

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج الإماراتية



المميز في كيفية التعامل مع النص الشعري والأسئلة المتوقعة

موقع المناهج ← المناهج الإماراتية ← الصف الثاني عشر ← لغة عربية ← الفصل الثاني ← ملفات متنوعة ← الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 2025-03-11 23:13:06

ملفات اكتب للمعلم اكتب للطالب الاختبارات الكترونية الاختبارات ا حلول ا عروض بوربوينت ا أوراق عمل
منهج انجليزي ا ملخصات وتقارير ا مذكرات وبنوك الامتحان النهائي للمدرس

المزيد من مادة
لغة عربية:

إعداد: محمد البستاوي

التواصل الاجتماعي بحسب الصف الثاني عشر



صفحة المناهج
الإماراتية على
فيسبوك

الرياضيات

اللغة الانجليزية

اللغة العربية

التربية الاسلامية

المواد على تلغرام

المزيد من الملفات بحسب الصف الثاني عشر والمادة لغة عربية في الفصل الثاني

نموذج تدريبي 2 مراجعة نهائية

1

أهم الأسئلة النحوية مع الإجابات

2

مذكرة المميز في كيفية التعامل مع النص السردى والنص المعلوماتي

3

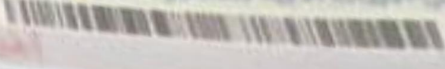
نماذج للهيكل الوزارية

4

مراجعات وشرح للهيكل من مبادرة تكاتف التعليمية

5

اقرأ الأبيات الآتية واشرح لغزها، فخطبت الخليل العيون، أم أصدت بها ناسا من أخطام



الغنية الخليل

20 مرة



1. أتيت أزلب ميعادي مع القمر يا ساجر الموج والشيطان والجزر
2. هديتي رغنستا شوقي وهافية حملتها كل ما عانيت في سفري
3. أتيت أمرح فوق الرمل أنبشة عن ذكرياتي القدامى عن هوى صغري
4. خليج ما وشوشن المحار في أذني إلا سمعتك صوتا دافئ الخدر
- ولا ترنم ملاح بأغنية إلا وضجت أغاني الغوص في السحر
5. اخترقت بنار الشمس ثانية إلا ابتردت بما خلفت في ذكري
- يا موجة بينضاء تنقلها أصابع الشوق من قلبي إلى بصري

نفة وشوقي. رغنستا: الرغشة خفقان القلب من شدة الفرح. قافية: يقصد الشاعر
 ما عن شوقه. أنبشة: أقبه وأقش فيه. الخدر: الاسترخاء. ترنم: طرب وعتى.

1. ما الفكرة الرئيسة للأبيات المتألفة؟

2. اذكر عنصرين من عناصر الطبيعة التي وظفها الشاعر في الأبيات؟

3. اشرح البيتين الأول والثاني شرحاً أدبياً واهياً.

4. استنتج اثنين من المشاعر العاطفية البارزة في الأبيات.

5. قال الشاعر (مانع سعيد الغنبي) مخاطباً الخليج العربي:

○ فيك عشت الصبا وكحللت عيني برمال زرعت فيها الشبا

- وقال الشاعر غازي القصيبي:

○ أتيت أمرح فوق الرمل أنبشه عن ذكرياتي القدامى عن هوى صبا

وازن - من حيث المعنى والأسلوب - بين هذين البيتين.

✓ اجمل على الأسئلة الآتية:

6. قال الشاعر أبو الغنامة:

ترجمو النجاة ولم لتلك تسالكها إن السليمة لا تطرى على النبس

- اشرح التظبية الواردة في هذا البيت، واذكر نوعه.

7. استخرج من الآية الكريمة فعلن المقارنّة، وحدّد اسمّه، وخبره، وفق الجدول:

الخبير	الاسم	فعلن المقارنّة	الآية الكريمة
			قال الله تعالى: كاذِبَتُّهَا يُضِيءُ وَلَوْ لَمْ تَمْسَسْهُ نَارٌ سورة النور: الآية 35

نادى، ونوعه، في المثال الآتي وفق الجدول:

نوع المنادى	المنادى	المثال
		فني: كَأَنِّي قَدْ لَقِيتُ بِكَ الشُّبَابَا