

## النموذج التدريبي للاختبار النهائي وفق الهيكل الوزاري



### تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج الإماراتية

موقع المناهج ← المناهج الإماراتية ← الصف الحادي عشر ← اجتماعيات ← الفصل الثاني ← ملفات متنوعة ← الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 15:45:06 2025-03-17

ملفات اكتب للمعلم اكتب للطالب | اختبارات الكترونية | اختبارات | حلول | عروض بوربوينت | أوراق عمل  
منهج انجليزي | ملخصات وتقارير | مذكرات وبنوك | الامتحان النهائي للمدرس

المزيد من مادة  
اجتماعيات:

إعداد: مدرسة درب السعادة

### التواصل الاجتماعي بحسب الصف الحادي عشر



صفحة المناهج  
الإماراتية على  
فيسبوك

الرياضيات

اللغة الانجليزية

اللغة العربية

التربية الاسلامية

المواد على تلغرام

### المزيد من الملفات بحسب الصف الحادي عشر والمادة اجتماعيات في الفصل الثاني

مذكرة مراجعة نهائية وفق الهيكل الوزاري

1

الهيكل الامتحاني الوزاري الجديد كافة المسارات

2

عرض بوربوينت حل درس المستوطنات القديمة والتواصل الحضاري

3

عرض بوربوينت درس المدافن والمستوطنات القديمة في هيلي

4

عرض بوربوينت درس واحات العين الست

5



اسم الطالب/ة:.....  
الصف: الحادي عشر، الشعبة :.....  
التاريخ: / / 2025

مادة الدراسات الاجتماعية  
الحقيبة التدريبية  
الفصل الثاني / العام الدراسي 2025-2026

### السؤال الأول: حلّ النص الآتي، ثم أجب:

جبل حفيت، بشموخه الذي يمتد على الحدود بين دولة الإمارات العربية المتحدة وسلطنة عمان، ليس مجرد معلم طبيعي ساحر، بل هو كنز تاريخي وأثري يكشف عن حضارات قديمة استوطنت المنطقة منذ آلاف السنين. مدافن جبل حفيت: شواهد على حضارة عريقة: تنتشر على سفوح جبل حفيت مئات المدافن الأثرية التي تعود إلى الألفية الثالثة قبل الميلاد، وتحديداً إلى ما يعرف بـ "فترة حفيت". هذه المدافن، التي بنيت من الحجارة المحلية، تشكل شهادة حية على وجود مجتمعات مستقرة في المنطقة منذ تلك الحقبة المبكرة. تصميم فريد: تتميز مدافن حفيت بتصميمها الدائري الذي يشبه خلية النحل، حيث تتكون من حجرة دفن مركزية محاطة بجدار حجري دائري. هذا التصميم الفريد يعكس تطوراً معمارياً مبكراً واستخداماً مبتكراً للموارد المحلية. محتويات أثرية: كشفت الحفريات الأثرية في هذه المدافن عن مجموعة متنوعة من اللقى الأثرية، بما في ذلك الأواني الفخارية والأدوات النحاسية والخرز، والتي تقدم معلومات قيمة عن الحياة اليومية والمعتقدات الجنائزية لسكان المنطقة في ذلك الوقت. آثار جبل حفيت: مواقع استيطان قديمة: بالإضافة إلى المدافن، يضم جبل حفيت مواقع استيطان قديمة تعود إلى فترات زمنية مختلفة، مما يشير إلى استمرار الاستيطان البشري في المنطقة عبر العصور. اكتشافات أثرية هامة: ساهمت الاكتشافات الأثرية في جبل حفيت في تسليط الضوء على فترة حفيت، وهي مرحلة هامة في تاريخ المنطقة تميزت بظهور مجتمعات زراعية مستقرة وتطور في صناعة الفخار والمعادن. مستكشفات الأثري والعلاقات الحضارية في جبل حفيت: جهود التنقيب والبحث: بذلت فرق التنقيب الأثري جهوداً كبيرة في استكشاف مواقع جبل حفيت، حيث ساهمت هذه الجهود في الكشف عن العديد من اللقى الأثرية الهامة وتوثيق تاريخ المنطقة. العلاقات الحضارية: تشير اللقى الأثرية المكتشفة في جبل حفيت إلى وجود علاقات حضارية مع مناطق أخرى في شبه الجزيرة العربية وبلاد ما بين النهرين، مما يدل على أن المنطقة كانت جزءاً من شبكات تجارية وثقافية واسعة النطاق. جبل حفيت، بمدافنه الأثرية ومواقعها التاريخية، يمثل كنزاً ثميناً للتراث الإنساني، ويسهم في فهمنا لتاريخ المنطقة وتطور الحضارات القديمة فيها. أهمية جبل حفيت: موقع تراث عالمي: تم إدراج جبل حفيت ضمن مواقع العين التي تم تسجيلها على قائمة التراث العالمي لليونسكو، مما يعكس قيمته الثقافية والتاريخية. شاهد على حضارات قديمة: تضم سفوح الجبل مدافن أثرية تعود إلى الألفية الثالثة قبل الميلاد، مما يدل على وجود حضارات مستقرة في

المنطقة منذ آلاف السنين. تنوع بيولوجي: يحتوي جبل حفيت على تنوع بيولوجي فريد، حيث يضم أنواعًا نادرة من النباتات والحيوانات، مما يجعله محمية طبيعية هامة. وجهة سياحية: يجذب جبل حفيت السياح من مختلف أنحاء العالم، حيث يوفر إطلالات بانورامية خلابة ومرافق سياحية متنوعة. التطور التاريخي في جبل حفيت: فترة حفيت (الألفية الثالثة قبل الميلاد): شهدت هذه الفترة استقرار مجتمعات زراعية وتطورًا في صناعة الفخار والمعادن. تم بناء مدافن حفيت المميزة خلال هذه الفترة، والتي تعكس تطورًا معماريًا مبكرًا. العصور اللاحقة: استمر الاستيطان البشري في المنطقة عبر العصور، حيث تم العثور على مواقع أثرية تعود إلى فترات زمنية مختلفة.

### 1- ما هي الفترة الزمنية التي تعود إليها معظم المدافن الأثرية في جبل حفيت؟

- أ. الألفية الأولى قبل الميلاد.
- ب. الألفية الثانية قبل الميلاد.
- ج. الألفية الثالثة قبل الميلاد.
- د. الألفية الرابعة قبل الميلاد.

### 2- ما هو التصميم المعماري الفريد الذي تتميز به مدافن جبل حفيت؟

- أ. تصميم مستطيل الشكل.
- ب. تصميم هرمي الشكل.
- ج. تصميم دائري يشبه خلية النحل.
- د. تصميم بيضاوي الشكل.

### 3- ماذا تشير اللقى الأثرية المكتشفة في جبل حفيت إلى وجود علاقات حضارية مع؟

- أ. مناطق في قارة أفريقيا فقط.
- ب. مناطق في قارة أوروبا فقط.
- ج. مناطق في شبه الجزيرة العربية وبلاد ما بين النهرين.
- د. مناطق في قارة أمريكا الجنوبية فقط.

### 4- لماذا تم إدراج جبل حفيت ضمن مواقع العين المسجلة على قائمة التراث العالمي لليونسكو؟

- أ. بسبب تنوعه النباتي فقط.
- ب. بسبب موقعه الجغرافي فقط.

ج. بسبب قيمته الثقافية والتاريخية.

د. بسبب وفرة الموارد المائية فيه فقط.

## 5- ماذا كانت فترة حفيت تتميز به؟

أ. ظهور مجتمعات زراعية مستقرة وتطور في صناعة الفخار والمعادن.

ب. ظهور مجتمعات تعتمد على الصيد فقط.

ج. ظهور مجتمعات رحالة فقط.

د. ظهور مجتمعات تعتمد على التجارة البحرية فقط.

### السؤال الثاني: حلّ النص الآتي، ثم أجب:

تُعدّ منطقة هيلي في مدينة العين بدولة الإمارات العربية المتحدة، من أهم المواقع الأثرية التي تكشف عن تاريخ عريق يمتد لآلاف السنين. ففي هذه المنطقة، تتجلى آثار حضارات قديمة تركت بصماتها الواضحة على شكل مدافن ومستوطنات، وتشير إلى وجود تواصل حضاري واسع النطاق. مدافن هيلي: شواهد على حضارة عريقة تنتشر في منطقة هيلي العديد من المدافن الأثرية التي تعود إلى عصور ما قبل التاريخ، وتحديدًا إلى الألفية الثالثة قبل الميلاد. وتتميز هذه المدافن بتصميمها المعماري الفريد، حيث تتكون من حجرة دفن مركزية محاطة بجدران حجرية دائرية. وتُعدّ هذه المدافن شاهدًا حيًا على وجود مجتمعات مستقرة في المنطقة منذ تلك الحقبة المبكرة. مستوطنات قديمة: حياة نابضة بالحياة بالإضافة إلى المدافن، تضم منطقة هيلي مستوطنات قديمة تعود إلى فترات زمنية مختلفة، مما يدل على استمرار الاستيطان البشري في المنطقة عبر العصور. وتُظهر هذه المستوطنات كيف كانت الحياة في هيلي قديمًا، حيث كانت تعتمد على الزراعة وتربية الحيوانات. التواصل الحضاري: تبادل ثقافي واسع النطاق تشير اللقى الأثرية المكتشفة في هيلي إلى وجود تواصل حضاري واسع النطاق مع مناطق أخرى في شبه الجزيرة العربية وبلاد ما بين النهرين. وتدل هذه اللقى على أن المنطقة كانت جزءًا من شبكات تجارية وثقافية واسعة النطاق، حيث كانت تتبادل السلع والأفكار مع الحضارات الأخرى. الحياة القديمة في هيلي: مجتمع زراعي مستقر كانت الحياة في هيلي قديمًا تعتمد بشكل أساسي على الزراعة وتربية الحيوانات. وقد ساعدت وفرة المياه والتربة الخصبة في المنطقة على ازدهار الزراعة، حيث كان السكان يزرعون القمح والشعير والتمر. كما كانوا يربون الأغنام والماعز والأبقار. النحاس في العين خلال عصور البرونزية والحديدية: صناعة مزدهرة لعب النحاس دورًا هامًا في حياة سكان منطقة العين خلال عصور البرونزية والحديدية. وقد تم العثور على العديد من الأدوات النحاسية في المواقع الأثرية في هيلي، مما

يدل على وجود صناعة نحاسية مزدهرة في المنطقة. وقد كان النحاس يستخدم في صناعة الأدوات الزراعية والأسلحة والأدوات المنزلية.

هيللي: كنز أثري يستحق الاكتشاف تُعدّ منطقة هيللي كنزًا أثريًا يستحق الاكتشاف، حيث تكشف عن تاريخ عريق يمتد لآلاف السنين. وتُعدّ هذه المنطقة شاهدًا حيًا على حضارات قديمة تركت بصماتها الواضحة على شكل مدافن ومستوطنات. وتدل اللقى الأثرية المكتشفة في هيللي على وجود تواصل حضاري واسع النطاق، وعلى أن المنطقة كانت جزءًا من شبكات تجارية وثقافية واسعة النطاق. وتُعدّ منطقة هيللي اليوم وجهة سياحية هامة، حيث يقصدها الزوار من مختلف أنحاء العالم للتعرف على تاريخها العريق. وقد تم إنشاء حديقة آثار هيللي التي تضم العديد من المواقع الأثرية الهامة، مما يتيح للزوار فرصة التعرف على تاريخ المنطقة بشكل مباشر. كان النحاس سلعة استراتيجية في العصور القديمة، ولعب دورًا هامًا في تطور الحضارات. إليك نظرة على أماكن استخراج وتجارته، وكيف كان وضعه في العصر الإسلامي: أماكن استخراج النحاس: شبه الجزيرة العربية: كانت جبال الحجر في شرق العين مصدرًا رئيسيًا للنحاس منذ العصور القديمة. عرفت المنطقة في ذلك الوقت باسم "ماجان"، وكانت مركزًا عالميًا لصناعة وتجارة النحاس. مناطق أخرى: شملت مناطق استخراج النحاس الأخرى قبرص، والأناضول، ومصر، وإسبانيا. تجارة النحاس: طرق التجارة: تم تصدير النحاس من شبه الجزيرة العربية إلى بلاد ما بين النهرين (العراق حاليًا) وبقية منطقة الخليج العربي. كانت هناك طرق تجارية برية وبحرية تربط بين مناطق الإنتاج والاستهلاك. كانت جزيرة أم النار قديمًا ميناءً تجاريًا في العصر البرونزي. أهمية التجارة: ساهمت تجارة النحاس في ازدهار الحضارات القديمة، حيث كان يستخدم في صناعة الأدوات والأسلحة والمجوهرات. كانت تجارة النحاس جزءًا من شبكات تجارية واسعة النطاق تربط بين مناطق مختلفة من العالم القديم.

النحاس في العصر الإسلامي : استمرار الاستخدام: استمر استخدام النحاس في العصر الإسلامي في صناعة الأدوات المنزلية والأواني والمصابيح والزخارف. مراكز الصناعة: ازدهرت صناعة النحاس في العديد من المدن الإسلامية، مثل دمشق والقاهرة وبغداد. كانت هناك أسواق متخصصة في بيع النحاس ومنتجاته.

**6- ما هي الفترة الزمنية التي تعود إليها معظم المدافن الأثرية في منطقة هيلي؟**

أ. الألفية الأولى قبل الميلاد.

ب. الألفية الثانية قبل الميلاد.

ج. الألفية الثالثة قبل الميلاد.

د. الألفية الرابعة قبل الميلاد.

**7- ماذا تشير اللقى الأثرية المكتشفة في منطقة هيلي؟**

أ. وجود علاقات حضارية مع قارة أفريقيا فقط.

ب. وجود علاقات حضارية مع قارة أوروبا فقط.

ج. وجود تواصل حضاري واسع النطاق مع مناطق أخرى في شبه الجزيرة العربية وبلاد ما بين النهرين.

د. وجود علاقات حضارية مع قارة أمريكا الجنوبية فقط.

**8- ماذا كانت الحياة في هيلي القديمة تعتمد عليه بشكل أساسي؟**

أ. الصيد البحري.

ب. التجارة البحرية.

ج. الزراعة وتربية الحيوانات.

د. التنقيب عن الذهب.

**9- ما هي المنطقة التي كانت تعرف قديماً باسم "ماجان" وكانت مركزاً عالمياً لصناعة وتجارة**

**النحاس؟**

أ. قبرص.

ب. الأناضول.

ج. جبال الحجر في شرق العين.

د. مصر.

**10- في أي العصور استمر استخدام النحاس في صناعة الأدوات المنزلية والأواني والمصابيح**

**والزخارف؟**

أ. العصر البرونزي فقط.

ب. العصر الحديدي فقط.

ج. العصر الإسلامي.

د. العصر الحجري.



### السؤال الثالث: حلّ النص الآتي، ثم أجب:

تُعدّ بدع بنت سعود موقعًا أثريًا هامًا في دولة الإمارات العربية المتحدة، حيث تكشف عن تطور حضاري يعود إلى عصور ما قبل التاريخ. إليك نظرة على الجوانب الحضارية البارزة في هذا الموقع: التطور الحضاري في بدع بنت سعود: الاستيطان القديم: تشير الاكتشافات الأثرية إلى أن بدع بنت سعود كانت مأهولة بالسكان منذ العصر البرونزي والعصر الحديدي. يدل ذلك على وجود مجتمعات مستقرة مارست الزراعة وتربية الحيوانات. نظام الأفلاج: يُعدّ نظام الأفلاج في بدع بنت سعود من أهم الشواهد على التطور الحضاري في المنطقة. يدل هذا النظام على براعة السكان القدماء في إدارة الموارد المائية والتكيف مع البيئة الصحراوية. اكتشاف الأفلاج في بدع بنت سعود ساهم في تصحيح الاعتقاد السائد بأن أصل نظام الفلج يعود إلى بلاد فارس، حيث أكدت الاكتشافات أن أصله من جنوب شرقي الجزيرة العربية. الرسوم والنقوش الصخرية في بدع بنت سعود: أهميتها: تُعدّ الرسوم والنقوش الصخرية في بدع بنت سعود مصدرًا هامًا للمعلومات حول حياة السكان القدماء ومعتقداتهم. تُظهر هذه النقوش صورًا للحيوانات والأدوات والرموز التي كانت مستخدمة في ذلك الوقت. خصائصها: تتميز الرسوم والنقوش الصخرية في بدع بنت سعود بتنوعها ودقتها. تُظهر بعض النقوش صورًا للحيوانات البرية مثل الجمال والوعول، بينما تُظهر نقوش أخرى صورًا للأسلحة والأدوات. توجد في بدع بنت سعود رسومات صخرية متنوعة، منها ما هو محفور على الصخور، ومنها ما هو مرسوم بالألوان الطبيعية. نظام الأفلاج في بدع بنت سعود: أهميته: يُعدّ نظام الأفلاج في بدع بنت سعود من أقدم الأنظمة المائية في العالم. يدل هذا النظام على براعة السكان القدماء في هندسة الري وإدارة الموارد المائية. إن وجود نظام الأفلاج في بدع بنت سعود يدل على أن السكان القدماء كانوا يعتمدون على الزراعة كمصدر رئيسي للعيش. وظيفته: كان نظام الأفلاج يستخدم لنقل المياه من مصادرها الجوفية إلى المناطق الزراعية. يتكون النظام من قنوات مائية تحت الأرض تنقل المياه بالجاذبية الأرضية. وجود الأفلاج في بدع بنت سعود يدل على أن المنطقة كانت تتمتع بوفرة المياه الجوفية في الماضي. خصائص الرسوم والنقوش الصخرية في بدع بنت سعود: تنوع المواضيع: تتنوع مواضيع الرسوم والنقوش الصخرية في بدع بنت سعود، حيث تشمل صورًا للحيوانات والبشر والأدوات والرموز.

يعتقد أن بعض هذه الرسوم والنقوش لها دلالات دينية أو طقوسية. أساليب فنية: تستخدم الرسوم والنقوش الصخرية في بدع بنت سعود أساليب فنية متنوعة، مثل الحفر والنحت والرسم. تتميز بعض النقوش بدقتها وتفصيلها الدقيق. يُعدّ موقع بدع بنت سعود شاهدًا على تاريخ عريق وتطور حضاري هام

في دولة الإمارات العربية المتحدة. كانت بدع بنت سعود، بحكم موقعها الجغرافي، نقطة وصل حيوية للتجارة والتبادل الحضاري في المنطقة. إليك كيفية ذلك: موقع استراتيجي على طرق التجارة: تقع بدع بنت سعود على بعد 25 كيلومترًا شمال مدينة العين، وكانت بمثابة محطة استراحة للقوافل التجارية التي تربط بين جنوب شرق الجزيرة العربية وشمالها. هذا الموقع الاستراتيجي جعلها مركزًا لتبادل السلع والبضائع بين المناطق المختلفة. نظام الأفلاج ودوره في التجارة: وجود نظام الأفلاج المتقدم في بدع بنت سعود يشير إلى وجود مجتمع زراعي مستقر. الإنتاج الزراعي الفائض كان يمكن أن يتم تبادله مع القوافل التجارية مقابل سلع أخرى، مما يعزز النشاط التجاري في المنطقة. التواصل الحضاري من خلال اللقى الأثرية: تشير اللقى الأثرية المكتشفة في بدع بنت سعود إلى وجود تواصل حضاري مع مناطق أخرى في شبه الجزيرة العربية وبلاد ما بين النهرين. هذا التواصل الحضاري كان يتم عبر التجارة وتبادل الأفكار والمعارف. تأثير العصر البرونزي والحديدي: ازدهرت بدع بنت سعود خلال العصرين البرونزي والحديدي، وهما فترتان شهدتا نشاطًا تجاريًا واسع النطاق في المنطقة. كان النحاس سلعة أساسية في هذه الفترة، ومن المحتمل أن بدع بنت سعود كانت جزءًا من شبكات تجارة النحاس التي تربط بين مناطق الإنتاج والاستهلاك. أهمية بدع بنت سعود في العصر الحديدي: خلال العصر الحديدي، اكتسبت بدع بنت سعود أهمية خاصة، سواء كمحطة استراحة للقوافل أو كمنطقة للمجتمعات الزراعية المستقرة التي استخدمت نظام الري بالأفلاج.

## 11- إلى أي العصور التاريخية يعود الاستيطان البشري في بدع بنت سعود؟

أ. العصر الحجري القديم والعصر الحجري الحديث.

ب. العصر البرونزي والعصر الحديدي.

ج. العصر الإسلامي والعصر الأموي.

د. العصر الروماني والعصر البيزنطي.

## 12- ما هو النظام المائي الذي يُعدّ من أهم الشواهد على التطور الحضاري في بدع بنت سعود؟

أ. السدود الترابية.

ب. نظام الأفلاج.

ج. الآبار الارتوازية.

د. قنوات الري السطحية.



### 13- ما هي السمة المميزة للرسومات والنقوش الصخرية في بدع بنت سعود؟

- أ. استخدام الألوان الاصطناعية الزاهية.
- ب. الدقة والتنوع في تصوير الحيوانات والأدوات.
- ج. التركيز على المناظر الطبيعية فقط.
- د. استخدام تقنيات النحت ثلاثي الأبعاد.

### 14- ما هو الدور الذي لعبه موقع بدع بنت سعود في التجارة القديمة؟

- أ. مركز لتصدير المعادن الثمينة فقط.
- ب. ميناءً بحرياً رئيسياً للتجارة مع الهند.
- ج. محطة استراحة للقوافل التجارية.
- د. مركز لصناعة السفن الحربية.

### 15- ما الذي ساهم في تصحيح الاعتقاد السائد بأن أصل نظام الفلج يعود إلى بلاد فارس؟

- أ. اكتشاف عملات فارسية قديمة في الموقع.
- ب. اكتشاف الأفلاج في بدع بنت سعود، مما يؤكد أصلها من جنوب شرقي الجزيرة العربية.
- ج. وجود كتابات فارسية قديمة تصف نظام الأفلاج.
- د. شهادات من الرحالة الفارسيين الذين زاروا المنطقة.

### السؤال الرابع: حلّل النص الآتي، ثم أجب:

تُعدّ واحات العين جزءاً لا يتجزأ من تاريخ دولة الإمارات العربية المتحدة، فهي ليست مجرد مساحات خضراء، بل هي شهادة حية على حضارة عريقة استطاعت أن تتكيف مع البيئة الصحراوية وتستغل مواردها بذكاء. تاريخ واحات العين أهمية تاريخية: تُعدّ واحات العين من أقدم المستوطنات البشرية في المنطقة، حيث يعود تاريخها إلى آلاف السنين. كانت الواحات مصدراً حيوياً للمياه والغذاء، مما جعلها مركزاً للاستقرار البشري والتجارة. تم إدراج واحات العين ضمن قائمة التراث العالمي لليونسكو، مما يعكس قيمتها الثقافية والتاريخية. أصل كلمة الواحة: كلمة "الواحة" مشتقة من الفعل العربي "واح"، الذي يعني استراح أو لجأ إلى مكان آمن. تعكس هذه الكلمة أهمية الواحات كملاذ آمن في البيئة الصحراوية القاسية. مكونات وعناصر الواحة المكونات: تتكون الواحة من مجموعة من المزارع والبساتين التي

تعتمد على نظام الري بالأفلاج. تشمل الواحات أشجار النخيل وأشجار الفاكهة والخضروات والنباتات الأخرى.

تضم الواحات أيضًا مجموعة من المباني التاريخية مثل الحصون والمساجد. العناصر: الماء: هو العنصر الأساسي في الواحة، حيث تعتمد الواحات على المياه الجوفية التي يتم استخراجها عبر الأفلاج. التربة: تتميز تربة الواحات بخصوبتها، مما يجعلها مناسبة للزراعة. النباتات: تشكل النباتات عنصرًا حيويًا في الواحة، حيث توفر الغذاء والظل والمأوى. الأفلاج: نظام ري قديم وفريد. نظام الأفلاج في واحات العين بناء الأفلاج: يُعدّ نظام الأفلاج في واحات العين من أقدم الأنظمة المائية في العالم. يتكون النظام من قنوات مائية تحت الأرض تنقل المياه بالجاذبية الأرضية من مصادرها الجوفية إلى المناطق الزراعية. يدل بناء الأفلاج على براعة السكان القدماء في هندسة الري وإدارة الموارد المائية. أهمية أشجار النخيل: تلعب أشجار النخيل دورًا حيويًا في نظام الزراعة في واحات العين. توفر أشجار النخيل الظل الذي يحمي النباتات الأخرى من أشعة الشمس الحارقة. تساعد أشجار النخيل على تثبيت التربة ومنع التعرية. توفر أشجار النخيل الغذاء للسكان المحليين. مقترحات للحفاظ على واحات العين الحفاظ على نظام الأفلاج: يجب الحفاظ على نظام الأفلاج وصيانته بشكل دوري لضمان استمرار تدفق المياه إلى الواحات. تشجيع الزراعة التقليدية:

يجب تشجيع الزراعة التقليدية في الواحات واستخدام أساليب الري المستدامة. توعية الجمهور: يجب توعية الجمهور بأهمية واحات العين وقيمتها الثقافية والتاريخية. تنظيم السياحة: يجب تنظيم السياحة في الواحات لضمان عدم الإضرار بالبيئة والمواقع التاريخية. إجراء البحوث والدراسات: يجب إجراء البحوث والدراسات حول واحات العين لفهم تاريخها وبيئتها بشكل أفضل. تُعدّ واحات العين كنزًا وطنيًا يجب الحفاظ عليه للأجيال القادمة. كان للمغفور له الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان، طيب الله ثراه، دور محوري ورؤية ثابتة في الحفاظ على واحات العين وتطويرها، ويمكن تلخيص جهوده في النقاط التالية: الاهتمام بالأفلاج:

أدرك الشيخ زايد أهمية الأفلاج كمصدر حيوي للمياه، فأمر بصيانتها وترميمها، وشارك بنفسه في حفر بعضها. كان اهتمامه بالأفلاج بمثابة بداية حقيقية لاهتمام الدولة بالواحات بشكل عام. تشجيع الزراعة: شجع الشيخ زايد الزراعة في الواحات، وقدم الدعم والمساعدة للمزارعين. كانت رؤيته تحويل الصحراء إلى جنة خضراء، وقد تحقق ذلك بفضل جهوده. الحفاظ على التراث: حرص الشيخ زايد على الحفاظ على الخصائص العمرانية التراثية للواحات، وعدم السماح للتطور الحضري بطمسها. كان يؤمن بأهمية الحفاظ على التراث كجزء من الهوية الوطنية. تطوير الواحات: أمر الشيخ زايد بتنفيذ مشروع



تطوير الواحات، الذي شمل رصف الطرق وتجديد الحوائط والأسوار والبوابات باستخدام مواد تقليدية. تم إضافة مرافق جديدة إلى الواحات، مثل حدائق الواحة، لزيادة جاذبيتها.

**16- ما هي السمة الرئيسية التي تميز واحات العين تاريخياً؟**

- أ. كونها مركزاً لصناعة السفن.
- ب. كونها أقدم المستوطنات البشرية في المنطقة.
- ج. كونها مركزاً للتعدين عن الذهب.
- د. كونها مركزاً للتجارة البحرية الدولية.

**17- من أين اشتق اسم "الواحة"؟**

- أ. من اسم نبات صحراوي نادر.
- ب. من اسم قبيلة عربية قديمة.
- ج. من الفعل العربي "واح" الذي يعني استراح أو لجأ.
- د. من اسم مدينة قديمة في بلاد فارس.

**18- ما هو العنصر الأساسي الذي تعتمد عليه واحات العين؟**

- أ. الطاقة الشمسية.
- ب. مياه الأمطار الموسمية.
- ج. المياه الجوفية المستخرجة عبر الأفلاج.
- د. المياه المحلاة من البحر.

**19- ما هو الدور الرئيسي لأشجار النخيل في واحات العين؟**

- أ. توفير الأخشاب لصناعة الأثاث.
- ب. توفير الظل وحماية النباتات الأخرى وتثبيت التربة.
- ج. استخراج الزيوت العطرية.
- د. توفير المواد الخام لصناعة الورق.

**20- ما هو الإجراء الذي أمر به الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان للحفاظ على واحات العين؟**

- أ. بناء مدينة صناعية حديثة داخل الواحات.
- ب. تحويل الواحات إلى محمية طبيعية مغلقة.
- ج. صيانة وترميم الأفلاج وتشجيع الزراعة التقليدية.
- د. تجفيف الأفلاج واستخدام الآبار الارتوازية فقط.

### السؤال الخامس: حلّ النص الآتي، ثم أجب:

واحة العين: أول موقع إماراتي مُدرج على قائمة اليونسكو للتراث العالمي يُعدّ إدراج واحة العين على قائمة اليونسكو للتراث العالمي عام 2011 اعترافًا دوليًا بقيمتها الاستثنائية. فهي تشهد على حضارة زراعية قديمة استطاعت التكيف مع البيئة الصحراوية واستغلال مواردها بذكاء. كما أنها تعكس أهمية نظام الأفلاج التقليدي في إدارة المياه، وهو نظام يعود تاريخه إلى آلاف السنين. أهداف المركز البيئي في واحة العين يهدف المركز البيئي إلى الحفاظ على التنوع البيولوجي في الواحة وحماية نظام الأفلاج التقليدي. كما يسعى إلى توعية الجمهور بأهمية الواحات وقيمتها الثقافية والتاريخية. بالإضافة إلى تشجيع الممارسات الزراعية المستدامة التي تحافظ على البيئة. أهم المباني التراثية في واحة العين قلعة الشيخ سلطان بن زايد آل نهيان: تقع في الجهة الشرقية من الواحة، وتُعدّ من أهم المعالم التاريخية فيها. قلعة المربعة: تقع في الجهة الشمالية الشرقية من الواحة، وقد بناها الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان، طيب الله ثراه. متحف العين الوطني: يقع في الجزء الشرقي من الواحة، ويضم مجموعة قيمة من الآثار التي تعكس تاريخ المنطقة. زيارة ميدانية افتراضية في واحة العين يمكنك القيام بجولة افتراضية في واحة العين عبر الإنترنت، حيث يمكنك استكشاف المزارع والبساتين ونظام الأفلاج والمباني التاريخية. كما يمكنك التعرف على النباتات والحيوانات التي تعيش في الواحة، والتعرف على تاريخها وأهميتها. جهود الحفاظ على آثار محافظة البلدة تُبذل جهود كبيرة للحفاظ على آثار محافظة البلدة، وذلك من خلال ترميم المواقع الأثرية وتوثيقها. كما يتم تنظيم فعاليات توعية للجمهور بأهمية الحفاظ على التراث الثقافي. بالإضافة إلى إجراء البحوث والدراسات حول تاريخ المنطقة وآثارها. أهمية واحة العين تُعدّ واحة العين نموذجًا فريدًا للتعايش بين الإنسان والبيئة الصحراوية.

فهي تعكس تراثًا زراعيًا عريقًا ونظامًا مائيًا مبتكرًا. كما أنها تُعدّ وجهة سياحية هامة تجذب الزوار من مختلف أنحاء العالم. أمل أن تكون هذه المعلومات مفيدة. تُعدّ أبراج المراقبة في واحة العين جزءًا لا يتجزأ من تاريخها العريق، حيث كانت تُستخدم لأغراض دفاعية ومراقبة الزراعة والموارد المائية. إليك بعضًا من أبرز هذه الأبراج: مربع الرملية: يُعدّ مربع الرملية من أهم أبراج المراقبة في واحة العين. يتميز بتصميمه المربع وجدرانه السميكة التي كانت توفر الحماية للمدافعين. كان يُستخدم لمراقبة المزارع وحماية الواحة من أي تهديدات خارجية. برج زايد: يُعدّ برج زايد من الأبراج التاريخية الهامة في واحة العين.

يتميز بتصميمه الدائري وارتفاعه الذي كان يسمح بمراقبة مساحات واسعة من الواحة. كان يُستخدم لمراقبة حركة القوافل التجارية وحماية الواحة من أي هجمات. بيوت ذات أبراج: بالإضافة إلى الأبراج المستقلة، كانت بعض البيوت في واحة العين تحتوي على أبراج مراقبة. كانت هذه الأبراج تُستخدم لمراقبة المزارع وحماية العائلات من أي تهديدات. تُظهر هذه البيوت ذات الأبراج أهمية الأمن والحماية في حياة سكان الواحة. أهمية أبراج المراقبة: كانت أبراج المراقبة تلعب دورًا حيويًا في حماية واحة العين وسكانها. كانت تُستخدم لمراقبة المزارع والموارد المائية وحماية الواحة من أي تهديدات خارجية. تُعدّ هذه الأبراج شاهدًا على تاريخ الواحة العريق وأهميتها الاستراتيجية. جهود الحفاظ على الأبراج: تُبذل جهود كبيرة للحفاظ على أبراج المراقبة في واحة العين وترميمها. تُعدّ هذه الأبراج جزءًا من التراث الثقافي للواحة، وتستحق الحفاظ عليها للأجيال القادمة. يمكن للزوار مشاهدة هذه الأبراج والتعرف على تاريخها وأهميتها. تُعدّ أبراج المراقبة في واحة العين جزءًا من تاريخها العريق، وتُظهر أهمية الأمن والحماية في حياة سكان الواحة.

**21- في أي عام تم إدراج واحة العين على قائمة اليونسكو للتراث العالمي؟**

أ. 2009

ب. 2010

ج. 2011

د. 2012

**22- ما هو الهدف الرئيسي للمركز البيئي في واحة العين؟**

أ. بناء فنادق ومنتجعات سياحية.

ب. زيادة عدد السكان في الواحة.

ج. الحفاظ على التنوع البيولوجي وحماية نظام الأفلاج.

د. إنشاء مصانع لتعبئة المياه الجوفية.



**23- من هو الذي بنى قلعة المربعة في واحة العين؟**

أ. الشيخ سلطان بن زايد آل نهيان.

ب. الشيخ شخبوط بن سلطان آل نهيان.

ج. الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان.

د. الشيخ محمد بن زايد آل نهيان.

**24- ما هو الدور الرئيسي لأبراج المراقبة في واحة العين؟**

أ. توفير أماكن للتخزين.

ب. مراقبة حركة السيارات.

ج. أغراض دفاعية ومراقبة الزراعة والموارد المائية.

د. توفير أماكن لإقامة الحفلات.

**25- ما هي السمة التي تميز مربع الرملية في واحة العين؟**

أ. تصميمه الدائري.

ب. جدرانه الزجاجية.

ج. تصميمه المربع وجدرانه السمكة.

د. ارتفاعه الشاهق.

" نتمنى لكم التوفيق، ونتطلع لرؤية أفضل ما لديكم في الإجابات "