الشيخ المعافي جسدياً تماماً يسأل عن أدوية لإعادة الشباب إلى شيخ مهدم (حامد رطل) .
- .17 إعجاب الطبيب بشخصية الشيخ لدرجة أنه فكر في جعله شخصية في رواية قد يكتتها ذات يوم .
- .18 مضاء الحالفة حاملة شعب إدريس الفوضوي إلى مقره البعيد .
- .19 عز الدين يقف ساخطاً ويطالب بجرأة ثمن النفايات الطبية التي استهلكها عن آخرها وكانت ملكه وقد اشتراها بماليه الخاص .
- .20 قلق أسرة الطبيب لتأخره عن موعد وصوله .

محمل أهان الفصل الرابع :

من الأفكار والقضايا التي طرحتها الكاتب:

- إن إحدى معضلات مهنة الطب أن تقبل بمعاينته نصاب وتدري أنه تماماً نصاب أو ترفض معاينة نصاب ويموت في ذلك اليوم بالذات من مرض حقيقي .

1. فراغ الطبيب من معايناته والاستعداد للرحيل في التاسعة والنصف مساء .
2. سهلة (سمامس) تهدي الطبيب علبة الحلوي (الماكنتوش) الإنجليزية الصنع .
3. سمامس إحدى المصائب التي جرتها العيادة في وجه الطبيب فقد خطبه لنفسها منذ شاهدته أول مرة .
4. أحد إخوة سمامس وكان نشالاً محترفاً يهدد الطبيب بصوت سمعه المرضى الجالسون .
5. سمامس المهووسة تعاود المجيء إلى الطبيب بعد شهر من مطالبته إليها بعدم المجيء .
6. سمامس تدعي المرض ويضطر الطبيب للفحص عليها .
7. محمود عموش مات يوماً بانفجار في الزائدة الدودية وقد مر أمامه سرب من الأطباء لم يلتفت إليه أحد .
8. سمامس تلمح وتصرح للطبيب أنها ترغب في الزواج منه .
9. خرج الطبيب كعادته إلى مروره الروتيني في المستشفى ففوجئ بسرقة عربة والده .
10. ساورت الطبيب تساؤلات عدة وإذ طالب يخبره برؤيتها في زفة في حي غريب .
11. الطبيب يبلغ عن سرقة العربية في مركز صغير للشرطة به عسكريان في كل دورية (صفي العسكريين) .
12. هض الشرطي ولم يسأل الطبيب أي أسئلة طالباً من زميله البقاء بالقسم حتى يعود وكان يصبح لا تخرج يا تولاب من مكانك ولو وقع انقلاب عسكري .
13. ينتقل الشرطي والطبيب وعز الدين إلى مكان العربية المسروقة على عربة (كارو) يقودها حمار لصاحبها جبران
14. تفقد الطبيب عربته من الخارج والداخل في قلق .
15. توقف الغناء والرقص بأمر الشرطي العجوز ، وجيء بالعرис ونفر من أهله وسط الساحة وخضعوا جميعاً لاستجواب سريع .
16. إدريس يؤجر للعرис عربة الطبيب بسعر رخيص حتى تقود الزففة وتشرف العروسين ثم العودة لاستردادها في التاسعة والنصف ولكنه لم يحضر .
17. العريس يحدث الشرطي جنابك نحن مستأجرون ولسنا لصوص ، تبسم الشرطي من كلمة جنابك .
18. الشرطي يطلب صمغاً لإصلاح أحد أشرطته العسكرية المتأرجحة على كتفه اليمنى .
19. العريس يريد إثناء المعضلة وإكمال مراسم زواجه بلا مشاكل إضافية بإحضار صمغ .
20. الشرطي يلصق شريطة العسكري المتراجع من علبة صغيرة صفراء مفتوحة داخلها صمغ متجلط .
21. الشرطي مخاطباً العريس سيكون الدكتور كريماً جداً بعد أن استرد عربته ولن يقادبيكم .
22. الشرطي يمهل العريس شهراً لمقابلته في مركز الشرطة للتتحدث في شأن المال المسروق .
23. الشرطي يصادر رأي الطبيب في تلك المعضلة من دون استشارته .
24. الطبيب سيحرر بلاغاً ضد المدعوه إدريس .
25. انصراف الشرطي العجوز (النائم بعمق في رحلة لم تستغرق سوى دقائق) والطبيب بعربة الكارو إلى قسم الشرطة .

جمل أحداث الفصل الخامس :

1. أحد أقارب الطبيب يملك مطعمًا متخصصًا لبيع السمك اسمه (الجنتلمن) .
2. كانت آخر زيارة الطبيب لمطعم فضل الله مرة واحدة برفقة والده .
3. دخول فضل الله على الطبيب بكيس سمك بعد مرور خمسة عشر يوماً .
4. لم يظهر إدريس خلال الخمسة عشر يوماً لا شخصياً ولا عبر احتيال .
5. الشرطي يخبر الطبيب نسيان الموضوع تماماً لأنه لم يفقد شيئاً والحفاظ على عربته بتغيير الأقفاص .
6. غضب الشرطي من الطبيب عندما سأله عن فشله في اعتقال المحتال إدريس بقوله لا يوجد إدريس ولا متاريس ولا تقل للشاوش خضر مرة أخرى فشلت .
7. ظن الطبيب أن الشاوش خضر شريكاً للمحتال إدريس الذي ينكر وجوده ولا جدوى لمناقشة الشاوش الغريب في قناعاته أو فساده .
8. الشاب تولاب يجر صبياً متسلخ الملابس سرق حذاء ممزقاً من أمام مسجد في وقت الصلاة .
9. الطبيب يعتزم تغيير قفل العربية بقفل أقوى استجابة لنصح الشرطي كما اعتزم أيضاً البحث عن مركز شرطة آخر .
10. الطبيب يسأل فضل الله عن مرض يده وقدمه اليسرى وفضل الله يخبره أن السبب مس شيطاني خفيف كما أخبره الشيخ الحلمان .
11. يتذكر الطبيب أن الشيخ الحلمان هو المعالج النفسي الذي يتدرّب عنده حامد رطل .
12. فضل الله يخبر الطبيب بأنه تعرّف على الشيخ الحلمان من إدريس صاحبه .
13. فضل الله جاء زائراً ليثبت ورطته وكارثة لم تكن زيارة ودية .
14. المحتال إدريس يأخذ ثلاثة آلاف جنيه من فضل الله بحجة أن الطبيب أرسّله لاستلاف المبلغ لتجديده آثار العيادة وصيانتها .
15. الطبيب يعتزم الذهاب إلى العسكري المتاخذل خضر برفقة ضابط برتبة عالية .
16. طلب الشاوش إلى الطبيب تقديم بلاغ بشأن حادثة النصب .
17. الطبيب يرى أن العدالة نائمة لا إدانة للمحتال إدريس وأن عمليات البحث تجري بعربة الكارو .
18. تعكر مزاج الطبيب وتفكيره في تلك الثلاثة آلاف جنيه والتي تعد ثروة في ذلك الوقت .
19. بدا إدريس أكثر وعورة مما تصور الطبيب ولذلك يعزّم الطبيب على البحث عنه بمجهوده الشخصي وبأشخاص عديدين يمكنهم أن يغربوا الدنيا بحثاً عن إدريس حتى لا يفقد عيادته في وقت يحتاج إليها .
20. الطبيب يواصل عمله ويخرج مسرعاً من باب الغرفة منطلقاً بعربته عندما تردد اسم سهلة وقد ظن أنه أسرع .

محمل أحداث الفصل السادس :

- .1 عودة العقيد عمر أحد الأصدقاء الجدد للطبيب من رحلة عجفاء .
- .2 تعيين العقيد في المدينة الساحلية التي لم تكن موطنها الأصلي .
- .3 مصادفة الطبيب العقيد في أول أيام عودته في أحد الأندية المتراسة على الشاطئ .
- .4 ثبات العقيد انفعالياً وهو يحكى عن كارثة حب ضائع .
- .5 تخليص العقيد أحد أقارب الطبيب من هممة لفقت إليه من منافسين في السوق .
- .6 زيارة الطبيب العقيد في مقر عمله سعياً وراء القوة والسلطة التي ربما تخلص الطبيب من ذلك المحтал .
- .7 وصف الطبيب العقيد وزيه والضباط الشباب حوله .
- .8 طموع العقيد لمساعدة الطبيب بلا تردد واتفاق كلهمما على الفكرة ذاتها (غربلة حي النور وأحياء أخرى مشاهدة بحثاً عن الصديق القسري وعدم اللجوء لأية جهة أخرى) .
- .9 تواجد الطبيب والعقيد للقيام بغزوة لحي النور والأحياء المشاهدة في بيئتها مع عدم إخبار الممرض عز الدين .
- .10 كانت مهمة البحث شاقة وطريفة كانت حصيلتها سبعة عشر شخصاً يحملون اسم (إدريس علي) ليس بينهم النحيل ذو الشعر المنكوش .
- .11 كان أطرف ما صادفاً امرأة في نحو الأربعين ترتدي ملابس الرجال اسمها (إدريس علي) أujeها عالم الرجال لدرجة أن الطبيب فكر في كتابتها مستقبلياً .
- .12 مرور الطبيب والعقيد بالسوق ومشاهدة قريبه صاحب السمك (الجنتمان) يفرغ شحنة من السمك .
- .13 بما فضل الله مرتبكًا وهو يلوح بيده السليمية والكاتب متتأكد من زيارة فضل الله مستفسرًا عن سرتلك العربية العسكرية .
- .14 العقيد يقول محدثاً الطبيب : (سيعود صاحبك بلا شك باحتيال جديد لا تيأس ... سوف أخلصك منه) .
- .15 لم يوافق العقيد على فكرة نقل الطبيب عيادته إلى مكان آخر أو إغلاقها تماماً لأن أمثال إدريس يتبعون فريستهم إلى أي مكان تذهب إليه .
- .16 كانت قراءة العقيد لما سيحدث جيدة فكان مجيء الحاج (عوال) وزوجته خديجة وابنتهما الشابة (فرجيت) من منطقة (قرورة) البعيدة معضلة أخرى شديدة التعقيد .

محمل أحداث الفصل السابع :

- .1 عودة الطبيب مساء يوم الجمعة من عقد قران سلس ساهم في إنجازه سعيداً .
- .2 المرض عز الدين يسأل الطبيب - في حرج - عن إن كان معجبًا بالمريض سماسم ويرغب في الزواج منها .
- .3 ضحك الطبيب بعمق لأن إدريس يسعى وراء صيد جديد كما أخبر ممرضه أن تلك السماسم لا تعدد كونها مريضة نفسية فلا يفكر كما يفكرا العامة .
- .4 إعجاب أحد أقارب عز الدين بسماسم ورغبتها في الزواج منها عندما كانت موجودة بين عدد المرضى تنتظر دورها .
- .5 كان خبراً ساراً لأنه سيأتي مخلص هائم فيعتق الطبيب من تلك السماسم .
- .6 خروج عز الدين مبتهجاً والمجيء بعد عشرين دقيقة بالمهووسه سماسم مهرجة بشكل لا يصدق .

- .7 سماسم تشكر الطبيب على استدعائه لرؤيتها .
- .8 الطبيب يحدث سماسم قائلاً: (أنني لا أكرهك كما تظنين ولا أكره أي مريض آخر يتردد على عيادي وإنني مخطوب لإحدى قريباتي في العاصمة منذ كنت طالباً في الثانوية) .
- .9 الطبيب يعلم سماسم أنه عثر لها على عريس سيسعدها بلا شك وهو مثلها فشل في زيارات سابقة .
- .10 بكت سماسم وقالت بعد أن سكن بكافها لا أصدق أن أحداً أحبني دعه يحضر إلى البيت يحضر حالاً .
- .11 صدق حدس الطبيب (فالأنثى غير المقدرة في حي لا يقدر أحداً تشعر بأنها نجمة) .
- .12 ذهاب الطبيب وأخيه الأصغر وعز الدين والعرس (محجوب) بعيته الخاصة من ماركة (كورونا) اليابانية إلى بيت سماسم .
- .13 انتظار الأم والأخ الأكبر وفتاة صغيرة تشبه سماسم إلى حد ما العريس المنتظر .
- .14 لا مفاوضات كبرى في تلك الجلسة ولا كلام كثير عن مقدم المهر ومؤخره ومصروفات العرس .
- .15 الأم تكتفي بمجيء الدكتور وعز الدين ، وسعادة الأخ الأكبر بعثور أخيه على رجل شهم بعد عذابها في زواجهما السابق .
- .16 أسرة الطبيب تسكن في حي الخليج الذي أنشئ في سبعينيات القرن الماضي بعد أن عرف الناس سكة السفر إلى الخليج .
- .17 الطبيب يجد إحدى أخواته تنتظره وتخبره بلهفة أن ثمة ضيوفاً من معارفه قدموا من منطقة قرورة البعيدة .
- .18 تجهيز أسرة الطبيب للضيوف العشاء والأسرة في الصالة الخارجية حتى يناموا .
- .19 دهشة الطبيب لعدم معرفته بهم .
- .20 تعثر الطبيب بثلاثة حقائب قديمة من الصفيح الصدئ ووجوه متشابهة وامرأة وفتاة في عشرينات العمر .
- .21 الرجل يحتضن الطبيب بقوة ويحدث الطبيب قائلاً: (نحن حجاج بيت الله الذين حدثك عنهم إدريس)
- .22 احتيال إدريس على الرجل وأسرته بأنه رتب مع الطبيب أمر إقامتهم عنده وتسفيرهم بالباخر إلى مكة حين زارهم في منطقة قرورة البعيدة .
- .23 كانت عينا الطبيب تلمع بالشر فقد استطاع المحتال إدريس أن ينزع إلى أسرته وبيته .
- .24 علم والد الطبيب بأمر المحتال من فضل الله وبالقصة كاملة .
- .25 استرداد فضل الله الثلاثة آلاف جنيه من والد الطبيب في تصرف وغد أحمق .
- .26 والد الطبيب كريم متسامح شديد التدين عاش بتلك الصفات حتى رحل .
- .27 قضاء ثلاثة أيام مجاهدة في خدمة الحجاج الأربعاء الذين وقعوا في شباك المحتال إدريس .
- .28 سفر نزلاء البيت كأي أهل عاديين يأتون من الشمال للإقامة .
- .29 تبرع الطبيب بعمل تلك الأيام الثلاثة في عيادته من أجل مصاريفهم .
- .30 تردد جملة الشاويش خضر في خاطر الطبيب ذي الشريط المتأرجح (لا يوجد إدريس ولا متاريس) .

مُجمل أحداث الفصل الثامن :

- .1 تواجد الطبيب في حي المرغنية الشعبي عند الشيخ الحلمان في عيادة الشرك التي يمارس فيها طقوسه .
- .2 الطبيب يعدد أسماء الدجالين الذين يحسنون اختيار أسمائهم الوهمية (الشيخ الكشاف ، عابر البحر ...) .
- .3 الطبيب يبحث عن حامد رطل المسن الفصيح والذي يطمح في افتتاح عيادة خاصة .
- .4 تطوع العشرات لإرشاد الطبيب بطبيب خاطر عن عيادة الحلمان .
- .5 الطبيب يصف عيادة الشيخ الحلمان (الباب مدهون بالأخضر، رسم الكعبة بالأسود ، حج مبرور وسعي مشكور صلوا على خير المرسلين) . تلك الكتابة من أسلحة غزو الأدمغة .
- .6 ازدحام العيادة بعدد لا حصر من الرجال والنساء مع سحابة من البخور الكثيف الخانق الرائحة ينتظرون الفرج من تلك المحن التي تؤرقهم .
- .7 بدا حامد رطل متأنقاً في زي أخضر زي المهنة المسائية يقف عند باب الغرفة المغلقة .
- .8 هويدا الشاطئ وحامد رطل لم يعرفا الطبيب الذي ارتدى اللباس المحلي .
- .9 الطبيب في ذهول من أمر هويدا الشاطئ وسيحاول جاهداً إخراج تلك الفتاة من شرك الحلمان بعد إكمال مهمته في السؤال عن إدريس علي .
- .10 حامد رطل يحدث الطبيب قائلاً: "لابد من إخبار الشيخ بسبب الزيارة والشكوى قبل أن يدخل فكل شيء له سعره الخاص " .
- .11 حامد رطل لم يبدُ خائفاً ولا مرتباً وكأنه يمارس نشاطاً مشروعاً .
- .12 تبرمג أولئك المشعوذين على حمل الضغينة تجاه الأطباء وحدهم ولم يتبرمروا على حمل الضغينة تجاه أنفسهم .
- .13 الطبيب يأمر حامد رطل مرافقته إلى الخارج لأمر لا علاقة له بالجن أو المرض النفسي .
- .14 تعرف حامد رطل على الطبيب بعد أن نزع عمامته وأعاد نظارته .
- .15 الطبيب يشعر باكتئاب مفاجئ من وجود هويدا الشاطئ وسط أولئك الناس .
- .16 يكاد الطبيب يجزم أن إدريس علي قد اصطاد هويدا مرة أخرى في أحد طوابير القلق وأرسلها مغمضة العينين إلى هذا الحلمان .
- .17 الطبيب يخبر حامد رطل أنه يريد إدريس علي لمكافأته عن أعمال أنجزها .
- .18 بدا لسان حامد رطل صادقاً في إنكاره معرفة إدريس علي والطبيب يذكره بما حدث في عيادته
- .19 تملكت الطبيب رغبة جارفة في سؤال حامد رطل عن الشريط اللاصق الذي أخرجه من جيبه وكيف تصادف وجوده .
- .20 حامد رطل لم ير المحتال إدريس إلا مرة واحدة حين أخبرهم عن إنسانية الطبيب وطلب إليهم تجميع المعرف وأن العلاج مجاناً .
- .21 الطبيب يتساءل : أليس من أهلك ؟ وحامد يعترض بكتبه على الطبيب ، والطبيب يصدق ما قاله .
- .22 الطبيب يسأل عن الفتاة المسجلة في دفتر حامد باسم هويدا .

23. حامد يقترب من الطيب هاماً : الشيخ سماها الم BROKE وخطها لنفسه ورضي وسيازوجها في الأيام القادمة حالما يطلق إحدى حريميه الأربع .
24. صدم الطيب من سماع هذا الكلام الهامس وتذكر ما حدث لمريضته نجفة صاحبة الصداع المزمن .
25. ما حدث لهودا ونجلة كان في الحقيقة عاديا بشدة في مجتمع يقدر أهل الدجل أكثر من تقديره العلماء .
26. عادت أدراج الطيب وحاول بعد ذلك في ليال عديدة كتابة شيئاً من الشعر الذي هجره على الورق منذ مارس مهنة الطب ولم يكتب .
27. تراءت للكاتب صورة فتاة ضائعة باختيارها وسط البخور والنار ، ومستقبل لن يكون وردياً بأي حال من الأحوال .

جمل أحداث الفصل التاسع :

1. زيارة الشاويش خضر للطيب في عيادته وإعجاب الطيب بزي الشاويش النظيف والسلاح المعلق على الخصر والشريط العسكري المرتب .
2. متابعة الطيب ضياع هويدا الشاطئ مع شيخها من بعيد بواسطة جار لهم تعرفه الطيب مصادفة حين مرافقته لزوجته لإجراء عملية قيسارية .
3. زواج هويدا الشاطئ من الحلمان بعد أن طلق امرأتين من حريميه الأربع ومساعدته في جلب الزبائن وإيقاد البخور وتهيئة المكان للهوس .
4. استغناه الحلمان عن خدمات العجوز حامد رطل الذي يسعى لافتتاح عيادة ينافس بها شيخه القديم .
5. هويدا لم تدع أهلها أو جيرائها لحضور زواجهما المختصر والطيب والجار يشعرون بالرثاء لتلك الفتاة الرقيقة .
6. تغير سماسم تماماً كأنها لم تكن تلك القديمة وتسعى هي وزوجها الآن للإنجاب .
7. زوج سماسم وظف أخاه النشال مساعدًا له في مكتب العقارات بعد أن دفع كفالته وأخرجها من السجن .
8. لم يتعدد اسم إدريس على المحتال إنما اسم تلك المرأة المسترجلة عواطف على دفتر عز الدين .
9. تعليق الكاتب على سلوك عواطف المستهجن ويرى أنها بحاجة إلى طبيب نفسي بارع حتى يعيد الأمور إلى نصابها .
10. عواطف تهرب الطيب بصوت لا يملكه حتى أكثر الرجال خشونة (لا تقل عواطف من فضلك أنا إدريس) .
11. الطيب ينصح عواطف وعواطف تهبس غاضبة وتقسم إلا تأتي إلى العيادة مرة أخرى أبداً وتحرض معارفها إلا يأتوا .
12. عواطف ليست سماسم المعتمدة بجنسها وأنوثتها وقد تملكته رغبة في إرسالها إلى الشيخ الحلمان ليتزوجها وتكون سبباً في شلل الحلمان وإصابته بالجلطة .
13. زيارة الشاويش خضر للطيب ليخبره بالعثور على إدريس علي وهو متلبس بالاحتيال على عائلة يحاول سرقة عنزة .
14. الشاويش يحدث الطيب قائلاً : لا يوجد إدريس ولا متاريس في منطقتي وأعرف أنك بحثت بنفسك يوماً برفقة ضابط كبير ولم تتعثر عليه .
15. توجه الطيب وعز الدين إلى قسم الشرطة بعربيه الطيب المريحة أما تولاب لم يستطع الخروج لتأدية التحية العسكرية المضحكه لحراسته للنشال .

16. لم يكن النشال المحatal الخفي ، والشاويش يهتز وشريطه المثبت بالخيوط سينفلت مجدداً لقد انهزم بلا شك .
17. الطبيب يدفع كفالة للصبي المحatal والشاويش يستجيب لرجاء الطبيب ويشرع في إجراءات الإفراج عنه .
18. الطبيب يمنع الصبي عدة جنحهات ويطلب من النشال الصبي العودة إلى أهله وألا يكرر السرقة مرة أخرى .
19. لفت انتباه الطبيب في تلك اللحظة قلم شبيه بقلم زينب يطل من قميص الصبي الممزق .

مجمل أحداث الفصل العاشر :

1. اختفاء مولد الهندى (برد شاندرا) فجأة من مكانه في الحوش الخلفي غير المطروق كثيراً لبيت عز الدين .
2. كان يوم اختفاء المولد كثيئاً فلا توجد فوانيس للإضاءة في العيادة إضافة إلى تعود الكاتب الشخصى على مروحة .
3. اضطرار عز الدين لترك بيته بلا إضاءة وإحضار الفوانيس كلها .
4. الطبيب يطلب من عز الدين إعادة الفوانيس إلى بيته بلا جدال وإغلاق العيادة بعد أن سمع صوت امرأته يطنطن بوضوح .
5. صرف عز الدين المرضى على مضض والتوجه إلى مركز الشرطة لتسجيل بلاغ بالحادثة . (كان من بين المرضى سيد أحمد البحار، ومريض اسمه شاطر الذين الذي هاجر إلى كندا منذ أواخر السبعينيات) .
6. الشاطر برفقة أخته المريضة يعدد الكثير من سلبيات المجتمع (غياب التأمين الصحي للمواطن ، التخلف في مجال مكافحة الأمراض ...) .
7. الشاطر يخص الطبيب ببطاقة الأعمال الخاصة به حتى إذا زار كندا ذات يوم يتصل به . (مبرمج كمبيوتر ، وعازف جيتار محترف) .
8. عز الدين يخبر الطبيب أنه لم يسمع بالكمبيوتر في ذلك الوقت ولا رأى جيتاراً يعزف من قبل وأنه كان فاشلاً في المدرسة وكان يعمل نجاراً للكراسي وغرف النوم الرخيصة وما زال محله موجوداً حتى اليوم .
9. تأجيل الطبيب الذهاب إلى قسم الشرطة دقائق والوقوف مع العجوز سيد أحمد وكانت برفقته امرأة منقبة وقد أخبر الطبيب أنه تزوج رغم كل شيء بأمرملة لديها سبعة عيال ملؤوا عليه البيت والآن مستعد للسفر إلى مصر للعلاج .
10. نادى العجوز على زوجته المنقبة لتلقي التحية على الطبيب بصوت خفيض سمعه بصعوبة ووعد الطبيب بزيارته مرة أخرى قبل السفر وأنه يأمل أن يجد الطبيب مولده .
11. لم يكن الشاويش خضر في مقر الشرطة أما تولاب فقد كان يمارس تمارين اللياقة والزنزانة الضيقة تبعث منها رائحة العرق والتبع المحروم وأصوات متباينة تشكو الحر والاختناق وتطالب بالعدل والإنصاف .
12. الطبيب يسأل عن الشاويش خضر وتولاب يجيئه في الحمام ولا وجود لحمام في مقر الشرطة .
13. الطبيب لم يكن في الحقيقة يود إحراج تولاب لحظة إرادته أن يكون شخصاً ذا قيمة لكنه تعود على غطرسة الشاويش وطريقة تحليله المضحكة .
14. ظهور الشاويش من أحد الأرقة يحمل إبريقاً من الماء يسأل الطبيب سؤالاً لا معنى له : سرقوا عربتك مرة أخرى ؟
15. الطبيب يقص حادثة سرقة مولد الكهرباء للشاويش ، والشاويش يسجل أقوالى وأقوالاً أخرى إضافية أدلى بها عز الدين .

16. الشاويش يرجئ البحث حتى الصباح لسبعين : أولهما انتهاء ورديته ووردية زميله تولاب لهذا اليوم ثانهما : الزنزانة مكتظة بال مجرمين ولا يوجد مكان لمجرم جديد .
17. اقتناع الطبيب بفقرة الظلام الذي تعوق القص لأنها صائبة وعدم اقتناعه بأن الزنزانة مكتظة وأنه لا يمكن تسليم القضية للذي يأتي بعده .
18. الطبيب ينفرد بالشاويش ويقول له صراحة أنه سيمول حملته الليلية للبحث عن المولد واعتقال الجاني فوافق مقابل عشرين جنيها غير أجرة تولاب وقادص الآخر .
19. تسليم تولاب القسم للزميلين والإلحاد به عند (هندوب أوكيبر) قاص الأثر .
20. الشاويش يطمأن الطبيب الذي أحس بالخوف فجأة وبإمكانية ضياعه أو ضياع عربته وهما في طريقهما إلى هندوب الذي يسكن في الجانب العشوائي من الحي .
21. خروج هندوب يحمل عصا من الشوك وبطارية ضخمة أضاءها في المكان وضحك (وكان بلا أسنان) .
22. لحاق تولاب راكضاً على قدميه وركوهم جميعاً في عربة الطبيب والتوجه إلى بيت عز الدين ليبدأ هندوب مهمته الصعبة .
23. كان الطبيب يفكر طوال الوقت في ذلك القاص المسن وفي إبصاره وبنيته الضعيفة .
24. الطبيب يبدو متتشوقاً لمهمة قاص الأثر التي لم يشاهد مثلها أبداً من قبل .
25. هندوب يبدأ مهمته ويحدثه نفسه ببرطانة لم يفهمها سوى تولاب الذي كان من نفس القبيلة .
26. قاص الأثر يدلي بمعلومات عن السارق (السارق واحد فقط ، طويل وعربيض ، يده خفيفة ، إصبع رجله اليمنى مقطوع ، والصغرى متورم) .
27. تعرف الشاويش وعز الدين وتولاب على السارق النحال أخوه سمامس السعيدة والذي كان من المفترض تحت مراقبة زوجها .
28. الطبيب يجد نفسه مرغماً في التفكير في المحتال (إدريس علي) وإمكانية أن يكون النحال القوي سرق المولد لحسابه ولم يكن ظالماً في تفكيره .

محمل أهداف الفصل الحارٍ عشر :

- العنور على الشقي مختار الملقب بالخفيف في الحي ودوائر الشرطة على المصطبة أمام بيت سمامس .
- إقامة الخفيف في السجون أكثر من إقامته في البيت .
- ارتفاع أصدقاء النحال والتوقف عن اللعب في لحظة حامية بينما ظل النحال ثابتاً متأنلاً بلا مبالغة عند مbagata الطبيب والشاويش وتولاب لهم .
- النحال يتتسائل عن سبب المداهمة وإزعاج الأصدقاء بعد أن تاب وعمل سمساراً للعقارات عند زوج أخته محجوب .
- الشاويش خضر يوجه تهمة سرقة مولد الكهرباء من عيادة الطبيب للنحال الخفيف .
- الخفيف ينفي عنه سرقة المولد ويخبر الشاويش أنه قام بتسليمه إلى صاحب الورشة للإصلاح والدليل على ذلك أن صاحب الورشة أعطاه خمسة جنيهات .

7. القبض على النشال والتوجه إلى قسم الشرط في عربة الطبيب التي انحشروا فيها جميعهم .
8. فتح محضر التحقيق بواسطة شرطيين آخرين ، وأخذ مختار الخفيف يروي قصة الاحتيال التي كانت ساذجة جداً في رأي الطبيب لكنها مقنعة جدًا لدى واحد مثل مختار .
9. إدريس يزور مختار الخفيف ويخبره أنه صاحب ورشة لتصليح المولدات الكهربائية والثلاجات ويطلب إليه نقل مولد الطبيب لإصلاحه بعد مرض عامله القوي الذي يساعد له .
10. حدد إدريس المكان لمختار في الحوش الخلفي لبيت عز الدين واشترط عليه التسلل خفية لأن لديهم امرأة مجنونة ودس في يده خمسة جنحات لينجز المهمة سريعاً وبحرص .
11. نقل المولد عبر باب العبادة الذي كان عز الدين قد فتحه إلى الزقاق الثاني حيث كان صاحب الورشة ينتظره في عربة قديمة .
12. كان النشال شقيق سماسم يتحدث بثقة وأعصاب صلدة بعكس الشاويش الذي كان متوتراً ويعبت بشاربه الذي غطى فمه كله .
13. الشاويش خضر ينحي / يبعد العسكري المناوب ويجلس مكانه على المقعد ويصرخ في تولاب : أحضر لي صمغاً من أي مكان يا تولاب أولادي أشقياء لا يتذكرون ربتي مثبة .
14. تولاب : من أين جنابك في هذه الساعة ؟ الناس نائمون ، وخرج تولاب متربداً بعد أن صرخ فيه مرة أخرى .
15. ظهور ملامح استياء على عز الدين والطبيب يخاله يفكري في تلك المرأة المجنونة التي جاء ذكرها .
16. اقتناع الطبيب وال Shawihs بالقصة الساذجة التي رواها النشال ولكن ذلك لا يعفيه من السرقة .
17. مضاء أكثر من خمسة عشرة دقيقة على غياب تولاب .
18. بقي العسكريان الآخرين صامتين وهما يشاهدان الواقعه التي حدثت في ورديهما تسحب بتلك الهمجية وتختبئ لسيطرة الشاويش المرتبك .
19. انتهاء مهمة قاصن الأثر والطبيب يمنجه عشرة جنحات تلقاها بيده الجافة الغزيرة العروق كما يتلقى كنزًا .
20. عودة تولاب أخيراً ومعه الصمع الذي اضطر إلى استلاته من بائع أكياس الورق .
21. الشاويش قد بلغ ذروته من العصبية والهياج وارتكب مخالفه كبيرة للقوانين العسكرية بمزعنه لباقي خيوط الشريط .
22. تفرق الجميع على موعد في الصباح لمتابعة القضية في الصباح في أثناء وردية الشاويش الأصلية .
23. صدور تصريح حاد وصفير متقطع من زملاء النشال المساجين حفاوة واستقبالاً له .
24. الطبيب اضطر لمنع الشاويش وتولاب أربعين جنحاً من جيبه نصفها في جيب الشاويش ونصفها الآخر في جيب المساعد تولاب .
25. ظهور إدريس بعد غياب طويل في سرقة علنية وبمساعدة نشال غشيم وغير متخصص في اقتحام البيوت .
26. أشياء عدة شغلت الطبيب (عدمها) .
27. أهم ما شغل الطبيب هو إضاءة العبادة التي لا تحقق ربيعاً من دون المولد (شراء مولد أو استعارته من برد شاندرا) .
28. التفكير في تصعيد موضوع إدريس علي لدى مركز الشرطة الكبير وسط المدينة .
29. التواء الشاويش وطلبه إلى الطبيب في ليونة أن يمهله قليلاً للعثور على إدريس صاحب المتأرس وقبول الطبيب ذلك .
30. الشاويش يرغب في الوصول إلى سن التقاعد وهو مرفوع الرأس في حفل تكريم يقيمونه من أجله .

جمل أحداث الفصل الثاني عشر :

1. يا للمفاجأة ! فقد وجد المولد المسروق بكل حسناته وعيوبه وتلك البقعة الخضراء عند (برد شاندرا) .
2. انشغال الطبيب صباح اليوم بإجراء جراحة قيصرية لـ سيدة من نساء المجتمع الراقي (قاضية في المحاكم الجنائية) .
3. بينما يفكرون الطبيب في النهاية إلى (برد) ليدير له مولداً جديداً من أجل رزق المساء دخلت امرأة شابة (هويدا الشاطئ) تحتاج إلى نقل دم .
4. كانت هويدا ملقة على محفة متسخة بيضاء وجافة وبصحبها عشرة من مرادي الشيخ وعدد من النساء البدينات وتحمل إداهن مبخراً صغيراً .
5. لا لحظة ملائمة لتحسر الطبيب على تلك الفتاة إنها لحظة عمل ميكانيكي عليه أن ينجزه ثم يتحسر .
6. تجهيز غرفة العمليات بسرعة وإرسال الرجال العشرة إلى بنك الدم ، واستعادة الفتاة حياتها بعد أن شربت عروقها ست زجاجات .
7. الشيخ الحلمان في حالة اعتكاف لذا لم يأت برفقة فريسته النازفة ولا جاء بعد أن نقلت إلى الغرفة .
8. تفكير الطبيب في ذلك الاعتكاف الغريب ولعل الحلمان يفكر في ملء الفراغ الذي ربما تخلفه الفتاة بوحدة قلقة جديدة .
9. تلفت الطبيب بحثاً عن العجوز حامد رطل والذي أبعد من مساعدة الحلمان بعد زواجه الأخير .
10. الرجل المتزعم لمريدي الحلمان يسأل عن طفل الشيخ الحلمان والطبيب يخبره لم يكن طفلاً وإنما مجرد قطع صغيرة من اللحم والدم .
11. تحت عناد واصرار يكلف الطبيب إحدى الممرضات بجمع بقايا التزييف في شاشة بيضاء لاستلامها . فكانت (فنتازيا) الفضلات التي اعتبرت طفلاً يستحق الغسيل والدفن .
12. إصرار مريدي الشيخ الحلمان علىأخذ زجاجتي الدم المتبقيتين بعد أن أخذت زوجة الشيخ ست زجاجات فكانت (فنتازيا) الدم الذي أعيد إلى العروق مرة أخرى ،
13. هويدا تستعيد لياقتها شبه الكاملة وقد سمعها الطبيب تؤكد على عدم إزعاج الشيخ واحتلال النساء المرافقات عدداً من الأسرة الفارغة رقدن عليها .
14. عودة الرجل الذي حمل بقايا الجنين ليسأل عن موعد خروج المريضة ولم يكن ممكناً إخراجها في ذلك اليوم .
15. كان (برد) العصبي دائماً باركاً على قدميه يفحص مولداً مستعملأً من ماركة (هوندا) اشتراه حديثاً .
16. الطبيب يجد لطخة الصبغ الأخضر التي وضعها عز الدين ويصرخ : مولدي . (برد) نعم مولدى ويعمل بكفاءة فلماذا بعثه بهذه السرعة ؟ (الطبيب) لم أبعه ولكنه سرق ، (برد) في عصبية يا (لادو) سُرق ؟ كيف ؟
17. شراء (برد) المولد من شخص له مواصفات إدريس المحثال الخفي بعد أن أخبره أن الطبيب استغنى عنه ببيعه بعد أن استورد واحداً جديداً من الخارج .
18. كان يوماً عصبياً على (برد) لأنه دخل من قبل في مشاكل قانونية عديدة ومطاردات من قبل الشرطة لسبعين : عدم تدقيقه في البضائع المستعملة التي يشتريها إضافة إلى أصله الهندي الذي يمنحه بقاء متأنجاً
19. (برد) يوافق على إعطاء المولد للطبيب بلا قرش يدفعه حتى لا تتعطل مصالحة لو دخلت الشرطة بينهما .
20. الجنوبي (لادو) القوي الفارع الطول يحمل المولد ويضعه في حقيبة سيارة الطبيب الخلفية .

21. عودة المولد إلى الخدمة في عيادة عز الدين وربطه إلى عدد من مواسير الماء بسلاسل قوية من الحديد بقفل صعب الكسر .
22. سماسم برفقة عريسها يتواطئان لدى الطبيب للتنازل عن البلاغ الذي سجله ضد الخفيف التائب .
23. الطبيب يذهب للشواوיש خضر في منزله . و الشاويش يرغب في السماع أولاً لقصة استرداد البضاعة المسروقة ثم يفكر في أمر مختار الخفيف .
24. اختلاق الطبيب قصة لا تشبه القصة الحقيقية (استبعاد الهندي الغارق في مشاكله مع الشرطة) .
25. المحتال أعاد المولد إلى بيت الطبيب بعد أن يئس من بيعه .
26. الطبيب سيسحب بلاغه ضد المحتال الخفيف ويتحمل المسؤولية إن حدث منه شيء .
27. كان الطبيب مستعداً للتنازل وقد أحس بالرعدة لأن القلم الذي أمسك به كان نسخة أخرى من قلم زينب الذي قبل به ذات يوم وجراه إلى هذه الدروب .

مجمل أحداث الفصل الثالث عشر :

1. عودة فضل الله في المستشفى الكبير مصاباً بجلطة دماغية عطلت نصفه الآخر الصحيح وأثرت على مركز الكلام في رأسه .
2. خروج هويدا نظيفة ومرتبة من عناير المستشفى وأخبرت الطبيب بصوت هامس أنها مسحورة بحياتها الجديدة وزوجها الرائع وتتشوق بشدة للإنجاب .
3. مجيء مختار الخفيف برفقة أخيه وزوجها يطلب من الطبيب مساعدته في العثور على جراح يزيل الوشم الغريب في ذراعه .
4. سماسم تبحث لأخيها عن عروس من معارفهم تغض الطرف عن ماضيه غير المحترم ولا تعثر ، وتفكر في تزويجيه من فتاة قروية بسيطة من القرية البعيدة في الشمال .
5. متابعة حمل سماسم عند زميل آخر في وسط المدينة مع الإصرار على وضع الطفل في المستشفى تحت إشراف الطبيب
6. الطبيب يزور فضل الله في قسم الأمراض الباطنية وقد سكن جسده تماماً بفعل الشلل وفضل الله يخبر الطبيب بما حدث والطبيب لا يفهم إلا بعد جهد كبير .
7. طرد فضل الله من محله فجأة بعد أن جاءه أحد الأشخاص ومعه أوراق صحيحة ومؤثثة ثبت أنّه اشتري المحل وما كان المحل مملوكاً لأحد غير فضل الله .
8. أسرع فضل الله إلى بيته باحثاً عن أوراق المحل القديمة ولم يعثر عليها حيث وضعها ولا يتذكر أنه أعطاها لأحد .
9. أسرع فضل الله إلى المحامي الذي وقع عقد البيع والشراء وأرأه توقيعه وبصمة إصبعه على ورقة ثبت تنازله عن المطعم بكل معداته واسمها ونشاطه التجاري لصالح إدريس علي وباعه للمشتري الجديد .
10. الطبيب يحذّر فضل الله : تعطيه نقوداً باسمي هذا ممكן ولكن توقيعاً وبصمة ؟
11. إدريس دخل بيته فضل الله عدة مرات دون أن يدرى .
12. تعاطف الطبيب مع فضل الله فقد برر بلا أمل في القيام مرة أخرى .
13. طلب الطبيب إلى رئيس المرضين نقل فضل الله إلى عنبر أكثر احتراماً ويتمتع بتوفير العناية على مدى الأربع وعشرين ساعة .
14. يحتل مريض من إحدى الأسر الكبير التي تعمل في صياغة الذهب منذ زمن بعيد السرير الآخر وكان مثل فضل الله تماماً .

15. إخبار الطيب الضابط المتحرى في مركز الشرطة الكبير بوسط المدينة بالقصص كلها ماعدا قصة الهندي (برد شاندرا) .
 16. استغراب الضابط من استخدامه لاسم واحد في كل تلك العمليات التي قام بها .
 17. حديث بين الضابط والطبيب بشأن اسم إدريس علي فهو حقيقة أم وهم ؟
 18. الضابط يسأل الطبيب : هل تستطيع التعرف عليه لو شاهدته ؟
 19. الطبيب يؤكد أنه يستطيع هو وعز الدين وأهل العريس وفضل الله وختار الخفيف أيضًا ... و ...
 20. كانت زلة لسان من الطبيب أنه ذكر مختار الخفيف التائب والضابط يسأل عنه والطبيب يعدد من أحد معارفه الملقب بالخفيف لشدة نحافته .
 21. إن دعا الضابط كل الذين ذكرهم الطبيب ومن بينهم الخفيف سيدّعي الطبيب أنه سافر.
 22. وقوف الطبيب وعز الدين والعريس الحلاق وحامد رطل والمحامي في مواجهة طابور طويل من المشبوهين تم تضفيه بشقة ويضم أكثر من عشرين محتملاً .
 23. لم يعثر أولئك على إدريس علي المحتال وسط طابور المشبوهين .
 24. كانت مفاجأة للطبيب أن رأى الصبي الذي حاول سرقة عنزة من عائشة واعتقل بوصفه إدريس علي وقد أخرجه من براثن / أظافر / مخالب الشاويش خضر .
 25. الطبيب يا للجنون ! الصبي الجائع طالب الثانوي الذي منحته الكفاله والحريره وعدة جنيهات مجرم مسجل لدى دوائر الشرطة .

جمل أحداث الفصل الرابع عشر :

1. زيارة الطبيب لفضل الله في أحد الأنهار التي لم يكن فيها مزدحماً بالعمل .
 2. ازدحام الغرفة بأشخاص كثيرين كلهم من أقارب صائغ الذهب البارك بجور فضل الله وتبدو عليهم آثار النعمة .
 3. أولئك يخضعون في علاجهم لاختصاصيين وسط المدينة ولا يسمعون عن عيادة الطبيب وربما يستغرون من وجود مريض كفضل الله بينهم .
 4. تعرف أحد هؤلاء الأشخاص على الطبيب لأنّه التقاه من قبل في قطار الثلاثاء حين كان طالباً في الجامعة ولم تكن ثمة طائرات تنقل تلك الفتاة .
 5. احتلال الرجل بأسرته كلها الغرفة التي كان يجلس فيها الطبيب وحده بحجز صحيح وتذكرة صحيحة .
 6. قضى الطبيب ليتلته راقداً مؤرقاً في المرحاض تزعجه أقدام المارة أو تطوفه .
 7. الرجل الذي يطالع سماحة الطبيب : هل أنت طبيب ؟ وأخذ يقدم للطبيب حلوي الماكنتوش .
 8. تصليبت ممرضة أمام الطبيب والرجل كأنها تدعم قول الطبيب .
 9. الرجل : لم تقل ذلك في القطار كنا استضافتك بمحبة ؟ أمي تحب الأطباء وتحتاج عن علاج للمفاصل وزوجتي التي تکشر في وجهك كانت ستحترمك بشدة ... إنها مصابة بمرض الذئبة .
 10. الرجل يستسجم الطبيب أن يقبل عنده وأنه كان مضطراً لعدم وجود أماكن لأسرته في القطار .
 11. الطبيب لم يخبره أنه كان طالباً في الجامعة لم يتخرج بعد ولم يكن في مقدراته إسكات مفاصل أمه أو طمانة زوجته .
 12. خطر للطبيب أن يخبره بأن الأمر لا يعود خللاً في لياقة السلوك .
 13. استغراب الكاتب من مسكنته الشديدة ومجادرة الغرفة ذلك اليوم .
 14. الطبيب لم يوضح إن كان قبل اعتذاره أم لا ، ولا مدّ يده والتقط قطعة الحلوى .

15. طلب الطبيب إلى الممرضة المتصلبة إخلاء الغرفة فوراً لتنفس المريضين .
16. معاقبة الصياغ المتجمهرين وتبني الرجل تعليمات الطبيب ودحرجة أقاربه خارج الغرفة .
17. يرقد فضل الله في المستشفى ويعتقد جازماً أنه سيموت في أي لحظة ولا ينسى أنه كان غبياً وأن مطعمه ضائع .
18. الطبيب يوصي الممرضة بتقليله حتى لا يصاب بجروح السرير وأن تراقب ضغط الدم والسكر .
19. الطبيب لا يرتاح لفضل الله ولكنه يشقق عليه بشدة .
20. الطبيب يتمتع بـ اعتقال إدريس حتى يرتاح الجميع .
21. العقيد عمر الذي التقاه الطبيب يوم أمس يخبره أن هناك حملات شرسة تغرين بحثاً عن المحتال في الأحياء العشوائية والأحياء الراقية .

مجمل أحداث الفصل الخامس عشر :

1. حملات الشرطة تسفر عن لا شيء ... لا يوجد إدريس ولا متاريس .
2. استدعاء الطبيب وعز الدين وحامد رطل والمحامي والمشتري للمطعم للتعرف على إدريس في طوابير العرض الجديدة .
3. رحيل فضل الله عن الدنيا متأثراً بتلف دماغه وهو يردد مطعبي بوضوح .
4. مشتري المطعم يتتصدر العزاء ويعرض أمام الناس كلهم أن يدفع مبلغاً معقولاً تعويضاً عن الخسارة ولكن فضل الله بلا عائلة .
5. عودة حجاج إدريس علي من الحج ، ودخولهم البيت كما يدخلون بيوتهم الحقيقة . (كانوا يحملون هدايا الحج التقليدية) .
6. مغادرة الحجاج البيت في اليوم التالي واعدين بزيارة والنزول في بيت الطبيب كلما حانت الفرصة وكالعادة تم تزويدهم بالمال اللازم حتى يصلوا سالمين .
7. توديع الطبيب للعقيد عمر الذي نقل إلى الجنوب مرة أخرى ليسد فراغ قائد من زملائه مات في مواجهة ضد التمرد .
8. توقع الطبيب أن يرد اسم العقيد عمر في واحدة من تلك المحاولات الانقلابية ويضيع بسببها ضباط أفذاد .
9. استدعاء المدير الطبي للمستشفى الطبيب إلى مكتبه لإخباره بضرورة انتقاله إلى مناطق الشدة (اقرئي الفقرة الثانية ص 109)
10. ترك المدير الطبي للطبيب الكاتب حرية الاختيار بين عدة مناطق بينها له .
11. الطبيب يشعر بالبؤس لأن سيفقد عيادته المسانية وبهجة المدن رغم شقاء العمل وقضية إدريس المعلقة .
12. الطبيب يطلب إلى المدير أن يمهله عدة شهور لإنجاز بعض الأمور المتعلقة .
13. الكاتب يختار مدينة طوكر البعيدة التي تلائم تدريبه المكثف وتلائم تخيلاته لأنها حتماً ستلهمه الكتابة .
14. إخبار الطبيب عز الدين بقرب سفره وطلبته إليه أن يبحث عن طبيب آخر يسد الفراغ حتى يعود ولم يكن المرض راضياً ويشعر بالخسارة أكثر من الطبيب .
15. لم يكن العثور على طبيب آخر أمراً صعباً ويوجد العشرات منهم باحثين عن فرصة أو رزق إضافي .
16. سيمضي الكاتب إلى بلد الخيال والأساطير والكتابة الذي يضم ساحنات شتى (السَّحْنَة : هيئه وحال ، شكل ولون)

جمل أحداث الفصل السادس عشر :

1. تبقي ثلاثة أيام فقط على سفر الطبيب الموعود إلى منطقة طوكر .
2. تسليم الطبيب عمله في القسم لزميل آخر وقد سلمه العيادة أيضاً بكل ما فيها وليس فيها مع الاتفاق على ردها بعد عودة الطبيب .
3. ظل الطبيب مبطلاً بلا عمل يجلس ساعات في استراحة الأطباء الكبيرة وسط المدينة .
4. زيارة الطبيب والده في السوق وهو يمارس نشاطه التجاري .
5. تردد مئات من المسؤولين الغربيي الأطوار على مكتبه ومكاتب غيره بلا انقطاع .
6. زميلة للطبيب حديثة التخرج تتطلب إليه مساعدتها في مناوتها المسائية في العيادة الخارجية .
7. الطبيب يعرف حجم تلك المناوبات وما تجره من صعاليك ومتطلبات ...
8. طابور طويل من المرضى (يصطاد الطبيب منه إدريس) لا ينظمه أحد وقد يموت فيه مريض حقيقي ... ص 113 .
9. استجابة الطبيب لزميلة بلا تردد .
10. الطبيب يفحص الأصحاء بغضب والمريض برقة ويترك مهمة فحص النساء لزميلته .
11. دخول رجلي شرطة بزيمال الرسي يرافقان ثلاثة مرضى قدما بهم من سجن مدينة سواكن الأثيرة المجاورة لمدينة بوتسودان مرضوا فجأة ولا توجد طوارئ في سواكن .
12. الطبيب يسأل عن السجناء وتلتفت ولا يرى أحداً بصحبة الشرطيين .
13. أحد الشرطيين يرفع صوته منادياً أحضر السجناء يا دنقا ... يا متعال ... أحضر السجناء .
14. دخول عسكرين بزي آخر لا يشبه زمي الشرطة العادي كاكى وداكن يجران ثلاثة سجناء مربوطين .
15. الطبيب يمسك برقبة أحدهم ويصبح أنه هو إدريس علي ... إنه هو .
16. أمسك عساكر الشرطة والسجون بالطبيب وأعادوه إلى مقعده .
17. هوض الزميلة الطيبة مهرولة مذهولة .
18. الطبيب يشير إلى إدريس علي ويقول : هذا إدريس الذي احتال علي وعلى غيري ، متى قبضتم عليه ؟
19. وقوف المحتال إدريس جاماً صامتاً وسط زملائه المساجين .
20. عسكري السجون : المحتال اسمه محمود حامد ومدان بجريمة الاحتيال على عدد من تجار الماشية حين باعهم أراضي وهمية في حي مایو الشعبي مقابل ماشيتهم.
21. الطبيب يؤكد أنه (إدريس علي) الذي تتابع احتياله على معارفه وأقاربه منذ عام .
22. الطبيب يسأل : متى أدين وسجن ؟ وعسكري السجن : منذ خمس سنوات جنائك ... أكيد ليس هو .
23. يتقدم دنقا من المحتال يضربه على خده بعنف والمحتال لا يتحدث والطبيب بصاب بدھشة .
24. توقف عمل العيادة وفار الطيبة من الموقف والطبيب يحلق في المحتال ولا يصدق خمس سنوات في ضيافة السجن والطبيب كان طالباً جامعاً لم يتخرج بعد .
25. عوده الطيبة برفقة طبيب آخر يحل مكانه .
26. الضابط المناوب : لا فائدة ترجى يا دكتور ، سنديرك لك طوايير أخرى من المشتبهين دقق فيها أكثر لعلك تتعرف ادريسك هذا .

مُجمل أحداث الفصل السابع عشر :

1. سفر الطبيب لمنطقة طوكر لبدء تجربة جديدة .
2. رغبة الطبيب الملاحة لرؤية الشاويش خضر وشريطة المنفلت على الكتف وإعجاب الطبيب بشخصيته الكاركاتيرية
3. وصول الكاتب إلى حي النور ورؤيه الطبيب الجديد وعز الدين جالسين على مقعدى البلاستيك المقشرين بلا عمل
4. عدم رؤية الطبيب للشاويش خضر ورؤيه تولاب الذي ترقى وبجواره يقف شرطي مرتبك حديث التعين .
5. وقوف تولاب لتحية الطبيب ثم صرخ في الشرطي المرتبك ليحضر مشروباً بارداً للطبيب وإجلاسه على المقعد الوحيد المكسور .
6. الطبيب يتساءل عن الشاويش وتولاب يخبره بأنه استلم خطاب التقاعد ويسأل الطبيب : هل تريد الإبلاغ عن سرقة العربية ؟
7. تولاب يفتح الدفتر على ورقة فيها رسم مضحك لفتاة بضفائر مشطة كان قد بدأه من قبل بلا شك ويمسك القلم الذي كان من ماركة قلم زينب .
8. الطبيب يشرب مشروب (الفانتا) على عجل ويتجه قاصداً بيت الشاويش .
9. فتح أحد الصبية الباب وكان الشاويش جالساً في صالة البيت وعلى حجره الطفل الصغير ذاته .
10. نهوض الشاويش خضر واقفاً وصافح الطبيب بحرارة .
11. تطرق الطبيب لكل شيء خلال الساعتين ما عدا موضوع المحتال إدريس .
12. **الطبيب لم يخبر الشاويش برأته المحتال معتقلًا ضمن مرضى قدموا من مدينة (سوakan) واستحالة اثبات أي تهمة عليه وهو في السجن منذ خمس سنوات .**
13. **الشاويش سيؤكد ما قاله زميله الضابط في مركز وسط المدينة بأن الذي في السجن لا بد أن يكون في السجن وعلىينا البحث عن محتال آخر .**
14. **الطبيب يرى أن ثمة فساد يحدث ومحرمين بخرجون من السجن ثم يعودون إليه .**
15. الشاويش يرغب في العودة إلى قريته الريفية في شمال البلاد ليعمل مزارعاً أما أبناؤه الكبار سيتركهم في المدينة ليعملوا .
16. العربية الحكومية التابعة لمستشفي طوكر الريفي تقلّ الطبيب في الصحراء بعيداً وسط خلاء جاف ورمال متشعبه في شكل تلال عالية .
17. الطبيب يراقب السراب وعدداً من الرعاة يبحثون عن كلاً لماشيتهم لن يجدوه .
18. تبادل سائقي العربات التحية بإطلاق النفير العالي المتقطع .
19. كان بحوزة الطبيب أكثر من عشرين قلم زينب اشتراها من سوق شعبي مربه قبل مغادرة المدينة وينوي استخدامها في الكتابة .