

هيكل اختبار نهاية الفصل 2026م



تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج الإماراتية

موقع المناهج ← المناهج الإماراتية ← الصف الحادي عشر ← لغة عربية ← الفصل الثالث ← ملفات متنوعة ← الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 16:18:24 2026-05-19

ملفات اكتب للمعلم اكتب للطالب | اختبارات الكترونية | اختبارات | حلول | عروض بوربوينت | أوراق عمل
منهج انجليزي | ملخصات وتقارير | مذكرات وبنوك | الامتحان النهائي | للمدرس

المزيد من مادة
لغة عربية:

إعداد: أكاديمية اللؤلؤة الحساء التعليمية

التواصل الاجتماعي بحسب الصف الحادي عشر



صفحة المناهج
الإماراتية على
فيسبوك

الرياضيات

اللغة الانجليزية

اللغة العربية

التربية الاسلامية

المواد على تلغرام

المزيد من الملفات بحسب الصف الحادي عشر والمادة لغة عربية في الفصل الثالث

ورقة عمل رواية آن في المرتفعات الخضراء

1

المراجعة العامة لرواية آن في المرتفعات الخضراء

2

عرض بوربوينت مبهم لرواية آن في المرتفعات الخضراء

3

ورقة عمل درس إلى أمتي

4

تطبيق على قصيدة ذكريات جدتي مرادفة لقصيدة إلى أمتي متبوع بالإجابات النموذجية

5

Academic Year	2025/2026
العام الدراسي	
Term	3
الفصل	
Subject	Arabic language
المادة	اللغة العربية
Grade	11
الصف	
Stream	General
المسار	العام
Type of All Questions	MCQ/ الأسئلة الموضوعية
نوع كافة الأسئلة	
Maximum Overall Grade	100
الدرجة القصوى الممكنة	
Exam Duration - مدة الامتحان	ساعتان
عدد الأسئلة	25

Question*		Learning Outcome/Performance Criteria**		المهارات والملاحظات		
		السؤال *	ناتج التعلم / معايير الأداء **	المهارة	نوع السؤال	ملاحظات
أسئلة المقتطف الروائي	1	يحلل الرواية إلى عناصرها الفنية مبيّناً التطور الذي طرأ على الشخصية ، أو الشخصيات الرئيسة والأسباب الكامنة وراء ذلك ، وأثر هذا التطور في سير أحداث الرواية.	يستنتج الموضوع الرئيس الذي يدور حوله المقتطف الروائي.	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	مقتطف روائي	آن في المرتفعات الخضراء
	2	يحلل الرواية إلى عناصرها الفنية مبيّناً التطور الذي طرأ على الشخصية ، أو الشخصيات الرئيسة والأسباب الكامنة وراء ذلك ، وأثر هذا التطور في سير أحداث الرواية.	يوضح الدلالة الضمنية لعبارة ما وردت في المقتطف الروائي.	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	مقتطف روائي	آن في المرتفعات الخضراء
	3	يحلل الرواية إلى عناصرها الفنية مبيّناً التطور الذي طرأ على الشخصية ، أو الشخصيات الرئيسة والأسباب الكامنة وراء ذلك ، وأثر هذا التطور في سير أحداث الرواية.	يستنتج الدلالة النفسية لعبارة ما وردت في المقتطف الروائي.	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	مقتطف روائي	آن في المرتفعات الخضراء
	4	يحلل الرواية إلى عناصرها الفنية مبيّناً التطور الذي طرأ على الشخصية ، أو الشخصيات الرئيسة والأسباب الكامنة وراء ذلك ، وأثر هذا التطور في سير أحداث الرواية.	يسترجع حدثاً ما ورد في المقتطف الروائي.	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	مقتطف روائي	آن في المرتفعات الخضراء
	5	يحلل الرواية إلى عناصرها الفنية مبيّناً التطور الذي طرأ على الشخصية ، أو الشخصيات الرئيسة والأسباب الكامنة وراء ذلك ، وأثر هذا التطور في سير أحداث الرواية.	يبين المعنى المعجمي لكلمة وردت في المقتطف الروائي.	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	مقتطف روائي	آن في المرتفعات الخضراء
	6	يتعرف المفاهيم النحوية والصرفية ويستخدمها استخداماً صحيحاً.	يُميِّز أنواع الأسماء المشتقة الواردة في سياق ما .	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	مقتطف روائي	آن في المرتفعات الخضراء
	7	يحلل الرواية إلى عناصرها الفنية مبيّناً التطور الذي طرأ على الشخصية ، أو الشخصيات الرئيسة والأسباب الكامنة وراء ذلك ، وأثر هذا التطور في سير أحداث الرواية.	يفسر سبب وقوع حدث ما من أحداث الرواية.	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	مقتطف روائي	آن في المرتفعات الخضراء
	8	يحلل الرواية إلى عناصرها الفنية مبيّناً التطور الذي طرأ على الشخصية ، أو الشخصيات الرئيسة والأسباب الكامنة وراء ذلك ، وأثر هذا التطور في سير أحداث الرواية.	يحدد التقنية الفنية التي اعتمدت عليها الكاتبة في أسطر معينة من المقتطف الروائي.	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	مقتطف روائي	آن في المرتفعات الخضراء
	9	يحلل الرواية إلى عناصرها الفنية مبيّناً التطور الذي طرأ على الشخصية ، أو الشخصيات الرئيسة والأسباب الكامنة وراء ذلك ، وأثر هذا التطور في سير أحداث الرواية.	يعلل وقوع حدث ما من أحداث المقتطف الروائي.	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	مقتطف روائي	آن في المرتفعات الخضراء
	10	يحلل الرواية إلى عناصرها الفنية مبيّناً التطور الذي طرأ على الشخصية ، أو الشخصيات الرئيسة والأسباب الكامنة وراء ذلك ، وأثر هذا التطور في سير أحداث الرواية.	يرتّب الأحداث وفق ورودها في المقتطف الروائي.	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	مقتطف روائي	آن في المرتفعات الخضراء
	11	يحلل فكر النص محدداً كيف تفاعلت الفكر وتُبَيَّنَت على بعضها بعضُها ، أو تضاربت مع بعضها.	يستنتج الهدف العام للنص المعلوماتي.	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص معلوماتي خارجي	
	12	يحلل فكر النص محدداً كيف تفاعلت الفكر وتُبَيَّنَت على بعضها بعضُها ، أو تضاربت مع بعضها.	يفسر معلومة ما وردت في النص المعلوماتي.	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص معلوماتي خارجي	
	13	يحلل فكر النص محدداً كيف تفاعلت الفكر وتُبَيَّنَت على بعضها بعضُها ، أو تضاربت مع بعضها.	يسترجع معلومة صريحة وردت في النص المعلوماتي.	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص معلوماتي خارجي	
	14	يحلل فكر النص محدداً كيف تفاعلت الفكر وتُبَيَّنَت على بعضها بعضُها ، أو تضاربت مع بعضها.	يُميِّز بين المعلومات الصحيحة وغير الصحيحة الواردة في النص المعلوماتي.	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص معلوماتي خارجي	
	أسئلة النص المعلوماتي	15	يحلّل المتعلم الفلسفة التي يتكئ عليها الكاتب والمسلمات التي ينطلق منها في عرض أفكار النص.	يحدد الفكرة الرئيسة لفقرة من فقرات النص المعلوماتي.	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص معلوماتي خارجي
16		يحلل فكر النص محدداً كيف تفاعلت الفكر وتُبَيَّنَت على بعضها بعضُها ، أو تضاربت مع بعضها.	يحدد الفقرة التي تضمنت فكرة ما من فكرِ النصّ المعلوماتي.	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص معلوماتي خارجي	
17		يستعرض الأدلة التي استخدمها الكاتب في النص لدعم فكرته المحورية أو دحض أفكار غيره سواء أكانت منطقية أو عاطفية.	يوضح الغرض البلاغي لأحد الأساليب الإنشائية الواردة في النص المعلوماتي.	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص معلوماتي خارجي	
18		يتعرف المصطلحات الأساسية في مجالات مختلفة كالالاقتصاد والبيئة موضّحاً العلاقة بين دلالاتها المعجمية والاصطلاحية.	يعرّف أحد المصطلحات الواردة في النص المعلوماتي تعريفاً صحيحاً.	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص معلوماتي خارجي	
19		يتعرف المصطلحات الأساسية في مجالات مختلفة كالالاقتصاد والبيئة موضّحاً العلاقة بين دلالاتها المعجمية والاصطلاحية.	يحدد المفرد المناسب لأحد الجموع الواردة في النص المعلوماتي.	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص معلوماتي خارجي	
20		يتعرف المفاهيم النحوية والصرفية ويستخدمها استخداماً صحيحاً.	يُبيِّن الوظيفة التَّحْوِيَّةَ للكَمَثَتَيْنِ المحصورَتَيْنِ بين قوسين على الترتيب.	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص معلوماتي خارجي	
21		يبين المتعلم المعنى الإجمالي للنصوص الشعرية موضّحاً علاقة الفكر بعضها ببعض، مفسراً مفرداتها من خلال السياق والقرآن باستخدام مصادر ورقية ورقمية متعددة مستنتجاً الدلالات التعبيرية والإيحائية.	يبين الفكرة الرئيسة لمجموعة من الأبيات في مقطع شعري محدد.	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص شعري خارجي	
22		يبين المتعلم المعنى الإجمالي للنصوص الشعرية موضّحاً علاقة الفكر بعضها ببعض، مفسراً مفرداتها من خلال السياق والقرآن باستخدام مصادر ورقية ورقمية متعددة مستنتجاً الدلالات التعبيرية والإيحائية.	يستنتج المشاعر العاطفية المتجلية في الأبيات الشعرية.	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص شعري خارجي	
23		يتعرف أنواع الجنس وينتج جملاً تتضمنها	يحدد الجنس في بيت من أبيات النص الشعري.	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص شعري خارجي	
24		يبين المتعلم المعنى الإجمالي للنصوص الشعرية موضّحاً علاقة الفكر بعضها ببعض، مفسراً مفرداتها من خلال السياق والقرآن باستخدام مصادر ورقية ورقمية متعددة مستنتجاً الدلالات التعبيرية والإيحائية.	يوضّح دلالة الصورة البيانية في بيت شعري محدد.	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص شعري خارجي	
25		يحلل المتعلم النصوص في سياقها التاريخي والاجتماعي والسياسي مستخلصاً السمات الفنية لها.	يوضح المعنى العام المناسب لبيت من أبيات النص الشعري.	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص شعري خارجي	
*	Questions might appear in a different order in the actual exam.					
*	قد تظهر الأسئلة بترتيب مختلف في الامتحان الفعلي.					
**	As it appears in the textbook, LMS, and (Main_IP).					
**	كما وردت في كتاب الطالب و LMS والخطة الفصلية .					