

## أوراق عمل شاملة درس أسلوب النداء



### تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج الإماراتية

موقع المناهج ⇨ المناهج الإماراتية ⇨ الصف الحادي عشر ⇨ لغة عربية ⇨ الفصل الثاني ⇨ أوراق عمل ⇨ الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 22:17:28 2026-02-08

ملفات اكتب للمعلم اكتب للطالب | اختبارات الكترونية | اختبارات | حلول | عروض بوربوينت | أوراق عمل  
منهج انجليزي | ملخصات وتقارير | مذكرات وبنوك | الامتحان النهائي | للمدرس

المزيد من مادة  
لغة عربية:

إعداد: أديب علي

### التواصل الاجتماعي بحسب الصف الحادي عشر



صفحة المناهج  
الإماراتية على  
فيسبوك

الرياضيات

اللغة الانجليزية

اللغة العربية

التربية الاسلامية

المواد على تلغرام

### المزيد من الملفات بحسب الصف الحادي عشر والمادة لغة عربية في الفصل الثاني

أوراق عمل شاملة درس أسلوب النداء	1
عرض بوربوينت النحو حل درس النداء	2
هيكل الامتحان النهائي للفصل الدراسي الثاني	3
حل درس الشعر النبطي	4
ورقة عمل حول الشعر النبطي	5

## ورقة عمل شاملة: أسلوب النداء

الصف	الحادي عشر (11) الامارات	المادة	اللغة العربية (نحو)
التاريخ	08/02/2026	اسم الطالب/ة	.....

تعليمات: أجب عن الأسئلة بدقة، وراع ضبط المنادى حسب نوعه، وبيّن الحكم الإعرابي المطلوب حيث يُطلب.

### أولاً: تهيئة (فهم الفكرة)

اقرأ الجملتين ثم أجب:

(1) «يا طلاب، انتبهوا.»

(2) «طلاب، انتبهوا.»

السؤال	الإجابة
ما وظيفة «يا» في الجملة (1)؟	.....
هل اختلف المعنى بين الجملتين؟ وضّح باختصار.	.....
متى يمكن حذف حرف النداء؟ اذكر مثالاً من إنشائك.	.....

### ثانياً: تحديد أداة النداء والمنادى

ضع خطأ تحت أداة النداء (إن وجدت) وضع دائرة حول المنادى، ثم اكتب المنادى وحده في الخانة.

رقم	الجملة	المنادى (اكتبه وحده)
1	يا محمد، اجتهد في درسك.	.....
2	يا طالب العلم، تمسك بالقراءة.	.....
3	أيها الطلاب، التزموا بالنظام.	.....
4	يا أيتها الفتاة، كوني واثقة.	.....
5	يا صديق الصديق، لا تخن وعدك.	.....
6	معلمنا، شكرًا لجهدك.	.....
7	يا رجلاً، تمهّل.	.....
8	يا أهل الخير، ساعدوا المحتاج.	.....
9	يا أخي، احفظ لسانك.	.....
10	يا طالبيين للعلم، اثبتوا على الجد.	.....

### ثالثاً: تصنيف المنادى وتحديد الحكم

أكمل الجدول: صنّف نوع المنادى، ثم حدّد حكمه (يبنى/ينصب) مع كتابة الضبط الصحيح للمنادى.

العبارة	نوع المنادى	الحكم (يبنى/ينصب)	ضبط المنادى	تعليّل مختصر
يا زيد	.....	.....	.....	.....
يا طالب	.....	.....	.....	.....
يا طالب علم	.....	.....	.....	.....

.....	.....	.....	.....	يا طالبًا علمًا
.....	.....	.....	.....	يا طالبَ العلم
.....	.....	.....	.....	يا أيها المؤمنونَ
.....	.....	.....	.....	يا أيتها المعلمة
.....	.....	.....	.....	يا ذا الفضلِ

#### رابعًا: تصويب الأخطاء الشائعة

صَحِّحَ الجمل الآتية تصويبًا نحويًّا في أسلوب النداء (مع مراعاة «أل» و«يا أيها/يا أيتها» وحذف الأداة عند الحاجة):

الجملة	التصويب
يا الطلابُ، انتبهوا.	.....
يا المعلمونُ، ابدؤوا الدرس.	.....
يا أيها الطالباتُ، التزمي الهدوء.	.....
يا أيتها الطلابُ، اجتهدوا.	.....
يا الحاضرونُ، استمعوا جيدًا.	.....

#### خامسًا: تحويل الصياغة بحسب المقام

حوِّل كل نداء إلى صياغتين: (أ) رسميَّة، (ب) غير رسميَّة. ثم جَرِّب حذف حرف النداء في إحدى الصياغتين إذا كان مناسبًا.

النداء الأصلي	صياغة رسميَّة	صياغة غير رسميَّة
يا طلابُ، التزموا التعليمات.	.....	.....
يا أصدقاء، لا تتأخروا.	.....	.....
يا أهلَ المدرسة، شاركوا في المبادرة.	.....	.....

### سادساً: إنتاج كتابي (تطبيق ممتد)

اكتب افتتاحية قصيرة (3-5 أسطر) لواحدٍ مما يأتي: (إعلان مدرسي رسمي) أو (افتتاح «كلمة الخريجين»).  
شروط الكتابة: تتضمن الافتتاحية نداءين على الأقل، وتُراعي المقام، وتتنوع نوع المنادى إن استطعت.

النص:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

## قائمة تحقق سريعة قبل التسليم:

البند	✓
كتبْتُ نداءين صحيحين على الأقل.	
حدَّدْتُ المنادى وضبطته بما يناسب نوعه.	
راعيتُ المقام (رسمي/غير رسمي) في اختياري للصياغة.	
تجنبتُ نداء الاسم المحلي بـ(أل) مباشرة.	
راجعتُ النص لغويًا (إملاء/ترقيم) بصورة سريعة.	

## سابعًا: بطاقة خروج (تقويم ختامي)

1) استخرج الأداة والمنادى من: «يا طالب العلم، تمسّك بالقراءة.»

الإجابة: .....

2) صنّف المنادى في الجملة السابقة، ثم حدّد حكمه.

الإجابة: .....

3) اكتب نداءً مناسبًا لإعلان مدرسي رسمي، ثم اكتب النسخة غير الرسمية منه.

رسمي: .....

غير رسمي: .....

## تيسير وإثراء (اختياري)

تيسير لذوي الأداء المتدني: اختر الإجابة الصحيحة:

أ) المنادى في «يا محمد» هو: (محمد / يا / اجتهد).

ب) نوع المنادى في «يا طالب» هو: (علم / نكرة مقصودة / مضاف).

ج) التصويب الصحيح لـ«يا الطلاب» هو: (يا طلاب / يا أيها الطلاب / طلاب).

إثراء للموهوبين: اكتب مثالًا لحذف حرف النداء مع بيان سبب ملائمة الحذف للمقام في سطرين.

الإجابة: .....

.....

إعداد المدرس: أديب علي