

هيكل الامتحان النهائي للفصل الدراسي الثاني



تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج الإماراتية

موقع المناهج ← المناهج الإماراتية ← الصف العاشر ← لغة عربية ← الفصل الثاني ← ملفات متنوعة ← الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 2026-02-07 11:10:56

ملفات اكتب للمعلم اكتب للطالب | اختبارات الكترونية | اختبارات احلول | عروض بوربوينت | أوراق عمل
منهج انجليزي | ملخصات وتقارير | مذكرة وبنوك | الامتحان النهائي | للمدرس

المزيد من مادة
لغة عربية:

إعداد: محمد العمري

التواصل الاجتماعي بحسب الصف العاشر



الرياضيات



اللغة الانجليزية



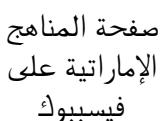
اللغة العربية



ال التربية الاسلامية



المواد على تلغرام



صفحة المناهج
الإماراتية على
فيسبوك

المزيد من الملفات بحسب الصف العاشر والمادة لغة عربية في الفصل الثاني

عرض تقديمي شرح أسلوب الاستثناء

1

ملخص شامل لأسلوب الاستثناء مع أمثلة وتطبيقات

2

شرح أسلوب الاستثناء أنواعه وإعرابه وأدواته

3

كتاب التطبيقات اللغوية المجلد الثاني للعام 2023-2024

4

الخطة الفصلية والدروس المقررة في الفصل الثاني

5

هيكل امتحان مادة اللغة العربية للصف العاشر

الفصل الدراسي الثاني ٢٠٢٥ - ٢٠٢٦

٢٠٢٥-٢٠٢٦	العام الدراسي
٢	الفصل
لغة عربية	المادة
١٠	الصف
جميع المسارات	المسار
١٠٠	درجة الاختبار
موضوعية مقالية	نوع الأسئلة
١٠٠	الدرجة القصوى الممكنة
ساعتين	مدة الاختبار
٢٧	عدد الأسئلة

السؤال	ناتج التعلم / معايير الأداء**	المهارات والملحوظات		
		المهارة	نوع السؤال	ملحوظات
الجزء الأول (٢٠ علامة)	ينتج المتعلم نصوصا إقافية، مستخدما الأدلة لإبراز فكرته ، ومراعيا السلامة اللغوية . يكتب مقالا وصفيا ذاكرا التفاصيل الخارجية للمكان ، والاحساس والمشاعر الداخلية للأشخاص.	يكتب مقالا نص نصا وصفيا	يختار الطالب الكتابة في موضوع واحد.	مهارة الكتابة
	يبين المعنى الإجمالي للنصوص الشعرية موضحا علاقه الفكر ببعض مفسرا مفرداتها من خلال السياق و القرآن باستخدام مصادر ورقية و رقمية متعددة مستنداً للدلالة التعبيرية الإيحائية.	يحدد الفكرة الرئيسية للنص الشعري.	سؤال مقالى	نص شعري خارجي
	يبين المعنى الإجمالي للنصوص الشعرية موضحا علاقه الفكر ببعض مفسرا مفرداتها من خلال السياق و القرآن باستخدام مصادر ورقية و رقمية متعددة مستنداً للدلالة التعبيرية الإيحائية.	يحدد المعنى الذي حث عليه الشاعر في بيت محدد	سؤال مقالى	نص شعري خارجي
	يبين المعنى الإجمالي للنصوص الشعرية موضحا علاقه الفكر ببعض مفسرا مفرداتها من خلال السياق و القرآن باستخدام مصادر ورقية و رقمية متعددة مستنداً للدلالة التعبيرية الإيحائية.	يشرح أبياتا محددة.	سؤال مقالى	نص شعري خارجي
	يبين المعنى الإجمالي للنصوص الشعرية موضحا علاقه الفكر ببعض مفسرا مفرداتها من خلال السياق و القرآن باستخدام مصادر ورقية و رقمية متعددة مستنداً للدلالة التعبيرية الإيحائية.	يوازن بين بيتين شعرين.	سؤال مقالى	نص شعري خارجي
	يبين المعنى الإجمالي للنصوص الشعرية موضحا علاقه الفكر ببعض مفسرا مفرداتها من خلال السياق و القرآن باستخدام مصادر ورقية و رقمية متعددة مستنداً للدلالة التعبيرية الإيحائية.	يستنتج قيما إيجابية من أبيات محددة.	سؤال مقالى	نص شعري خارجي
	يتعرف محسنا يديعها وبين أثره في المعنى.		سؤال مقالى	مهارات لغوية
	يعيد كتابة عبارة مستخدما آداة استثناء ويسقط المسئل.		سؤال مقالى	مهارات لغوية
	يتعرف على الكلمة في أسلوب اختصاص بحيث تكون اسمًا مختصًا.		سؤال مقالى	مهارات لغوية
	يتعرف على الاستعارة وبين نوعها وينتج جملًا تتضمنها.	يبني استعارة فنية لكلمة معينة.	سؤال مقالى	مهارات لغوية
	يحلل تطور الفكر الرئيسية ، أو وجهة النظر ، وكيف نتجت وتشكلت وتتطورت من خلال تفاصيل محددة.	يميز الحدث الرئيس في النص السردي	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص سردي خارجي
الجزء الثاني (٢٠ علامة)	يحلل تطور الفكر الرئيسية ، أو وجهة النظر ، وكيف نتجت وتشكلت وتتطورت من خلال تفاصيل محددة.	يسترجع معلومة من النص	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص سردي خارجي
	. يحلل تطور الفكر الرئيسية ، أو وجهة النظر ، وكيف نتجت وتشكلت وتتطورت من خلال تفاصيل محددة.	يحدد المقتطف الدال على عاطفة معينة.	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص سردي خارجي

١٤	يحل تطور الفكرة الرئيسية ، أو وجهة النظر ، وكيف نتجت وتشكلت . وتطورت من خلال تفاصيل محددة.	يميز المقتطف الذي لم يتضمن صورة بيانية .	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص سري خارجي
١٥	يحل أحداث القصة	يميز الحدث الأول من بين مجموعة من الأحداث.	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص سري خارجي
١٦	يحدد المعنى المناسب لكلمات متعددة المعانى مستخدماً السياق.	يذكر ضد كلمة وردت في المقتطف.	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص سري خارجي
١٧	يحل تطور الفكرة الرئيسية ، أو وجهة النظر ، وكيف نتجت وتشكلت . وتطورت من خلال تفاصيل محددة.	يفسر حدثاً معيناً من أحداث النص السري.	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص سري خارجي
١٨	يحل أحداث القصة	ينذكّر حدثاً معيناً من أحداث النص السري .	سؤال موضوعي (صح وخطأ)	نص سري خارجي
١٩	يحل أحداث القصة	ينذكّر حدثاً معيناً من أحداث النص السري .	سؤال موضوعي (صح وخطأ)	نص سري خارجي
٢٠	يحدد المتعلم الفكر الرئيسية للنص، مقيماً دقة الأدلة وصحتها، وأسلوب الجمل، وفاعليته في النص.	يحدد الفكرة المحورية للنص المعلوماتي.	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص معلوماتي خارجي
٢١	يحل فكرة المقال	يعين فكرة وردت فيها فكرة محددة.	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص معلوماتي خارجي
٢٢	يحدد المتعلم الفكر الرئيسية للنص، مقيماً دقة الأدلة وصحتها، وأسلوب الجمل، وفاعليته في النص والمعنى المناسب لكلمات.	يميز معنى كلمة وردت في النص	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص معلوماتي خارجي
٢٣	يحدد المتعلم الفكر الرئيسية للنص، مقيماً دقة الأدلة وصحتها، وأسلوب الجمل، وفاعليته في النص.	يسترجع معلومة وردت في النص	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص معلوماتي خارجي
٢٤	يتعرّف أسلوب الاستثناء ويعربه ويوظّفه في مواقف حياتية	يحدد الوظيفة النحوية لكلمة معينة	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد) مهارة لغوية	نص معلوماتي خارجي
٢٥	يحدد المتعلم الفكر الرئيسية للنص، مقيماً دقة الأدلة وصحتها، وأسلوب الجمل، وفاعليته في النص	يميز المعلومة التي لم ترد في النص	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص معلوماتي خارجي
٢٦	يحدد الفقرة التي تضمنت فكرة معينة وفاعليته في النص.	يحدد الفقرة التي تضمنت فكرة معينة	سؤال موضوعي (صح وخطأ)	نص معلوماتي خارجي
٢٧	يميز النصوص وفق أنواعها وأغراضها وتتبّعها وقلّبها.	يبين نوع النص وفق الغرض.	سؤال موضوعي (صح وخطأ)	نص معلوماتي خارجي

الجزء السادس (٢٠ علامة)